This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Digitized by Google

P 18.22 (1-2)

HARVARD COLLEGE
LIBRARY

IN MEMORY OF

FRANKLIN TEMPLE INGRAHAM

CLASS OF 1914

SECOND LIEUTENANT
COAST ARTILLERY CORPS
UNITED STATES ARMY

WELLESLEY, MASSACHUSETTS
MAY 23, 1891 APRIL 11, 1918

TIFFANY & CO

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

A
Fr 18.22
(1-2)
1884 85

DIRECTEUR : PAUL COTTIN.

REVUE RÉTROSPECTIVE

RECUEIL DE PIÈCES INTÉRESSANTES
ET DE CITATIONS CURIEUSES

Premier semestre (juillet-décembre 1884)

PARIS
LIBRAIRIE LEPIN, 12, GALERIE D'ORLÉANS
1885

Digitized by Google

Digitized by Google

REVUE RÉTROSPECTIVE

Digitized by Google

6512
57.70
4.6

Digitized by Google

DIRECTEUR : PAUL COTTIN.

REVUE RÉTROSPECTIVE

RECUEIL DE PIÈCES INTÉRESSANTES
ET DE CITATIONS CURIEUSES

Premier semestre (juillet-décembre 1884.)

PARIS
LIBRAIRIE LEPIN, 12, GALERIE D'ORLÉANS
1885

Digitized by Google

A
Fr 18.22

HARVARD
UNIVERSITY
LIBRARY

Ingraham Fd.

Digitized by Google

INDEX

Abadie (d'). 22.
Académie de médecine. 56. 58.
Académie française (Ses élections). 241 et s.
Aden. 220.
Aix-la-Chapelle. 197.
Alban 216.
Alger (Expédition d'). 201.
Alibert (Dr). 62. 248.
Allemagne. 34. 99. 194 et s.
Allemagne (Unité de l'). 44 et s. 193 et s.
Allemands. 120.
Alsace-Lorraine. 34. 47.
Ancelot. 245. 250. 252.
Andrieux. 256
Anglais. 189 et s.
Angleterre. 34.
Annamites. 225. 229 et s. 235.
Anti-Amelot. 286.
Aponte (Lorenzo d'). 280.
Arétée. 50.
Armée française. 192.
Arnault (A. V.) 115. 254.
Arsenal (Bibliothèque de l'). 1. 259.
Arsenal de Paris (L'). 1. 8. 10.
Arsenal de Toulon (L'). 189.
Artistes (Un ménage d'). 121.
Assemblée nationale. 100 et s.
Assemblées fédérales. 196.
Auteville (D'). 48.
Autriche. 34 et s. 195. 199.
Auzoux (Dr). 57.
Avrigny (Dr). 243.
Bac-Ninh. 225 et s.
Ballons (Direction des). 216.
Balme (Dr). 72.
Balzac. 120.
Barante (Baron de). 251.
Barry (Dr). 66.
Barth (Dr). 72. 86.
Baschet (Armand) 281.
Bassaget (Dr). 83.
Bassano (Duc de). 256.
Bastide. 33.
Bastille (Reddition de la). 1 et s.
Bastille (Registre de la). 21 et s.
Bazaine. 270.
Bécard. 11 20.
Belgique, 39.
Benchi. 126. 131. 151.
Benoît (Dr). 66.
Bernard (Dr). 72.
Berne. 36.
Bernis (Cardinal de). 237.
Berthélemy. 122. 124. 133. 134. 137. 141, 143. 151. 160. 161.
Berthelin (Mlle). 26.
Bertini. 133.
Beyle (Lettre de). 111.
Biarritz. 37 et s.
Biett. 63. 70.
Bismarck (De). 37 et s. 101 et s. 189.
Blaise. 122.
Blanchard (P.). 202.
Blégny (N. de). 52.
Bonaparte (Général). 115.
Bonjour (Casimir). 252.
Bord (G.). 48.
Bourgogne (Dr L. F.). 75.
Bourreff. 127.
Boyer (Capitaine). 169.
Briand (Dr). 71.
Brière de Boismont. 66.
Brifaut. 249.
Brocard (J.-L.). 76.
Bruni. 127. 133.
Bureaud Riofrey. 66. 67.
Burgoyne (Sir John). 275.
Burq (Dr). 75.
Carbonari. 194.
Casanova voleur. 280.
Causes célèbres russes. 204.
Cauthion. 188.
Cavaignac (Général). 214.
Cavour (De). 38. 41. 43.
Cayol (Dr). 73.
Cerfbeer. 177. 184.
Chalin (Dr). 66.
Charles III (Roi). 237.
Châteaubriand (De). 258.
Châteaubriand (Sa modestie). 240.
Chateaubriand régicide. 215.
Chaudet. 147.
Chazet (Alissan de). 241.

Digitized by Google

Chevallier (Abbé F.). 91 et s.
Chevrier (Edmond). 239.
Choléra (Moyens curatifs). 50 et s.
Choléra (Statistique). 49.
Cluseret. 102.
Collis-Browne (Dr). 80.
Colombo. 221.
Commune de Paris. 99 et s.
Compiègne. 99 et s.
Congrès de Vienne. 47.
Conrad (Amiral). 220.
Convention. 276. 279.
Corbyn (Dr). 66.
Corréger (Dr). 85.
Corriez (Dr). 84.
Costa. 288.
Cousin. 252.
Cracner. 133. 141. 147. 161.
Craw (Dr). 66.
Crimée. 34.
Criminalité parisienne. 279.
Criniotel (Dr). 76.
Crosilhes (H.). 68.
Dacier. 248.
Dally (M.-N.). 75.
Danemark. 36 et s.
Dauzats (A.). 202.
David (Le peintre). 23.
David (Le poète). 256.
Decori (Dr). 83.
Deflue. 14.
Dejoux. 159.
Delavigne (Casimir). 243 et s. 246.
Demandre (Ch.). 41.
Desgenettes (Dr). 115.
Destouches. 261 et s.
Deux Décembre. 33.
Deville (Dr). 62.
Didot (Firmin). 248.
Diétrich. 83.
Divorce (Acte de). 212.
Divorces (Statistique). 48.
Dombrowski. 101.
Douay (Général). 274.
Double (Dr). 56.
Drouhet (Dr). 88.
Droz. 245.
Dufalga (Général). 115.
Dufour. 36.
Dugas (Dr T.). 73.
Dumaine. 184.
Dumas (père). 249.
Dumières. 101.
Dumont. 261.
Dupeuty. 81.
Dupin (Ch.). 250.
Duplat (Dr). 69.
Dupuytren (Dr). 248.
Dusaulx. 20.
Duval (Alexandre). 258.
Elie. 19.
Empire (Ier). 198.
Enault (Dr). 56.
Entrevue de Souverains. 202.
Espagnols. 190.
Etienne. 258.
Eugénie (Impératrice). 37. 273. et s.
Excentricités biographiques. 204.
Féletz (Abbé de). 246.
Ferrand. 11.
Fêtes nationales. 23.
Finlayson (Dr). 66.
Foncemagne. 243.
Fontainebleau (Palais de). 169 et s.
Fourchette (Dîner de la). 254.
Fourier. 252.
Fou-Tchéou. 191.
France en 1855. 34.
France (Sa fortune). 214.
Francini. 261 et s.
Francois-Joseph (Empereur). 40
Franconville. 127. 141. 143. 161.
Frayssinous. 242.
Frédéric-Charles (Prince). 184 et s.
Frédéric-le-Grand. 192, 202 et s.
Gaillard. 15.
Gallois. 66.
Gambetta. 170. 177.
Gardes françaises. 18.
Garnier-Léteurrie (Dr). 70.
Gastein (Convention de). 40.
Gaulle. 139. 147 et s.
Gaultry. 170 et s.
Gerdy (Dr) 57. 63.
Geynet. 170.
Gibelin. 141. 151.
Gillet (Dr). 74.
Girardin (E. de). 214.
Giraud de Valbonne (A.). 75.
Girault. 123 et s. 132. 151. 161.
Glodéon. 162 et s.
Godefroy. 130 et s.
Goldemas (Dr). 66.
Goss (Dr). 66.
Grand-Boulogne (A. de) 76. 83.
Graves (Dr). 67.
Grève (Place de). 17. 20.
Grosclaude (D). 90.

Digitized by Google

Gubler (Dr). 83.
Guilbert (Dr). 70.
Guillaume (Roi). 33 et s. 188.
Guillon. 247. 248.
Guiot de Fléville. 1. 7.
Guiraud. 248.
Guynet. 261 et s.
Haï-Phong. 224 et s.
Halma-Grand (Dr). 57.
Halphen (Dr). 58.
Hahnemann (Dr). 66.
Hanoï. 224 et s.
Hatzfeld (De). 33.
Haussmann. 124.
Haussonville (D'). 31.
Haynau (Baron de). 54.
Hesse (Prince de). 176.
Hippocrate. 50.
Hirchfeld (De). 34.
Hirsiger (Dr). 86.
Hoffmann. 241.
Hohenzollern. 43. 46.
Hong-Hoa. 228 et s.
Hongrie. 195.
Hood (Amiral). 189.
Hôtel de Ville. 17.
Hugo (Victor). 257.
Hullin. 19.
Imbert de Bourdeaux. 216.
Ingigliardi (Dr). 93.
Institut. 156. 158. 254.
Institut d'Egypte. 115. 252.
Invasion de 1870. 169.
Iris (Frégate l'). 190.
Italie (Unité de l'). 44. 46. 193 et s. 198.
Jacobi (Major). 97.
Jaillet (Dr). 94.
Jal (Dr). 69.
Jésuites (Expulsion des). 236.
Joinville (Prince de). 199.
Jolly (Dr P.). 73.
Joseph II (Roi). 202 et s.
Joubert (Lettre du général). 259.
Journal d'un soldat. 217.
Kaczkousky (Dr). 67.
Klapka (Général). 43.
Koch (Dr). 92.
Kœler (Dr) 65.
Krudener (Mme de). 113.
Labarre. 126. 142.
Lacépède. 254.
Lacroix (Paul). 61.
Lafitte. 123. 125.
La Fontaine. 120.
Lalibarde (Dr de). 70.
Lamartine (De). 345.
Lamennais. 200.
Langenhagen (Dr). 82.
Laplagne (Dr de). 74.
Larchey (Lorédan). 121.
Larnage (De). 22.
Larrey (Dr). 55. 115.
Lasniée (Dr). 94.
Laugier (Dr G.). 78.
Launay (De). 1 et s.
Laurent (P.). 209.
La Valette (De). 45.
Lavoisier. 214.
Lebrun (Général). 209.
Lebrun (Poëte). 243 et s. 247 et s. 251.
Lecoupeur (Dr V.-E.). 75.
Ledeschault (Dr). 56.
Lemercier. 255.
Le Mosnier. 151.
Lenormant. 255.
Léo (Dr). 66.
Lépage (Dr). 58.
Lesseps (De). 91.
Leuret (Dr). 55.
Liébaut (Dr). 83.
Ligne (Prince de). 192. 199. 202.
Lipkaw (Dr). 83.
Lisle (Dr E.). 77.
Littré. 78.
Louis XV. 237.
Louis XVIII. 252.
Louis-Philippe. 32. 199 et s.
Louyer Willermoy (Dr). 258.
Lubawski (A. de). 204.
Luchon. 95.
Luzarche (V.). 23.
Lyon. 102.
Mac-Mahon (Maréchal de). 269 et s.
Macé (G.). 279.
Magendie. 65.
Maissin. 201.
Malacca (Détroit de). 222.
Mallet du Pan. 198.
Manteuffel (Maréch. de). 33 et s.
Manuscrit de Napoléon Ier. 211.
Marat royaliste. 215.
Mariano. 157. 161.
Marrotte (Dr). 86.
Marseillaise (La). 25. 221.
Marseille. 90. 102.
Martin (F.). 70.
Martin-Doisy. 194.
Martin-Solon (Dr). 70.
Masson (Frédéric). 236.
Mehl (Charles). 106.
Melicher (Dr L.-J.). 74.

Digitized by Google

Memmo. 286.
Messine (Détroit de). 218.
Meunder (Dr). 66.
Mexique (Expédition du). 201.
Mianowski (Dr). 90.
Microbes. 92.
Microbes (Amours de). 209.
Middleton. 190.
Millingen (Dr). 56.
Millot (Général). 225. 234.
Milward (Dr). 66.
Moitte (J.-G.). 121 et s.
Moitte (Journal de Mme). 121.
Molinon. 147.
Moluques (Iles). 63. 65.
Monino (de). 238.
Monod (Dr). 76.
Montmorency (Duc Mathieu de). 245. 249
Morando (Dr). 66.
Moscou. 109 et s.
Muneret. 157.
Naigeon. 151.
Napoléon Ier. 109 et s. 156. 158. 159. 211. 251.
Napoléon III. 35 et s. 196. 211. 214. 269 et s.
Netter (Dr). 50. 87.
Neufchâtel. 35 et s.
Nice et Savoie. 44.
Nodier. 247
Ollive (Dr C.). 78.
Opéra (Ses créanciers). 261 et s.
Opéra (Théâtre de l'). 259 et s.
Orbine (L'). 162 et s.
O'Shaugnessy (Dr). 67.
Oudry. 170.
Palikao (Général de). 271.
Palmerston. 199 et s.
Pariset (Dr). 248.
Parny. 255.
Pasquier. 235.
Pasteur. 93 et s.
Pastoret (Marquis de). 241.
Paters. 190.
Pauwels (A.). 68.
Peitch (Dr). 66.
Perrin. 151.
Perrot. 15.
Petit. 63.
Petit (J.). 68.
Pétrole. 98.
Peyron. 129. 141. 151.
Picard. 245.
Pinel (Dr). 82.
Piorry (Dr). 86.
Plantade. 160. 161.
Plombs de Venise. 282.
Plombières. 40.
Plutkammer. 177.
Poggioli (Dr). 85.
Pongerville (De). 245, 250 et s.
Pontife (Un nouveau). 162.
Pontois. 1.
Portal (Dr baron). 123. 126.
Port-Saïd. 218.
Postdam. 35. 42.
Pouqueville. 244.
Prophètes (Petits). 193 et s.
Propriété, c'est le vol (La). 115.
Prusse. 31 et s. 195 et s.
Prussiens. 170 et s.
Quatorze Juillet (Le). 234.
Quatremère. 248.
Quélen (Comte de). 244.
Quesneville (Dr). 79.
Rabany. 275.
Raicman (Dr). 66.
Raifé. 125. 130.
Rampal (Dr). 69. 70.
Raspail. 67.
Raynouard. 242.
Récamier (Dr). 71. 81.
Regnauld de Saint-Jean-d'Angély. 115.
Regnault (Elias). 189.
Reichstag. 102.
Restauration. 32.
Révolution de 1848. 199 et s.
Révolution française. 198.
Richard (J.). 215.
Robert (A.). 81.
Roche. 62.
Roche (Dr L.-Ch.). 71.
Roland. 123.
Rolandisme. 276.
Rosankustre 133. 141.
Rozières (De). 3 et s.
Rossel. 103.
Rostan (Dr). 78.
Rostopchine (Proclamation de). 109.
Rostopchine (Les mémoires de) 106.
Rouffe. 14.
Rougeot. 24.
Rougnon de Magny (Dr). 54 87.
Rouher. 271 et s..
Roulard. 14.
Rousseau (J.-J.). 116.
Roux (Dr). 92.
Rouxel (Albert). 241.
Royer-Collard. 250 et s.
Sacy (Ustazade de). 247.

Digitized by Google

Saïgon. 223.
Saint-Cloud (Volet de). 97.
Saint-Domingue. 20.
Saint-Roch. 24.
Saint-Romain. 24 et s.
Saint-Simon. 119.
Sainte-Alliance. 38.
Sainte-Beuve. 248. 251. 256.
Salieri. 286.
Salis-Samade. 1. 14.
Sandras (Dr). 58. 70.
Sarthe (La). 219.
Say. 247.
Schlotheim (Von). 100.
Schweighœuser (les). 275.
Scot (Dr W.). 56.
Scoutetten (Dr). 86.
Schœwers (A.). 69.
Ségur (Général Philippe de). 256.
Sedan. 32. 171. 269.
Sélis. 254 et s.
Selsis (Dr). 74.
Sept-Pagodes. 225.
Sérée (J.-F.). 77.
Serviès (Général). 212.
Sidney-Smith. 189.
Singapoure. 222.
Sleswig-Holstein. 39 et s.
Smyrne 65.
Snoch (Dr). 67.
Sociétés. 204.
Sociétés secrètes. 193.
Solages (De). 21.
Sollier (Dr). 69. 74.
Soumet. 243 et s.
Spaendonck (Van). 177.
Sparre. 276.
Stainville (De). 198.
Stendhal. V. Beyle.
Stevens (Dr). 67.
Strasbourg. 33.
Strasbourgeois. 275.
Strauss (Dr). 92.
Stromboli. 218.
Suez (Canal de). 218 et s.
Suisses. 1. 16.
Susruta. 51.
Sydenham. 51.
Tasta (Du) 96.
Tastet (Tyrtée). 253.
Taunay. 122. 124. 131. 141. 143. 150 et s. 161.
Tavel (Dr). 88.
Tavernier. 21.
Texier (O.). 24.
Théâtre-Français. 246
Thierry (Edouard). 259.
Tholozan. 51.
Thomas (Dr F.). 89.
Tissot (Dr). 54.
Tonkin. 217 et s.
Toudouze (Dr). 94.
Toulon. 88. 95 et s. 189. 218.
Tournay. 5.
Tours. 23 et s.
Trochu (Général). 100.
Trousseau (Dr). 82.
Tupper. 190.
Uhlans. 176.
Urfé (Mme d'). 280.
Vaillant (M.-E.). 104.
Valette. 216.
Vanloo. 123. 128. 133. 141. 151.
Vautherin (Dr). 81.
Velpeau (Dr). 57.
Venture. 115.
Verdé-Delisle (Dr). 69.
Véron (Dr). 244. 248.
Veyre. 154.
Vichy. 95.
Viennet. 243. 245. 250.
Villar (Abbé). 257.
Villèle (Ministère). 251.
Villemain. 241.
Villenave. 48.
Visconti (Mme). 129.
Volontaires Strasbourgeois de 1793. 275.
Voltaire patriote. 213.
Wackefield (Dr). 67.
Walewski. 35.
Weyland (Dr). 55.
Whyte de Malleville. 21.
Worms (Dr). 80.
Zaguri. 286.

Digitized by Google

Digitized by Google

REVUE RÉTROSPECTIVE

Digitized by Google

Digitized by Google

UNE RELATION INÉDITE
DE LA REDDITION DE LA BASTILLE

Détails exacts et véritables sur la reddition de la Bastille, écrits par un bas-officier d'invalides, nommé de Guiot de Fléville [1].

Le 12 juillet 1789, la révolution a commencé. Sur les sept heures du soir, les bourgeois commencèrent à prendre les armes en s'assemblant dans différentes places.

Le 13, M. le marquis de Launay, Gouverneur de la Bastille, fit prendre les armes à la compagnie des bas-officiers [2] qui était détachée [3], et les fit entrer dans l'intérieur, avec trente-deux hommes des Suisses du régiment de Salis-Samade, qui étaient à la Bastille depuis quelques jours. Sur les deux heures du matin, il fit fermer les portes du quartier où ladite compagnie laissa tous ses effets.

La compagnie resta dans l'intérieur, et l'on mit dans le bas de la Bastille des factionnaires dans

1. Publiés ici pour la première fois d'après le manuscrit original donné par M. le président Pontois à la Bibliothèque de l'Arsenal.

2. Sous-officiers invalides faisant le service de soldats.

3. Plusieurs compagnies étaient ainsi détachées pour le service intérieur de Paris; il y en avait une autre dans le voisinage, à l'Arsenal.

Digitized by Google

tous les endroits où M. le Gouverneur crut être nécessaire. Douze hommes furent commandés pour monter sur les tours, afin d'observer ce qui se passait au dehors.

La compagnie passa cette journée fort tranquille, à l'exception de plusieurs bandes de brigands qui en passant leur tenaient de mauvais propos.

Entre onze heures et minuit, on tira sept coups de fusils à balles sur les factionnaires qui étaient sur les tours, ce qui causa une petite alarme. M. de Launay, entendant crier *aux armes!* monta sur les tours, accompagné de plusieurs bas-officiers pour voir ce que ce pouvait être; les factionnaires lui rendirent compte de ce qui venait de se passer. Il resta environ une demi-heure; n'entendant plus rien, il descendit avec les hommes qui étaient montés avec lui.

Le 14, entre neuf et dix heures du matin, trois particuliers vinrent à la grille et dirent au nommé Bernard, bas-officier qui était sans armes, qu'ils voulaient parler à M. le marquis de Launay et à l'État-Major. Ledit bas-officier les conduisit au petit pont-levis de l'Avancée [1], et fit dire au Gouverneur et à l'État-Major que trois particuliers, se disant députés de la ville, accompagnés d'une multitude de peuple, demandaient à leur parler.

M. de Launay et le Major se présentèrent à

1. L'Avancée était un corps de garde avancé donnant accès du côté de la rue Saint-Antoine. Derrière ce corps de garde se trouvait une cour au bout de laquelle il fallait passer un petit pont-levis pour arriver dans la cour du gouvernement.

Digitized by Google

l'Avancée, et firent baisser le petit pont. Mais, voyant cette populace, il dit à ces trois Messieurs qu'ils ne pouvaient entrer qu'eux trois, et qu'il allait faire sortir six bas-officiers pour ôtages, qui resteraient avec la populace jusqu'au moment que les trois députés sortiraient de la Bastille. Ces trois députés étant entrés jusque dans le Gouvernement[1] avec le Gouverneur, ils y restèrent une bonne demi-heure, et on ignore ce qu'ils ont dit.

Ces députés étaient encore dans le Gouvernement lorsque M. de Rosières, avocat, entra, étant aussi escorté ou suivi d'une foule de peuple qui resta aussi dans la cour du passage[2] vis-à-vis le pont de l'Avancée. Et aussitôt que les trois premiers furent sortis, M. de Rosières parla à M. de Launay en ces termes : « Je viens, Monsieur, de la part de la Nation, pour vous représenter que les canons qu'ils voyent braqués sur les tours de la Bastille leur causent beaucoup d'inquiétudes et répandent l'alarme dans tout le peuple. Ils vous suppliient de les faire descendre. J'espère que vous voudrez bien acquiescer à la demande de la Nation. »

Sur quoi le Gouverneur lui répondit « que cela n'était pas en son pouvoir, que de tous temps ces pièces avaient été sur les tours, et qu'il ne pouvait acquiescer à sa demande qu'en vertu d'un ordre du Roi ; qu'il avait été instruit du trouble que cela

1. L'hôtel du Gouverneur.

2. Nous venons de parler de cette cour; elle était étroite et formait le coude en se brisant à angle droit.

Digitized by Google

causait dans la Nation, et, n'étant pas possible de les ôter de dessus leurs affûts, il les avait fait reculer et ôter de leurs embrasures. »

M. de Rosières demanda au gouverneur la permission d'entrer dans la cour de l'intérieur et de monter sur les tours pour voir par lui-même, afin qu'il puisse rendre un compte juste au peuple de sa division et à la Ville[1], ce qui lui fut accordé sur-le-champ.

Étant descendu avec M. de Launay qui l'avait accompagné, il dit à haute voix dans la cour, en présence de l'État-Major et de la compagnie des bas-officiers, qu'il était très content, et allait de suite en rendre compte, qu'il était très persuadé qu'on ne se refuserait pas de donner une garde bourgeoise pour garder, avec la compagnie, la Bastille. Et il entra dans le Gouvernement avec M. de Launay.

Le peuple qui était dehors commençait à s'impatienter de voir qu'il ne sortait pas, criait à haute voix : « *Que l'on nous rende notre député!* » par plusieurs reprises.

A ces cris, M. de Rosières mit la tête à la fenêtre qui donne sur le pont, et leur dit : « Mes enfants, un peu de patience! je suis à vous dans le moment » ce qui calma les esprits.

Un instant après, il sortit en disant au gouverneur que l'intention du peuple n'était pas d'attaquer la Bastille.

1. Au peuple de son quartier, de sa division électorale et aux magistrats du Corps de ville.

Digitized by Google

Mais une petite demi-heure après, c'est-à-dire entre midi et une heure, quelle fut la surprise du Gouverneur et de son État-Major de voir arriver le peuple en foule, tous armés de fusils, sabres, épées, haches, piques et hallebardes, en criant : « Nous voulons la Bastille! Nous voulons la Bastille! A bas la troupe! A bas la troupe! » en parlant aux bas-officiers qu'ils voyaient sur les tours.

A quoi les bas-officiers ne leur répondaient qu'en leur faisant des représentations honnêtes « *qu'ils les priaient de se retirer* », en leur faisant connaître les dangers qu'ils couraient.

Malgré toutes ces observations, ce peuple fut obstiné; deux d'entre eux montèrent sur le petit mur qui est à côté du corps de garde de l'Avancée et passèrent sur le toit dudit corps de garde, et ensuite sur le petit pont-levis. Un de ces deux, nommé Tournay, ci-devant soldat au régiment *Dauphin*, éprouvant de la peine à casser les chaînes à coups de hache, et ne pouvant y réussir, étant à califourchon sur une des branches du pont, il se laissa glisser le long de la chaîne qui pendait dans l'intérieur de la cour de l'Avancée, où étant parvenu, il entra dans le corps de garde, croyant y trouver les clefs, mais elles étaient dans l'intérieur du château. Il fit sauter les serrures et les verroux, et baissa les deux ponts de l'Avancée, ce qui obligea la troupe de leur dire fermement de se retirer, sans quoi on serait obligé de faire feu sur eux.

Mais ce peuple, content d'avoir réussi dans la première entreprise, et croyant avoir la même

Digitized by Google

réussite à la seconde, entra en foule en courant au pont, et firent une décharge sur les bas-officiers qui étaient sur les tours.

Cette attaque obligea la troupe à faire feu sur eux pour les empêcher d'abattre le second pont, comme ils avaient fait du premier. La décharge de mousqueterie qui fut faite par les bas-officiers sur cette populace leur fit prendre la fuite, et ils se retirèrent en désordre, une grande partie sous la voûte de la porte de bois, dans la cour de l'*Orme*[1] et sous la voûte de la grille où ils ont fait un feu continuel sur la troupe, n'osant plus s'approcher pour attaquer le second pont.

Entre trois et quatre heures après midi, on entendit battre la caisse; cela venait par le côté de l'Arsenal, avec des cris et des exclamations terribles. De suite on aperçut un drapeau escorté par une troupe de peuple innombrable, tous armés. Ce drapeau resta dans la Cour de l'*Orme* avec une partie du peuple. L'autre partie entra dans la cour nommée la Cour du *Passage*, et voulut venir jusque dans la Cour de l'*Avancée*[2] qui est entre les deux ponts, en criant de ne pas faire feu, que c'était un drapeau et des députés de la ville qui voulaient parler au Gouverneur, et qu'il descende.

Le Gouverneur et les bas-officiers qui étaient sur

1. On nommait ainsi la porte qui ouvrait du côté de l'Arsenal.

2. Nous avons expliqué ce qu'était l'*Avancée*. Le second pont-levis dont il est question ici était celui de la forteresse même placé à la gauche de la *Cour du Gouvernement*. Voir notre plan.

Digitized by Google

les tours leur criaient qu'ils fissent avancer leur drapeau et les députés, mais que le peuple reste dans la Cour du *Passage*. Au même instant, un bas-officier, nommé Guiot de Fléville, pour leur prouver que leur intention n'était pas de faire feu sur eux, retourna son fusil le canon en bas et la crosse haute, en criant à ses camarades d'en faire autant, ce qui fut exécuté. Et ils se mirent à crier d'une voix unanime : « Ne craignez rien ! Nous ne ferons pas feu. Restez là où vous êtes et faites avancer votre drapeau et vos Députés. Le gouverneur descend pour parler, on va baisser le petit pont de l'extérieur pour qu'on puisse entrer, et nous sortirons six bas-officiers pour otages et sûreté pour vos Députés. »

A force de prières et de supplications de la part des bas-officiers, le peuple resta dans ladite Cour, et les députés entrèrent par la porte de bois jusque dans la Cour *extérieure* ou du *Passage*, d'où ils ont pu voir tous les bas-officiers qui étaient sur les tours, la crosse du fusil haute, qui leur faisaient les mêmes répétitions.

Les Députés, avec leur drapeau, restèrent dans ladite cour environ dix minutes sans vouloir avancer pour parler au Gouverneur, malgré toutes protestations et promesses des bas-officiers qui étaient sur les tours, qui leur criaient à haute voix d'avancer pour s'expliquer, qu'ils ne risquaient rien, que la Compagnie répondait d'eux sur sa tête.

Mais quel fut l'étonnement du Gouverneur, quand il vit que MM. les Députés, bien loin d'accepter les

Digitized by Google

propositions, se retirèrent dans la Cour de l'*Orme* [1], où ils restèrent l'espace d'un quart d'heure, soit à se consulter, soit à écouter les cris de la Compagnie qui leur criait de ne pas s'en aller, de venir s'expliquer avec le Gouverneur.

Ces prétendus Députés ne restèrent avec leur drapeau que l'espace d'un quart d'heure, comme on l'a déjà dit. En s'en allant, ils n'emmenèrent avec eux que très peu de monde pour escorte. Un très grand nombre resta qui remplissait les trois cours, et à l'instant s'avancèrent en foule pour attaquer le second pont dans l'intention de l'abattre comme ils avaient fait du premier. La troupe leur cria du haut des tours de ne pas avancer plus loin, qu'ils s'exposaient à se faire périr, que s'ils s'obstinaient davantage, on allait faire feu. Cette populace était sourde et ne voulait rien entendre, s'avançait toujours. Voyant cette obstination, les voyant en devoir de forcer le second pont, le Gouverneur ordonna de faire feu, ce qui fut exécuté. A l'instant, ces gens se dispersèrent et plusieurs restèrent sur la place.

Après cette attaque, M. le Gouverneur dit à la Compagnie : « Nous devons croire, Messieurs, que ces Députés et ce drapeau ne sont pas envoyés de la ville. C'est un drapeau que ce peuple a pris dans quelque endroit, et ils se servent du nom de la ville

1. La cour de l'Orme servait à passer de l'enceinte de l'Arsenal dans cette cour extérieure qui menait de la rue Saint-Antoine à la Bastille.

Elle était ainsi appelée parce qu'un grand orme ombrageait l'un de ses coins.

Digitized by Google

pour nous séduire. S'ils étaient vraiment Députés, ils n'auraient pas hésité d'entrer pour me faire . . . . . [1]
sur les promesses que vous leur avez faites. Ce sont des gens qui cherchent à nous surprendre et à nous piller. »

Les assiégeants se retirent pour la seconde fois dans les endroits où ils s'étaient retirés après la première décharge et continuèrent à faire feu sur la troupe qu'ils voyaient sur les tours, et se mirent en devoir d'enfoncer les portes du quartier à coups de hache. Ne pouvant réussir dans leur entreprise, vu le feu que les bas-officiers faisaient sur eux, ils abandonnèrent lesdites portes et furent casser et briser celles de derrière; ils pillèrent et ravagèrent tout le quartier.

A quatre heures et demie, ils amenèrent trois voitures de paille qui servirent à mettre le feu au corps de garde de l'*Avancée*, au Gouvernement et aux cuisines du gouverneur. C'est dans ce moment que l'on a mis le feu à une petite pièce de canon chargée à mitraille qui était braquée sur le pont de l'*Avancée*, nommée la *petite Suédoise*, qui est le seul coup de canon que la Bastille ait tiré pendant tout le combat qui a duré cinq heures, les assiégés ne s'étant toujours défendus qu'avec leurs fusils.

Quelle était donc leur intention en mettant le feu dans ces trois endroits? Ils ne prévoyaient donc pas que cela leur était plus préjudiciable qu'avantageux, attendu que s'il y avait eu assez de troupes,

1. Ligne coupée au bas de la page du manuscrit.

Digitized by Google

des munitions et des vivres pour soutenir le siège, les assiégés auraient été obligés d'abattre eux-mêmes, à coups de canon, le Gouvernement, leur quartier, les portes et voûtes du côté de la porte de bois qui communique à l'Arsenal, la voûte du côté de la grille et bien d'autres maisons des environs, qui sont très préjudiciables dans un siège en servant de retraite aux ennemis. En un mot, ce feu ne pouvait porter aucun préjudice à la Bastille ; au contraire, il formait un rempart qui rendait le second pont inaccessible et imprenable.

Mon raisonnement est donc bien juste puisqu'ils ont été obligés de placer dans la cour de l'*Orme* deux pièces de quatre et une de seize, plus, à la porte de communication pour aller à l'Arsenal sur le derrière, trois pièces de quatre. Tout cela était très insuffisant pour faire rendre la Bastille, si la troupe qui y était eût été commandée pour se défendre, et qu'ils eussent eu des munitions et des vivres, et si les canons avaient été montés sur des affûts mouvants au lieu de l'être, comme ils l'étaient, sur les crapauds ou affûts de marine, ce qui les rendait hors d'état de pouvoir les mouvoir à volonté.

La troupe qui était pour la défense de la Bastille n'était qu'en très petit nombre. En voici le détail : 82 bas-officiers, 32 Suisses; en totalité : 114 hommes, qui, depuis quarante-huit heures, étaient sans vivres et ne combattaient qu'avec regret.

Il est certain qu'une troupe qui reste quarante-huit heures sans vivres, et qui est forcée de se bat-

Digitized by Google

tre contre la Nation, ne travaille pas avec le même zèle et le même courage que quand elle se bat contre l'ennemi de la Couronne et de la Nation.

Je ne dois pas oublier dans mon récit de citer les nommés Ferrand et Bécard, bas-officiers qui ont empêché le plus grand des malheurs. Sur les cinq heures du soir, M. de Launay voyant qu'il ne pouvait soutenir le siége faute de vivres, résolut de mettre le feu à la Sainte-Barbe [1] et à la tour de la Liberté où il y avait 250 barriques de poudre de 120 livres chacune, ce qui aurait immanquablement fait sauter le faubourg Saint-Antoine et la paroisse de Saint-Paul (en un mot une grande partie de la ville), si ces deux bas-officiers ne l'eussent empêché d'exécuter son dessein en le forçant de mettre bas la mèche et de se retirer.

M. le Gouverneur, n'ayant pu réussir dans son projet, demanda aux officiers et bas-officiers quel parti il y avait à prendre, disant qu'il vaudrait autant se faire sauter que de s'exposer, en rendant le fort, à être égorgé par la populace, à la fureur de laquelle on ne pouvait échapper. Il était d'avis qu'on remontât sur les tours continuer de se battre, et si, toutefois, on n'était pas forcé de se rendre, il ne voyait d'autre moyen que de mettre le feu à la Sainte-Barbe et à la tour de la Liberté.

Sur quoi la troupe lui répondit qu'il n'était pas possible de se battre plus longtemps, les pièces de dessus les tours n'étant pas maniables et n'ayant point de boulets de calibre ; eux-mêmes étant sur le

1. C'est-à-dire au magasin à poudre.

Digitized by Google

VUE DE LA BASTILLE

d'après un plan de la fin du XVIIIe *siècle*

LÉGENDE

1. La tour du Coin. (C'est la plus rapprochée de la porte Saint-Antoine.)

2. La tour de la Chapelle.

3. La tour du Trésor.

4. La tour de la Comté.

5. La tour du Puits.

6. La tour de la Liberté.

7. La tour de la Bertaudière.

8. La tour de la Basinière.

9. La cour du Puits. (Elle n'avait que vingt-cinq pieds de long sur cinquante de large. Son nom lui venait d'un grand puits qui fournissait l'eau des cuisines.)

10. La grande cour.

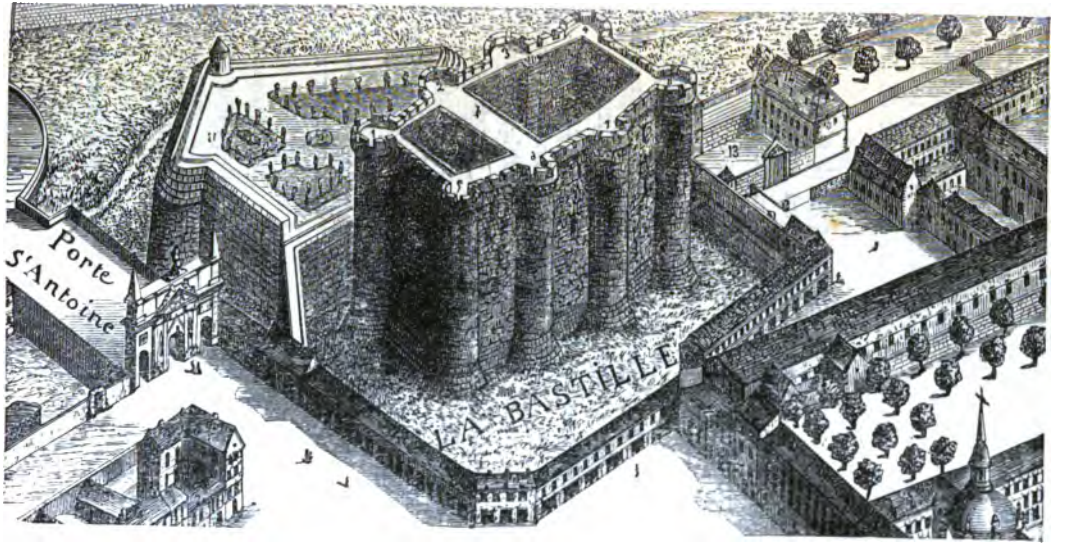
11. Bastion donnant sur le faubourg Saint-Antoine; il était transformé en jardin.

12. Pont levis du château. En face dans la cour, est l'hôtel du gouverneur.

13 Pont levis de l'Avancée, permettant de passer de la cour du gouvernement dans la cour du Passage.

La Bastille avait cinq étages; on donnait le nom de *calotte* au dernier parce qu'il était voûté. Au pied de l'édifice se trouvaient les cachots. Tout autour régnait un fossé large de 120 pieds, protégé du côté de la ville par un revêtement haut de soixante pieds.

Digitized by Google



Digitized by Google

point de manquer de balles et de vivres. On préférait être livré à la fureur du peuple et perdre la vie plutôt que de faire périr une grande partie des citoyens de la ville. On disait qu'il était plus à propos de faire monter le tambour sur les tours pour appeler [1], et arborer le drapeau blanc en demandant de capituler.

M. le Gouverneur répondit qu'il n'avait pas de drapeau, qu'il allait donner un mouchoir blanc; que des bas-officiers montassent sur les tours avec le tambour et fassent appeler.

Les nommés Rouffe et Roulard y montèrent avec le tambour où ils arborèrent le drapeau et firent trois fois le tour en appelant, ce qui dura une demi-heure Cependant le peuple faisait un feu continuel sans faire attention ni au drapeau ni au rappel.

Un quart d'heure après que les bas-officiers et le tambour furent descendus, le peuple, voyant que l'on ne faisait plus feu d'aucune part dans la Bastille, s'avança, en faisant toujours des décharges, jusqu'au pont de l'intérieur du château en criant : « Abaissez le pont ! Abaissez le pont ! »

M. Louis Delisse [2], officier du régiment de Salis, toujours resté dans la cour de l'intérieur avec ses trente-deux hommes, leur dit à travers d'un trou pratiqué dans le pont-levis qu'on voulait bien se rendre et poser les armes si toutefois ils promettaient de ne pas maltraiter ni massacrer la garnison. Le peuple répondit qu'il fallait que tous soient égorgés.

1. Battre un appel.

2. D'autres relations disent *Deflue*, qui est le vrai nom.

Digitized by Google

Cet officier écrivit sur le champ une capitulation où il y avait que s'ils ne voulaient pas acquiescer à la demande qu'il leur faisait, qu'il y avait tant de poudre dans l'intérieur, que l'on saurait s'en servir plutôt que de s'exposer à être égorgés par la populace.

Après qu'ils ont eu pris et lu cette capitulation, ils se mirent à crier : « Abaissez votre pont, il ne vous arrivera rien ! »

C'est sur cette promesse que M. le Gouverneur donna les clefs au nommé Gaillard, caporal, et à Perrot, bas-officier, qui ouvrirent la porte et baissèrent le pont.

Il est certain que si la garnison avait su le malheur qui allait leur arriver, ils ne se seraient pas rendus, n'auraient ouvert et baissé le pont qu'après qu'on leur aurait apporté l'acceptation de ladite capitulation par écrit bien en règle et signé de la Ville, avec des ôtages pour sûreté.

Le pont ne fut pas plus tôt abaissé que cette populace effrénée entra en foule dans la cour du château et tomba sur les bas-officiers qui avaient appuyé leurs armes le long du mur à droite en entrant et qui étaient rangés en haie devant. On leur lança des coups de baïonnettes, sabres, épées et bâtons. En un mot, ils se servirent contre eux de toutes les armes dont ils étaient munis, et ces braves militaires se voyaient mutilés sans pouvoir se défendre. Ce peuple a agi avec la plus grande cruauté qu'il fût possible de faire, envers le Gouverneur, l'État-major, officiers et bas-officiers Ils avaient

Digitized by Google

tellement la frénésie dans le cœur contre cette garnison, qu'ils ont pensé que les trente-deux hommes des Suisses, qui étaient vêtus d'un sarreau de toile, et rangés sur la gauche vis-à-vis des bas-officiers, étaient des prisonniers que l'on avait faits. Ils ne les ont reconnus qu'après avoir assouvi leur colère sur ces anciens militaires, ce qui a mis les Suisses à l'abri du carnage. Il est bon d'observer que ces trente-deux Suisses n'ont pas monté sur les tours, qu'ils sont restés, sous les ordres de leurs officiers, dans la cour du château où étaient les trois petites pièces de canon, où ils faisaient un feu continuel tant par les créneaux que par des trous qu'ils avaient pratiqués dans le pont-levis où ils avaient placé une *amusette* du comte de Saxe [1], portant une livre et demie de balles, ce qui a fait périr beaucoup de monde.

Enfin, pour prouver combien les têtes étaient échauffées, c'est qu'en entrant dans la cour de la forteresse, une partie se sont jetés sur les bas-officiers, comme on vient de le dire; d'autres ont couru dans le corps de logis du fond de la cour où logeaient le lieutenant de Roi et l'Aide-major, où ils ont tout pillé et cassé les vitres qui donnent sur ladite cour. Une partie de ceux qui étaient dans la cour leur tiraient des coups de fusils croyant que c'étaient des troupes de la garnison qui étaient dans ces chambres. Il n'est pas étonnant s'ils ont eu du monde tué après la reddition de la Bastille, puisqu'ils se tuaient les uns les autres. Ceux qui ont

1. Sorte de fauconneau.

Digitized by Google

eu le bonheur d'échapper à cette frénésie populaire furent emmenés, chaque officier, bas-officier ou Suisse tenu par le collet par deux hommes qui ne cessaient de les maltraiter le long de la route. Ils furent conduits à différents endroits de la ville. C'était comme un pillage; chacun voulait en emmener, ils se les disputaient les uns aux autres par l'avidité qu'ils avaient de les mener au peuple et de les livrer pour le plaisir de les voir pendre.

Dix-huit furent conduits à l'Hôtel-de-Ville. Dans la route, ils ont éprouvé encore de nouveaux supplices, tant de la part de ceux qui les conduisaient que de la populace; ils entendaient crier de toutes parts : « Il faut les pendre! Il faut les rompre! Il faut les brûler! » Et, le plus souvent, les coups suivaient les cris.

Il est aisé de prouver que le plus grand nombre de ces militaires avaient le corps meurtri et aussi noir que leurs chapeaux quand ils sont arrivés à l'Hôtel-de-Ville. Il est impossible d'exprimer les tourments que ces hommes ont soufferts, et, ce qui mit le comble à leurs peines, en arrivant sur la place de Grève, ils aperçurent deux de leurs camarades qui étaient pendus, ce qui leur fut plus sensible que la mort qu'ils attendaient avec impatience pour être délivrés des mains de leurs tyrans.

Ils arrivèrent enfin à la Maison de ville, exténués et prêts à tomber des coups qu'ils venaient de recevoir et des blessures qu'ils avaient reçues à la Bastille. Ils furent présentés à un officier de ville qui était descendu jusqu'à la dernière marche. Ces

Digitized by Google

malheureux étaient entourés du peuple qui criait de toutes parts : « Il faut les pendre ! »

Cet officier leur dit : « Vous avez fait feu sur votre patrie, vous méritez d'être pendus et vous le serez sur-le-champ ! »

A l'instant le peuple s'écria : « Livrez-nous les que nous les pendions ! »

Ledit officier municipal allait acquiescer à leur demande s'il ne se fût présenté plusieurs gardes françaises qui dirent à haute voix : « Ce sont de braves gens, ils n'ont pas mérité d'être pendus, nous demandons leur grâce. »

L'officier de ville dit au peuple que l'on ne pouvait pas se refuser à la demande des gardes françaises, qu'il fallait accorder la grâce, et à l'instant il dit à haute et intelligible voix : « Grâce pour les prisonniers ! »

De suite le peuple le seconda en criant d'une voix unanime : « Grâce pour les prisonniers ! »

On les fit monter à l'Hôtel-de-Ville, on leur offrit des rafraîchissements, mais la scène tragique qu'ils venaient d'essuyer les avait mis hors d'état de pouvoir ni boire ni manger. Des lits leur auraient été plus nécessaires que des rafraîchissements.

Ces malheureux se reposèrent environ une demi-heure, se regardant sans avoir la force de se parler, étant exténués. Les gardes françaises connaissant les dangers où ils allaient être exposés en s'en allant seuls, leur proposèrent de les conduire dans un lieu où ils seraient en sûreté, ce qu'ils acceptèrent. Ils partirent tout de suite. Les gardes françaises les

Digitized by Google

menèrent à leur quartier de la Nouvelle-France ; on leur donna à souper et des lits où ils couchèrent ; et le lendemain ils partirent de grand matin et se rendirent à l'hôtel. Il y a eu des bas-officiers qui ont resté des trois et quatre jours en prison, qui avaient été menés dans des districts 1.

Tout le public connaît la mort tragique qu'on a fait essuyer à MM. le Gouverneur, le Major, un Aide-major, un lieutenant et à deux bas-officiers.

Il est aisé de voir par ce travail que la Bastille n'a pas été prise d'assaut, comme le dit le public. Que l'on demande à cet homme qui ose mal à propos s'en glorifier, que l'on vante partout comme un phénix, dans quel endroit il a fait brêche et par où il est entré? Pourra-t-il disconvenir qu'il est entré avec le peuple quand la garnison a baissé le pont ? Si on le mettait à preuve, il serait fort embarrassé, attendu qu'il lui serait impossible de prouver ce que dit le public. Qui peut le croire ? Des personnes qui n'ont jamais été à aucune bataille, et encore moins dans des sièges, ni escalades.

Le premier militaire qui est entré avec M. Hullin dans la Bastille, quand on a baissé le pont, se nomme Élie, officier au régiment de la Reine (infanterie.)

Il est impossible d'empêcher le public de parler. Il est sûr qu'on attribue bien des choses, qui ne sont pas, à cette compagnie de bas-officiers. Si le plus

1. C'est-à-dire : d'autres bas-officiers ne suivirent pas les gardes françaises, ils furent menés dans les prisons des districts, où ils restèrent trois et quatre jours.

Digitized by Google

grand nombre des personnes qui en parlent connaissaient toutes les circonstances, ils conviendraient eux-mêmes que les bas-officiers sont plus à plaindre qu'à blâmer.

Quelle a été la récompense de ce malheureux Bécard, un des deux bas-officiers qui ont empêché le gouverneur de mettre le feu à la Sainte-Barbe et à la tour de la Liberté ? Bécard avait sauvé la vie à deux ou trois cent mille âmes quand le peuple est entré dans la Bastille.

Il a reçu plusieurs coups de baïonnettes, a eu un poignet coupé d'un coup de sabre, et ensuite on l'a pendu à la Grève [1].

Sa femme et ses enfants n'ont-ils pas droit de se récriminer contre une action aussi injuste qui les prive d'un père honnête qui les faisait subsister et qui n'a pas mérité de mourir d'une mort aussi ignominieuse ?

Non contents d'avoir abîmé ces anciens militaires quand ils se sont rendus, de leur avoir fait souffrir

1. Les veuves des vainqueurs de la Bastille ont fait, en faveur de la veuve de cet infortuné, une action d'autant plus méritoire qu'elles sont toutes de la dernière pauvreté. Nous avions à partager entr'elles une somme de 4,200 l. qui nous avait été envoyée de Saint-Domingue. Cela ne regardait que les veuves des assiégeans; mais celles-ci, par respect pour la vertu malheureuse, ont voulu avoir pour sœur et co-partageante la veuve de l'assiégé. (Extrait du discours prononcé à l'Assemblée nationale le 6 février 1790, à la séance du soir).

L'académicien Dusaulx, l'auteur du discours cité plus haut, fut l'un des commissaires du comité de la Bastille; il évalue les pertes des assiégés à 83 tués et 88 blessés, dont 15 moururent des suites de leurs blessures.

Digitized by Google

tous les tourments imaginables, ont leur a pillé tous leurs butins [1] et autres effets dans les chambres de leur quartier. Que pouvait-on leur faire de plus ?

1. Butin se dit, dans l'armée, de l'ensemble des objets possédés par chaque soldat.

NOMS DES PRISONNIERS DE LA BASTILLE DÉLIVRÉS LE 14 JUILLET

d'après le Registre d'écrou de la Bastille, publié en 1880, par Alfred Bégis. (Typ. Chamerot.)

Jean Bechade la Barte, employé ;

Bernard Laroche, âgé de 18 ans, employé ;

Jean la Corrège, employé ;

Jean-Antoine Pujade, négociant.

Tous quatre enfermés au mois de janvier 1787 et accusés d'avoir fabriqué de fausses lettres de change.

Le comte de Solages enfermé en 1782, à Vincennes, sur la demande de son père, pour cause de dissipation et de mauvaise conduite, et transféré à la Bastille le 28 février 1784.

Tavernier, accusé de complot contre la vie du Roi. Il était en état de délire : il fut placé à Charenton quelques jours après sa sortie de la Bastille.

Le comte de Whyte de Malleville. En état de délire depuis plusieurs années : il fut aussi placé à Charenton après sa sortie de la Bastille.

Digitized by Google

SPÉCIMEN DES LETTRES D'ÉCROU
ET D'ÉLARGISSEMENT
adressées par le roi au gouverneur de la Bastille
(d'après les originaux conservés à la bibliothèque Mazarine)

Monsr d'Abbadie, envoyant en mon chateau de la Bastille, le s^r de Larnage, major du rég^t d'inf^ie de Rohan Rochefort, je vous fais cette lettre pour vous dire que mon intention est que vous ayez à l'y recevoir et retenir en toute seüreté, jusques à nouvel ordre de moy. Et la présente n'estant pour autre fin, je prie Dieu qu'il vous ait, Mons. d'Abbadie, en sa s^te garde. Écrit à Versailles, le 4 février 1759.

LOUIS.

Mons. d'Abadie, ayant bien voulu accorder la liberté au s^r de Larnage, major du régiment Rohan-Rochefort détenu par mes ordres, en mon château de la Bastille, je vous fais cette lettre pour vous dire que mon intention est qu'aussitôt qu'elle vous aura été remise vous aiez à faire mettre ledit s^r de Larnage en pleine et entière liberté. Et la présente n'estant pour autre fin, je prie Dieu qu'il vous ait, Mons. d'Abadie, en sa s^te garde. Écrit à Versailles le 26 aoust 1759.

LOUIS.

Digitized by Google

DOCUMENTS INÉDITS

SUR LES FÊTES NATIONALES [1]

Copie de la lettre de la Société populaire de Tours au citoyen représentant du peuple David :

(7 frimaire l'an II de la République une et indivisible).

FRÈRE ET AMI,

Les républicains n'aiment pas à louer, mais comment les amis de la liberté, des vertus, du génie, n'auraient-ils pas distingué David parmi les républicains, même comme parmi les artistes? Ton pinceau brûlant et correct avoit montré aux yeux et aux cœurs des Français et l'âme romaine de Brutus et le bouillant courage des Horaces, avant que nous fussions dignes des Romains que nous avons surpassés.

Le siècle de la Liberté vient de naître et la Raison qui nous prépara ce bonheur en reçoit de nouvelles forces. Ce n'est plus en secret, ce n'est plus au milieu d'un peuple hébété ni entre des augures qui contiennent leur fou rire que la philosophie ose penser. La Raison est aujourd'hui la divinité de nos temps. C'est aux arts, au génie, aux vertus que la gloire est consacrée.

La commune de Tours, jalouse de célébrer avec pompe la fête de la Raison, voudrait donner à cette solennité l'éclat que les arts savent répandre.

1. D'après les originaux de l'ancienne collection de Victor Luzarche.

Digitized by Google

Le citoyen Rougeot, artiste recommandable par son goût et qui est plus cher encore par son cœur, se rend en hâte à Paris pour procurer à cette commune quelques morceaux propres à embellir la fête et le temple de la Raison.

Le buste de Descartes, celui de Marat et plu sieurs autres, un Apollon, une Vénus, un Hercu dans les proportions, quelques tableaux ou gr vures, peut-être même des costumes simples pittoresques, des ornemens, enfin tout ce qui p éclairer la Raison par l'impression des sens e nécessairement dans le dessein de cette grande

Nous réclamons, frère et ami, du républicai représentant, de l'artiste David, les bons office conseils, les secours qui pourront être utile mission du citoyen Rougeot.

Salut et fraternité,

Signé : L. Texier Oliv

Pour les archives :

Veau, Baignoux, Chalm

Commissaires pour la fé

Projet du citoyen Saint-Romain

adressé à la commune de Tours.

Une scène religieuse et militaire a ét au temple Roc (église Saint-Roch de Pa artistes de la capitale. En voicy le détai

Un emplacement propre à [illegible]

Digitized by Google

moitié en défenseurs de la patrie, armés de piques et sabres formoint un cortège, et entouroint une citoyenne montée sur un char et représentant la liberté, tenant d'une main une pique surmontée d'un bonnet rouge, de l'autre un faisceau au milieu duquel était une inscription, portant ces mots : *le peuple français reconoit l'être suprême et l'immortalité de l'âme.* La cérémonie commençait par un chœur majestueux à l'être suprême. Trois artistes dont deux défenseurs de la patrie et un sans-culotte, chantaient l'air : *Veillons au salut de l'empire.* En suite la *Marseillaise* à grand orchestre de Gossec au complet : *Amour sacré de la patrie*, tout le monde se découvre et se prosterne. Et après les mots : *Vient ton triomphe et notre gloire*, un grand silence est observé, la Générale bat pendant deux minutes. Elle cesse. Le canon d'allarmes se fait entendre. La générale recommence. Les autorités constituées rassemblées auprès de la liberté, les sans-culottes, les défenseurs de la patrie, tout se mêle ; et par un mouvement spontané, s'écrie : *Aux armes, citoyens.* Les artistes croisent le fer, et après un court discours prononcé par l'un d'entre eux, jure, au bruit d'une musique guerrière, de terrasser les tyrans, d'adorer l'être suprême et de vivre et de mourir libre. Le citoyen Saint-Romain, directeur du spectacle, se propose de faire exécuter cette scène, et à cet effet a fait venir de la capitale les morceaux exécutés au temple Roc.

Il prendra cinquante figurants à qui il fera répéter les différents morceaux, et qui le seconderont

Digitized by Google

dans son travail, les artistes du théâtre s'y prêteront de tout leur pouvoir, et il assure que tout sera exécuté avec tout l'ordre et la pompe dont la cérémonie est susceptible. Il ne négligera rien pour ajouter à la fête tout ce qui lui paroitra propre à la rendre majestueuse, il communiquera tout ce qu'il aura entrepris, de concert avec ses camarades pour l'embellissement de la cérémonie. Il laisse aux citoyens chargés des détails de la fête le soin d'y ajouter, et il se conformera à tout ce qu'ils auront décidés pour la splendeur de cette auguste cérémonie.

Si les citoyens chargés de l'exécution de la fête trouvent les détails y dessus mentionnés convenables, le citoyen Saint-Romain commencera ses répétitions dans les jours suivants; et aux dernières qui se feront, invite d'avance les citoyens chargés de la fête de se transporter au théâtre ou se feront les dittes répétitions, pour voir l'exécution; et par leurs conseils ajouter au zèle des artistes qui ne négligeront rien pour rendre la cérémonie auguste et majestueux.

Quelque soit la décision des citoyens à qui je présente des observations que le cœur et l'amour de ma patrie seuls m'ont dicté, j'assure d'avance les citoyens à qui je soumets mes projets qu'ils me trouveront toujours prêt et zélé à tout faire pour contribuer à faire aimer la République, et à mériter l'estime des sans-culottes, et bons républiquains de la commune de Tours.

SAINT-ROMAIN.
Directeur des spectacles.

Digitized by Google

Esquisse d'un projet d'autel à l'Éternel ou à la Nature

1° Il sera élevé en face du milieu du pont [1] et au dessus de la redoute qui est en avant de l'arbre de la liberté.

2° Le premier plan de cet autel, au rez de chaussé sera un quarré d'environ 60 pied dont les quatre angles seront en pans coupés, formant chacun un quarré de 12 pieds sur 9 pieds de hauteur compris leurs balustrade ou appuis, en verdure.

3° On parviendera au niveau des plates formes de ces quarré, par les quatre faces principal en montant 9 marches imitant le gazon qui rempliront toute l'espace qu'il y aura de l'un des dits quarré à l'autre.

4° A la hauteur de ses 9 marches sera un plein pied de 9 à 10 pieds de largeur qui fera tout le pourtour, en conservant la même forme du plan du rez-de-chaussée duquel on communiquera au quatre quarré susdit.

5° L'un de ses quatre quarré, sera destiné à des meres indigeantes alaitant leurs propres enfant, et sur tout à celle qui seront les plus feconde.

6° Le second sera occuppé par des vieillards cultivateurs, valides, que tous citoyens doivent cherirent et respecter comme devant à la sueur de leurs front silloner tous les dons que la nature nous fait moyennant leurs soins, et leurs travaux journaliers.

1. Le grand pont sur la Loire.

Digitized by Google

7° Dans le troisième seront les cultivateurs infirme, et usé par le travail, par mis eux seront des deffenseurs de la Patrie, blessés et privés de quel qu'uns de leurs membres, les uns et les autres ayant remplis leurs tâche. La patrie doit être reconnoissante en vers eux, et tous les citoyens doivent s'empresser, à l'envie des uns et des autres de leur offrirent tout ce qui peut contribuer à leur soulagement, et à leurs besoins.

8° Le quatrième et dernier contiendera des jeunes gens en uniforme et en armes de l'âge de 10 à 15 ans trop jeune encor pour suporter les fatigues militaires, mais qui s'exerce au maniment des armes pour deffendre leurs patrie si tôt que leurs forces et leurs ages leurs permettronts.

9° Sur le plein pied dont on a ci devant parlé seront placé par groupe les differents artiste avec un étandart sur le quel sera les attribus de leur art, ils renderont au mage à la nature des heureuse dispositions, dont elle les a doué pour acquerir des talents utils.

10° De ce plein pied on montera a un second par quatre escaliers composé de neuf marche. Cette seconde terrasse sera octogone et aura 9 pd de largeur et revetüe dans tout son pourtour d'un apui en verdure entrelassé de fleurs. C'est sur cette terrasse que seront placé toutes les autorités constituées et les membres de la société populaire munis de leurs carte à la boutonniere ainsi que les musiciens et musiciennes qui chanteront en chœur les hymnes et les quantiques à l'Éternel et à la Nature.

Digitized by Google

11° Du milieu de ce second plein pied s'elevera un autel ou pied destale de forme circulaire sur le quel sera posé la figure emblématique de la nature tenant d'une main une corne d'abondance, et de l'autre les droits de l'homme couronnée d'épis de bled, de fruits et de fleurs.

12° Cet autel ou pied destale sera flanqué de quatre colonne tronquée et canelées, en forme de faisseau, d'environ quatre pied de hauteur sans y comprendre les vazes qui leurs serviront de couronnement.

13° Ces quatre vazes ce trouveront à la hauteur des pieds de la figures, il seront l'emblesme des quatres éléments, de lun il sortira une petite nappe d'eau, dans l'autre on brulera des matierre combustible, le troisième contiendera de la terre dans la quelle sera planté des toffées [1] de bled arrachées avec leurs racines, ainsi que différentes fleurs, et dans le quatrième sera de l'eau de savon, dont deux enfants feront avec des chalumeaux de paille des bouteilles [2] qu'ils laisseront aller au grai du vent La Nature aura tous les différents objets dont nous venons de parler sous les yeux, qu'elle regardera avec bien veillance.

14° La musique instrumentale ce placera en quatre partie sur le premier plain pied et en face de lissue des quatre quarrés, et chacuns à leur tour ils exécuteront des airs analogue aux personnages que contiendronts leurs quarré réciproque.

1 C'est-à-dire *des touffes.*

2. C'est-à-dire *des bulles.*

Digitized by Google

15° La force armée formera un cercle sur trois de hauteur autour du plan du reze de chaussé et en dedans de la barrière qui renfermera le terrain vacant qui ce trouvera entre elle et le premier plan de l'autel. Espace qui doit être assé espacieux pour contenir les comités de sections, les élèves des instituteurs et institutrices, les citoyennes qui ont coopéré a l'embelissement de la societe populaires et tous les citoyens qui seront invité au cortège.

16° Il sera dressé un bucher a quelque distance de l'autel qui sera allumé à la fin de l'hyme a l'Eternel dans le quel on jettera un manequin costumé, en habit royal, un autre en ci devant prince ou noble, et un troisième en fanatique, après leur avoir fait préalablement dansé la carmagnole aux cris de Vive la République, vive la montagne. Ce sera une oblation agréable a la nature par tous les outrages qu'ils luy ont faits.

17° Ces trois manequins seront dans un tombereau tiré par des annes le quel suivra le cortege, il serra entouré d'esclaves, enchainés, dont les uns seront courbés sous le fardeau des chaisne du despotisme, d'autres seront chargés de chapelets, d'images et d'agnus, et d'autres d'armoiries et de droits féodaux.

18° Aussitôt que les trois manequins seront jettés dans le feu, des citoyens et des citoyennes s'empresseront de les délivrer de leurs chaisne, d'autres leurs auteront toutes les marques de servitudes et du fanatisme qu'ils jetteront au feu. Ensuitte les mesme citoyens et citoyennes leurs ferons admirer la nature sur son trone, ils les engagerons et les

Digitized by Google

conduirons au pieds de l'autel rendre grace a la nature et a la raison de les avoir delivres de leurs tyrans et rendus la liberté.

19° Avant cette ceremonie qui terminera la feste des meres citoyennes vestue en blanc avec cinture tricolore yront pendant que l'on chantera les hymes et les quantiques offrirent au meres nourisses des [1] . . . . . .

LA PRUSSE
JUGÉE PAR M. D'HAUSSONVILLE [2]

... Voyons quelle a été l'attitude de la monarchie prussienne vis-à-vis de notre pays qu'elle affecte de mépriser et particulièrement à l'égard de la première et de la deuxième République, du premier et du second Empire français.

La Prusse est entrée avec ardeur dans la coalition européenne de 1792, mais elle s'est montrée encore plus pressée d'en sortir. Dès le printemps de 1795,

1. Le texte est interrompu ici.

2. Il y a deux mois, lorsque mourut M. le comte d'Haussonville, les oraisons funèbres ne manquèrent point. Elles se copièrent toutes plus ou moins, selon l'usage, ce qui explique pourquoi dans l'énumération de ses titres littéraires on a commis la faute d'oublier sa lettre du 7 novembre 1870. Elle n'a que trente-deux pages, mais elle vaut un gros volume. On y retrouve, au plus haut degré, le savoir, l'esprit, l'ironie contenue, qui distinguaient M. d'Haussonville quand il tenait la plume, car, dans un entretien, son extrême surdité le paralysait trop souvent. La lettre du 7 novembre 1870 eut les honneurs d'un tirage à part fort

Digitized by Google

elle avait faussé compagnie à ses alliés, et, pour assurer sa paix avec nous, elle nous avait, par traité secret, garanti la possession de la rive gauche du Rhin. Depuis lors, elle s'est tenue tranquille, vivant en bons termes avec le Directoire, professant une amitié pleine de déférence pour le premier consul et plus tard, pour l'Empereur. La tentation de l'or anglais la fit, en 1806, sortir de sa quiétude On sait le résultat. Naguère on eût dit qu'Iéna était le plus grand désastre militaire des temps modernes, mais depuis, hélas ! nous avons eu Sedan !

... Cependant la blessure était restée saignante au fond des cœurs. Elle expliquera, nous le voulons, les fureurs vengeresses de 1814 et de 1815. Mais ne pensiez-vous pas, monsieur le rédacteur, que tant de haine, si légitime qu'elle fût, avait trouvé un moyen de s'apaiser pendant la Restauration, et sous le règne de Louis-Philippe. Nous l'avions tous cru. En tous cas, il faut reconnaître qu'elle a été bien habilement dissimulée. Serait-ce l'établissement de la République de 1848 qui l'aurait fait renaître ?

restreint sous le titre *la France et la Prusse devant l'Europe*. Elle fut adressée à tous les journaux de Paris, mais quand Paris assiégé avait perdu son rayonnement européen, ce qui la fit passer pour ainsi dire inaperçue. Nous sommes heureux de trouver l'occasion d'y revenir; lorsqu'elle parut l'heure était désespérée, mais l'auteur était de ceux qui connaissent trop bien notre histoire pour désespérer jamais. Il plaida donc fièrement la cause de la France humiliée, il ne craignit point de rappeler certains faits à l'ennemi triomphant, et cette plaidoirie improvisée peut passer pour une petite merveille de logique et de patriotisme. Nous en donnons la partie capitale; elle résume à grands traits l'histoire de nos relations avec la Prusse depuis 1789.

Digitized by Google

Point du tout. Demandez à M. Bastide. Il vous dira que, parmi les membres du corps diplomatique qui se pressaient dans son cabinet au lendemain de la Révolution de février, il n'y en avait pas de plus assidu, de plus affectueux et de plus cordial que M. le comte de Hatzfeldt. Ce qui le charmait dans le changement qui venait de s'accomplir, c'est qu'il « allait resserer étroitement les liens de la France et de la Prusse, et que leur intime union ne pouvait manquer d'avancer partout en Europe la grande œuvre de la paix, de la civilisation et du progrès ».

Est-ce l'avènement de l'empire qui aurait contrarié le cabinet de Berlin? Pas davantage. Il n'a pas dépendu de M. le baron de Manteuffel qu'il n'eût lieu beaucoup plus tôt. Le ministre du roi Guillaume avait ostensiblement applaudi au coup d'Etat du 2 Décembre, tandis que le parti des piétistes (*Nouvelle Gazette de Prusse*), s'y montra plutôt opposé. Lorsque parut certaine brochure sur la *Révision de la Constitution*, brochure qui fut attribuée au prince-président, et en tout cas publiée sous ses auspices, M. le baron de Manteuffel n'eut rien de plus pressé que de la faire traduire en allemand avec une préface élogieuse, et, pour que personne ne s'y trompât, de la donner à imprimer à la typographie intime et supérieure de la cour de Berlin.

Quand se fit avec une certaine solennité l'ouverture du chemin de fer de Strasbourg, le roi de Prusse se hâta d'envoyer le général commandant les troupes

Digitized by Google

des provinces rhénanes, M. de Hirchfeld, pour féliciter le prince-président à Nancy, M. de Hirchfeld l'accompagna jusqu'à Strasbourg; et nous n'avons pas ouï dire, qu'à Nancy ni à Strasbourg, M. de Hirchfeld ait alors parlé des droits éventuels de la Prusse sur la Lorraine et sur l'Alsace. Nous avons même souvenance que la *Gazette de la Croix* ayant laissé échapper, à cette occasion, quelques paroles mal sonnantes, M. le baron de Manteuffel la fit avertir d'avoir à parler avec plus de mesure des affaires de France.

Le second empire définitivement établi, quelle allait être la politique du cabinet prussien? Ah! combien il s'en faut qu'elle se montrât fière à notre égard, ou vis-à-vis de qui que ce soit au monde. Dans le conflit survenu à propos de la question d'Orient, et dans la campagne militaire de Crimée de 1855, elle n'ose être ni pour ni contre personne. Mais quoiqu'elle fût restée si parfaitement inactive pendant que les autres se battaient, quoiqu'elle eût complètement abandonné, alors qu'il y avait quelques risques à courir, son rôle de grande puissance continentale, il en coûtait à son amour-propre d'être laissée de côté quand il ne s'agissait plus que de s'asseoir autour d'un tapis vert, et de mettre son nom au bas d'un protocole. A qui s'adresser, cependant? L'Angleterre et la Russie avaient gardé contre elle une assez naturelle mauvaise humeur. Ce ne fut jamais l'inclination de l'Autriche de faire le jeu de la puissance qu'elle considérait alors comme sa rivale en Allemagne. Restait la France.

Digitized by Google

Le roi Guillaume n'avait, depuis son règne, rendu aucun service, petit ni grand à l'empereur Napoléon III. N'importe. Il n'en coûta point à son orgueil de s'aller mettre sous la protection du souverain dont le crédit pouvait seul lui ouvrir les portes du congrès de Paris. Napoléon III s'y prêta de bonne grâce. Dans la séance du 28 février 1856, le comte Valewski proposa à ses collègues d'admettre la Prusse à prendre part à la négociation qui s'ouvrirait pour le renouvellement de la convention des Détroits La recommandation du ministre français était chaleureuse, et ne rencontra point de difficultés. Sur le signal envoyé du quai d'Orsay, le baron de Manteuffel s'empressa aussitôt de quitter Berlin, et, tout plein de reconnaissance envers son obligeant introducteur, il prit enfin séance, le 18 mars 1866, avec le ministre de Prusse, le comte de Hatzfeld, dans le congrès de Paris.

En fait de service à demander, il n'y a que le premier pas qui coûte. Dans l'automne de 1856, la Prusse se trouva empêtrée dans une assez sotte aventure. Une conspiration avait éclatée dans le canton, ou plutôt dans la ville de Neuchâtel, ancienne possession de la maison de Brandebourg. Encouragés ou non de Berlin, les conjurés avaient pris les armes pour rétablir l'ancien état de choses tel qu'il existait, avant les évènements de 1848, lorsque leurs concitoyens n'avaient pas encore rompu les liens de vassalité qui les rattachaient à la cour de Postdam. Leur tentative avait misérablement avorté; ils avaient tous été faits prisonniers. Le

Digitized by Google

gouvernement suisse ne se refusait pas absolument à les relâcher; il se bornait à demander, comme condition préalable à leur mise en liberté, une assurance formelle donnée par la Prusse qu'elle renoncerait à faire désormais valoir ses anciens droits. Cette condition déplaisait fort au roi Guillaume. Volontiers, il promettait de ne les plus remettre sur le tapis; mais s'en désister publiquement sur la sommation d'une insolente petite république, il ne fallait pas lui en parler. Cependant, les hommes de Berne tenaient ferme. Ils avaient même armé quelques troupes fédérales qui attendaient assez fièrement, dans leurs montagnes, le moment où, mettant ses menaces à exécution, le cabinet prussien viendrait les y chercher. Mais de Berlin à Schaffouse et à Bâle, par où passer? L'embarras était grand. Le roi Guillaume se souvint qu'il avait à Paris, dans l'empereur des Français, un ami de bonne volonté, lié lui-même avec le général républicain, M. Dufour, de Genève. Prenant alors sa meilleure plume, et s'adressant d'homme à homme à son cher et très affectionné correspondant, il lui demanda s'il ne pourrait pas intervenir et le tirer de cette *mélancholique affaire de Neuchatel.* L'empereur et M Dufour s'en mêlant, la *mélancholique affaire* fut, en effet, arrangée.

Nous voici presque arrivés à l'époque où la querelle intentée par l'Allemagne au petit royaume de Danemark allait sortir de la phase des protocoles et des simples menaces diplomatiques, pour entrer dans la voie des violences inqualifiables. La guerre

Digitized by Google

était au moment d'éclater. En prévision des éventualités qui s'ouvraient devant son ambition, comment le roi Guillaume n'eût-il pas redoublé de prévenances envers la France? Il n'y manqua point. De toutes les puissances de l'Europe, la Prusse fut presque la seule qui prit tout à fait au sérieux, et se donna la peine de répondre de la façon la plus sympathique à l'invitation de Napoléon rêvant alors la réunion d'un grand congrès au sein de sa capitale. Dans sa lettre, le roi Guillaume offrait à l'empereur « *son concours impartial et désintéressé* » S'il fallait venir de sa personne à Paris, cette perspective n'avait rien pour lui que de séduisant, « *sûr qu'il était d'y retrouver l'accueil cordial qui lui rendait si cher le souvenir de son précédent séjour à Compiègne* ». On ne pouvait s'exprimer plus obligeamment. Les actes se joignaient d'ailleurs aux paroles. Revenant de Vienne, où il avait été faire visite à son autre bon frère et bon ami l'empereu d'Autriche, le roi de Prusse se détourna exprès de son itinéraire pour aller, au mois de septembre, à Schwalbach, présenter ses hommages à l'impératrice Eugénie.

Lorsque son maître se donnait tant de mal pour se rendre agréable, comment M. de Bismarck aurait-il eu la mauvaise grâce de demeurer, de son côté, parfaitement tranquille? Cela n'eût pas été convenable. C'est pourquoi il sentit tout à coup le besoin de venir en France respirer l'air fortifiant de Biarritz. Pendant les loisirs qu'à Biarritz comme partout donne la vie oisive des bains de mer, à quoi

Digitized by Google

passer le temps, sinon à causer, et quel plus bel endroit pour causer plus librement, que la plage de Biarritz, où se trouvaient alors Napoléon III, quelques-uns de ses ministres, et la plus fine fleur de la cour impériale? Le vent n'a pas emporté toutes les paroles jetées au hasard de la conversation, car nous les avons depuis, à notre grand étonnement, retrouvées presque mot pour mot reproduites dans des documents signés du nom même de l'empereur. Il semblait qu'à Biarritz M. de Bismarck n'eût pas d'autre préoccupation que de bien faire comprendre à tout venant qu'il n'était pas un homme à préjugés, mais un politique de l'école moderne. L'empereur et M. de Cavour, voilà, parmi les personnages des temps présents, ceux qu'il admirait le plus. Il parlait volontiers de la *mission piémontaise de la Prusse*. Cependant une chose la gênait pour jouer le grand rôle qui lui appartenait dans le monde. « Elle avait une configuration impossible. *Elle manquait de ventre* du côté de Cassel. *Elle avait l'épaule démise* du côté du Hanôvre. Elle était trop en l'air, et cette situation pénible la condamnait nécessairement à suivre en tout la politique de Vienne et de Saint-Pétersbourg et à tourner sans relâche dans l'orbite de la Sainte-Alliance. Mieux configurée, plus solidement assise, ayant tous ses membres au complet, elle serait rendue à elle-même, elle aurait alors la *liberté des alliances*, et quelle alliance plus désirable alors pour elle que celle de l'empire français. ...Si les agrandissements possibles de la Prusse semblaient être excessifs, et rompre la ba-

Digitized by Google

lance des forces, qu'est-ce qui empêcherait la France de s'arrondir à son tour? Pourquoi n'irait-elle pas prendre la Belgique, et y *écraser un nid de démagogues*. Ce n'est pas le cabinet de Berlin qui s'y opposerait *Suum cuique*; telle était l'antique et vénérable devise de la monarchie prussienne.

De quelle façon inattendue cette vénérable devise de la monarchie prussienne devait trouver son application après la guerre du Danemark, vous ne l'avez peut-être pas oublié, monsieur le rédacteur. Le duché du Sleswig-Holstein avait été arraché aux mains de l'usurpateur, et plusieurs prétendants, dont les titres remontaient au quinzième siècle, s'en disputaient la possession. C'étaient un duc d'Oldenbourg, un prince de Hesse, etc., etc..... Plus tard, la maison de Brandebourg avait fini par découvrir qu'elle avait elle-même des droits sur ce duché. La question ne laissait pas que d'être embarrassante. M. de Bismarck avait des scrupules. Il ne se serait jamais consolé de remettre le territoire en litige en d'autres mains qu'en celles de son légitime propriétaire. Afin de se bien éclairer, il prit donc le parti de *consulter les légistes*, c'est-à-dire les syndics même de la couronne. L'arrêt solennel rendu au mois de juillet 1865 mit enfin un terme à ses consciencieuses perplexités. Ces messieurs déclarèrent que les prétentions de toutes les parties étaient évidemment mal fondées; ils déboutèrent, à la fois, la Hesse, l'Oldenbourg, le Sonderbourg-Augustenbourg et la maison de Brandebourg elle-même, tant leur impartialité était grande! Ils re-

Digitized by Google

connaissaient enfin publiquement que le roi de Danemarck avait seul des droits sur le Sleswig-Holstein. Oh ! la belle sentence prononcée par les juges de Berlin ! et quelle merveilleuse conclusion en tire aussitôt M. de Bismarck ! Puisqu'il ne s'agissait plus d'une question de succession, puisqu'en définitive, et malgré ce que la Prusse et l'Autriche en avaient cru jusque là, il se trouvait que le roi de Danemark était le vrai et légitime souverain du Sleswig-Holstein, la conséquence était claire et forcée Ce territoire leur appartenait à toutes deux par droit de conquête, ce droit si cher à M. de Bismarck, à ses yeux, le premier et le plus fort de tous les droits. Mais pourquoi l'empereur François-Joseph irait-il s'embarrasser d'une province si éloignée de ses domaines? et que pourrait il faire mieux que de la céder à son bon frère et bon ami le roi Guillaume Ier ? Les deux bons frères et bons amis eurent toutefois grand'peine à se mettre d'accord sur l'honnête partage. La convention provisoire signée entre eux à Gastein, le 14 août 1865, n'avait été qu'un méchant replâtrage. La guerre avec l'Autriche devenait imminente ; c'est pourquoi, au mois d'octobre suivant, afin de retremper ses forces avant la lutte, le président du conseil de Prusse éprouva le besoin de se rendre de nouveau à Biarritz, où, par hasard encore, l'empereur se trouvait résider en ce moment.

Plombières, petite ville cachée au fond d'une sombre vallée des Vosges ; Biarritz étagée en plein soleil sur les collines sablonneuses qui bordent le

Digitized by Google

fond du golfe de Gascogne, quelles scènes curieuses se sont passées dans vos murs ? L'histoire les racontera un jour. Déjà, car son but une fois atteint, M. de Cavour était le moins mystérieux des hommes, nous connaissons les paroles que le ministre du roi Victor-Emmanuel échangea dans la modeste auberge lorraine [1] avec le futur fondateur de l'unité italienne. On sait moins ce qui s'est passé à la villa Eugénie. A Biarritz, c'était l'habitude de l'empereur d'arpenter à pas lents avec son hôte la longue terrasse, d'où la vue s'étend au loin sur l'Océan et sur la chaîne des Pyrénées. Tous les yeux pouvaient à leur aise suivre les deux promeneurs, mais aucune oreille ne pouvait les entendre.

Si, comme il est probable, M. de Bismarck prit soin de développer, dans ses intimes entretiens avec le maître, les mêmes thèses dont il faisait part aux personnes de l'entourage, la curiosité de l'empereur dut être fortement excitée. Plus que jamais le ministre de Prusse se posait en libre esprit, en novateur intrépide. Il était difficile de se montrer plus amusant, plus sarcastique, plus affranchi de préjugés et plus volontairement indiscret. Il ne se contentait pas de chanter les éloges de la France ; il se plaisait à faire lui-même les honneurs de son pays. Il ne tarissait pas de plaisanteries sur les vieux

1. L'information n'est pas tout-à-fait exacte, mais il est vrai que le lieu n'avait jamais été jusqu'ici clairement désigné. L'auberge lorraine était la maison de M. Charles Demandre, conseiller général de la Haute-Saône. Placée dans un vallon solitaire (à la Chaudeau, près d'Aillevillers), elle se prêtait merveilleusement au côté mystérieux de l'entrevue.

Digitized by Google

politiques attardés de la cour de Postdam, en particulier, sur la Chambre des seigneurs « composée de respectables *perruques* », sur la Chambre des députés, également composée de *perruques*, mais point du tout respectables. Il ne craignait même pas de faire allusion à un haut personnage, le plus respectable, mais aussi le plus *perruque* de tous. Celui-là lui donnait plus de mal à lui seul que tous les autres ensemble ; c'était une vieille pendule qu'il lui fallait remonter tous les matins. Ah ! pour son compte, il savait bien ce qu'il aurait à faire ; *malheureusement son roi était trop honnête* ». Tout en se promenant sur la terrasse de Biarritz, M. de Bismarck cherchait-il, de concert avec l'empereur, les moyens de rendre le roi Guillaume un peu moins *perruque* et un peu moins honnête ? C'est probable, mais personne ne l'a jamais su. Il paraît d'ailleurs démontré que s'il débita beaucoup de paroles que l'empereur n'écouta point sans plaisir, M. de Bismarck n'en recueillit en retour que d'assez rares et de fort énigmatiques. Après avoir exposé à satiété, avec maints détails, ses plans divers pour l'agrandissement de son pays, c'était sa coutume de s'arrêter court. et de demander à son interlocuteur : « Si nous prenons ceci, ou bien cela, vous, que prendrez-vous? — Nous ! mais nous ne voulons rien ». Alors M. de Bismarck sans se décourager, recommençait sur de nouveaux frais. Puis terminait par la même question et recevait encore la même réponse...

Vous savez ce qui s'ensuivit, et comment, dé-

Digitized by Google

pouillant, en effet le vieil homme, M. de Bismarck prit subitement, pendant l'hiver de 1865 à 1866, les allures de la politique la plus moderne et la plus révolutionnaire. Il avait apparemment réussi à défriser un peu les perruques à marteau de la cour des seigneurs, et à calmer tant soit peu les scrupules de son trop honnête souverain, car on vit dès ce moment la diplomatie prussienne s'engager à fond dans les mêmes voies où s'était jeté naguère l'entreprenant M. de Cavour. Le premier gage fut l'alliance offensive contractée, sous le patronage de la France, avec le successeur de l'illustre ministre italien. M. de Bismarck ne se contentait pas de lui emprunter sa politique, il copiait servilement tous ses anciens procédés d'attaque contre l'Autriche. C'est ainsi qu'il faisait inviter le vainqueur de Marsala à s'aller jeter avec ses hommes à chemise rouge sur les côtes de la Dalmatie. Il appelait pareillement en Hongrie le général Klapka. Quant à la Roumanie, il n'est pas besoin de s'en occuper. On y avait d'avance placé, grâce encore à l'initiative de la France, un de ces princes de la famille multiple des Hohenzollern, qui semble vouloir remplacer, pour la fourniture de candidats aux trônes de l'Europe, la pépinière aujourd'hui un peu épuisée des Cobourg. Tout étant prêt, alors la guerre éclata.

Pour qui tenait la France sur ce grand champ de bataille de la Bohême? Favorisait-elle ou la Prusse ou l'Autriche? J'aurais grand'peine à vous le dire. Il faut croire que les choses avaient tourné selon

Digitized by Google

nos souhaits, car le soir du jour où nous arriva la nouvelle de la paix, l'ordre fut donné d'illuminer Paris afin de célébrer, comme il convenait, le nouveau succès obtenu par la profonde habileté de l'empereur Napoléon III. Le cas ne laissait pas toutefois que d'être embarrassant. Nous avions fondé l'unité de l'Italie; à son tour, la Prusse fondait l'unité de l'Allemagne. Qu'avions-nous à dire? Nous prîmes le parti de ne rien dire du tout : sinon, que cela était bien glorieux pour nous d'avoir fait école, et que le roi de Prusse voulût bien nous imiter. Imiter! je me trompe. Ah! que de son premier pas l'honnête roi Guillaume nous avait superbement dépassé! Enfants que nous sommes! Nous avions, après la guerre d'Italie, laissé prendre les grosses parts à d'autres. Pour notre compte, nous ne nous étions rien ou presque rien adjugé : Nice et la Savoie, tout au plus. Encore y avons-nous mis toutes sortes de façons, en consultant, par la voie du suffrage universel, le vœu des populations. C'était bien mesquin, et digne d'un pays révolutionnaire comme le nôtre.

Combien plus dignes les façons d'agir du roi Guillaume, ce monarque de droit divin, et combien plus conformes surtout aux doctrines de la Sainte-Alliance, aux maximes de l'Évangile et de la vraie charité chrétienne. Le tout puissant Seigneur de qui dépend le sort des batailles, auquel il appartient de donner ou de retirer la victoire, avait daigné prononcer lui-même dans cette grande cause. Il avait ordonné à son pieux serviteur d'abaisser de-

Digitized by Google

vant lui l'orgueil des rois de Saxe, de Wurtemberg et de Bavière, de remettre à leur place l'électeur de Hesse-Darmstadt et le grand-duc de Baden; il lui avait commandé de s'approprier les territoires du duc de Nassau et de l'électeur de Hesse, de prendre Francfort, de mettre enfin sur sa tête la couronne de son très cher frère le roi de Hanôvre.

C'étaient là des arrêts bien pénibles à exécuter. Mais quoi! les voies de Dieu sont toujours droites et ses desseins sont insondables. Éclairé par la grâce d'en haut, et prêché tout bas par son ministre, le roi Guillaume se résigna. Il était prêt à se sacrifier; rien ne lui coûtait plus; il était même prêt à devenir, s'il le fallait, le tout-puissant empereur d'une magnifique Allemagne.

Comme lui, nous aussi, nous nous étions résignés à ces brusques changements. Résignés n'est pas non plus assez dire. Est-ce que l'Empire a jamais pu convenir qu'il eût, en quelque occasion que ce fût, éprouvé le moindre déboire? Nous nous sommes, au contraire, publiquement réjouis des modifications apportées à la carte de l'Europe. Elles furent alors solennellement placées, par le neveu et le successeur de Napoléon Ier, sous la protection de la grande mémoire de l'illustre prisonnier de Sainte-Hélène, zélé partisan, comme chacun sait, des grandes agglomérations, mais qui n'avait point passé, jusqu'alors, pour s'être occupé, de son vivant, de les constituer au profit de la Prusse.

Quoi qu'il en fût, ces grandes agglomérations, à lire la fameuse circulaire de M. de La Valette, ne

Digitized by Google

pouvaient que nous être extrêmement favorables. C'est ainsi que s'en étaient exprimés à l'avance, dans leurs journaux, les représentants les plus attitrés de la démocratie impériale. « Plus des États limitrophes sont puissants, s'était écrié l'un d'eux, au mois de mai 1866, plus il y a d'égalité dans leurs forces, moins il y a de chances de guerre... Une politique qui, par le seul fait d'une entente morale et purement diplomatique, permettrait de compléter l'unité de l'Italie, de reconstituer l'Allemagne et de briser le faisceau de la coalition européenne, une telle politique ne manquerait, après tout, ni de fécondité, ni de grandeur. A chercher dans cette voie, on peut se tromper sans rougir ».

Évidemment on s'était trompé, puisqu'au printemps de 1870, Napoléon III s'est cru obligé d'entrer en campagne, précisément pour combattre la Prusse, qui avait reconstitué l'Allemagne, et pour détruire, les armes à la main, cette belle œuvre à laquelle, quatre années auparavant, on se vantait si haut d'avoir puissamment contribué. Sur les causes apparentes ou réelles de la rupture avec la Prusse, sur les incidents de la candidature Hohenzollern, à quoi bon insister. Volontiers, je mettrai (est-ce bien juste ?) tous les torts de notre côté...

Mais que l'Europe considère à son tour ces vengeurs inattendus de la justice outragée et du droit des gens méconnu. Qu'elle les regarde donc en face, elle reconnaîtra en eux les héritiers du grand politique retors qui a tramé le partage de la Pologne et porté la première atteinte à l'équilibre de

Digitized by Google

la vieille Europe. Principes et caractères changent, de règne en règne, dans cette race ambitieuse. On y est cruel ou débonnaire, athée ou religieux, suivant les temps; la rapacité seule reste toujours la même. C'est bien la dynastie qui, après avoir pris les armes en 1814, pour rétablir, disait-elle, les princes légitimes sur leur trône, venait demander au congrès de Vienne de lui abandonner le royaume de Saxe pour récompense de ses exploits. Professer la théorie du désintéressement ne lui coûte rien, mais ne la mettez pas à l'épreuve. « *La Prusse ne doit faire en Allemagne que des conquêtes morales* », s'écrie le 8 novembre 1852, le roi Guillaume, au moment où il accepte la régence des mains de son frère; mais vienne l'occasion, et il trouvera tout simple de s'emparer de Nassau, de Francfort et du Hanôvre. « *Je ne fais la guerre qu'à l'empereur, et nullement à la France* », dit encore le même prince dans sa proclamation du mois de juillet dernier. Mais que la fortune le favorise, et l'empereur tombé, le roi Guillaume n'hésitera pas à réclamer l'Alsace et la Lorraine. Ah ! que son honnêteté lui pèse peu désormais ! et combien vite il a adopté la devise de son digne ministre : *La force prime le droit.*

Oui, la force prime le droit. Voilà bien la vérité que les plus faibles doivent s'habituer à entendre sans cesse résonner à leurs oreilles. C'est à quoi les nations, même les plus plus puissantes à l'heure où j'écris, feraient peut-être bien de songer.

Digitized by Google

STATISTIQUE DES DIVORCES

DU 1er JANVIER 1793 AU 17 JUIN 1795 [1]

Motifs des divorces.	Divorces demandés par les hommes.	Divorces demandés par les femmes.	TOTAL.
Incompatibilité d'humeur.	253	619	872
Consentement mutuel ...	548	11	559
Absence pendant cinq ans sans nouvelles.....	178	584	762
Abandon.....	241	571	812
Démence, folie.....	9	3	12
Sévices, mauvais traitements, injures graves...	74	447	521
Dérèglements de mœurs..	95	67	162
Jugements, infamies.....	6	40	4[illegible]
Emigration.....	3	102	10[illegible]
Séparation de corps jugée.	39	92	13[illegible]
Six mois d'absence (loi du 4 floréal).....	673	1.332	2.00[illegible]
	2.119	3.868	5.9[illegible]

Digitized by Google

Médiocre influence du choléra sur l'ensemble de la mortalité parisienne (d'après un tableau extrait de l'annuaire statistique de la ville de Paris, introduction, page 16, Paris, impr. Nationale, 1881).

Années	1821-1825	— 31 décès [1] sur mille habitants par année.
	1826-1830	— 32
	1831-1835	— 34 (Choléra en 1832).
	1836-1840	— 29
	1841-1845	— 27
	1846-1850	— 31 (Choléra en 1849).
	1851-1855	— 29 (Choléra en 1854 et 1855).
	1856-1860	— 30
	1861-1865	— 25
	1866-1870	— 27 (Choléra en 1865).
	1872-1875	— 26
	1876-1880	— 24

En comptant par période de cinq ans, on voit que les épidémies cholériques ne font pas monter beaucoup le nombre total des morts. Le contraire même peut se remarquer à la période 1856-1860 (non cholérique) plus meurtrière que la période cholérique 1866-1870. La période non cholérique 1826-1830 étonne plus encore quand on la compare à la période cholérique 1851-1855, qu'elle dépasse

1 A ce chiffre de décès comme aux suivants, est ajoutée une fraction que nous avons négligée pour que le tableau soit mieux compris à première vue.

Digitized by Google

dans la proportion de 32 à 29 Il est vrai que la mortalité parisienne a été se réduisant depuis 1830, restant néanmoins de beaucoup supérieure à la mortalitédes départements (près d'un quart en sus).

Aperçu chronologique des moyens employés pour combattre le choléra depuis Hippocrate jusqu'à nos jours [1].

An 460 avant J.-C. Hippocrate (traduction Littré): « A Athènes, un homme fut pris du choléra; il rendait par haut et par bas; il souffrait; ni les vomissements, ni les selles ne pouvaient être arrêtés..... Ce malade but de l'ellébore [2] par-dessus de l'eau de lentilles, puis il but de nouveau de l'eau de lentilles..... les selles et les vomissements s'arrêtèrent, mais il se refroidit; on le lava avec beaucoup d'eau..... jusqu'à ce que les parties supérieures s'échauffassent aussi; il réchappa.

An 37 de J.-C. Arétée, médecin grec (cité par le Dr Netter dans ses *Vues nouvelles sur le choléra*, Paris, Berger-Levrault, 1874) : Arétée a donné

1 Cette revue, nécessairement fort réduite par les exigences de notre cadre, n'a aucune prétention thérapeutique. Elle veut seulement donner une idée de la variété et du désaccord des systèmes préconisés. Nos citations sont nombreuses, et cependant bien des noms sont omis. La remarquable collection de la bibliothèque de l'École de Médecine en contient cinq fois plus.

2 L'ellébore a été indiqué, de nos jours, par les médecins homœopathes.

Digitized by Google

l'exacte description du mal cholérique : selles et vomissements, suppression des urines, prostration, algidité confirmée. « Lorsqu'il en est ainsi, ajoute-t-il, le médecin n'a plus qu'à se retirer honnêtement. » Ces documents, fait observer le Dr Netter, suffisent pour démontrer que dans l'antiquité, en Orient, le choléra a été un mal semblable au nôtre, mais n'ayant pas le caractère d'une calamité générale. Celse, Cœlius Aurelianus, Alexandre de Tralles ont également parlé du choléra; Celse n'oublie pas de décrire les crampes qui contractent les jambes et les bras. Tous font, comme Arétée, boire en abondance de l'eau à leurs malades.

XIIe siècle. D'après les écrivains anglais cités par M. Tholozan (Observations sur le choléra, Paris, 1868), un auteur indien, Susruta, dont le dernier commentateur vivait à Cashmire au XIIe siècle, recommande plusieurs moyens de traiter le choléra, parmi lesquels nous remarquons l'ail, le sel et l'huile de moutarde pour les frictions.

XVIe siècle. Le Dr J.-D. Tholozan (De la genèse du choléra dans l'Inde. Paris, Masson, 1875) regarde comme un point établi l'identité des choléras des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles dans l'Inde avec celui du XIXe siècle.

XVIIe siècle. Sydenham, dont le laudanum a conservé le nom, constate en Angleterre le choléra vers 1669, et en a laissé un tableau effrayant. Il dit que le mal est épidémique, et le traite en faisant ingurgiter à chaque malade douze pintes d'eau de poulet en trois ou quatre heures malgré les vomis-

Digitized by Google

sements, sans autre remède. C'est seulement après ce lavage qu'il recourt au laudanum de son invention.

1689. Les *Secrets concernant la santé*, recueillis par Nicolas de Blégny et imprimés à Paris en 1689, montrent les fabricants de remèdes populaires également préoccupés des moyen de combattre le choléra morbus. Nous donnons l'extrait ci-joint à titre de curiosité :

« *Choléra morbus.* — Prenez et faites rougir une ardoise, et quand elle sera refroidie, réduisez-la en poudre subtile de laquelle vous donnerez une dragme au malade dans un demy verre de vin rouge.

Autre recette. — Prenez et meslez dans trois onces d'eau tiède une dragme d'esprit de vin et demy scrupule d'esprit de nitre, et faites avaler le tout au malade qui sera au lit bien couvert; ce remède luy excitera une sueur qui le guérira sur le champ.

Autre. — Prenez une poignée de feuilles de rhue et autant d'hysope; faites-les bouillir dans une bassine avec une chopine de bon vin, coulez ensuite cette décoction pour en faire boire au malade.

Autre. — Prenez du chardon bény ou de la marjolaine, faites-la bouillir dans une suffisante quantité de vin, et donnez à boire de cette décoction au malade. »

1770. Extrait du *Dictionnaire de santé*, Paris 1770, article *Cholera* : « Si le malade qui est attaqué du cholera-morbus a le pouls fort, plein et serré,

Digitized by Google

que l'accès soit dans son commencement, et qu'il n'éprouve pas de fréquentes foiblesses, on ne peut rien faire de mieux qu'une saignée; immédiatement après on lui fait boire largement, et à trois ou quatre reprises, de l'eau chaude.

On passera ensuite à une boisson faite avec une décoction de pain d'avoine, sans levain ni levure de biere, bien rôti, et d'une couleur approchante de celle du café brûlé. Cette boisson adoucit la soif et appaise le vomissement; quand on n'a point de pain d'avoine, on peut y substituer du pain de froment ou le bled bien rôti, et qui forme une espece de panade mucilagineuse. Cette boisson qui produit des effets excellents dans cette maladie, sert à remplacer les eaux de veau ou de poulet dont on pourroit manquer.

Lorsque le malade est extrêmement épuisé par les grandes évacuations qu'il a souffertes, sans le faire saigner, il faut lui faire prendre sur le champ un verre de la décoction ci-dessus, après quoi, on lui fait avaler de la thériaque ou du laudanum.

Si le malade a des convulsions et les extrémités roides ; si son pouls est foible et intermittent, et en un mot, s'il est réduit à l'extrêmité, il faut commencer par lui donner vingt gouttes de laudanum liquide et deux gros d'eau de cannelle simple dans un verre de la décoction de pain d'avoine, pour prévenir la rechûte que le malade ne pourroit pas soutenir ; six ou sept heures après, on renouvellera la même potion, au cas que le malade n'ait pas été suffisamment soulagé de la première, en observant

Digitized by Google

de lui faire boire beaucoup de la décoction de pain d'avoine décrite ci-dessus.

Il ne faut absolument donner aucune nourriture au malade, tant qu'il y a des vomissements, et ne lui faire prendre que du bouillon très-leger.

On recommande beaucoup dans le vomissement le remède suivant : Prenez de suc de limon ou de citron, une once ; de sel d'absinthe en poudre, un gros.

Mêlez le tout pour une prise, que l'on réitérera trois ou quatre fois par jour selon le besoin.

1771. Le *Dictionnaire de Trévoux* (nouv. éd. Paris, 1771) consacre un article au choléra-morbus. Il dit qu'on l'appelle aux Indes *maudechin*, qu'on empêche de boire celui qui en est attaqué et qu'on lui brûle la plante des pieds. Pas d'autre prescription.

1784. Le Dr Rougnon de Magny, professeur à Besançon, faisait ingurgiter à ses cholériques un baquet d'eau de veau en vingt-quatre heures. Il recommandait d'autant plus son remède que « la mortalité du choléra était prompte. » Il affirmait vingt ans de succès obtenus sans autre drogue (*Journal de médecine militaire*, an 1784).

Tissot, qui exerçait vers le même temps, recommande « des torrents de la boisson la plus adoucissante », soit eau d'orge, soit eau coupée d'un huitième de lait. Il ne faut pas se laisser effrayer, dit-il, par les évacuations ; l'opium ne doit être employé qu'après.

1831. Le baron de Haynau, directeur de la police

Digitized by Google

du grand duché de Bade, prescrit des frictions d'esprit de vin, vinaigre, camphre, moutarde, poivre noir, poudre de cantharides, ail broyé. Il faut, dit-il, que le malade soit tellement couvert de plumeaux (?) qu'aucun doigt et aucune partie du corps ne puissent être touchés de l'air.

1831. Le Dr Weyland de Weimar (Traité sur le choléra asiatique). 1re *période* : menthe ou fenouil, eau panée, saignée, carbonate de soude, crême de tartre et sucre, calomelas, frictions d'eau-de-vie. Il cite la friction employée par les juifs de Wisnia (Gallicie) : esprit de vin, vinaigre, camphre, graine de moutarde, poivre pilé, ail broyé, poudre de cantharides. — 2e *période* : bains; placer sous le lit des pierres rougies au feu, verser sur ces pierres du vinaigre froid; sinapismes de raifort, camphre, térébenthine, calomélas, huile de cajeput. — 3e *période* : infusion de valériane et de serpentaire, ammoniaque succinique liquide, teinture de castoreum, bon vin vieux. Poudre de musc, sel volatil de corne de cerf.

1831. Le Dr Leuret (Mémoire sur l'épidémie actuelle, Paris) : saignée, sangsues, calomel, purgatifs, liqueur amère des jésuites (c'était un composé d'aloès succotrin, myrrhe, mastic, benjoin, colombo, angelic, gentiane, eau-de-vie, genièvre), émétique, jalap, opium, éther, camphre, castor, musc, gayac, salsepareille, etc.

1831. Le Dr Larrey (Mémoire sur le choléra morbus) : 1re *période :* ventouses scarifiées, bains, boissons acidulées, frictions, lavements. — 2e *période :* huile de ricin, sirops d'œillet et de chicorée,

Digitized by Google

calomel, moxas. — 3e *période* : quinquina, bouillon, café.

1831. La commission de l'Académie de médecine (Rapport) recommande, en attendant l'arrivée du médecin, sinapismes, gouttes d'éther, une goutte de laudanum de Rousseau dans une cuillerée d'eau ou quatre à cinq gouttes d'huile de cajeput. Petits morceaux de glace dans la bouche pour arrêter les vomissements.

1831. Le Dr Double (Rapport à l'Académie de médecine, Paris) : calomel, menthe, oxyde de bismuth. Laisse une large part à l'initiative de chaque praticien.

1831. Le Dr Enault (Conseils hygiéniques, Paris): Moyens préservatifs : chlorure d'oxyde de sodium, vinaigre en vapeurs, fumigations, bains chlorurés, chlore sur les habits; renoncer aux vêtements de laine et aux fourrures, boutonner les habits jusqu'en haut, recouvrir la tête et les mains. Les femmes devront faire usage de caleçons.

1831. Le Dr William Scot (Rapport sur le choléra dans l'Inde) : opium, éther, ammoniaque, vin et spiritueux, calomel, saignée, bains chauds, de vapeurs, frictions, rubéfiants, émétique, purgatifs, lavements, magnésie, boissons d'orge, riz, etc.

1831. Le Dr Millingen (Nature et traitement du choléra-morbus, Paris) : saignée, inhalation d'oxygène, huile de cajeput, opium, morphine, bains, frictions opiacées, calomel, poivre rouge, menthe poivrée, frictions alcooliques chaudes.

1832. Le Dr Ledeschault (Nature et cause du

Digitized by Google

choléra-morbus, Paris) : chlore, acide hydrocyanique, acide chlorique, sinapismes, vésicatoires, ventouses, moxas, ligatures.

1832. Le Dr Velpeau (Mémoires et observations sur le choléra) : Frictions mercurielles, sinapismes, vésicatoires, lavements au sulfate de quinine (15 grains), laudanum (20 gouttes), camphre (6 grains). M. Velpeau a essayé le charbon, le punch, le calomel.

1832. Le Dr Gerdy : liniment ammoniacal, vésicatoires, sinapismes, potion anti-émétique, lavements au laudanum, saignée, limonade, tisanes.

1832. Le Dr Auzoux (Du choléra morbus) : « Si le choléra morbus est annoncé par des symptômes précurseurs, changer de localités, d'habitudes, se livrer à tout ce qui peut changer les idées, causer des distractions fortes, des impressions vives. Je possède plusieurs observations d'individus qui ont été guéris par des impressions vives, des mouvements de colère, ou une forte préoccupation de l'esprit ». Avec ces remèdes moraux le Dr Auzoux recommande, selon le cas, saignées, sangsues, cautères, cautérisations, stupéfiants, rubéfiants, etc.

1832. Le Dr Halma-Grand (Choléra morbus de Londres) : saignées, sangsues, sinapismes, vésicatoires, moxas térébenthinés, air chaud, bains, galvanisme, matelas d'étain chauffé à la vapeur à l'aide d'une lampe à esprit de vin, purgatifs et vomitifs, nitrate de bismuth, sulfate de quinine, belladone, opium, acétate d'ammoniaque, oxygène, eau chaude njectée dans les veines et dans la vessie.

Digitized by Google

1832. Le Dr Sandras (Du choléra épidémique) : exposition des malades au soleil, avec la tête à l'ombre, vésicatoires, acupuncture, oxygène, sulfate de quinine, ambre, musc, castoreum, sulfate de zinc, vinaigre colchique, ammoniaque, phosphore, rhubarbe, opium.

1832. Le Dr Lepage (Rapport sur l'emploi du protoxyde d'azote) : faire respirer douze, quinze à vingt litres de gaz protoxyde d'azote par vessies de trois ou quatre litres toutes les heures ou toutes les deux heures. La canule de gomme élastique une fois dans la narine, fermer la narine opposée et la bouche.

1832. Le Dr M. Halphen (Mémoire sur le choléra-morbus) : pilules de quinine et de thridace, lavements de quinine et thridace, sinapismes, frictions d'alcool camphré et cantharidé, ammoniaque.

1832. *Instruction rédigée par l'Académie royale de médecine sur les premiers signes* DU CHOLÉRA ; *et sur* LES SOINS *à donner aux personnes qui en sont atteintes* [1].

« Le choléra épidémique ne se déclare guère d'une manière soudaine : presque toujours plusieurs symptômes en signalent d'avance l'invasion.

C'est dès l'apparition de ces accidens précurseurs, qu'il faut se presser de les attaquer vivement; l'expérience l'a démontré; ce traitement de prévoyance a d'immenses avantages contre chaque cas en particulier, et contre l'épidémie en général. Quand on

1. C'est le premier document officiel de ce genre qui ait paru en France. Aussi l'avons-nous reproduit en entier.

Digitized by Google

peut ainsi combattre à temps les symptômes qui servent d'acheminement au choléra, on a toute chance d'arrêter la maladie dans son principe, ou, du moins, de lui préparer une issue facile et favorable.

Les plus fréquents de ces symptômes avant-coureurs sont la colique, le dévoiement. Aussitôt qu'ils se déclarent, même à des degrés faibles, que l'on se hâte de prendre du repos, de garder le lit et de faire diète.

A cela joindre :

Des cataplasmes faits avec la mie de pain, ou la pomme de terre ou la farine délayée dans une forte décoction de têtes de pavots, ou bien ces mêmes cataplasmes préparés à l'eau, et arrosés de laudanum; on en recouvre tout le bas-ventre, et l'on a soin de maintenir ces cataplasmes constamment chauds et humides.

Des demi-lavemens ou des quarts de lavemens avec la décoction, soit d'amidon, soit de son, auxquels on ajoute moitié d'une forte décoction de tête de pavot, ou de feuilles de laitue, et mieux encore six à huit gouttes de la teinture de Rousseau, ou quinze à vingt gouttes de laudanum de Sydenham.

Si les accidens persistent et augmentent, on aura recours à des moyens plus actifs.

On fait usage des sinapismes appliqués successivement aux pieds, aux jambes, aux cuisses, et même sur l'abdomen. Les sinapismes sont dans cette période d'une grande efficacité.

Aux douleurs d'estomac et aux vomissements

Digitized by Google

on oppose des applications de sangsues, des cataplasmes sur le creux de l'estomac; la glace prise fréquemment par petits morceaux : cinq à six gouttes d'éther dans une cuillerée d'eau fraîche, la potion anti-émétique de Rivière.

On combat les crampes par des bains chauds, par des frictions avec les flanelles chaudes, par le massage, par des ligatures ou bandes de linge serrées fortement autour des membres, par un liniment composé avec huile essentielle de térébenthine, deux parties; laudanum de Sydenham, une partie; huile de camomille camphrée, une partie; et dont on frotte fréquemment les jambes, les cuisses, les bras et l'épine du dos.

Si les urines commencent à se suspendre, on donnera cinq à six gouttes d'éther sulfurique, ou quatre grains de sel de nitre dans une cuillerée d'eau sucrée, réitérée toutes les deux heures.

Quant à la température des boissons en général, on pourra suivre les désirs du malade et les lui donner chaudes, froides ou même glacées, à sa volonté.

Si le refroidissement gagne le malade, on cherchera à le réchauffer par des couvertures suffisantes, par des briques chaudes, par des sachets pleins de son ou de sable bien chauffés, par des bouteilles de grès remplies d'eau bouillante, par le massage, par des frictions sèches et chaudes, par l'urtication, c'est-à-dire en frappant les membres et le corps à de fréquentes reprises, avec des orties fraîches.

Mais s'il faut agir à l'intérieur pour rétablir la

Digitized by Google

chaleur, c'est alors que l'on donnera avec avantage les infusions de menthe, de sauge, de mélisse; le café pur et bien chaud, de petites quantités de vin pur, et même le punch.

Dans le but de se prémunir contre l'invasion de la maladie, on se doit toujours chaudement couvrir. On entretiendra sur soi, autour de soi, dans les vêtements et dans les habitations une constante propreté; on aura soin de renouveler souvent l'air des logemens en ouvrant fréquemment les croisées depuis le lever jusqu'au coucher du soleil; on ne commettra aucune sorte d'excès, on se garantira de l'humidité et de la trop grande fraîcheur, on évitera les surcharges de l'estomac et les indigestions, on insistera particulièrement sur une nourriture frugale et saine, mélangée autant que possible et dans de sages proportions, de viandes, de poissons, de légumes frais et de fruits; ceux-ci devront toujours être de bonne qualité, bien mûrs et en quantités modérées.

Avec ces précautions, on peut n'avoir aucune crainte de l'épidémie. Ce sont là les véritables, les seuls préservatifs de ce mal : tous les élixirs, tous les vinaigres, tous les sachets et autres prétendus spécifiques contre le choléra ne sont qu'une insigne tromperie. »

1836. *Principaux traitemens du choléra.* 1. —

1. Extrait du *Dictionnaire des Ménages*; publication faite la même année et se distinguant des publications similaires par l'ordre et le nombre de ses renseignements. Son auteur est M. Paul Lacroix, qui prit le pseudonyme d'Antony Dubourg.

Digitized by Google

Les traitemens antiphlogistiques paraissent être ceux qui conviennent le mieux. Dans le choléra léger, il suffit, en général, pour dissiper les accidens, d'administrer en abondance des boissons mucilagineuses. Si les accidens persistent, on donne par fractions du laudanum et de l'extrait gommeux d'opium. On fait prendre des bains tièdes prolongés, et l'on fait sur la région abdominale des fomentations émollientes et narcotiques. Ces moyens ont réussi dans l'Inde et en Europe à un grand nombre de médecins.

M. Roche conseille l'application de quinze à trente ou quarante sangsues à l'épigastre ; on fait prendre en même temps de l'eau pure, froide, et même glacée, à petites doses. On prescrit ensuite le laudanum, si l'inflammation n'est pas trop violente. On a vu plusieurs exemples de guérisons obtenues, quand le mal avait fait des progrès, par l'application d'un large vésicatoire sur la région épigastrique.

Dans l'état nerveux du choléra, l'éther sulfurique à la dose de trente gouttes dans un demi-verre d'eau sucrée a fait cesser les selles et les vomissements. Mais si l'état inflammatoire était arrivé, il ne pourrait qu'être dangereux. Le docteur Deville en a obtenu de bons effets en le combinant avec le laudanum.

M. Alibert a employé d'heure en heure une pilule d'un grain de sulfate de quinine, et, quand les accidens diminuent, une cuillerée de vin de quinquina toutes les demi-heures.

Digitized by Google

M. Gerdy a placé avec succès des sinapismes et des vésicatoires sur l'estomac.

M. Petit étendait tout le long du dos une bande de flanelle trempée dans une once d'essence de térébenthine, et un gros d'ammoniaque liquide, et y promenait un fer à repasser bien chaud.

M. Biett guérit treize cholériques sur dix-neuf, en administrant, dans deux ou trois cuillerées d'eau, 24 à 38 grains de charbon vegétal en poudre ou palpable.

On a remarqué que le choléra épargnait les endroits où dominent des exhalaisons d'huiles essentielles, comme l'huile essentielle de térébenthine et de goudron. On a employé avec succès en frictions et à l'intérieur l'huile de cajeput, qui provient des feuilles d'un arbuste dans les Moluques. On pourrait la remplacer par des huiles de menthe, de romarin, de rue, de laurier, de térébenthine camphrée, à la dose de quinze à vingt gouttes dans un verre d'infusion de camomille, ou autres boissons. L'huile de Dippel, à raison de douze gouttes à l'intérieur et de soixante gouttes par frictions, a amené d'heureux résultats, ainsi que quelques gouttes d'ammoniaque dans les infusions, et des frictions d'eau ammoniaquée.

Les saignées de deux ou trois palettes ont réussi dans la seconde période du choléra, ainsi que les sangsues à l'anus au nombre de 15 à 30. Dans quelques cas où la maladie avait moins le caractère inflammatoire, elles ont été nuisibles.

Le sulfate de soude à la dose d'une demi once

Digitized by Google

dans une tasse de thé léger a été donné à Varsovie avec succès après l'ipécacuanha. On a donné aussi avec le même succès les potions suivantes, par cuillerées, toutes les heures.

Deux onces d'eau distillée de tilleul, avec une once d'éther sulfurique, vingt gouttes de laudanum de Sydenham.

Autre. — Deux onces de sirop de gomme, un grain d'hydrochlorate de morphine.

On combat les vomissemens opiniâtres en faisant prendre successivement les potions suivantes :

1° Un demi-gros de bicarbonate de soude, deux onces d'eau de tilleul, une once d'eau de mélisse, dix gouttes de laudanum de Sydenham, une demi-once de sirop d'écorce d'orange ;

2° Deux gros de suc de citron, ou de solution d'un demi-gros d'acide tartrique, deux gros d'eau commune.

Les crampes cèdent aux frictions de flanelle imbibée de laudanum, de teinture de cantharides, ou de linimens composés ainsi qu'il suit :

Deux onces d'huile d'olive ou d'amandes douces deux gros de camphre, deux gros d'ammoniaque liquide, un gros de laudanum liquide de Sydenham, ou une once d'essence de térébenthine, un gros d'ammoniaque liquide.

Pendant le refroidissement, on a placé aussi le malade avec avantage dans une espèce d'étuve composée d'une double couverture en ferblanc : on y introduisait de l'eau chaude, et on le couvrait d'un drap.

Digitized by Google

Le refroidissement se traite par des stimulans à l'intérieur, et à l'extérieur par des sachets de sable chaud, des bouteilles de grès d'eau chaude.

M. Magendie a employé dans ce cas la potion suivante en petits verres toutes les demi-heures : Deux livres d'infusion de tilleul, quatre de jus de citron, une demi-livre d'alcool, autant de sucre.

Autre potion. — Quatre onces d'eau de cannelle ou de menthe poivrée, une demi-once d'acétate d'ammoniaque, vingt à trente gouttes de laudanum de Sydenham, une demi-once de sirop d'éther, une demi-once de sirop de gomme.

Traitement employé à Smyrne. — Frictions fortes et continues avec de la laine, et des compresses d'huile essentielle; alcool, vinaigre, moutarde, cantharides, camphre, infusion de camomille avec eau de menthe, ou mélisse, ou deux à trois gouttes d'huile de menthe. Quand la transpiration est rétablie, on couvre le malade de couvertures, en ayant soin qu'il n'ait pas froid. Au bout de quelques heures, on le laisse dormir.

Recette pour friction tiède. — Une chopine d'esprit-de-vin, une demie de bon vinaigre, demi-once de camphre trituré, demi-once graine de moutarde en poudre, deux gros de poivre pilé, un gros de cantharides, une cuillerée à café d'ail pulvérisé.

Traitement polonais. — Dès le début, faire des lotions et immersions d'eau chlorurée.

Traitement gallicien. — Faire prendre du thé et de la menthe poivrée, frictionner d'esprit-de-vin.

Traitement des îles Moluques. — Prendre dès le

Digitized by Google

début de l'huile de cajeput à la dose de cinquante gouttes, deux ou trois fois.

Traitement du docteur Hahnemann, inventeur de l'homœopathie. — Faire des fumigations de camphre, se frotter de camphre, s'envelopper d'une couverture camphrée, prendre de minute en minute une cuillerée de camphre dissous dans l'esprit-de-vin, et mêlée avec de l'eau chaude.

Traitement de MM. Gallois et Brière de Boismont. — Pratiquer une saignée au début; de trois heures en trois heures donner trois ou quatre grains de calomel avec un grain d'opium, et dans l'intervalle, des amers et de la teinture de rhubarbe.

1847. Médicaments prescrits contre le choléra par des médecins de différentes parties du monde (cités par le Dr Bureaud Riofrey) : Le Dr Benoît, à Manille : camphre, laudanum, éther sulfurique. — Le Dr Craw, à Bombay : ammoniaque et musc. — Le Dr Peitch, à Java : menthe, esprit de lavande. — Le Dr Milward, à Bombay : magnésie. — Le Dr Chalin, en Pologne : acide prussique, lavement d'assa-fœtida. — Le Dr Corbyn, dans l'Inde : calomel et opium. — Le Dr Goss : carbonate de soude, émétique, ipécacuanha. — Le Dr Raicman, à Saint-Pétersbourg : calomel et opium. — Le Dr Goldemas : éther, camphre, huile d'olive. — Docteurs américains : charbon et lait. — Le Dr Morando, en Perse : applications froides. — Le Dr Meunder, à Bagdad : saignées. — Le Dr Léo, à Varsovie : bismuth. — Le Dr Finlayson, à Ceylan : électricité. — Le Dr Barry : cautère actuel. — Le Dr Koeler :

Digitized by Google

ammoniaque. — Le Dr Snoch : calomel et rhubarbe. — Le Dr Kaczkousky : poudre de Dower, noix vomique. — Le Dr Graves, à Dublin : acétate de plomb, sulfate de zinc. — Le Dr Stevens : muriate de soude. — Le Dr O'Shaugnessy : injections de sel dans les veines.

1847. Le Dr A. M. Bureaud-Riofrey (Du choléra. Moyens préservatifs et curatifs. Paris) : Prescriptions minutieuses en ce qui concerne la manière de vivre et de se vêtir. L'auteur recommande le travail et craint particulièrement l'amour (l'amour physique, bien entendu) : « Il n'y a pas de passion qui cause plus d'excès que l'amour, et il n'y a pas d'excès qui débilite davantage l'esprit et le corps. Le rapprochement des sexes doit donc être soumis à de sages réserves. L'homme, à l'électricité positive et de force avant le rapprochement, est dans l'état opposé lorsqu'il a pris part au grand acte de la procréation. Il est digne de remarque, qu'au milieu des pestes et des plus grandes épidémies, les prêtres et tous ceux qui, par profession ou par choix, ont fait vœu de chasteté, sont moins exposés aux influences épidémiques. »

Le même auteur rapporte que dans la prison de Coldbathfields, de Londres, le muriate de soude fut appliqué par le docteur Wackefield avec un succès comparatif des plus satisfaisants. Sur 105 malades atteints, dont 36 étaient des cas désespérés, 16 succombèrent; tous les autres se sauvèrent.

1847. Raspail (Extrait d'un livre intitulé : *Remèdes contre le choléra, d'après les plus célèbres médecins*).

Digitized by Google

Curatifs : Cataplasme vermifuge, lavement vermifuge. Camphre et goudron. Eau sédative en compresses sur le crâne, le cou et les poignets; gargarismes à l'eau salée. Calomel, huile de ricin. Bain sédatif et alcalino-ferrugineux. Préservatifs : régime camphré aloétique, nourriture à l'ail, au poivre, au gingembre, lotions à l'alcool camphré, à l'eau de Cologne, frictions à la pommade camphrée.

1848. H. Crosilhes (Du choléra) : Lavements amidonnés et laudanisés, thériaque, ratanhia, sinapismes, sangsues, potion antiémétique, vésicatoires, bains de vapeur pris au lit, à l'aide d'un appareil en entonnoir échauffé par plusieurs lampes à alcool.

1848. A. Pauwels (Le choléra-morbus) : Ammoniaque pris dans une infusion de tilleul. Placer dans la chambre du malade de l'ammoniaque concentré.

1849. Le Dr J. Petit (Recherches sur le choléra) : Saignées, sangsues, lavements amidonnés, astringents. « Quand, malgré l'emploi de tous ces moyens, le choléra n'était pas arrêté dans sa marche, je plaçais les malades entre deux couches d'orties dont je les enveloppais jusqu'au cou et au milieu desquelles je les laissais au moins pendant une heure et deux heures au plus. Si je n'eusse pas eu d'orties, je les aurais plongés dans un grand bain de moutarde, à trente-deux degrés de Réaumur, et même à une température plus élevée si cela m'eût paru nécessaire. Dans le village de Futeau (Meuse), plusieurs habitants me demandèrent

Digitized by Google

ce qu'ils feraient si le choléra venait à augmenter parmi eux. Je leur conseillai les orties. Non seulement il ne mourut plus personne dans ce village, mais trente-sept nouveaux cholériques furent guéris depuis par ce moyen, dans l'espace de trois semaines. Sous l'action des orties, on voyait quelquefois la cyanose et l'asphyxie disparaître comme par enchantement, la voix se recouvrer et la réaction s'établir. »

1848. Rapport publié par la Société Hahnemanienne (Paris. Baillière, 1848) : Mêmes médicaments que ceux des Drs Sollier, Rampal, etc. (V. page 74), plus coloquinte, lachesis, sumac vénéneux et bryone.

Le Dr Jal (Le choléra-morbus en Russie) : Mêmes remèdes que ci-dessus, plus le laurier-cerise.

Le Dr Duplat (Traitement homœopathique. Lyon, 1849) : Mêmes remèdes que ci-dessus.

1848. Le Dr Verdé-Delisle (Traité du choléra) : Demi-lavements amidonnés et laudanisés, potions au quinquina et au laudanum, cataplasmes laudanisés, aspirations d'ammoniaque comme moyen extrême, lavement d'assa-fœtida, camphre et laudanum.

1848. A. Schœwers (Mémoire sur le choléra. La Haye) : Placer le malade dans une boîte comme celles qui servent aux bains de vapeur, de manière que la tête se trouve en dehors. Introduire du chlore gazeux dans la boîte et le laisser en contact avec le corps du malade jusqu'à ce que la respiration commence à se ranimer et que le pouls temporal

Digitized by Google

se développe. Contre les premiers symptômes, on pourrait prescrire le chlore à l'intérieur, mais à haute dose (8 grammes dans 200 grammes d'eau) et pas plus de deux fois, à une ou deux heures d'intervalle. En même temps on devrait faire respirer le chlore dans un flacon.

1849. Le Dr de Lalibarde (Études sur le choléra) : Potion d'eau-de-vie, laudanum et huile de castor. Infusion à froid de cubèbe ou de guaco.

1849. Dr Guilbert (Moyens préservatifs) : Lavements au ratanhia ou à l'eau de Rabel; liniments opiacés; tisanes poivrées.

1849. Le Dr Garnier-Léteurrie (Lettre sur le choléra) : Sangsues, saignées, cataplasmes saupoudrés de farine de moutarde. Sulfate de quinine à hautes doses.

1849. Le Dr Sandras relate certains cas désespérés où il a fait brûler sur l'abdomen des linges imbibés d'alcool.

Le Dr Martin-Solon recouvre l'épine dorsale, dans toute sa longueur, de deux branches de diachylon laissant entre elles un intervalle de deux centimètres environ. Un vésicatoire a été posé entre les deux bandelettes, au moyen de l'ammoniaque. L'épiderme soulevé, on a saupoudré les parties à nu avec de l'hydrochlorate de morphine à la dose de 5 à 7 centigrammes.

Le Dr Biett fait prendre deux grammes de charbon animal par heure, en continuant jusqu'à 16 grammes.

1849. F. Martin (Du choléra épidémique) : Sai-

Digitized by Google

gnées, sangsues, opium seul ou combiné avec le cachou, la belladone, l'oxyde de bismuth et autres sédatifs; lavements au laudanum ou au sulfate de quinine; extrait de jusquiame, de datura stramonium en frictions, nitrate de potasse; ipécacuanha, tartre stibié en lavage. Frictions de la colonne vertébrale avec la teinture martiale laudanisée.

1849. Dr Briand (Du choléra. Rennes) : Emplâtre épispastique, saupoudré de camphre, cataplasme, acétate d'ammoniaque, Champagne mousseux. Dans la réaction : sulfate de quinine en potion ou en lavement; vésicatoire pansé en recouvrant de sulfate de quinine la portion de peau dénudée de son épiderme. Sous les aisselles, sulfate de quinine. Fomentations au quinquina sur le ventre.

1849. Le Dr L.-Ch. Roche (Lettres sur le choléra) : Absorption, par les poumons, du sulfate de quinine en dissolution dans l'éther ou l'ammoniaque étendu d'eau. Boisson froide au quinquina et au laudanum, à reboire jusqu'à cessation du vomissement. Même décoction en demi-lavements. Renouveler ces demi-lavements de suite, deux, trois et quatre fois au besoin. — Usage du vin de quinquina comme préservatif.

1849. Le Dr Récamier (Conduite à tenir dans le traitement du choléra) : Potion au musc, à l'éther et au quinquina. Liniments sinapisés avec poivre et camphre, charbon en poudre, thériaque, quarts de lavements à l'assa-fœtida. Le Dr Récamier ajoute : « Il ne faut pas perdre de vue avec les sujets don on n'a pas l'habitude, que, pour certaines constit-tu

Digitized by Google

tions, une goutte de laudanum, même de Sydenham, est un véritable poison. »

1849. Le Dr Balme (Observations sur le choléra), indique comme moyen préventif la poudre de belladone et le quinquina.

1849. Le Dr Barth (Histoire du choléra à la Salpêtrière) : Bains d'air chaud, infusions laudanisées, potions d'acétate d'ammoniaque, tannin en potion et en lavement. Cataplasmes sinapisés. Sur les membres inférieurs, compresses imbibées d'eau saturée de chloroforme. « En voyant les effets désastreux des déperditions séreuses, alvines, et l'insuffisance des astringents, nous avons pensé au nitrate d'argent. Nous l'avons employé en potion à la dose de 5 centigrammes pour 125 grammes d'eau distillée, sans adjuvant ni correctif. Des crampes très vives ont été soulagées par des applications de chloroforme pur et par l'inspiration des vapeurs de ce liquide. »

1849. Le Dr Bernard (Avis au peuple sur le choléra. Château-Salins) : « Atteint moi-même du fléau, j'attendais mon heure suprême, lorsque par une de ces inspirations instinctives, je sollicitai, afin de mourir avec calme, une haute dose d'éther sulfurique mêlé à l'opium. Je pris, dans 64 grammes d'une infusion légère d'écorce d'orange, 4 grammes environ d'éther sulfurique équivalant à 200 gouttes; j'y fis ajouter 20 centigrammes d'acétate de morphine, et je bus le tout en une seule prise. Au bout d'une heure, je sentis une sorte de picotement général. Une chaleur véhémente intérieure se

Digitized by Google

déclara, une sueur copieuse couvrit ma peau. Les bras et les jambes reprirent leur chaleur naturelle, la figure se colora, les yeux reprirent un peu d'éclat. Je me trouvai dans une situation ressemblant à celle d'un homme ivre. Je me fis pratiquer une large saignée au bras (800 grammes environ) et la santé revint. J'essayai ce remède sur mes malades; il a eté le seul qui m'ait réussi. (A Cuba, pendant dix ans).

1849. Le Dr Cayol (Instruction pratique sur le choléra) : Infusions de sauge, tisane d'orge, petits verres de genièvre où on aura fait infuser pendant trois jours des racines d'angélique, gentiane, aunée et roseau. Si la diarrhée ne cesse pas, décoction de cannelle et de corne de cerf blanche râpée, ou potion d'arnica, noix vomique, teinture de valériane, opium et liqueur d'Hoffmann.

1849. Le Dr T. Dugas (Études sur le traitement du choléra) : Cautérisations avec la pâte phosphorée. Quarts de lavements au laudanum ou au nitrate d'argent, seuls ou associés. Boissons aromatiques et narcotiques. Inspirations oxygénées.

1850. Le Dr H. Méli (Du choléra asiatique à Marseille) : Bains de vapeur, potion anti-émétique, potions et lavements laudanisés, tannin, ratanhia, sous-nitrate de bismuth contre les vomissements, frictions à la glace selon la méthode russe ou avec une flanelle imbibée d'ammoniaque.

1854. Le Dr P. Jolly (Prophylaxie et traitement du choléra. Paris. Malteste, 1854. Brochure de 32 pages) : A la page 32, on lit cette ligne : « Il n'y

Digitized by Google

aucun spécifique, ni préservatif, ni curatif contre le choléra [1].

1854. Le Dr Selsis (Réponse au Dr Andrieu. Agen, 1854) : Infusions et lavements laudanisés, potions d'éther et de quinquina, limonades, orties à l'extérieur.

1854. Le Dr Ludwig-Josef Melicher (Observations sur le choléra. Vienne) : S'adonner aux mouvements gymnastiques. Un malade, pris de choléra, monta à cheval jusqu'à ce qu'il fût couvert de sueur. Tous les symptômes se dissipèrent. Deux dames tourmentées par l'angoisse cholérique se rendirent dans un jardin où elles exécutèrent des mouvements actifs qui mirent un terme à leurs vomissements.

1854. Les Drs Sollier, Rampal, Gillet, etc. (*Traitement homœopathique du choléra*. Marseille, 1854) : Traitement préventif : Ellébore blanc et cuivre. Traitement curatif : Gouttes d'esprit de camphre, ipécacuanha, camomille, mercure soluble, acide phosphorique. En cas de choléra confirmé : ellebore, cuivre, ciguë vireuse, acide arsénieux, seigle ergoté, charbon végétal, acide hydrocyanique. Dans la réaction qui suit l'arrêt du mal, aconit : belladone, opium, soufre, quinquina, noix vomique.

1854. Le Dr de Laplagne (Du choléra. Bordeaux) : Traitement préservatif : Ellébore blanc, cuivre, arsenic, *diadema* (araignée à croix papale), *theridium curasavicum* (araignée de Curaçao), œufs de barbeau.

1. A quoi bon alors les trente-deux pages et le titre que nous venons de citer ?

Digitized by Google

1854. Le Dr V.-E. Lecoupeur (Le choléra épidémique) : Comme moyen préservatif, ellébore et cuivre, plus une plaque de cuivre sur l'épigastre, et trois fois par jour un morceau de sucre imbibé d'alcool camphré. Cite le docteur Burq qui déclare avoir vérifié dans toute l'Europe que le cuivre avait préservé les mineurs et les ouvriers affectés à son maniement. Il insiste sur des prises nasales de cuivre, et sur l'apposition de plaques de cuivre aux murs de l'appartement.

1854. Le Dr L.-F. Bourgogne (Insuffisance des moyens contre le choléra. Paris) : Tannate de quinine, potion d'alcool parégorique de Londres, teinture de cannelle et de quinquina. Si les accidents persistent, on emploie l'éther, le laudanum, l'ammoniaque, le camphre et l'huile d'anis. Demi-lavevement de teinture d'arnica. Traitement externe : toile de coton enduite de pommade composée d'ammoniaque et de musc. Frictions d'ail, moutarde, camphre, poivre, poudre de cantharides.

1855. A. Giraud de Valbonne (Guérison du choléra Paris) : Vermifuge composé d'eau-de-vie, eau de mélisse, baies de genièvre, girofle, angélique, roseau odorant, gentiane, aunée, écorce de simarouba.

1856. M. N. Dally (Curation du choléra par le mouvement) : 1° Placer le malade de manière que les muscles du ventre soient dans un état de relâchement complet. Appliquer trois doigts dans la région des hypocondres. Friction du bout des doigts en courbes concentriques continues jusqu'aux aînes.

Digitized by Google

Répéter cette friction douze fois. 2° Même friction après avoir trempé les doigts dans l'huile d'olive ou d'amandes douces. 3° Appliquer le doigt moyen sur le nombril et les deux autres un peu au-dessous. Imprimer un petit tremblement circulaire, perpendiculaire, au doigt moyen. 4° Répéter ces trois mouvements deux fois à un quart d'heure d'intervalle.

1865. M. J.-L. Brocard (Préservatif du poison cholérique). Recette d'un médecin qui a habité longtemps la Mecque : Petit piment rouge d'Amérique dit enragé [1], sec (2 gr.); gingembre concassé (6 gr.); cannelle de Chine (10 gr.); eau-de-vie de Cognac à 50 degrés (1 litre). Laissez macérer huit jours. Dose : 60 à 200 grammes. — (Nous donnons cette formule par exception, à titre de curiosité.)

1865. Le Dr Criniotel (Traitement du choléra) : Pilules d'extrait thébaïque. Eau de Rabel. Quart de lavement avec 12 à 15 gouttes de laudanum.

1865. Dr Monod (Conseils au sujet du choléra. Paris) : Ipéca, calomel et scammonée, ou sulfate de soude. Gouttes d'alcoolature d'aconit, teinture d'opium, aloès.

1865. A. de Grand-Boulogne (Instruction sur le choléra. Paris) : « Un cholérique était mourant. J'asperge le corps avec une cuillerée d'éther sulfurique. J'approche une lampe, une nappe de feu ap-

Digitized by Google

tion s'établit. Cet homme fut sauvé. » (C'était en 1852, à Cuba.)

1865. Le Dr J.-F. Sérée (Traité sur le choléra) : « La science du choléra a progressé, mais elle n'a encore rien fondé. La thérapeutique se trouve dans l'état d'incertitude où elle se trouvait il y a plus de trente ans, plus de cent ans. Le ton des auteurs qui ont écrit sur cette maladie se ressent du vide, de cet état arriéré de la science. On n'a rien édifié. A cet égard, tout est à faire, à créer. Jusqu'alors le traitement du choléra restera dans le domaine du doute et des tâtonnements. »

1865. Le Dr E. Lisle (Le choléra de 1865. Marseille) : 1° L'enfant Maillot, âgé de 20 mois, ne sortait d'un état de mort apparente que pour vomir ou présenter des mouvements convulsifs. Potion de 50 grammes de liquide avec 2 centigrammes de sulfate de cuivre Il s'est ranimé. Aujourd'hui il est dans un état qui donne tout espoir. 2° Le nommé Philippe, âgé de 40 ans, atteint de diarrhée blanche, de vomissements et de crampes violentes dans la matinée du 31 octobre, est promptement sorti du danger à la suite de deux potions au sulfate de cuivre (14 centigr.).

1865. Le Dr Frédéric Le Clerc (De la médication curative du choléra asiatique. Tours) : Emplâtre de belladone à l'épigastre et sur la région vésicale. Pilules de racines fraîches de belladone et d'extrait de belladone. Frictions avec le suc de racine de belladone au cou, sous les aisselles, à la partie interne des cuisses. Lavements d'atropine et de datura

Digitized by Google

stramonium. Quand les selles deviennent verdâtres, substituer à la belladone des pilules d'acétate de plomb cristallisé et d'extrait gommeux d'opium.

1865. Les Drs G. Laugier et C. Ollive (Étude sur le choléra de Marseille) : Ipéca, opiacés, sulfate de cuivre.

1865. L'épidémie de 1865 se distingue par l'ardeur des faiseurs d'annonces et des fabricants de réclames. Les quatrièmes pages de journaux regorgent de préservatifs et de spécifiques, tous infaillibles. Nous en retrouvons l'énumération dans une chronique du *Monde illustré* (4 novembre). Il y a trente-neuf articles :

1° Le vinaigre phéniqué du docteur Quesneville. — A mettre dans son bain, dans son mouchoir, dans son eau de toilette; on en arrose le parquet; on en lave les vases de nuit.

2° Le sel phénique Parisel. — Procurant l'immunité reconnue aux usines à gaz. — Si elle était vraiment reconnue, que de gaziers amateurs s'offriraient aux usines en temps d'épidémie.

3° Le sirop et l'eau phénique Vial.

4° Le phénol Bobœuf.

5° La ceinture de flanelle camphrée de Mme E. Dussaussois. — Préservatif infaillible, assure cette dame, qui nous fait penser à ce propos du docteur Rostan, cité par Littré : « Je connais des gens d'esprit qui croient s'être garantis du choléra avec une ceinture de soie cramoisie. »

6° Les sachets non moins préservatifs d'Alexandre, boulevard Saint-Denis.

Digitized by Google

7° Les cigarettes hygiéniques Mérijot.

8° Les pastilles anti-cholériques Raynaud. A brûler deux ou trois fois par jour chez soi.

9° La crème de bismuth du docteur Quesneville, qui ne se borne point à son vinaigre.

10° L'alcool camphré. — A prendre par cuillerées et en frictions.

11° L'esprit de camphre du docteur Hoffmann.

12° L'alcool de menthe de Ricqlès. — Dissipant les troubles *fonctionnels* du début.

13° L'eau des Carmes de la place Maubert.

14° L'élixir de santé du pharmacien Bonjean, de Chambéry.

15° Les *gouttes impériales* de la rue Rambuteau.

16° Les *gouttes anglaises* de quina jaune, de la rue Fontaine-Molière. Il y a aussi les *gouttes russes* pour ceux qui n'aiment pas les anglaises.

17° La liqueur des moines de Fécamp. — « Alliant à l'eau-de-vie de Cognac la vertu des lichens et des arnicas croissant sur les falaises normandes, et chargés par conséquent, dit l'annonce, des émanations salutaires d'une mer septentrionale. »

18° Le *veratrum album* (ellébore blanc). — Il paraît que quatre-vingt mille Viennois se sont parfaitement trouvés de cette tisane. — On assure même que les terrains où croît l'ellébore n'ont jamais vu leurs habitants malades du choléra. — A recommander pour les plantations de la ville de Paris.

19° Le cuivre. — Cela se porte sur le corps en chaînes et en plaques (N. B. Astiquer plaques et

Digitized by Google

chaînes au moins tous les samedis.) De plus, il est sage d'avaler tous les matins une cuillerée d'eau préparée au cuivre.

N. B. Les ouvriers en cuivre auraient été jusqu'ici préservés du fléau. On ajoute même que pareille immunité est réservée au séjour des montagnes recélant des mines de cuivre.

20° L'acide sulfurique. — Déjà préconisé dans les dernières épidémies. Le docteur Worms en a fait le sujet d'une communication à l'Académie.

21° Les bains de vapeur. — Même remarque.

22° La potion au *picrate de quinine* de l'avenue de la Motte-Piquet.

23° Le *remède de la bonne sœur d'Étampes.* — Mélange de camphre et d'essence de térébenthine pour les usages interne et externe. L'essence est depuis longtemps, du reste, la panacée des paysans franc-comtois.

24° Le thé au rhum, ou plutôt le *rhum au thé*, — car le populaire intervertit volontiers dans la pratique ces deux mots. Comment ne serait-il pas incité à la consommation par la vue des superbes enseignes (Rhum à 1 fr. 75) qui surmontent en ce moment tous les chariots des porteurs d'eau ! Chacune de leurs tonnes semble convier les Parisiens à un punch gigantesque.

25° La *chlorodyne* du docteur Collis-Browne. — « Reconnue comme le seul remède d'une efficacité certaine. » — Cette réclame nous arrive de Londres en droite ligne.

26° Le cordial *tonique*, *anti-épidémique*, *anti-diar-*

Digitized by Google

rhéique, *digestif*, *préservatif et curatif* du docteur Vautherin, lauréat de la Faculté. — Il mérite bien aussi un prix d'adjectifs.

27° Le remède de sept principaux médecins de Paris (donné par notre confrère Dupeuty), composé de sous-nitrate de bismuth, de cannelle, de sulfate de quinine et de chlorhydrate de morphine. — Quatre drogues pour sept médecins, ce n'est pas trop.

28° La recette de feu Récamier, qui consiste à rosser fort et ferme les malades à crampes et à face cyanosée. Le malade est sauvé s'il a conservé assez de forces pour riposter et pour vous repousser jusqu'à la porte. Une fois sur le palier, vous lui prescrivez de se tenir chaudement et de prendre une infusion de tilleul.

29° Le procédé de M. A. Robert, professeur de massage et de gymnastique médicale. — Rappelle le procédé Récamier. M. Robert dit formellement que le « massage doit s'exécuter par des *flagellations*, des tapotements avec les mains, des *pressions* et des *torsions* de membres. »

M. Robert se livre de plus à des insufflations chaudes en appliquant ses lèvres sur l'épigastre, puis en aspirant « sur une vapeur aromatisée de menthe poivrée, afin d'annihiler l'influence des miasmes. » — M. Robert est prudent.

30° Un appartement dans le quartier de l'Étoile. — Recourez aux *Débats* du 22 octobre 1865, voyez la quatrième page et lisez l'annonce suivante, qui rentre tout à fait dans notre sujet :

Digitized by Google

APPARTEMENTS A LOUER
RUE NEUVE N° 5, A L'ENTRÉE DE L'AVENUE DE L'IMPÉRATRICE

DE L'AVIS DE TOUS LES MÉDECINS
LE QUARTIER DE PARIS QUI
FORME LE 16e ARRONDISSEMENT A TOUJOURS
ÉTÉ ET EST EXCEPTÉ DU
CHOLÉRA
PLUS QUE TOUTE AUTRE, LA RUE NEUVE
OFFRE TOUTE GARANTIE DE SALUBRITÉ
PLACÉE A L'OUEST
POINT TOUJOURS PURIFIÉ PAR LE VENT.

31° L'anti-diarrhéique Lefebvre.

32° Le papier à cigarettes préservatif. — Quel excellent prétexte pour les lycéens!

33° Le vin de Champagne. — Remède anglais qui a des partisans en France. On en use, je crois, dans un hôpital militaire de Paris. Le docteur de Langenhagen en a fait le sujet d'une communication au *Temps*. — Il couronne son œuvre en purgeant avec de la limonade de magnésie, — vrai champagne de cabinet [1].

34° Le *safran uni au bichromate de potasse*. — Ce mélange est employé par le docteur Pinel, qui le distribue gratis.

35° Le cummer allié au sous-nitrate de bismuth. — On dit que le docteur Trousseau en essaye. — Le choix du cummer a fait sensation dans le monde des fumeurs.

1. En 1884, comme il y a vingt ans, les marchands de Champagne n'ont pas manqué l'occasion. Le premier a ouvert le feu dans le *Matin* du 1er juillet. Voici son annonce :

« Contre le Choléra, buvez le Champagne Souverain, la bouteille 6 francs. Expédition immédiate depuis 12 bouteilles Henriot et Ce, Reims. »

Digitized by Google

36° Le *savon au camphre* du docteur Liébaut.

37° Le *saccharole sulfuré* de Diétrich.

38° Le *livre du docteur Bassaget.* — Nous ne parlons ni de la brochure Raspail, ni de la brochure Desmartis, familière aux lecteurs du *Petit Journal*, ni de la brochure Grandboulogne, quoiqu'elle ne coûte que dix centimes seulement, et que M. Lebrun, son prodigue éditeur, promette de *fortes* remises sur les demandes en nombre. Le livre du docteur Bassaget est plus fort que tout cela; il supprime le choléra dès la première lecture. Voyez l'annonce : PAS DE CHOLÉRA POSSIBLE EN LISANT LE LIVRE, 6 FR. Six francs, c'est pour rien.

39° Le *réveilleur de la vie*, du docteur Lipkaw. Trente francs !!!...

On voit par ces trente-neuf articles que la réclame a eu beau jeu en l'an 1865; elle est parfois si étonnante qu'elle en est presque gaie. Nos dernières pages montreront que l'an 1884 est digne à ce point de vue de rivaliser avec son aîné

1866. Le Dr C. Decori (Relation de l'épidémie de 1865 à l'hôpital Saint-Antoine, Paris) : boissons d'acétate d'ammoniaque, chlorure de sodium, ipéca, eau de Sedlitz, lavements amidonnés et laudanisés, lavements vineux simples ou laudanisés additionnés de chlorure de sodium, eau de-vie, injections hypodermiques avec solution de sulfate de strychnine. Contre les vomissements opiniâtres : électricité dynamique, glace, boissons acidulés, belladone.

1866. Le Dr Gubler (Traitement du choléra) : pas de médication évacuante, sous-nitrate de bis-

Digitized by Google

muth, oxyde de zinc, acides tanniques, alun, perchlorure de fer, nitrate d'argent, limonades sulfurique et chlorhydrique, opium, laudanum, belladone, haschisch, sachets de son ou de sable chauffés, draps trempés dans l'eau bouillante, fumigations, chaux vive humectée, alcooliques purs, ammoniaque, éther et chloroforme, vésicatoires, sinapismes, bains généraux additionnés de moutarde, Bière de strychnine, noix vomique, tisane de vin de Champagne frappée, glace, solution séro-lactée de bicarbonate de soude, injections hypodermiques de sulfate de quinine dans les veines de gros calibre.

« Je ne parle pas d'un moyen oriental qui consistait à s'asseoir sur le ventre du patient et à s'y maintenir jusqu'à ce qu'on fût relayé par un autre agent... thérapeutique. Ce procédé est moins absurde qu'il ne paraît. Il permet de conserver la chaleur et de s'opposer à la sécrétion par la compression de la masse intestinale et de l'aorte. »

1866. Le Dr Corriez (Notice sur l'épidémie actuelle, avec l'épigraphe : « Si l'on meurt encore du choléra, c'est qu'on le voudra ».) Mettez iodure de fer et iode (â a 10 gr.) dans un flacon à large ouverture d'une capacité de 100 grammes, on débouche le flacon, on fait cinq à six aspirations par la bouche, on ferme la bouche, et par cinq ou six aspirations plus profondes on fait parvenir la préparation jusque dans la partie inférieure des lobes pulmonaires. De temps en temps, une cuillerée de sirop d'iodure de fer. »

Digitized by Google

Le Dr Corriez conclut en ces termes : « Venez à Montières, vous verrez qu'en suivant mon traitement, on ne meurt pas du choléra. »

1866. Le Dr Corréger (Ce qu'on pense du choléra dans le monde médical) : « Lorsqu'il a pénétré dans la circulation sanguine, dit ce docteur, le poison cholérique produit fatalement son effet plus ou moins délétère sur les éléments anatomiques. Tout dépend alors de la dose de l'agent toxique et du degré de résistance de l'organisme. Si la dose est faible et la constitution fortement trempée, la vie sera presque toujours sauve avec tous les traitements et même sans traitement aucun. Dans le cas contraire, la mort est très probable malgré l'emploi des spécifiques les plus recommandés. »

Conclusion : Ce n'est pas la peine de se soigner. Et c'est un médecin qui l'affirme.

1866. M. Mouton (Plus rien à craindre du choléra) : Lotionner le corps avec de l'eau, ou l'envelopper d'un drap trempé dans un seau d'eau fraîche. En donner à boire à petites gorgées. Faire respirer le sujet avec une pièce de 50 centimes serrée entre les dents ou avec un dos de fourchette (cinq minutes sur quinze à vingt). Par ce moyen, les gaz de la région du cœur, amassés par la respiration du cholérique, sont expulsés et le sujet revient à son état normal.

1866. Le Dr Poggioli (Préservatifs et remèdes du choléra) : Pastilles de fleur de soufre et de charbon pilé. Brûler du soufre dans la chambre. Potion : iodure de potassium et sirop de groseille, poivre de

Digitized by Google

gingembre (une cuillerée à café ou à bouche), dans du café.

1866. Le Dr Barth (Leçons sur le choléra, Paris, 1866) : Narcotiques dans la première période, sulfate de quinine dans la seconde. L'auteur a employé en 1849 le nitrate d'argent contre la diarrhée rebelle aux narcotiques; sur 53 malades en très mauvais état, il en a guéri 27. Selon lui, la France a perdu en 1832 environ 120,000 cholériques; en 1849, 110,000; en 1854, 143,000. « Trouvera-t-on jamais, dit-il, un spécifique comme le quinquina pour la fièvre intermittente? C'est possible, mais rien ne l'annonce encore ».

1866. Le Dr Marrotte (Compte-rendu des cholériques entrés à la Pitié) : Acétate d'ammoniaque, eau de menthe, de cannelle, laudanum, éther, bismuth, thériaque, opium, ipécacuanha, saignée, teinture de cannabis indica.

1868. Le Dr Hirsiger, de Berne : Nitrate de bismuth et acétate d'ammoniaque avec cette recommandation : « Ne pas avaler précipitamment le médicament. Le retourner dans la bouche pour en apprécier les différents goûts, la sensation du goût agit sur les organes malades ».

1869. Le Dr H. Scoutetten (Histoire du choléra, Paris) : Établir un courant électrique artificiel au moyen de la pile à courant constant de Daniell. Faire boire de l'eau phéniquée à un millième avec goudron. « Les autres médicaments sont, dit-il, impuissants ».

1874. Le Dr Piorry (Mémoire sur le choléra,

Digitized by Google

Paris, 1874). On ne connaît pas de moyen propre à détruire le choléra, puisque sa cause n'est pas connue. Propose néanmoins des évacuants, l'eau à haute dose, des douches dans le rectum, des injections de liquides albumineux dans l'estomac. Pour les crampes, des bains.

1874. Le Dr Netter (Vues nouvelles sur le choléra, Paris, Berger-Levrault). Par un historique du choléra depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, le Dr Netter établit que jusqu'à l'épidémie cholérique de 1817 dans les Indes, la médecine a soigné les malades en les gorgeant d'eau. La seule exception se rapporte à notre citation de 1771. A dater de 1817, les médecins anglais ont délaissé l'ancienne méthode pour appliquer officiellement celle de Brown, dont il nie les bons effets. Le Dr Netter propose en conséquence de revenir à l'ancienne médication, et il cite les exemples suivants pris dans le cours de sa pratique personnelle : « Vers 1858, compulsant un jour l'ancien journal de médecine militaire (1782-1788), j'y lus par hasard la notice de Rougnon de Magny, et, depuis, soit à l'hôpital de Strasbourg, soit au camp de Châlons en 1865, soit à Rennes, j'ai appliqué la méthode ancienne sans aucune préoccupation théorique. Quand les malades m'arrivaient vomissant, froids, bleus, ayant la voix cassée, etc., je plaçais devant eux un infirmier qui leur faisait boire un gobelet après l'autre de limonade gommeuse mélangée d'eau de Seltz, liquides donnés à la température ambiante. Cette pratique une fois instituée, on la

Digitized by Google

continuait imperturbablement, nonobstant les plus violents vomissements; les malades de leur côté s'y prêtaient on ne peut mieux, à cause de leur soif inextinguible. En général, au bout d'une dizaine d'heures d'ingurgitation incessante, vomissements et diarrhée s'arrêtaient, la chaleur se rétablissait, et les sujets entraient en convalescence, sans que la réaction fût troublée par des accidents quelconques.

1884. Bien avant l'année 1884, le Dr Drouet avait fait à l'Académie des sciences une communication importante :

« Le choléra, écrivait M. Drouet, règne à Saint-Pétersbourg et dans quelques parties de l'Italie, aussi nous paraît-il bon de rappeler une médicamentation qui nous a donné d'excellents résultats. Un simple badigeon abdominal avec 30 ou 40 grammes de collodion riciné arrête instantanément le choléra à la période algide; la diarrhée est arrêtée en très peu de temps ainsi que les crampes. La réaction commence au point où le badigeon a été commencé. Elle est complète en deux heures par la seule action du collodion et de l'eau de seltz ou de l'eau froide en guise de tisane. Le collodion, selon l'auteur, provoque dans la cholérine ou le choléra une crise sudorale qui élimine le poison cholérique par une excrétion cutanée. Ces résultats ont été constatés dans l'Inde par M. le docteur Tavel.

« L'efficacité du collodion riciné, appliqué en badigeon sur le ventre est encore plus manifeste. »

Il paraît que l'application de cette méthode n'a pas été oubliée et qu'elle donne à Toulon de bons

Digitized by Google

résultats. On le voit par cette lettre qu'insérait dernièrement le journal *le Matin :*

Mon cher confrère,

Vous prêchez un converti depuis quinze ans!... Voilà quinze jours que je traite au collodion; — voilà quinze jours que je sauve bien des existences; — voilà quinze jours que mon hôpital de Saint-Mandrier, qui a reçu tant de cas graves, étonne nos reporters de journaux par les succès obtenus et que je n'espérais pas moi-même être aussi étonnants. Votre méthode héroïque, que j'ai si souvent préconisée dans mes cours d'épidémiologie, m'a rendu, dans des accès pernicieux des colonies, des services immenses!

J'ai perdu neuf cholériques en tout, tous des hommes parvenus à l'asphygmie quand ils sont arrivés dans ma salle et chez lesquels, par suite, il était trop tard, le sang périphérique n'étant plus que de la gelée de groseille.

A ma visite, il y a déjà quinze jours qu'à chaque malade traité en temps opportun et qui guérit sous nos yeux, je dis à mon assistance (élèves, aides, reporters, médecins étrangers) « Vous voyez, j'emploie la méthode de M. Drouet. »

Vous voyez que je vous écris tout de suite, sur un bout de papier, du fond de mon cabinet d'où j'embrasse d'un coup d'œil une magnifique salle où j'ai sous les yeux 95 malades cholériques, dont vingt ou vingt-cinq (cas graves) vous doivent en partie leur salut.

Recevez, mon cher collègue, etc.

Félix Thomas,
Médecin en chef de la marine,
chargé du service de l'hôpital Saint-Mandrier.

1884. L'Académie de médecine a reçu la communication suivante :

Elbeuf, le 4 juillet 1884.

Pendant une épidémie de choléra, au mois de juin 1873, je fus détaché avec un bataillon du 119e, allant de Paris à Caen. Le casernement fut éprouvé par la maladie: le bataillon perdit plusieurs hommes. J'eus alors l'idée de recourir au sulfate de cuivre que j'employai de la façon suivante : lavage des salles communes, des dortoirs, etc., avec une solution

Digitized by Google

concentrée de sulfate de cuivre. Les bassins qui servaient lavoir pour le linge et pour les hommes furent égaleme chargés de sulfate de cuivre.

Aux deux distributions alimentaires, matin et soir, et ava la soupe, je versais moi-même dans les marmites une sol tion de cuivre : 58 centigrammes de sulfate, eau 200 gra mes, pour 100 litres de bouillon. Dans la journée, je fais distribuer du café légèrement cuivré.

Comme on peut le constater par le registre de l'hôpital ceux de l'infirmerie régimentaire, je n'ai plus eu aucun c de choléra pendant toute la durée de l'épidémie.

Ayant eu quelques cas de choléra à soigner dans la pop lation civile, je me suis tenu à une potion à base de cuivr 1 centigramme pour 100 grammes de véhicule à prendre p cuillerée d'heure en heure.

J'ai eu la satisfaction de ne perdre aucun malade par ce médication aidée du sulfate de cuivre, quand il y avait enco des cas de mort en ville.

Signé : Docteur Groscladde,
Ancien médecin-major,
21, rue Patallin, à Elbe

1884. Le Dr Mianowski, a guéri radicaleme ses malades en employant l'éthiops minéral sulfate noir de mercure contre le choléra. « L'e périence lui aurait appris que, lorsque le méd cament est administré à temps, à dose convenabl le malade est guéri en moins de deux heures dit le *Figaro*.

« Contre la maladie déclarée la dose est 50 centigrammes à 2 grammes administrés, à pre dre dans des pains à chanter. »

Digitized by Google

d'huiles antiseptiques, provenant de la distillation de ces mêmes dépôts sédimentaires.

Je vous propose de faire à Paris, comme remède préservateur, l'application de ce produit contre le choléra, pendant qu'à Marseille la commission sanitaire l'emploie comme remède curatif et pour assainir les foyers d'infection, tout à la fois les quartiers insalubres, avec le port et tous les vaisseaux, y compris leurs cargaisons.

M. de Lesseps pense qu'avec un pareil produit on peut viser à la suppression des quarantaines, parce qu'on peut désinfecter tous les navires du monde, avec leurs marchandises et avec tous les passagers.

M. de Lesseps sait qu'outre la qualité antiseptique, ce produit offre un avantage, celui d'être inépuisable.

C'est facile à vérifier; pour cela, je suis à vos ordres, au plus tôt.

Recevez, Monsieur le Préfet, l'assurance de mon respectueux dévouement.

Signé : l'abbé François CHEVALLIER.
Prê. ex-D^r.
17, avenue Victor-Hugo.

M. l'abbé Chevallier a complété sa lettre par les détails suivants :

Le but qu'il faut atteindre, pour préserver notre pays et d'autres nations contre le choléra, exige un produit capable de désinfecter non seulement des salles d'hôpitaux, de caserne mais pouvant purifier les ports comme ceux de Marseille, de Toulon.

Eh bien! ce produit nous l'avons. C'est un produit oléagineux extrait par distillation des roches kimméridgiennes que nous tirons de montagnes énormes lancées à quinze cents mètres d'altitude, mesurant quatre à cinq mille hectares sur vingt-deux mètres d'épaisseur, de couches, de gisements riches de toute la flore et de la faune des tropiques, où rien ne manque comme antiseptique et comme insecticide puissant. Cette huile est d'un effet si considérable qu'*un seul baril placé sur l'Arc-de-Triomphe suffirait pour désinfecter et assainir la moitié de Paris.*

Pour le mode d'emploi, on pourrait adopter l'idée excellente que m'a suggérée M. de Lesseps. Il s'agirait d'attacher simplement une petite éponge imbibée de nos huiles au-

Digitized by Google

devant de la ceinture des ouvriers, pour que ceux-ci puissent respirer, dans cette nouvelle atmosphère, uu air où, d'après les expériences faites à Montsouris, les microbes les plus vigoureux ont succombé après deux minutes et demie, là où l'acide phénique et les autres antiseptiques restèrent impuissants.

Les effluves de ces vapeurs goudronneuses et azotiques sont très saines à respirer.

Dans les appartements déjà infectés par les cholériques, il faut avoir soin de passer les ustensiles de table et autres dont ils se sont servis dans des étuves ou fours, à 120 degrés.

Sur les murs, boiseries, dans les vaisselles, sur les peintures, nous préparons le produit de manière à lui donner la qualité de nettoyer tous les encrassements, en rendant aux boiseries, aux vernis leur première propreté, et en attaquant les germes, les microbes et les œufs des insectes, autre source d'infection et d'insalubrité; les marchandises, tout ce que renferme la cargaison du navire peuvent être, sans le décharger, aussi désinfectés par le gaz et la vapeur de nos produits; mais alors on emploie la fumigation de nos huiles goudronneuses, mêlées avec nos huiles rousses plus aromatiques et plus insecticides que les autres, à cause de la présence du styrène et du caprollène que le savant baron Thénard y a constatés.

Signé : Chevallier François, prêtre.

Le sujet est trop sérieux pourqu'on se permette à première lecture le moindre sourire. L'huile en question peut être une excellente chose, mais pour qu'on n'en doute pas, elle a grand besoin d'être mise à l'epreuve. Nous réclamons donc la pose immédiate, sur l'Arc-de-l'Étoile, du baril qui doit désinfecter la moitié de la capitale. L'autre moitié ne doit pas être déshéritée. Il faut qu'un second baril soit posé en même temps sur la colonne de la Bastille.

1884. Les Drs Koch, Strauss et Roux, admettent l'hypothèse du microbe, mais varient sur

Digitized by Google

les conditions d'existence. La maladie considérée en elle-même n'est point ce qui les préoccupe MM. Strauss et Roux (le premier est le préparateur de M. Pasteur) déclarent même n'avoir aucun moyen curatif contre le fléau. Ils s'en tiennent aux moyens préventifs suivants : 1° usage de l'eau bouillie comme boisson ; 2° désinfection des matières par l'eau bouillante à 100 degrés; 3° fermeture immédiate des maisons où seront morts des cholériques, avec affiche disant : « Ici est mort un cholérique. »

1884. Les instructions de M. Koch ne sont que préventives et peuvent se réduire à ceci : éviter les rassemblements, les excès, la diarrhée, faire bouillir l'eau et le lait ; ne pas manger dans les salles de cholériques ; brûler les linges salis et désinfecter les déjections par une solution phéniquée; laisser inhabitée pendant six jours les chambres quittées par les cholériques ; les enlever aussitôt en cas de décès.

1884. Nous avons dit que les annonces anti-cholériques de cette année promettaient d'être aussi gaies que celles de 1865. On peut s'en convaincre en parcourant la quatrième page des journaux ; c'est un défilé de produits plus recommandés les uns que les autres : « l'*Anti-microbe*, seul désinfectant et inodore; — la *fumigation asiatique* d'Exibard, arrivant tout droit de l'Inde, pour détruire les « microbes épidémiques » ; — l'*élixir* non moins « asiatique » du Dr Ingigliardi qui a fait merveille en Égypte, qui est « apprécié de tous

Digitized by Google

les pays où règne la dyssenterie », et qui s'élabore « dans un monastère de Normandie » ; — le *cordial du Dr Toudouze*, infaillible, « aussi agréable qu'un petit verre d'anisette ». Un flacon de trois francs suffit pendant toute une épidémie, plus de huit mille familles qui l'emploient journellement à Toulon et à Marseille n'ont pas encore été atteintes ». C'est de Bordeaux que part ce merveilleux cordial, dont les annonces portent en vedette CHOLÉRA VAINCU.

Nous avons encore le *Thymol-Doré* qui se vante d'être préconisé par M. Pasteur, — les *bonbons au phénol* de Biétrix ; — le *phénothymol Deslauriers* qui déclare être plus actif que le Thymol et plus agréable que le phénol ; — le *Myrtol Ladret*, qui se donne comme étant le meilleur préservatif ; — le *désinfectant Saint-Luc*, au chlorure de zinc, seul adopté par les hopitaux ; — la solution d'essence de pin d'Autriche ; — le vinaigre Pennès ; — l'eau de cologne du grand Cordon, pour choléra, toilette et mouchoir.

N'oublions pas les élixirs : l'*élixir anti-cholérique Rousselet*, employé avec succès par une sommité médicale, hélas défunte, que la discrétion seule empêche de nommer ; — l'*élixir Trouette-Perret à la papaïne* « dont parle le docteur Lasniée », dit l'annonce, (au moins celui-là ne craint pas de se montrer ; — le *Pepto-fer*, délicieuse liqueur du docteur Jaillet, « donnant des résultats surprenants » — le *Rhum antidote*, de Jalu et Ce, rhum fine fleur phéniqué, citronné, tonique, stimulant, antisep-

Digitized by Google

tique, délicieux au goût, agissant avec une rapidité inouie sur les microbes, breveté, diplomé, 20 fr. la caisse de six bouteilles. (Le fabricant est généreux, d'ailleurs, et vous donne pour rien, cette recette dont nous lui laissons la responsabilité avec huit centigrammes d'acide phénique par verre à liqueur on fait un rhum hygiénique par excellence.)

— Nous avons enfin contre le choléra le potage Koulao, potage chinois, doué des propriétés merveilleuses des lichens, tapissant et rendant réfractaires à toute influence épidémique les voies respiratoires et digestives : « Aucun consommateur de Koulao n'a été encore atteint ».

Après le potage, les eaux de table : l'eau de Caldane (excellent préservatif), l'eau de Saint-Galmier, l'eau de Vals (immunité complète). Vichy se contente de ses émanations. Le fait divers annonçant l'arrivée à Vichy de l'héroïque prince Demidoff, affirme qu'on attribue aux émanations du bassin de Vichy le privilège de repousser toutes les épidémies.

Les réclames en faveur de Luchon se contentent des séductions de la nature. Devant son air pur et ses montagnes, le microbe est un mythe et le choléra une hallucination « Jamais le bacille (microbe réputé cholérique) n'a osé y montrer sa virgule ».

Voilà bien des annonces étonnantes. Mais qui pourrait disputer la palme au vin Castagnier! Ce vin a été envoyé en pur don au maire de Toulon, mais il rentrera dans ses frais avec le remerciement municipal qui lui a permis de rédiger une petite

Digitized by Google

réclame à sensation. Nous l'insérons gratuitement

Le *Vin au quinquina Castagnier*, que nous avons recom
mandé dans notre numéro de jeudi dernier, a produit l
meilleurs effets à Toulon, si l'on en juge par la dépêche su
vante adressée à Nîmes, à M Castagnier :
« *Remerciements au nom des malheureux, écrirons. Cal*
« *rétabli.* Du Tasta, maire de Toulon ».

M. Paulet n'a point de dépêche de Toulon, ma
sa combinaison n'est pas moins ingénieuse :

« L'enquête officielle faite après chaque choléra, a consta
que tous les ouvriers qui travaillent le cuivre ont été absol
ment préservés. Il est donc certain qu'on peut se garantir
la contagion en s'imprégnant de ce métal. *Le Cuivre adhé*
de M. Paulet, est un moyen facile de le faire sans dang
Étendu sur un espace de 10 centimètres carrés, n'importe s
quelle partie du corps, il met sûrement, pendant vin
quatre heures, à l'abri de toute atteinte du choléra. » (*Figar*

Vous l'entendez ! Pendant vingt-quatre heu
seulement..... Mais après?..... Après, bien entend
vous renouvellerez jusqu'à disparition de l'épidém
ce placage perpétuel.

Une annonce du *Temps* (27 juillet) promet p
encore ; elle offre une position *belle, agréable, a*
travail préservant du choléra, à tout commendita
pouvant disposer de *cent mille francs*. — C'est p
rien, et cela vaut la peine d'aller à Roanne.

Pour terminer, comme nous avons commen
demandons à la statistique quelques chiffres instr
tifs : les épidémies cholériques s'allongent et
[illegible] à Paris avec le temps. Celle de 182[illegible]

Digitized by Google

INSCRIPTION DU VOLET DE SAINT-CLOUD,

(dessiné d'après nature en 1871)

Texte de l'inscription tracée sur le volet : *Dieses haus is(t) bis auf weiteres zu schonen.* 28 *jan(u)ar* 1871. (Signé) *Jacobi, major im general stab.*

Rev. retr. nº 5.

Digitized by Google

Traduction : *Cette maison est jusqu'à nouvel ordre à épargner* 28 janvier 1871 [1]. (Signé) *Jacobi, major à l'état-major général.*

1. La presse allemande a voulu faire croire que Saint-Cloud avait été incendié, en 1871, par des obus français. Les Prussiens ont heureusement laissé sur place une preuve écrite du contraire. L'incendie a été froidement ordonné par l'État-major général, et cela *après la conclusion de l'armistice*, comme le montre la date du 28 janvier tracée sur un volet de fenêtre (acheté et conservé par la ville de Saint-Cloud). L'inscription ne couvrait qu'un volet. Nous l'avons allongée pour en donner une idée plus exacte.

Les palais de Saint-Cloud et de Meudon ont été incendiés par le même ordre que la ville. C'est surtout dans le quartier de Montretout qu'on pouvait se rendre compte de l'ensemble apportée dans les manœuvres des incendiaires. Leur œuvre avait été si ingénieuse que chaque maison semblait intacte en apparence. A l'extérieur, pas de trace de fumée, aucun débris ; les volets restaient fermés ; mais si on cherchait à ouvrir la porte, on se trouvait devant un amoncellement de décombres formé par les débris des étages supérieurs. L'intérieur semblait un vaste puits, aux parois bien nettes et orangées, par place. C'était l'action du pétrole. Cette coloration orangée particulière se retrouvait à l'intérieur des palais de Meudon, de Saint-Cloud, comme elle se retrouva plus tard à celui de la Cour des Comptes de Paris. Les procédés du gouvernement prussien avaient fait école, et il lui lui restera la gloire d'avoir enseigné et consacré l'usage du pétrole à la guerre.

Digitized by Google

L'Allemagne et la Commune (1871)

RELATIONS DE L'ARMÉE ALLEMANDE AVEC LA COMMUNE

Fac-simile d'une affiche blanche (couleur officielle) placardée dans Paris le 22 mars :

COMITÉ CENTRAL.

Citoyens,

Le Comité central a reçu du quartier général prussien la dépêche suivante :

COMMANDEMENT EN CHEF DU 3e CORPS D'ARMÉE

Quartier général de Compiègne, le 21 mars 1871

Au commandant actuel de Paris.

Le soussigné, commandant en chef, prend la liberté de vous informer que les troupes allemandes qui occupent les forts du nord et de l'est de Paris, ainsi que les environs de la rive droite de la Seine, ont reçu l'ordre de garder une attitude amicale et passive tant que les événements dont l'intérieur de Paris est le théâtre ne prendront point, à l'égard des armées allemandes, un caractère hostile et de nature à les mettre en danger, mais se maintiendront dans les termes arrêtés par les préliminaires de la paix.

Mais dans le cas où ces événements auraient un

Digitized by Google

caractère d'hostilité, la ville de Paris serait traitée en ennemie.

Pour le commandant en chef du 3e corps des armées impériales :

Le chef du quartier général,

Signé : Von Schlotheim, major général.

Réponse du Comité central de la Commune de Paris :

Au commandant en chef du 3e corps des armées impériales prussiennes.

Le soussigné, délégué du Comité central aux affaires extérieures, en réponse à votre dépêche en date de Compiègne, 21 mars courant, vous informe que la révolution accomplie à Paris par le Comité central, ayant un caractère essentiellement municipal, n'est en aucune façon agressive contre les armées allemandes.

Nous n'avons pas qualité pour discuter les préliminaires de la paix votés par l'Assemblée de Bordeaux.

LE COMITÉ CENTRAL ET SON DÉLÉGUÉ AUX AFFAIRES EXTÉRIEURES.

EXTRAIT D'UN DISCOURS DU GÉNÉRAL TROCHU A L'ASSEMBLÉE NATIONALE. (*Moniteur du* 15 *juin* 1871.)

Le général Trochu prend la parole sur le procès-

Digitized by Google

verbal, où il a constaté un oubli et une lacune qu'il demande la permission de réparer :

« Le 18 mars, les sectaires sont maîtres de Paris... et, à l'instant même, à mon grand étonnement et à mon grand regret de ce que Paris n'en ait pas été étonné, ils déclarent reconnaître toutes les clauses de la négociation du 28 janvier. Ils entrent en des communications qu'on peut appeler cordiales avec l'ennemi.

« Un officier prussien est dans l'obligation d'expliquer qu'il avait adressé plusieurs dépêches à des agents de la Commune.

« Le délégué à la guerre produit une succession d'arrêtés très-sévères pour conserver à l'ennemi la libre jouissance de tous les droits que lui conféraient les négociations en cours. Des agents que j'avais dû faire arrêter comme agents prussiens deviennent les principaux chefs de la Commune.

« M. Dombrowski était dans ce cas [1]. (*Sensation profonde.*)

« Messieurs, j'en ai dit assez, me défiant beaucoup des écarts de ma propre pensée et de mon langage. J'ai dû parler ainsi pour vous indiquer à qui appartenait pour une part l'insurrection de Paris. Je l'ai regardée, je la regarde encore comme une continuation de la guerre étrangère transformée, et je ne puis oublier que, dans certaines circonstances, M. le prince de Bismarck, qui a fait à

1. Dombrowski a passé à Monaco une partie de l'hiver de 1883-84; il jouait gros jeu et faisait de fortes dépenses.

Digitized by Google

la Commune l'honneur de parler d'elle deux fois dans des discours officiels n'a trouvé aucune parole pour exprimer le sentiment de réprobation qu'inspirent au monde entier, devant la morale universelle, les crimes de la Commune [1]. » (Très bien! très bien !)

EXTRAITS DES DISCOURS DE M. DE BISMARCK AU REICHSTAG DE 1871.

« Des appréhensions sérieuses me déterminèrent à faire en personne une démarche. Si nous n'étions pas tombés d'accord, nous aurions pris Paris, *soit par un arrangement avec la Commune*, soit par la force, et ensuite nous aurions exigé du gouvernement qu'il retirât ses troupes derrière la Loire, avant de continuer les négociations..... »

1. Le journal *La Cloche*, après avoir cité les lignes précédentes, ajoute :

« L'accusation que le général Trochu vient de porter à la tribune contre certains hommes de la Commune, et d'après laquelle ces tristes citoyens auraient été des agents de la Prusse, nous remet en mémoire un fait peu connu et dont nous garantissons l'authenticité.

« On sait que le *général* Cluseret était expulsé de France avant le 4 septembre. A cette époque, il arriva à Genève, où il descendit chez le consul de Prusse, qui lui donna un passeport pour rentrer en France. On peut penser, sans faire de jugement téméraire, que Cluseret était muni de bonnes recommandations *à la prussienne*. D'ailleurs les troubles qui éclatèrent à Lyon et à Marseille pendant le siège de Paris, et qui furent provoqués par ce personnage, sont une preuve trop manifeste de la connivence des Prussiens avec Cluseret et autres sectaires. »

Digitized by Google

« Dans les insurrections françaises il se trouve toujours un grain de raison; ce grain se retrouve dans le mouvement actuel de Paris, dans l'aspiration à l'organisation municipale prussienne [1]. »

LA COMMUNE DE PARIS JUGÉE PAR SON ANCIEN DÉLÉGUÉ A LA GUERRE

(Extrait des *Papiers posthumes* de Rossel [2], publiés en 1871 à la librairie Lachaud, pages 152 et 244.)

« La Commune n'avait pas d'hommes d'État, pas de militaires, et ne voulait pas en avoir : elle accumulait les ruines autour d'elle, sans avoir ni la puissance ni même le désir de créer à nouveau. Ennemie de la publicité parce qu'elle avait conscience de sa sottise, ennemie de la liberté parce qu'elle était dans un équilibre instable d'où tout mouvement pouvait la faire choir, cette oligarchie était le plus odieux despotisme qu'on puisse imaginer. N'ayant qu'un procédé de gouvernement, qui était de tenir le peuple à ses gages, elle ruinait, par ses dépenses, l'épargne de la démocratie, et en ruinait les espérances parce qu'elle désaccoutumait

1. Ces derniers textes sont puisés à la même source que la note du *Mercure de Souabe*, journal allemand cité plus loin.

2. On sait que le capitaine Rossel, nommé colonel par le gouvernement de la Défense nationale, passa au service de la Commune de Paris comme délégué à la guerre. Erreur payée de sa vie sur le plateau de Satory où il fut fusillé après l'insurrection.

Digitized by Google

le peuple du travail. Lorsque je vis que ce ma
était sans remède, que tout effort, que tout sacr
fice était inutile, mon rôle était fini.

« J'ai été bien attrapé, je l'avoue franchemen
quand j'ai connu le gouvernement révolutionnair
Je cherchais des patriotes, et je trouve des gens q
auraient livré les forts aux Prussiens [1] plutôt que d
se soumettre à l'Assemblée ; je cherchais la liberté
et je trouve le privilège installé à tous les coins d
rue ; je cherchais l'égalité, et je trouve la hiérarchi
compliquée de la fédération, l'aristocratie des an
ciens condamnés politiques, la féodalité des ignare
fonctionnaires qui détenaient toutes les forces vive
de Paris. Mais ma plus grande surprise était autr
chose que tout cela. Nous avons souffert d'être r
gis par un gouvernement de police, et Raoul R
gault, qui avait personnellement pâti de ce mod
de gouvernement, s'installe à la Préfecture de poli
et devient le véritable chef de la Commune ! »

Note publiée en 1871 *par le journal allemand*
Mercure de Souabe, *sur M. Vaillant, membre d*
Comité central de la Commune [2].

« Marie-Édouard Vaillant, né à Vierzon, dépa

1. Ce fait s'est produit à la forteresse de Vincennes, q
les fédérés ont offerte à la Prusse. Il faut ajouter que celle
n'accepta point.

Digitized by Google

tement du Cher, le 29 janvier 1840, après avoir fait de fortes études à Paris, obtint, au mois de septembre 1857, le diplôme de bachelier ès-sciences. Il aborda ensuite la carrière du génie (?), pour se consacrer après à l'étude de la médecine, et fréquenta l'université de Heidelberg de 1866 à 1867. En 1867, il alla à Tubingen, où il assista avec beaucoup d'assiduité aux cours pendant deux semestres.

« Il poursuivit ses études en 1868 et 1869 à l'université de Vienne, mais il revint en 1869 à Tubingen, et se voua derechef à la médecine jusqu'au commencement de la guerre. Pendant que tous ses compatriotes se rendaient en France, il restait à Tubingen. Ce ne fut seulement que le 1er août de l'année dernière qu'il demanda ses passeports.

« M. Vaillant est, à l'encontre de la plupart de ses compatriotes, très-sérieux et très-réservé; on disait qu'il était socialiste. Il s'est déclaré à plusieurs reprises contre la guerre actuelle, qui, d'après son avis, n'était entreprise par l'empereur que pour détourner l'attention des Français de leurs affaires intérieures [1]. »

1. La note du journal allemand a été traduite dans une brochure, publiée en 1871, à la Librairie générale, sous le titre : *Documents sur la Commune*. C'est l'extrait de cette brochure que nous reproduisons.

Digitized by Google

Mémoires de Rostopchine [1]

(Texte complet publié d'après l'exemplaire unique d'une notice imprimée à Bade, en 1854. Cet exemplaire était en la possession de M. Charles Mehl, qui a bien voulu le communiquer).

CHAPITRE PREMIER. *Ma naissance.* — En 1765, le 12 mars, je sortis des ténèbres pour être au grand jour. On me mesura, on me pesa, on me baptisa. Je naquis sans savoir pourquoi, et mes parents remercièrent le Ciel sans savoir de quoi.

CHAPITRE II. *Mon éducation.* — On m'apprit toutes sortes de choses et toute espèce de langues. A force d'être impudent et charlatan, je passai quelquefois pour un savant. Ma tête est devenue une bibliothèque dépareillée dont j'ai gardé la clef.

CHAPITRE III. *Mes souffrances.* — Je fus tourmenté par les maîtres, par les tailleurs qui me faisaient les habits étroits, par les femmes, par l'ambition, par l'amour-propre, par les regrets inutiles, par les souverains et les souvenirs.

CHAPITRE IV. *Privations.* — J'ai été privé de trois

1. Imprimés pour la première fois en 1839, et bien souvent depuis, mais le texte a toujours été incorrect et incomplet. Ils furent écrits en français par le comte Rostopchine à la demande de la comtesse Bobrinsky qui les reçut à sa grande surprise dès le lendemain. Nous puisons à la même source et nous reproduisons plus loin une proclamation de Rostopchine. Ce morceau, non moins original, a été traduit avec soin; il est inconnu et achève de donner une idée de l'homme qui n'hésita point à brûler Moscou. L'éditeur de la notice de 1854, était M. Macé, conservateur du Musée de Strasbourg.

Digitized by Google

grandes jouissances de l'espèce humaine : du vol, de la gourmandise et de l'orgueil.

Chapitre V. *Epoques mémorables.* — A trente ans, j'ai renoncé à la danse; à quarante ans, à plaire au beau sexe ; à cinquante ans, à l'opinion publique ; à soixante ans, à penser, et je suis devenu un vrai sage, ou égoïste, ce qui est synonyme.

Chapitre VI. *Portrait au moral.* — Je fus entêté comme une mule, capricieux comme une coquette, gai comme un enfant, paresseux comme une marmotte, actif comme Bonaparte, et le tout à volonté.

Chapitre VII. *Résolution importante.* — N'ayant jamais pu me rendre maître de ma physionomie, je lâchai la bride à ma langue, et je contractai la mauvaise habitude de penser tout haut. Cela me procura quelques jouissances et beaucoup d'ennemis.

Chapitre VIII. *Ce que je fus et ce que j'aurais pu être.* — J'ai été très sensible à l'amitié, à la confiance, et si je fusse né pendant l'âge d'or, j'aurais été peut-être un bon homme tout-à-fait.

Chapitre IX. *Principes respectables.* — Je n'ai jamais été impliqué dans aucun mariage, ni aucun commérage. Je n'ai jamais recommandé ni cuisinier, ni médecin, par conséquent je n'ai attenté à la vie de personne.

Chapitre X. *Mes goûts.* — J'aimais les petites sociétés, une promenade dans les bois. J'avais une vénération involontaire pour le soleil, et son coucher m'attristait souvent. En couleurs, c'était le bleu ; en manger, le bœuf au raifort; en boisson, l'eau

Digitized by Google

fraîche; en spectacle, la comédie et la farce; hommes et en femmes, les physionomies ouver et expressives. Les bossus des deux sexes avai pour moi un charme que je n'ai jamais pu défin

CHAPITRE XI. *Mes aversions.* — J'avais de l'él gnement pour les sots et pour les faquins, pour femmes intrigantes qui jouent la vertu; un dégo pour l'affectation; de la pitié pour les homm teints et les femmes fardées; de l'aversion pour l rats, les liqueurs, la métaphysique et la rhubarb de l'effroi pour la justice et les bêtes enragées.

CHAPITRE XII. *Analyse de ma vie.* — J'attends mort sans crainte, comme sans impatience. Ma v a été un mauvais mélodrame à grand spectacle, o j'ai joué les héros, les tyrans, les amoureux, le pères nobles, mais jamais les valets.

CHAPITRE XIII. *Récompenses du Ciel.* — Mo grand bonheur est d'être indépendant des trois in dividus qui régissent l'Europe. Comme je suis asse riche, le dos tourné aux affaires, et assez indiffé rent à la musique, je n'ai par conséquent rien à dé mêler avec Rothschild, Metternich et Rossini.

CHAPITRE XIV. *Mon épitaphe.* — ICI ON A POSÉ POUR SE REPOSER, AVEC UNE AME BLASÉE, UN CŒU ÉPUISÉ ET UN CORPS USÉ, UN VIEUX DIABLE TRÉPASSÉ MESDAMES ET MESSIEURS, PASSEZ !

CHAPITRE XV. *Épître dédicatoire au public.* — Chien de Public! Organe discordant des Passions toi qui élèves au ciel et qui plonges dans la bou

Digitized by Google

surde, échappé des Petites-Maisons; extrait des venins les plus subtils et des aromates les plus suaves. Représentant du Diable auprès de l'Espèce humaine. Furie masquée en Charité chrétienne. Public! que j'ai craint dans ma jeunesse, respecté dans l'âge mûr et méprisé dans ma vieillesse; c'est à toi que je dédie mes Mémoires. Gentil public! enfin je suis hors de toute atteinte, car je suis mort, par conséquent sourd, aveugle et muet. Puisses-tu jouir de ces avantages pour ton repos et celui du Genre humain!

UNE PROCLAMATION DE ROSTOPCHINE.

« *Epître amicale du Général-Gouverneur de Moscou à ses Habitans, août* 1812.

« Grâces à Dieu tout va bien, tout est tranquille à Moscou. Le prix du pain ne hausse pas et celui de la viande diminue. Tout le monde désire que l'ennemi soit battu, et cela arrivera. Nous prierons Dieu, nous équiperons nos guerriers et nous les enverrons à l'armée. Nous aurons dans la Sainte-Vierge et dans les Saints de Moscou des intercesseurs auprès de Dieu. En face du monde entier est notre miséricordieux Souverain Alexandre Pavlovitch : en face de l'ennemi — notre armée chrétienne.

Digitized by Google

les paroles des Chefs, qui sont prêts à vivre et
mourir avec vous. S'il faut agir, je serai avec vou
si l'on doit marcher au combat, je serai le premie
s'il est question de se reposer, je serai le dernie
Ne craignez rien; le nuage s'est montré, nous sou
flerons dessus, et nous le dissiperons; *tout se*
moulu, et nous aurons de la farine. Défiez-vous se
lement des ivrognes et de ces imbéciles qui rôde
partout, l'oreille pendante, et ne servent qu'à gliss
des sottises aux oreilles des autres. Il y en a q
s'imaginent que Napoléon a de bonnes intention
tandis qu'il ne pense qu'à nous égorger; il prom
tout, mais il ne tiendra rien. Il promet aux solda
le rang de feld-maréchal, aux pauvres des mont
gnes d'or, au peuple la liberté; ce n'est qu'
leurre; tombez dans ses filets, il vous envoie à
mort : on vous tuera ou ici, ou là. C'est pourqu
si quelqu'un des nôtres, ou des étrangers, s'av
de vanter Napoléon et de faire de semblables pr
messes, en son nom, je prie de le saisir, quel qu
qu'il soit, par le toupet, et de le conduire au *siège*
A celui qui l'aura arrêté, honneur, gloire et réco
pense; pour celui qui aura été pris, je saurais bi
l'arranger à ma manière, quand même il serait c
plus huppés. J'en ai reçu le pouvoir; l'ordre
Souverain est de *garder* Moscou, notre bonne mè
Elle qui donc doit prendre soin d'une mère si

Digitized by Google

Kremlin, et moi je suis prêt à jurer pour vous. Ne me compromettez pas. Je suis, vous le savez, un fidèle serviteur du Tzar, un Gentilhomme russe, un Chrétien orthodoxe, et voici ma prière :

« Seigneur, Roi des cieux ! prolonge les jours de notre pieux Souverain terrestre ! Ne cesse de répandre ta bénédiction sur notre sainte Russie, de fortifier le courage de notre armée chrétienne, de soutenir la fidélité et l'amour du peuple russe pour la patrie ! Conduis les pas de nos guerriers à la ruine de l'ennemi ; éclaire-les et fortifie-les par la vertu de la croix vivifiante ; qu'elle les protège et qu'ils triomphent par elle ».

UNE LETTRE INÉDITE DE STENDHAL [1].
(1804)

« Ma chère petite, ta lettre m'afflige beaucoup. Je t'écrirai tous les deux jours pour te distraire. J'écris aujourd'hui à mon papa pour le remercier des vingt francs qu'il m'envoie et qui ne pouvaient venir plus à propos. Je portais depuis huit jours des souliers percés, et j'avais besoin de tout mon esprit pour glisser sous le trou une petite pâte teinte en noir avec de l'encre.

1. La lettre si intéressante que nous publions provient de la correspondance de Beyle (Stendhal) avec une personne de sa famille. Cette correspondance, entièrement inédite, va de 1803 à 1815. Nous en devons la communication à un petit neveu par alliance de l'auteur, et nous espérons que la totalité de son précieux recueil sera publiée un jour.

Digitized by Google

Je dois à la pension où je mange et où je ne su
guère connu, je dois à mon portier, je dois à mo
tailleur qui venait tous les matins; il y a longtem
que ma montre est engagée. Je ne vais nulle pa
depuis quinze jours, faute d'avoir douze sous da
ma poche, je néglige M. D..., le général Mich.
Mlle Duchesnoy. Que de raisons de me désespére

Eh bien! je n'ai jamais tant ri. Il y a trois an
je me serais désespéré; je suis devenu raisonnal
depuis. La vie de l'homme le plus puissant qui
jamais été, d'Alexandre le Grand, et celle du dern
bourgeois se ressemblent, en ce sens qu'elles so
le mélange de quelques jouissances vives, et de no
breux moments où, si l'homme est sage, il est he
reux; s'il ne l'est pas, il s'ennuie et est malheure

L'ennui n'est pardonnable qu'à ton âge où l'
n'a pas encore appris à l'éviter; plus tard, l'hom
qui s'ennuie est un sot à charge aux autres, et
conséquent fui de tout le monde.

Ayez une once d'ennui aujourd'hui, vos vois
s'en aperçoivent, ils vous fuient; le lendemain v
en avez une livre, le surlendemain deux, et peu
peu vous devenez stupide.

J'ai passé par tous ces états-là; les hommes
diverses ressources contre l'ennui :

D'abord, il faut remuer le corps quand on
ennuyé, c'est là le moyen le plus sûr. Je mon

Digitized by Google

Mais ce principe a besoin d'être bien expliqué. Là-dessus la charmante auteur de *Valérie* [1] dit une chose bien vraie : « Les goûts (petites passions de quinze jours, un mois) charment la vie; les passions la tuent. »

Je te dirai encore ici que je l'ai éprouvé. Je me cite souvent, parce que je suis l'homme dont je connais le mieux le cœur. (L'homme moral se divise en cœur ou centre des passions, et en tête ou centre de combinaisons et de jugements. On peut parvenir avec de la sincérité à connaître à peu près son cœur, il faut avoir bien peu d'orgueil pour connaître sa tête, et comme on en a toujours, jamais on ne la connaît bien. Voilà dans quel sens on a raison de dire qu'il est très difficile de se connaître soi-même).

J'ai fait en Italie et à Paris des folies à me faire tout perdre, même l'honneur : par exemple, j'ai monté derrière une voiture pendant une soirée comme laquais. J'ai pris dans une bibliothèque un livre où l'on m'avait rapporté qu'on cachait des lettres. Tout cela a passé par bonheur, et par une franchise audacieuse que m'inspirait la passion et qui me fait frémir à cette heure.

Cependant tout s'est su, même ce que je n'ai jamais confié. On m'a dit que j'étais monté derrière une voiture, une livrée sur le dos, etc., etc.

Voilà la grande différence d'un homme à une

Digitized by Google

qu'il faut bien te dire. Un homme d'esprit [1] dit aux femmes : Soyez jolies si vous pouve soyez considérées, il le faut. On dit : il est tr vrai que la considération est l'opinion du pl grand nombre, le plus grand nombre est un sot, faut donc faire des sottises? Non, mais souve s'abstenir des choses raisonnables.

Je parle de toi à mon papa, je l'invite à te donn des distractions, à te laisser lire quelques histoire amusantes, telles que Cléveland. Voici un trava qui est le plus utile de tous et que je t'engage commencer le 26 Prairial. Tu feras la liste de vertus et des vices, etc., etc., comme ceci :

Ambition	*Intrépidité*	
Envie	*Patience*	
Colère	*Magnanimité*	*Scævola se brûle la main (Ver tot, chap. 18, p. 512).*

Tu mettras chacun de ces noms en haut d'un grande page in-4° et tu mettras en abréviation au dessous le trait d'histoire en deux lignes au plus, e en citant l'endroit d'où tu le tires. Tu pourras par courir pour cela l'histoire romaine de Rollin qu est composée de deux choses : ce qu'il traduit de Anciens qui est excellent, ce qu'il ajoute qui es détestable. Il y a environ deux tiers de son cru, tu sautes cela, tu profites du reste. Après les trait

Digitized by Google

Ce travail est le plus utile que j'ai jamais pu trouver pour moi. »

« BEYLE ».

LA PROPRIÉTÉ C'EST LE VOL

Thèse soutenue devant le général Bonaparte par le général du génie DUFALGA 1.

Sa promenade faite sur le pont, Bonaparte rassemblait autour de la table du conseil ce qu'il appelait son *Institut*. Alors commençaient, sous sa présidence, des discussions en règle, dans lesquelles il n'intervenait guère que pour les ranimer quand elles tendaient à s'éteindre; prenant plus de plaisir alors au rôle de juge du camp qu'à celui de champion.

Formée de chefs et de savants, cette réunion avait d'autant plus d'analogie avec celle dont elle empruntait le nom, que toutes les sciences humaines y avaient des représentants. Rejeton de l'Institut de France, elle fut la souche de l'Institut d'Égypte. Parmi ses membres, au nombre desquels le général avait daigné m'admettre, on remarquait le docteur Desgenettes, le docteur Larrey, l'interprète Venture, le général Dufalga et Regnauld de Saint-Jean d'Angély. C'est entre ces deux der-

1. Extraite du tome IV des souvenirs de A. V. Arnault, de l'Académie française, qui fit partie de l'expédition d'Égypte et n'alla pas plus loin que Malte, mais nous a laissé le récit

niers surtout qu'avaient lieu les discussions, discussions assez vives quelquefois pour avoir le caractère de disputes. Voici comment elles s'engagèrent.

Les académiciens ayant pris place sur des chaises au tapis vert, et les auditeurs sur le divan qui régnait autour de la salle : « Que lirons-nous ce soir ? », me dit le général, en m'adressant cette question comme bibliothécaire. « Prenons un publiciste, un moraliste. Nous avons là Montaigne, Montesquieu et Rousseau : choisissez, général. — Eh bien, apportez-nous Rousseau ; lisons un de ses discours. — Lequel ? — Celui que vous voudrez. Le premier venu ; au premier endroit venu. »

Je tire de la bibliothèque le volume où sont les discours de Rousseau, et, commençant par le premier, je tombe sur ce passage du *Discours sur l'inégalité des conditions ;* c'est la première phrase de la seconde partie.

« Le premier qui, ayant enclos un terrain, s'avisa « de dire : *Ceci est à moi*, et trouva des gens assez « simples pour le croire, fut le vrai fondateur de « la société civile. »

Les réclamations qui aussitôt s'élevèrent m'empêchèrent de continuer. « Il y a erreur, disait l'un ; Jean-Jacques prend ici la cause pour l'effet. En s'appropriant ce qui appartenait à tous, cet homme fut criminel envers le droit naturel, mais il ne fonda pas la société civile. — Il en provoqua la fondation, disait l'autre, en ce que ceux qui suivirent son exemple s'entendirent bientôt pour se maintenir dans la possession de ce qu'ils avaient usurpé.

Digitized by Google

C'est du contrat qu'ils stipulèrent pour se garantir leurs propriétés réciproques, que date la fondation de la société civile. Les hommes étaient sortis dès lors de l'état de nature. Cet état intermédiaire les a conduits à s'organiser en société. »

Ces opinions en provoquèrent d'autres, et le conflit qui en résulta nous conduisit jusqu'à l'heure où on apporta le punch, car toutes les soirées se terminaient à l'anglaise. « Le reste à demain », dit le général en levant la séance.

Le lendemain à la même heure que la veille : « Achevons notre discours, dit le général. Citoyen secrétaire, où en étions-nous ? — Au milieu de la première phrase, général. — Reprenons-la au commencement. « Le premier qui ayant enclos un « terrain osa dire : *Ceci est à moi*, et trouva des « gens assez simples.... » — Malgré l'éloquence avec laquelle mon opinion a été combattue par le citoyen Regnauld, dit Dufalga [1], j'y persiste; et loin de me tenir pour battu, *je prétends que les lois qui consacrent la propriété consacrent une usurpa-*

1. *Ceci est à moi* : ces mots, dès qu'on les prononçait, produisaient sur Dufalga l'effet du briquet sur la poudre. Il prenait feu tout aussitôt, et partait de là pour développer les théories les plus singulières qui soient jamais passées par la tête d'un honnête homme.

Rien de plus recommandable d'ailleurs que la mémoire de Dufalga : officier des plus distingués dans une arme où le courage seul ne suffit pas à l'avancement, et où cet avancement ne s'acquiert que par une intelligence supérieure, il était parvenu au grade de général de brigade dans le génie, quand, après avoir perdu une jambe sur le champ de bataille en Europe, il mourut en Asie des suites d'une blessure qu'il avait reçue au siège de Saint-Jean-d'Acre.

Digitized by Google

tion, un vol. Je sens toutefois ce qu'il y aurait d'inconvénients, dans l'état où est la société, à supprimer ces lois. Les brigands eux-mêmes règlent par des lois les droits des brigands. Il faut composer avec les vices de son siècle. Mais ces lois imposées par la violence, si on ne peut les supprimer, ne peut-on pas les modifier dans l'intérêt de la justice ? Ne pourrait-on pas régler le droit de propriété, puisque propriété il y a, de manière à ce que tous les membres de la société fussent appelés à en jouir, je ne dis pas éventuellement, fortuitement, mais certainement, mais infailliblement ? — La chose est-elle possible ? dit Regnauld. — Si elle est possible ! rien de plus facile. Il suffirait pour cela d'adopter une théorie que j'ai faite. — Comment ! vous avez fait une théorie sur cette matière ! L'avez-vous ici ? — Oui, général. — Eh bien, lisez-nous-la. »

Dufalga, qui avait prévu la demande, tire un cahier de sa poche et lit cette théorie, fruit de ses méditations, objet de ses affections, et dont il ne se séparait pas plus que le Camoëns ne se séparait de sa *Lusiade*.

Cet ouvrage, d'un des hommes les plus honnêtes que j'aie rencontrés, était, le dirai-je, un des rêves les plus bizarres qui soient sortis d'un esprit droit, un des plus dangereux paradoxes qui aient passé par la tête d'un homme de bien. Pour mettre le lecteur à même d'en juger, je me bornerai à dire que, tolérant le droit de propriété comme un mal irremédiable, pour l'atténuer, il divisait la société

Digitized by Google

en propriétaires présents et en propriétaires futurs, en propriétaires jouissants et en propriétaires exploitants. Fermiers des premiers, ces derniers, d'après sa théorie, feraient valoir, pendant vingt ans, la terre dont les autres recueilleraient le revenu pendant vingt ans, au bout desquels le fermier devenu propriétaire serait obligé de prendre un fermier qui, au bout de vingt ans, deviendrait propriétaire à la même condition. C'est ainsi qu'il trouvait le moyen de faire participer successivement tous les membres de la famille française aux avantages de la propriété territoriale préalablement réduite à des proportions à déterminer.

La discussion de ce projet, qui n'est pas sans analogie avec les principes de Saint-Simon, fut plus vive encore que celle de la veille. Celle-là n'avait été qu'une escarmouche; celle-ci fut un combat qui divertissait fort le président, et où la victoire ne resta pas à Dufalga. La seule arrivée du punch y fit trève. « Le reste à l'ordinaire prochain », dit le général, en levant la séance.

Le lendemain, je reprends le discours au commencement. A peine avais-je dit : « Le premier qui, « ayant enclos un terrain, osa dire : *Ceci est à moi* », qu'on m'interrompit, et la dispute de recommencer sur cet inépuisable texte. Bref, il ne me fut pas plus possible de sortir de cette phrase de Rousseau qu'au caporal Trim de celle qui commence l'*Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux*.

« Général, dis-je à Dufalga, pendant que les deux antagonistes reprenaient haleine, votre théorie n'est

Digitized by Google

pas absolument neuve. Le mouvement de rot
qu'elle imprime à la propriété avait été trouvé
et quelques années avant vous par un philos
du XVIIe siècle, et ses moyens sont exposés
manière la plus précise... — Et où cela? —
un conte de La Fontaine, dans *Belphégor*. Eco

Un intendant! qu'est-ce que cette chose?
Je définis cet être un animal
Qui, comme on dit, sait pêcher en eau trouble;
Et plus le bien de son maître va mal,
Plus le sien croît, plus son profit redouble,
Tant qu'aisément lui-même achèterait
Ce qui de net au seigneur resterait:
Donc, par raison bien et dûment déduite,
On pourrait voir chaque chose réduite
En son état, s'il arrivait qu'un jour
L'autre devînt intendant à son tour;
Car, regagnant ce qu'il eut étant maître,
Ils reprendraient tous deux leur premier être.

Cette citation fit rire Dufalga lui-même
mettait dans tout cela plus de chaleur que
meur, et termina la séance assez gaiement.

CE QUE PENSAIT BALZAC DE LA NAÏVETÉ ALLE

« La naïveté de beaucoup d'Allemands a
Celle qui leur est restée à un certain âge est
comme on prend l'eau d'un canal, à la sou
la jeunesse, et ils s'en servent pour fertilis

Digitized by Google

Un Ménage d'artistes sous le premier Empire

UN MOIS DU JOURNAL DE Mme MOITTE.[1]

Année 1806.

11 *Nivôse an* 14. *Mercredi* 1er *Janvier*. — 2 pains, 1 l. 4 s. Payé les pains du mois de frimaire jusque et compris le 10 nivôse, 45 l. 12 s., et à la porteuse 1 l. 4 s. A la petite portière 5 l. Étrennes à Adélaïde 24 l. Payé à ma couturière 4 l. Étrennes au garde du Muséum 12 l. Étrennes au facteur 1 l. 10 s. Salade de mâches 5 s. Vulnéraire 4 s. Donné à Moitte 12 l. et monnaie 14 s.

Je me suis levée tard parce que, m'étant cassé la tête [2], j'ai fait une mauvaise nuit. Le facteur est venu que j'étais encore au lit; on lui a donné ses étrennes. Les gardiens du Muséum sont venus, ils ont eu leurs étrennes et ne sont point entrés, n'étant point visible. J'ai pris du vulnéraire dans mon lit et j'ai fait ma toilette à grand'peine, souffrant de la tête

1. Extrait du manuscrit original inédit appartenant à M. Lorédan Larchey. J.-G. Moitte, membre de l'Institut, mort le 3 mai 1810, fut l'un des sculpteurs distingués de son temps; on lui doit le fronton du Panthéon et les bas-reliefs de la colonne de Boulogne. Le journal intime de sa femme (Adelaïde-Marie Castillas, qui était elle-même une artiste de talent) va de 1805 à 1807. La vie bourgeoise de Paris se retrouve là dans ses plus minces détails; elle peut fournir

Digitized by Google

et des dents. Moitte a été chez Rapeau qui est ve
et m'a assuré que mon accident n'était pas dan
reux. Cependant j'étais bien sombre et bien d
leureuse. Adélaïde est venue avec sa pet
Mme Benchi, sa petite avec sa bonne. Cela m'a
fatiguée d'ennui. Haussmann aussi est venu av
petite, Berthélemy [1] et Blaise [2]; mon mal de c
allait toujours croissant. Girault est venu co
nous déjeunions; il a apporté des bonbons,
que Berthélemy On est venu chercher Augu
de chez sa mère. J'ai mis mes pieds dans l'e
peu avant dîner. Fatiguée des visites de ta
monde, je me suis couchée. Taunay [3] est re
soir; on a joué; j'ai voulu être du jeu, ma
m'a trop fatiguée, et les rages de dents et le
leurs de tête sont venues d'une telle sorte
ne savais à quel saint me vouer. J'ai mis de l'o
Canet sur les parties douloureuses, et je cr
c'est ce qui m'a donné un peu de calme av
Moitte se couche.

Le temps a été fort laid, pluvieux et
J'avais mis ma douillette neuve, un de me
de dentelle, un voile et un fichu can
mousseline.

On a déjeuné avec fricassée-gigot, frica

Digitized by Google

dreau, salade. Dîner : soupe maigre aux herbes et à l'eau de lentilles, le gigot à l'eau réchauffé et lentilles. Ce soir, fromage et confiture.

12 *Nivôse an* 14. *Jeudi* 2 *janvier*. — (6e leçon de danse). Petit pain d'une livre 4 s. Viande 4 l. Pot-au-feu 5 l. 3 s. Dix-huit sangsues 4 l. 10 s. Racines 2 s. Cresson 6 s. Foie 8 s. Sirop de verjus, 4 l. 5 s. Payé le maître de danse en avance, 27 l.

J'ai passé une très mauvaise nuit, mais cependant mes dents me faisaient moins souffrir. Moitte a été chez M. Portal lui expliquer ma situation. Il a promis de me venir voir. Il y avait aujourd'hui séance publique. Moitte ne voulait point manquer de s'y trouver, pour qu'on ne le soupçonnât pas de bouder du choix que l'Institut avait fait de Roland dans la séance d'avant hier, pour la statue à élever à l'Empereur. M. Portal est venu, il m'a trouvée en danger par la force de mon pouls et la couleur de mon visage; il a ordonné que je misse douze sangsues (elles étaient déjà à la maison), les pieds dans l'eau et du sirop de verjus. Adélaïde est venue pour me voir, nous l'avons envoyée chercher le sirop de verjus. Pendant ce temps j'ai mis mes pieds dans l'eau et j'attendais Moitte pour les sangsues. Louise avait été à la provision le matin et elle a mis la marmite. L'opération des sangsues a été très-longue et très-fatigante. Vanloo [1] est venu dans la matinée; il a été fort surpris de me trouver au lit, quoiqu'il sût par Girault que je m'étais cassé la tête. M. Lafitte est venu faire visite. Je me suis trouvée beau-

1. Vanloo, peintre de paysage, fils de Carle Vanloo.

Digitized by Google

coup mieux, on a joué au brelan courant et à l'as qui court. Taunay a été ce soir chercher d'autres sangsues pour demain parce qu'il n'a été possible de m'en mettre que neuf.

Le temps est passable ; il fait seulement beaucoup de vent. J'ai gardé le lit toute la journée.

Déjeuner : bœuf à la mode bouilli, fricassée. Dîner : soupe grasse, bouilli, lentilles et salade. Ce soir, fromage et confiture. Le maître de danse est venu donner sa 9e leçon. Il m'a fait demander le mois d'avance. J'y ai consenti. La petite Herminie n'est point venue. Augustine a passé toute la journée chez sa mère.

13 *Nivôse an* 14. *Vendredi* 3 *janvier*. — 2 pains 1 l. 4 s. Petit pain 4 s. Salade 10 s. Donné à Moitte 6 l. 5 s. Trois plats chez le traiteur, un filet d'aloyau, six côtelettes et un plat de salsifis. (Je dois les trois plats).

J'ai passé une meilleure nuit. J'ai pris un bain de jambes, puis Moitte m'a appliqué les sangsues, et, aussitôt après cette opération, il est sorti pour faire des visites. J'ai pris un bouillon à déjeuner et je me suis levée sur les trois heures. Nous avons les Berthélemy à dîner. Louis a commandé au traiteur les plats désignés ci-dessus. Nous avons dîné dans la chambre. La petite Herminie est restée à dîner et à coucher. Ce soir sont venus les Vanloo, Girault, Haussmann et sa fille. Nous avons fait un brelan courant qui a été d'une longueur mourante. C'est Augustine qui est restée avec moi disputer la poule. C'est elle qui l'a emportée.

Digitized by Google

Le temps est pluvieux et froid. J'ai mis ma douillette neuve, mon fichu de dentelle et un schall de mousseline brodée en laine nuancée qu'elle m'a donné.

Déjeuner : des restes de viande, fromage. Dîner : soupe grasse, bœuf à la mode réchauffé, six côtelettes, filet d'aloyau piqué, pommes de terre, salade et salsifis frits, poires, oranges, confitures, fromage, café, une bouteille de vin Benchi. Ce soir, fromage et confiture.

14 *Nivôse an* 14. *Samedi* 4 *janvier*. — (7e leçon de géographie ; 10e leçon de danse. Reçu de l'Institut le mois Frimaire et les dix jours de Nivôse, 165 l.). 2 pains 1 l. 4 s. Beurre 2 l. 4. A Jeancuré, pour avoir monté du bois, 1 l. 4. Eau 6 s.

Ma nuit a été assez bonne. Je me suis levée à huit heures. Moitte a fait sa visite à M. Lafitte et il ne l'a pas trouvé. J'ai rangé dans mon armoire. Y voyant des dégats de souris, j'y ai tendu une souricière et j'ai reçu de belles visites étant dans un grand désordre de malpropreté ; Perrin est venu, Mme Bruni et M. et Mme Raifé. Le maître est venu donner sa 10e leçon. Jean est venu apporter du bois, ou plutôt en monter ; j'en ai un peu rangé dans le couloir et dans mon armoire.

Le temps a été variable. Je me suis mise comme à l'ordinaire.

Déjeuner : fromage, aloyau, reste de salade, fricassée de gigot. Dîner : soupe aux herbes, les restes du déjeuner, pommes de terre. Ce soir, fromage et confiture.

Digitized by Google

15 *Nivose an* 14. *Dimanche* 5 *janvier*. — J'ai tou payé. 2 pains 1 l. 4 s. Viande 7 l. 1/4. Pot-au-fe 4 l. 55 s. Quartier d'agneau 5 l. Douze mauviette 1 l. 10 s. Fromage de gruyère 19 s. Gâteau 2 Donné à Moitte 15 l. Chez le fruitier, racine salade 4 s., cresson 8 s , fromage de Marolles 9 s œufs 2 l. 5 s. A la petite fille, pour ses étrenne 2 l. 7 s.

Je me suis levée avant huit heures. J'ai eu u espèce d'indigestion. Moitte a fait le feu, et, malg lui, je lui ai donné avis pour placer une gros bûche. Moitte a fait toilette. Il a été ensuite ch Labarre [1]. Pendant ce temps j'ai été seule à la pro sion, d'abord à la boucherie, puis chez la marchan de volailles du marché, ensuite au foie, puis che fruitière et à la maison où j'ai mis la marmite. C demoiselles ont été à la messe avec Laurent, sa Augustine, la mère Lecœur l'étant venue cherch Michaud, l'élève, est venu faire sa visite du jour l'an peu après. Moitte est revenu de chez Laba il a causé encore longtemps avec Michaud, puis, parti, nous avons été déjeuner. Ces enfants sont er revenues. Elles se sont attablées; Mlle Guillem est venue, puis Mme Petit qui a causé sur son m et sur sa maladie. Elle m'a apporté des bonbon des oranges. M. Portal [2] est venu; il m'a trou bien portante. Benchi et sa femme sont ver Louise a été chercher un gâteau des rois, n

Digitized by Google

musique et nous avons joué au brelan courant et à l'as qui court. Franconville est venu ce soir. Il a apporté des pralines à ces enfants. Je n'ai point soupé.

Le temps s'est assez soutenu; il avait plu prodigieusement la nuit et il faisait grand vent. J'étais mal portante et je me suis mise comme à l'ordinaire. Je n'ai rien mangé ce soir et ai fait de l'eau de cannelle parce que je me sentais une plénitude d'estomac et des douleurs. J'ai eu un mouvement de bile la nuit et me suis levée trois fois.

Déjeuner : thé, fromage, filet de bœuf, vieille fricassée de gigot à l'eau. Dîner : soupe grasse, veau bouilli, quartier d'agneau, salade, gâteau des rois. Ce soir, fromage, salade.

16 *Nivôse an* 14. *Lundi* 6 *janvier*. — (1re leçon de forté. Reçu des travaux du Louvre, 1,000 l.). 2 pains 1 l. 4 s. Donné à Moitte pour du tabac 6 l. Donné à la mère Lecœur pour ses étrennes 3 l. A des bedeaux de Saint-Germain qui ont apporté un morceau de pain bénit 3 l. A Mme Micheli pour les travaux de l'atelier, 100 l.

Ayant eu une nuit orageuse, je me suis levée à dix heures. J'ai pris de l'eau de cannelle. Je n'ai point déjeuné avec le monde. Bourreff et sa femme sont venus en visite, Mme Micheli est venue recevoir 100 l. pour le moulage de son mari. Bruni est venu peu après. Il a fait chanter Louise. Le maître de forté est venu peu après. Il a renouvelé connaissance avec Bruni. Villard est venu savoir s'il fallait du vin. Je lui ai demandé mes étrennes; il m'appor-

Digitized by Google

tera du vin de Bourgogne quand il viendra. La boulangère a apporté un si petit gâteau que je ne lui ai rien donné et que je la quitterai. La mère Lecœur est venue apporter un gâteau; je lui ai donné ses étrennes. Le maître de forté n'a pas apporté les cachets. Moitte a rapporté du bureau des bâtiments du Louvre, à-compte sur ce qu'il fait, 1,000 l. Il a déjà reçu 2,000 l.; cela fait 3,000 l. sur la somme de 18,000 l. Il reste donc à recevoir encore 15,000 l.

Le temps est toujours le même. Je me suis mise comme à l'ordinaire.

Déjeuner : fromage de Marolles, lait, aloyau, fromage de gruyère. Dîner : soupe grasse, agneau froid, douze alouettes, un reste de salade, gâteau. Ce soir, fromage et confiture.

17 *Nivôse an* 14. *Mardi 7 janvier.* — (11e leçon de danse, pas de leçon de géographie). Point de pain. Voiture 6 l. Donné à Moitte 12 l. Donné à la petite Adèle, portière, pour ses étrennes 3 l.

Je me suis levée avant huit heures. J'ai fait le feu, j'ai accommodé le linge de la blanchisseuse, et je me suis préparée à faire des visites. J'ai exigé que Louise qui venait avec moi donnât toutes ses leçons avant. Nous avons déjeuné. Adélaïde est venue et je l'ai envoyée chercher une voiture. Il était une heure et demie. Nous avons été d'abord chez Mme Defranc où nous avons trouvé sa fille et le petit, son premier-né qui a 14 mois. De chez eux nous avons été chez Mme Davin. Elle n'y était pas. Ses petits enfants dînaient. J'ai été chez Mme Bruni; Personne. Puis, chez Vanloo; il était seul. Mme Van-

Digitized by Google

loo est revenue; elle dit qu'elle venait de chez nous, ayant été chez Mme Visconti pour tâcher, mais vainement, de se dépétrer d'un dîner de Thérèse jeudi prochain. Elle a fait la description d'une belle redingote de velours bleu de roi, doublée de satin couleur de pelure d'oignon que Mme Visconti s'est fait faire avec une écharpe semblable. J'ai été chez Mme Campana où je suis peu restée; chez Peyron où je n'ai trouvé personne, et revenue à la maison. Le maître de danse est venu donner sa 11e leçon. Caroline et Fortunée sont venues me faire visite. Caroline m'a apporté six oranges.

Le temps est toujours très humide et chaud. J'ai mis pour la première fois ma robe de taffetas de Florence attachée derrière, de couleur carmélite, glacée de noir. J'ai mis mon beau voile et mon schall bleu turquoise.

Déjeuner : petit reste d'aloyau, bouilli froid, reste du gâteau des rois et autres restes, fromage. Dîner: soupe grasse, quartier d'agneau en blanquette, bouilli froid, fromage et poires. Ce soir, fromage et confiture.

La petite Adèle, fille cadette de la portière, m'a apporté un avertissement de contributions. Elle m'a souhaité la bonne année, je lui ai donné ses étrennes.

18 *Nivôse an* 14. *Mercredi* 8 *janvier*. — Je me suis acquittée envers l'ancienne boulangère et l'ai renvoyée. Deux pains 1 l 4 s., rue de Seine où je me suis arrangée pour que la boulangère m'envoie le pain chaque jour. Viande 16 1/4 livres, pot-au-feu et

Digitized by Google

filet de mouton 11 l. 8 s. Foie 6 s. Poulet gr
3 l. 10 s. Poularde 5 l. 10 s. Chez la fruitièr
racine, 3 s., salade 3 s., cresson 8 s., fromage 10
lard, 1 l. Donné à la porteuse de chez la bouch
6 l. Voitures pour visites, 6 l. 6 s.

Je me suis levée avant huit heures, j'ai fait le
et une toilette provisoire pour aller au marché.
pris avec moi Marianne et ai été d'abord che
boulanger de la rue de Seine, à gauche en ent
J'ai fait arrangement pour qu'il me soit app
deux pains par jour; j'en ai choisi deux et l
fait mettre à part. J'ai été à la boucherie, puis
la marchande de volailles, celle de foie, puis rev
J'ai été chercher du lait, je suis revenue c
boulangère. J'ai fait prendre ces pains par Mar
puis j'ai été chez la fruitière et chez nous. Peu
nous avons déjeuné. Adélaïde est venue. J
ma toilette. Elle nous a été chercher une vo
je suis allée avec Louise chez Mme Guilbert, a
des Plantes. Elle nous a très-bien reçues. F
Sorbonne chez les Perrin, puis chez Mme
où on nous a fait boire de la liqueur, p
Mme Sarra, chez Raifé, et ensuite chez nous
est venu personne. Godefroy 1 est venu ce
a apporté du chocolat et des bonbons. Il m

Digitized by Google

hier, à cela près que je n'ai point mis mon fichu de dentelle et que j'ai mis mon fichu canezou calicot.

Déjeuner : bouillon, mauviettes, fromage, reste de lentilles. Dîner : filet de mouton, rôti, soupe grasse, salade, fromage. Voilà deux jours que Taunay ne vient pas. Ce soir, fromage, confiture, oranges.

19 *Nivôse an* 14. *Jeudi* 19 *janvier*. — 12e leçon de danse. 39 l. d'arrérages d'un effet du Mont-de-piété. 2 pains 1 l. 4 s. Commandé un gâteau de 3 l, une tourte de 4 l., et une charlotte de 6 l. Pont des Arts 1 s.; 2 poires 12 s. Le tout fait 13 l. que j'ai payées au garçon, et, pour lui, 6 s. Porté au Mont-de-piété 400 l.

Je me suis levée avant huit heures. J'ai fait le feu, j'ai fait ma toilette pour sortir, j'ai arrangé la viande et j'ai mis la marmite. Moitte parti, je suis sortie pour aller au Mont-de-piété renouveler un effet de 600 l. et le porter à 1,000 l. J'ai porté un billet de 500 l. que le directeur ne voulait pas me changer. Je lui ai dit alors que trouvant son refus si peu juste, je lui observais que, pouvant demander un remboursement complet ou partiel, il aurait de l'argent à me donner, et que, ne lui demandant que cent, c'était d'autant plus raisonnable que je lui donnais une augmentation de fonds. De là, j'ai été à la *Vielleuse* m'acquitter de la commission de Godefroy pour les Benchi; puis j'ai passé le Pont-Royal, j'ai été voir Mme Hyrment. Elle n'avait rien pour mon goût. J'ai passé le Pont-des-Arts, j'ai été

Digitized by Google

fruitière prendre deux poires. Revenue à la maison, j'y ai trouvé le maître de danse. J'ai trouvé le bouillon peu avancé, mais toutes les autres choses bien arrangées. Augustine a essayé le corsage de la petite Marianne, et, comme il n'allait pas bien, elle s'est rebiffée contre la taille de la petite, et a fait l'impertinente. Je lui ai donné un soufflet et ai remis en ordre ce corsage. Il va maintenant fort bien. J'avais dit de dire à Moitte que je déjeunais dehors.

Le temps est plus frais aujourd'hui. J'ai mis ma douillette neuve, rien que sur ma jupe de taffetas blanc.

Déjeuner : reste de blanquette et bouilli. Dîner : soupe grasse, bouilli, chapon au gros sel, tourte, poularde, rôti, salade, charlotte; dessert : raisins secs, figues, oranges, poires, fromage et confiture, café, scubac [1] et eau de noyau, vin de Mâcon. Mme Vankier est venue dîner avec sa fille et Mlle Le Boigne, Girault, Godefroy auquel j'ai remis l'acquisition que j'ai faite pour lui. Il m'a remis les 1 l. 10 s. que j'ai dépensés en sus; ces enfants, après tout rangé, ont dansé. La petite Herminie, qui est venue ce soir, a dansé et chanté. Je me suis couchée à une heure et demie du matin.

20 *Nivôse an* 14. *Vendredi* 20 *janvier*. — (2e leçon de forté). 2 pains 1 l. 4 s. Donné à Moitte en monnaie 8 l.

Je me suis levée après huit heures. J'ai tracassé et j'ai achevé une lettre que j'écris à Eulalie; cette

1. Liqueur spiritueuse au safran.

Digitized by Google

lettre a de l'originalité; elle a pour dates le 29 décembre 1805, le 9, le 10 janvier 1806. J'ai soigné mon bœuf à la mode qui a été négligé hier par l'embarras du dîner. Le maître de forté est venu donner sa seconde leçon; il viendra ce soir. Vanloo, sa femme, Mme Bruni et Bertini sont venus les premiers; puis Bruni, Lecomte et Berthélemy; puis Mme Sarra et ses deux filles et Rosankustre et Cracner le dernier. Bertini a joué le premier comme homme, car c'est Louise qui a commencé. Cracner a joué. Bruni a joué du violon. Rosankustre a joué une pièce de Clémenti qu'il a ratée.

Le temps est abominablement laid; le vent, la pluie, la grêle viennent en orage. Je suis comme à l'ordinaire, mais, pour recevoir, j'aurai ma robe de taffetas de Florence attachée derrière.

Déjeuner : toutes sortes de restes d'hier, fromage. Dîner : soupe grasse, hachis et poulet froid. Ce soir, fromage, croûte de pâté, oranges.

21 *Nivôse an* 14. *Samedi* 11 *janvier*. — (1re leçon de danse; 8e leçon de géographie). 2 pains 1 l. 4 s. Passage du pont des Arts 1 s. Lettre que j'écris à Eulalie affranchie 12 s. Eau de mélisse des Carmes 4 s. Voiture pour aller chez Mme Bret 1 l. 10 s. Herbes 6 s. Savon blanc 15 s.

Je me suis levée avant sept heures par un cours de ventre. J'ai fait de suite ma toilette et je suis sortie presqu'aussitôt après. Moitte ayant dit que je ne rentrerais pas, j'ai été par le pont des Arts chez les Vanloo, un instant. Comme je disais que j'allais chez Mme Darvin, ils m'ont chargée de

Digitized by Google

lettres. J'ai été de suite affranchir celle que j'écris à Eulalie et ai pris la rue Verdelet, la place des Victoires, la rue Notre-Dame-des-Victoires, la rue des Filles-Saint-Thomas et celle Neuve-Saint-Augustin. J'ai éte chez Mme Darvin que je n'ai pas trouvée d'abord, mais qui est venue peu après. Elle a été sensible. Peu après est venue une fort belle femme dont Mme Darvin fait le portrait. Cette femme était accompagnée d'une jolie personne, sa parente, et d'un enfant de quatre ans. Je m'en suis allée et ai pris une voiture pour me faire transporter chez Mme Bret où j'ai déjeuné, et, après avoir causé un peu longtemps et avoir vu une très belle copie d'un tableau du muséum faite par le jeune Moutard qui ne peint que depuis un an, je m'en suis revenue rue Turenne. J'ai pris de l'eau de mélisse, puis j'ai gagné la rue des Petits-Augustins, le quai, et, avant d'entrer à la maison, j'ai été chez Berthélemy, puis chez nous. Le maître de danse est venu quand je n'y étais pas ; il a rapporté les cachets. On dit que M. Nepveu, le propriétaire, est venu. Il a dit qu'il repasserait. Le maître de géographie est venu donner sa leçon.

Le temps est toujours très-venteux, froid et nébuleux. J'ai mis ma douillette neuve.

Déjeuner sans moi : viande et fromage. Dîner : soupe grasse très-lavée et herbes, bœuf à la mode réchauffé, poularde froide, bœuf à la mode froid, fromage, oranges. Ce soir, fromage, confiture, oranges.

22 *Nivôse an* 14. *Dimanche* 12 *janvier.* — 1 pain

Digitized by Google

12 s. Donné à Moitte en monnaie 7 l. Viande, pot-au-feu, 5 l. 12 s., foie 6 s., racines 3 s., cresson 9 s, mâches 3 s., 2 choux 4 s., champignons 12 s. A Labbé, porteur d'eau, pour avoir déménagé la cave à cause des grosses eaux, 3 l. Épinards 12 s., fromage de Brie, rue Sainte-Marguerite, 10 s., gâteau des Rois, 3 l.

Je me suis levée à huit heures. Le porteur d'eau s'est arrangé avec Louise pour déménager la cave aujourd'hui. J'ai été à la provision, à la boucherie. J'ai pris à la marchande d'herbes au marché ce qui est écrit ci-dessus. J'ai été rue Sainte-Marguerite chercher des épinards et suis revenue à la maison. J'ai mis la marmite. Nous avons déjeuné. Louise a été interrompue par les déménageurs de la cave. Augustine n'a pas déjeuné. La mère Lecœur l'est venue chercher pour aller chez sa mère. J'ai aidé ces enfants à éplucher la salade. J'ai écrit à M. Mathieu, d'Aix, pour lui demander de l'huile.

Le temps est toujours pluvieux et venteux; la rivière grossit à vue d'œil; elle est débordée et entrée sous le guichet de la rue Fromenteau. La crue est extraordinaire depuis ce matin. Cela me chagrine. Le thermomètre est à 2 degrés au-dessus de 0.

Déjeuner : bœuf à la mode, bouilli froid, hachis. Dîner : soupe grasse, bouilli, gâteau des rois, omelette aux champignons, épinards, salade, poularde froide, fromage et poires. Ce soir : fromage, reste de salade, confiture. — J'ai écrit ce soir une lettre à M. de Coulmier pour savoir des nouvelles de Pibaleau.

Digitized by Google

23 *Nivôse an* 14. *Lundi* 13 *janvier*. — (3e leç
de forté). 2 pains 1 l. 4 s. Payé le terme, les
jours compris, 429 l. Donné à Moitte 25 l. p
l'Athénée.

Je me suis levée avant huit heures. J'ai
porter par Louise à la boîte en bas la lettre
j'écris à M. Mathieu pour l'huile, et celle que j'
à M. de Coulmier pour Pibaleau. Puis nous a
fait le ménage. Moitte s'est mis les pieds dans
et, pendant ce temps, j'ai coupé un patron de
fichu canezou calicot, pour m'en faire un de
seline et pour donner à Louise le temps d'ét
C'est moi qui ai repassé le linge. Moitte a co
à déjeuner avant que de sortir ce matin.
venu chercher Augustine pour le bain, qu
dix heures et demie. Elle n'est revenu
près de deux heures. Le maître de forté e
donner sa 3e leçon. M. Nepveu est venu r
le terme de Nivôse, et, pour remettre sur
pied, il y a dix jours à ajouter pour faire
terme au mois de janvier. Je lui ai donné
de 500 l. Il me fera rendre le reste. M
quittant, cet après-dîner, m'a demandé
l'Athénée.

Le temps est toujours variable et ven
et pluvieux, la rivière augmente ; elle est
suis mise comme à l'ordinaire et ne suis p
de la journée.

Déjeuner : thé au lait, gâteau, bœuf

Digitized by Google

et reste d'omelette aux champignons. Ce soir, fromage et confiture.

24 *Nivôse an* 14. *Mardi* 14 *janvier*. — (2e leçon de danse). 2 pains 1 l. 4 s. Payé le blanchissage des 30 décembre et 7 janvier, 10 l. 17 s.

Je me suis levée à sept heures et demie. Comme Moitte se plaignait de la colique, cela m'a donné de l'humeur, m'a très-mal disposée. J'ai eu même plus tard une altercation avec lui sur ce qu'il ne me parlait pas et sur ma crainte qu'il ne fît comme Berthellemy, d'aller voir des filles au Palais-Royal. Il m'a répondu avec brutalité; cela m'a fait mal. J'ai accommodé le linge avec Louise, j'ai réparé les sottises à la robe brodée de Marianne. Nous avons déjeuné. La blanchisseuse est venue. Le portier est monté me rapporter le reste des 500 l. que j'avais données pour mon terme. Il m'est venu une lettre de Mme Pibaleau en réponse à ma dernière. Le maître de danse est venu me donner sa deuxième leçon. J'ai serré mon linge et j'ai travaillé à un fichu canezou que je me fais.

Le temps est toujours pluvieux et affreux; la rivière toujours grossissant. Je ne suis point sortie de la journée. Je me suis mise comme à l'ordinaire. Déjeuner : bœuf à la mode, omelette aux champignons. Dîner : soupe grasse et aux choux, bouilli, fricassée. Bœuf à la mode froid ce soir.

25 *Nivôse an* 14. [illegible]

Digitized by Google

promis le pain sec. J'ai décousu ma vieille jupe de taffetas brun doublée pour la raccommoder et ma jupe brune ouatée à laquelle j'ai travaillé. Le maître de forté est venu donner sa 4me leçon. Louise la couturière est venue m'essayer ma robe de mousseline faite à l'Enfant. Mme Davin est venue comme j'essayais la robe. La petite Herminie a dîné à la maison. Louise a été chez le portier se plaindre des malpropretés des gens du quatrième.

Le temps est toujours variable et mollasse. Il s'est assez soutenu, mais il fait de forts coups de vent. Je ne suis point sortie de la journée. Je me suis mise comme à l'ordinaire. Déjeuner : ces demoiselles, pain sec; et nous, bœuf à la mode, épinards et fromage de Marolles. Dîner : reste de soupe grasse et aux choux, bouilli, bœuf à la mode et pommes de terre à l'huile. Ce soir : fromage et confitures, oranges.

26 *Nivôse an* 14. *Jeudi* 16 *janvier.* — (3e leçon de danse. 9e leçon de géographie). 2 pains, 1 l. 4 s. Donné à ces enfants 3 l. Rendu à Louise 1 l. 10 s. Donné pour leur déjeuner 4 l. A Augustine pour les deux robes qu'elle a faites aux petites Pibaleau 2 l. Miel rosat 2 l. 6 s. Pont des Arts 2 s. A la couturière qui a apporté ma robe de mousseline 6 l. 4 s. Donné à Adélaïde pour vingt-deux paires de bas 7 l. 15 s. Deux livres de haricots 12 s. Autant de lentilles 14 s. Un quarteron d'œufs 1 l. 16 s. Deux livres de beurre 4 l.

Je me suis levée avant sept heures. J'ai été éveil-

Digitized by Google

ler ces enfants. J'ai fait le feu, et je me suis mise de suite à raccommoder mon jupon de taffetas brun houlette. J'ai même déjeuné avant que d'être vêtue. La couturière est venue avant le déjeuner m'apporter ma robe de mousseline unie faite à l'Enfant. Je l'ai soldée, nous avons déjeuné, et Louise a achevé mon jupon pendant que je finissais avec Moitte. J'ai fait ma toilette. Le maître de danse est venu. J'ai fait monter la portière pour garder ces enfants. J'ai écrit une lettre à l'accordeur et elle a été mise à la poste comme je descendais avec Louise. Nous avons pris le Pont-Royal, le Carrousel, la rue de Rohan. Chez mon ancien fruitier je commande haricots, lentilles, beurre et œufs. Puis j'ai été au Palais-Royal chez Mme Hyrment où j'ai acheté un poulet, puis rue Neuve-des-Petits-Champs chez M. Godefroy, marchand de musique imprimée où je me suis abonnée pour 12 numéros. Revenues par le Palais-Royal nous avons rencontré Marguerite G. et son fils. J'ai été chez Mme Hyrment, puis chez l'apothicaire, et puis, revenues, nous avons préparé le poulet. Adélaïde est venue. Nous allions dîner. Elle a rapporté des bas. Je l'ai soldée. Il est venu un homme pour engager Moitte à souscrire à des dessins de Fragonard. Moitte n'a pas voulu. Gaule est venu ce soir, il a montré sa découverte d'une chose qui, dit-il, ressemble au marbre. Le maître de géographie est venu donner sa 9e leçon. J'ai un peu dessiné ce soir, et assez mal.

Le temps est toujours fort laid et la rivière augmente toujours, elle est dans ma cave, et elle est à

Digitized by Google

2 points et demie de moins qu'à 7. J'ai mis deux caleçons, ma jupe brune que j'ai racommodée et ma robe noire à la maison, comme à l'ordinaire. Déjeuner : pain sec, bœuf à la mode. Dîner : soupe aux herbes, poulet gras et bœuf à la mode.

27 *Nivôse an* 14. *Vendredi* 17 *janvier*. — (5e leçon de forté). 2 pains 1 l. 4 s. Pont des Arts 1 s. Deux limandes 1 l. Saumon frais 3 l. Six bottes de cresson 4 s. Salade d'escarolle 3 s. Un boisseau de pommes de terre chez mon ancien fruitier 1 l. Payé l'ancien épicier de ce que je lui devais 63 l. 15 s.

Je me suis levée à sept heures. J'ai fait une toilette provisoire et suis allée par le pont des Arts, où j'ai demandé si la rivière était diminuée. On la dit un peu diminuée. J'ai pris le Louvre et la rue du Chantre, la rue St-Honoré, et ai été chez Mme François, fruitière, où j'ai pris saumon et limandes et salade. De là, j'ai été chez l'épicier ancien le payer. Sa femme n'était pas encore levée. Il m'a donné du bonbon pour mes filles. J'ai été chez mon ancien fruitier, le solliciter d'envoyer les pommes de terre et d'y joindre un peu de persil. Il m'a donné du persil, les pommes de terre étant chez moi. Je suis revenue par le Pont-Royal pour examiner les dégrés de la crue de l'eau. J'ai vu qu'elle était baissée d'hier, voyant facilement le troisième. Revenue à la maison, nous avons déjeuné ; puis je me suis mise à achever de découdre ma robe brune que je me dispose à faire en douillette. Puis Mme Hendier est venue pour voir sa fille. Elle m'a ôté les fils de la robe. J'ai pris un patron en grand de ma

Digitized by Google

douillette. Le maître de forté est venu donner sa cinquième leçon. Il m'a promis de venir ce soir. Nous avons tout nettoyé et préparé pour recevoir. Taunay était bien contrarié de ne pouvoir rester. Moitte est sorti avant qu'il vînt du monde.

J'ai fait rester Taunay qui, tout de suite après, s'en est allé par l'arrivée des Peyron. Perrin est venu faire les excuses de ses femmes. Madame Sarra est venue avec sa petite faire les excuses de sa fille et nous assurer de la visite de Rosankustre; Lecomte, Berthélemy et Franconville sont venus. Dumont est venu, Vanloo et Mme Campana ainsi que Gibelin [1] sont venus; Cracner et enfin Rosankustre, si tard que Mme Sarra s'en allait, la voiture du Prince la venant chercher. On a chanté et dansé. La soirée était fort agréable.

Le temps a été variable, mais il s'est assez soutenu. Je me suis mise pour recevoir comme vendredi dernier.

Déjeuner : pain, bœuf à la mode, poulet, fromage. Dîner : soupe aux haricots et aux herbes, haricots, limandes, saumon frais, salade. Ce soir : salade, confiture et oranges.

28 *Nivôse an* 14. *Samedi* 18 *janvier.* — (4e leçon de danse ; 10e leçon de géographie.) 3 pains 1 l. 16 s. Donné à Moitte pour le modèle d'hier et pour lui 18 l. et 2 l. en monnaie ; musique d'un duo italien pour être chanté avec Rosankustre, 3 l. Foie 8 s. Racine 3 s. Cresson doux 7 s. Escarolle 4 s.

1. Gibelin, peintre et littérateur, auteur de fresques à l'Eglise Saint-Louis-d'Antin, à l'Ecole de médecine, etc.

Digitized by Google

Encre 12 s. Epinards 15 s. Poivre de deux sortes. 11 s. Donné à Bordier à-compte 71 l. Fromage de brie 10 s. Pont des Arts 2 s. Viande 12 l. Au marché 4 l. Pot-au-feu et gigot 8 l. 8 s. A ces enfants pour leur déjeûner aujourd'hui et hier 7 s.

Je me suis levée à sept heures. J'ai fait le feu et ma toilette. Je suis sortie avec Augustine. J'ai pris le pont des Arts, la rue du Chantre, le Palais-Royal, la rue Vivienne, le passage Feydeau, le passage du Panorama, le boulevard, été chez un marchand de musique, prendre le duo italien que Rosankustre a indiqué. Revenue par le boulevard. J'ai pris le long de la rue Richelieu, et pris la rue Colbert, la rue Vivienne, le Palais-Royal, été chez Mme Bassé pour des rubans qu'elle n'avait pas. J'ai été chez la fruitière François pour voir si elle avait des limandes. Elle n'en avait pas. J'ai été chez Mme Guinguin acheter des épinards. Revenue chez la mercière de Louise où Augustine a fait affaire pour son ruban. J'ai été rue de Richelieu chez Niodet le fils, chercher de l'encre. Il est mort depuis peu et le père n'est pas mort. J'ai été chez mon ancien épicier, puis chez nous, par le Pont-Royal. La rivière n'est point baissée d'hier. Après le déjeuner je suis sortie seule et suis allée au marché, d'abord à la boucherie en foie et chez la marchande d'herbe. De là, j'ai été chez les Bordier leur porter 71 l. Revenue à la maison, j'étais toute malade. J'ai appris que Labarre, architecte, est venu pour me faire visite. Il a été à l'atelier de Moitte. Rentrée, j'ai écrit ma dépense. J'ai appris à l'arrivée

Digitized by Google

de Moitte pour dîner que son frère avait été nommé par l'Institut pour la Ville de Dijon. J'ai reçu une lettre de Sauvage qui marque à Moitte d'aller en avant pour le dessin. Philibert est venu ce soir, Moitte l'a invité à dîner demain. Je lui trouve toujours la tête assez baroque, mais tel il est né, tel il mourra. Le maître de géographie est venu donner sa 10e leçon.

Le temps a été assez agréable. Je me suis mise comme à l'ordinaire. Déjeuner : pain, bœuf à la mode, fromage, sauce de limande, reste de saumon frais. Dîner : soupe aux herbes, pommes de terre, omelette, salade, épinards frais. Ce soir : confiture, fromage.

29 *Nivôse an* 14. *Dimanche* 19 *janvier*. — 2 pains 1 l. 5 s. Lait (je le dois à la portière).

Je me suis levée au coup de sept heures. J'ai fait le feu. J'ai mis la marmite. J'ai décousu et préparé de quoi me faire une douillette de mon jupon. Je n'ai pas sonné Louise, elle est venue d'elle-même. J'ai tracassé dans mes paquets ; enfin nous deux Louise nous avons beaucoup occupé notre temps pour le ménage, repassé nos étoffes. M. Philibert est venu dîner. J'ai mis du tabac, que j'avais en réserve, dans la bouteille. Nous avons joué le soir au brelan courant et à l'as qui court. J'ai gagné la poule du brelan et c'est Taunay qui a gagné celle de l'as qui court. Berthellemy est venu ; nous avons attendu vainement Franconville.

C'est aujourd'hui nouvelle lune et le temps paraît être toujours le même ; il pleuvait beaucoup ce ma-

Digitized by Google

tin, et le reste de la journée n'a pas été fort l
Je me suis mise comme à l'ordinaire, d'abor
pour la première fois j'ai mis pour dîner ma r
gote anglaise à petites manches brunes sur ma
vert antique. Je ne suis point sortie de la jou

Déjeuner : thé, beurre, reste bœuf à la r
fromage, lait. Dîner : soupe grasse. bouillon,
rôti, pommes de terre en salade, épinards fr
deux poires. Ce soir : fromage, confiture, rest
melette, reste de poulet et orange. J'écris
minuit et je me couche.

30 *Nivôse an* 14. *Lundi* 20 *Janvier*. — (6e le
forté). 2 pains 1 l. 5 s. Payé un mémoire de l
tière de choses fournies ; et pour garder ces
3 l. Oignons de jacinthes 4 l. 8 s. Payé le ma
de vin Villard pour deux voyages de 12 bo
de vin chaque, à 12 s., 14 l. 8 s.

Je me suis levée à sept heures 1/2.
mettre la grande table dans la chambre p
vailler à la douillette que je me prépare.
écrit à Michelli. Je voulais épargner u
feuille de papier ; il n'entend pas cette éco
m'a brusquée. Il a pourtant, à ma deman
propos de déjeuner avant que de partir.
suis occupée que de mes guenilles. Louis
gustine sont parties pour m'avoir de

Digitized by Google

son mémoire. C'est la petite aînée qui m'a apporté ce mémoire. Je l'ai soldé et j'ai ajouté 3 l. pour sa garde pour les enfants. J'ai compté le nombre de fois qu'elle est venue ; je n'en ai trouvé que quatre. Je croyais que cela passait cinq. J'ai passé une mauvaise nuit que j'attribue d'abord au temps effroyable qu'il fait et à avoir eu la séance d'une demi-journée de Philibert. Villard est venu m'apporter 12 bouteilles de vin. Je l'ai soldé pour ce voyage et pour le dernier. Le maître de forté est venu donner sa 6e leçon.

Le temps est au vent et à la pluie. Je me suis mise comme à l'ordinaire.

Déjeuner : épinards, bouilli, fromage et reste de saumon. Dîner : Soupe grasse, bouilli et gigot fricassé, reste de pommes de terre fricassées et à l'huile. Ce soir : fromage, confiture et épinards froids.

1er *Pluviôse an* 14. *Mardi* 21 *janvier*. — Souverin a apporté les dix jours pour gagner le mois de janvier; 58 l. d'arrérages du Mont-de-piété 2 pains 1 l. 4 s. Porté au mont-de-piété 100 l. Dindon 5 l. Donné à Souverin pour ses étrennes 6 l. Ouate pour ma douillette 2 l. 10 s. Donné à Moitte pour de la terre et le port 16 l. 16 s. Donné à Louise 1 l. Chez mon ancien fruitier, mâche salade 6 s. Jambon 1 l. 1/2 et chair de saucisse 2 l. 14 s. Truffes chez Mme Hyrment 3 l.; 2 oranges 1 l. Sirop de capillaire 1 l. 15 s.; 1 rame de papier à écrire 7 l. 10 s.

Je me suis levée à sept heures. J'ai fait ma toilette, voulant sortir de bonne heure, mais Moitte

Digitized by Google

ayant à prendre son bain de jambe, et ayant accommodé notre linge, Moitte a déjeuné avant de sortir et cela nous a amené un peu tard. J'ai pris le Pont-Neuf, la rue Boucher, la rue des Bourdonnais, la rue Aubry-le-Boucher, la rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, j'ai été à la caisse des employés m'informer s'il était encore temps de se faire payer du semestre de Vendémiaire. J'ai le temps jusqu'au 28 février. Ils m'ont donné le mode d'un autre placement. De là, j'ai été au Mont-de-piété, renouveler ce qui ne sera échu que le 23 janvier, qui est un effet de 900 l. dont j'ai reçu les intérêts se montant à 58 l. 10 s. et j'ai augmenté de 100 l. Je suis revenue le long de la rue Saint-Honoré. Je me suis arrêtée chez le papetier Chauvin demander une rame de papier à 7 l. 10 s. J'ai prié qu'on me l'envoyât à la maison. J'ai continué mon chemin jusqu'au Palais-Royal, ai été chez Mme Hyrment où j'ai acheté une demi-livre de truffes et 2 oranges, et je l'ai priée de me faire porter ce que j'allais chercher autre part. J'ai été chez les mercières de Louise demander de la ouate ; puis chez le charcutier, chez ma marchande de volaille, chez le confiseur Guillebert et retourné chez Mme Hyrment où j'ai été porter tous mes paquets. Revenue par la rue de Rohan chez la mercière Daniel prendre du cordonnet noir pour mes coutures, puis chez mon ancien fruitier prendre de la salade et suis revenue par le Pont-Royal pour examiner la hauteur de la rivière qui n'est plus qu'à 6, 2 points. Rentrée à la maison. Souverin était venu ce matin nous ap-

Digitized by Google

porter les dix jours pour partir du mois de janvier. Je lui ai donné ses étrennes. Rentrée, dis-je, à la maison, nous avons épluché la salade ; on a apporté ma provision et nous avons arrangé le dindon. Louise est très-fatiguée d'un rhume. Elle s'est couchée après le dîner. Le maître de danse est venu donner sa 5e leçon et le maître de géographie est venu donner sa 11e leçon. Gaule est venu pour aviser avec Moitte ce qu'il pourrait faire pour se garer de Chaudet qui poursuit un ouvrage sur lequel lui, Gaulle [1] semble avoir des droits légitimes. C'est la statue de l'Empereur que Molinon, architecte, veut lui procurer. J'ai renversé de l'encre sur mon bureau. Je crains qu'il ne le tache beaucoup.

J'ai écrit à Cracner, le maître de forté, pour l'empêcher de venir demain. J'ai monté la pendule à près de minuit.

Le temps est toujours mou, pluvieux et venteux. Je me suis mise comme à l'ordinaire. La rivière est à 6, 2 points.

Déjeuner : gigot fricassé, fromage, reste de pommes de terre à l'huile, épinards, et vieux reste de salade. Dîner : soupe grasse, bouilli, fricassée avec gigot, dindon à la broche garni d'une farce avec des truffes. Ce soir, fromage.

2 *Pluviôse an* 14. *Mercredi* 22 *janvier*. — (Point de leçon de forté). 1 pain 12 s. Donné à Moitte 12 s. en monnaie. Viande, pot-au-feu et aloyau 15 livres et demie 10 l. 17 s. Foie 6 s. Cresson 15 s.

1. Gaulle, sculpteur, auteur de la *Statue de Louis XVI à genoux*, à l'Eglise de Saint-Denis.

Digitized by Google

Choux, lard 2 s. Pont des Arts et porte 1 s. Clous de girofle chez mon ancien épicier 10 s. Donné à ces enfants leur pain sec et leur semaine 15 s.

Je me suis levée à sept heures 1/2. Je n'ai point voulu faire éveiller ces demoiselles. Louise est entrée avant que je fusse levée. C'est Moitte qui a fait le feu. Le temps est si doux qu'il n'y a aucune presse de se chauffer. J'ai fait mettre des papillottes à ma perruque à Louise, n'en ayant pas mis hier, et j'ai mis la perruque qui n'a jamais été frisée. J'ai fait ma toilette et je suis allée à la provision à la boucherie en face. J'avais été chez la marchande d'herbes du marché d'abord. Puis je suis allée dans mon ancien quartier par la rue Sainte-Marguerite, la rue de l'Abbaye, la rue Jacob, la rue des Saints-Pères, la rue de Lille, la rue du Bac, le Pont-Royal où j'ai vu la marque de la rivière. Elle est à 6, elle a beaucoup baissé cette nuit. J'ai passé, au bout des Tuileries, le Carrousel, j'ai été chez mon ancien épicier, chez mon ancien charcutier, puis je suis revenue le long de la rue Saint-Honoré, la rue du Chantre, le Louvre, le Pont des Arts, puis à la maison. J'ai procédé à la cuisine. Moitte était à la maison ; il écrivait une lettre que j'ai transcrite et que j'ai fait partir. J'ai donné des graisses à la portière. C'est Louise qui les a apportées elle-même. Mme Vanloo est venue pour nous voir parce qu'elle savait que Louise était malade. Mon bureau n'est pas du tout taché.

Le temps est très doux et s'est soutenu ; la rivière est très-baissée ; on voit distinctement le 6. Je me

Digitized by Google

suis mise comme à l'ordinaire. Déjeuner : dindon, fromage, orange et pain sec. Dîner : soupe grasse, bouillon, jambon, dindon et reste de salade, deux poires. Ce soir, fromage.

3 *Pluviôse an* 14. *Jeudi* 23 *janvier*. — (6me leçon de danse). 2 pains 1 l. 4 s.; donné à Moitte pour mouler bras ou mains de son modèle d'homme 4 l. et monnaie 14 s.

Je me suis levée avant sept heures. J'ai fait toilette pour rester à la maison et beaucoup travailler, mais le sort en a disposé autrement. Le portier est monté avec deux lettres, l'une à laquelle il a fallu que je fisse une réponse est de Mme Pibaleau, arrivée ce matin à Paris, me prévenant de préparer ses petites à la voir, et l'autre de Bassac qui me demande de m'intéresser à lui pour une place. J'ai prévenu les petites qui sont bien contentes de cette arrivée. J'ai travaillé à la doublure de la douillette que je me fais. Le maître de danse est venu donner sa 6me leçon. La petite Herminie n'est point venue. Mme Pibaleau est arrivée à près de trois heures; elle m'a apporté une dinde et des truffes. Elle a dîné. Elle a écrit à M. de Coulmier, et elle a emmené ses filles pour coucher avec elle. Gaule est venu ce soir pour chercher la lettre que j'ai transcrite hier. Il se trouve que je l'ai mise à une adresse fausse, et qu'il a fallu la transcrire de nouveau. Mme Bordier est venue seule à l'issue de notre dîner. Elle a joué avec Louise. Son mari est venu la chercher ce soir. Moitte a été chez Mme Campana.

Le temps a été variable, toujours doux; il a fait

Digitized by Google

beaucoup de vent. Je me suis mise comme à l'ordinaire et ne suis point sortie de la journée. Déjeuner : dindon, fromage. Dîner : soupe grasse, aloyau rôti et abatis aux pommes de terre. Ce soir : fromage et confiture.

4 *Pluviôse an* 14. *Vendredi* 24 *janvier*. — (7me leçon de forté).

Je me suis levée à sept heures. Nous avons procédé de suite à arranger les truffes. C'est Louise et Augustine qui les ont lavées. Je suis sortie pour aller prendre des renseignements sur la manière d'arranger une dinde aux truffes. En sortant, j'ai commencé par aller chez Berthellemy savoir s'il viendrait ce soir, et m'en suis allée chez Mme Hyrment par le Pont des Arts. De chez elle, j'ai été chez le charcutier, et de chez lui j'ai été chez mon ancien épicier par le Pont-Royal pour voir les degrés du baissement de la rivière. J'ai rencontré la mère Le Cœur qui m'a annoncé la mort de la grand'mère d'Augustine, et m'en suis revenue vite à la maison où, après avoir déjeuné sans les petites ni la mère Pibaleau, je me suis mise à arranger la dinde et l'ai placée dans le salon. Ces dames sont arrivées pour dîner, puis nous avons fait nos préparations pour recevoir. La petite Herminie était venue ce matin, et quand on l'est venue chercher pour dîner, on m'a annoncé par une lettre que Mme Sarra ne viendrait pas ce soir. Gaule est venu nous prévenir que la lettre écrite avait été rendue à sa véritable adresse. Taunay est resté à la société. Il est venu ce matin m'emprunter 200 l. Cela m'a contrariée.

Digitized by Google

Les Peyron [1] sont venus ; Berthélemy, Naigeon [2], Vanloo, Girault, Le Mosnier. Moitte a été faire un tour avant que la société vînt. Gibelin est venu. Ces enfants ont dansé et fait de la musique. Il y a des caquetages des Peyron et des Perrin : cela m'ennuie. Mme Pibaleau a emmené ses filles ce soir tard. C'est Taunay qui les a reconduites.

Le temps s'est assez soutenu. Je me suis mise comme à l'ordinaire, et, pour recevoir, ma robe qui s'attache derrière. La rivière est à trois points sous le 6.

Déjeuner : Dindon, jambon. Dîner : Soupe aux choux et grasse, le bœuf à l'étouffée et aloyau froid, confiture et orange, vin Benchi, café. Ce soir, fromage, confiture.

Le maître de forté est venu donner sa 7e leçon. Ne lui ayant point parlé de venir ce soir, il n'est point venu.

5 *Pluviôse an* 14. *Samedi* 25 *janvier*. — (7e leçon de danse. 12e leçon de géographie). 2 pains. Fromage de Brie 10 s. Salade 10 s. Port d'une lettre que j'écris à Adélaïde, 2 l.

Je me suis levée à sept heures passées. J'ai fait mon tracas de robe. Je suis sortie pour aller chez la fruitière chercher fromage et salade. Mme Pibaleau est arrivée après-midi, apportant une cloyère d'huîtres. Elles n'ont point déjeuné et ne voulaient pas dîner, mais nous les avons sollicitées de venir

1. Peyron, peintre et graveur, auteur de la *Mort de Sénèque*.
2. Naigeon, peintre, on lui doit les deux grands bas-reliefs en grisaille, dans la galerie du Luxembourg.

Digitized by Google

prendre leur part des bonnes huîtres. J'ai travaillé à ma robe ainsi que Louise avec laquelle j'ai eu quelque altercation sur le peu de temps qu'elle se trouve pour étudier, comme moi sur l'impossibilité de me livrer à l'art de la peinture. Elle a travaillé fort. Elle a donné leçon aux petites qui ont aussi pris devant la mère leur leçon de danse. J'ai écrit à Adélaïde, afin qu'elle s'abouche avec Mme Pibaleau pour Charenton. Le maître de danse est venu donner sa 7e leçon. J'ai eu une grande querelle avec Herminie sur la journée d'hier, parce que, s'informant à Louise et Augustine si elles s'étaient amusées, sur ce qu'elles ont vanté la société et qu'elle a répondu : « Vous allez me faire des fagots ! ». J'ai fait la fâchée, et pourtant je me suis raccommodée avec elle, et elle mangera des huîtres. J'ai eu une altercation très-vive avec Moitte parce qu'il se plaignait d'un bandeau sur les yeux, et comme je lui observais que Mme Pibaleau commençait déjà son effet, il m'a brutalisée. Je me suis mise dans une telle colère qu'il a été effrayé et est devenu plus aimable. Mme Pibaleau est arrivée que j'étais encore dans mes crises, et nous avons été dîner. Taunay s'en est allé de suite après le dîner. Le maître de géographie est venu donner sa 12e leçon. C'est lui qui a conduit Mme Pibaleau et ses petites à son hôtel.

Le temps a été assez agréable. Il fait un peu de vent. Je me suis mise comme à l'ordinaire.

Déjeuner : Aloyau, fromage, huîtres. Dîner : Soupe grasse, hachis des restes de dindon, un peu

Digitized by Google

d'aloyau bouilli, aloyau froid, salade, omelette. Ce soir : confiture, orange et fromage. Avant 11 heures nous étions couchées. Après le dîner, nous avons pris le café, et, Moitte parti, j'ai fait goûter, à Mme Pibaleau de l'eau de noyau et du scubac ainsi qu'à ces enfants et à M. Leblanc.

6 *Pluviôse an* 14. *Dimanche* 26 *janvier*. — 2 pains 1 l. 4 s. Viande, 8 l. Pot au feu, 7 l. Poulet, 1 l. 15 s. Foie, 6 s. Navets de Freneuse, 10 s. Racines, 2 s. Cresson, 6 bottes, 3 s. Il y a eu du lait par la portière.

Je me suis levée à sept heures 1/2. Après ma toilette faite, j'ai été à la provision, d'abord chez la fruitière, puis au marché, à la boucherie, chez la marchande de volaille ; au foie, et revenue. J'ai été chez ma fruitière et revenue. J'ai mis la marmite. Je me suis trouvée seule avec Louise, parce qu'on a envoyé chercher Augustine et que les petites ont couché chez leurs mères. Ces dames sont venues parce qu'elles croyaient qu'Adélaïde les attendait, mais elle n'a pas tardé, et elles sont parties pour Charenton. Pendant ce temps, nous nous sommes occupées de la cuisine. Louise a un peu étudié et moi j'ai commencé à écrire ma dépense. Les petites sont restées avec nous. Enfin, à quatre heures, Adélaïde est venue me dire que ces dames étaient à leur hôtel, qu'elles ne viendraient pas, pour éviter à la malade la fatigue. Adélaïde venait chercher les petites, c'est moi qui les ai conduites, pour voir Pibaleau. Elle paraît en bonne santé, mais indifférente. Je suis revenue, et Adélaïde a dîné avec nous.

Digitized by Google

Nous avons joué au brelan courant; c'est Taunay qui a gagné la première poule. Franconville es venu, il a joué avec nous; puis nous avons joué à l'as qui court. Louise a gagné deux poules. M. Veyre, architecte, est venu fort tard parler des dessin commandés. Nous avons soupé.

Le temps a été froid. Il avait plu la nuit en orage. Je me suis mise comme à l'ordinaire, puis j'ai mis ma petite redingote grise à manches brunes. Déjeuner : thé et lait, fromage et cervelas. Dîner : Soupe grasse, veau bouilli, haricots aux navets, fromage. Ce soir, fromage et confiture.

7 *Pluviôse an* 14. *Lundi* 27 *janvier*. — (8e leçon de forté). 1 pain 12 s.

Je me suis levée à sept heures 1/2. J'ai fait ma toilette avec le dessein de sortir pour changer un billet, et, Moitte parti, j'ai pris la résolution de sortir. J'ignorais qu'il pleuvait, j'allais rentrer n'ayant pas de parapluie et ayant mal aux dents; la portière m'a offert un parapluie. Je suis ressortie, et, le vent m'ayant tourmentée, je suis rentrée pour ne plus sortir, et j'ai travaillé à ma douillette projetée. Moitte, en arrivant à déjeuner, m'a raconté que Caroline avait été insultée par un jeune homme de l'Académie, qu'il en était résulté un saisissement qui pourrait lui devenir dangereux. Le père est à la poursuite du drôle. Moitte nous a dit à dîner que le quidam était connu et qu'on allait dresser sa plainte. Taunay travaille ce soir à la maison aux dessins de la Légion d'honneur. Le maître de forté est venu donner sa huitième leçon.

Digitized by Google

Le temps est toujours affreux et il fait froid. Je me suis mise comme à l'ordinaire. Cela fait environ 92 fois que je mets ma douillette de Clémentine.

Déjeuner : Lait, reste de salade et d'omelette. aloyau froid, fromage. Dîner : Soupe grasse, reste de haricots d'hier, aloyau froid, fromage. Ce soir, fromage et confitures.

Ma douillette à collet de velours noir a été portée 10 fois.

8 *Pluviôse an* 14. *Mardi* 28 *janvier* — (8e leçon de danse. 1re leçon de géographie). Pain 12 s. Donné à Mme Michelli, pour moulage, à-compte 60 l. en écus de six constitutionnels [1]. Donné à Moitte pour achat de terre 12 l. A la blanchisseuse, pour le blanchissage du 14 au 21 janvier, 8 l. 7 s. Commandé un plat de fricandeau à l'oseille.

Je me suis levée à sept heures. J'ai accommodé le linge et j'ai fait beaucoup de tracas, tant pour chercher du fil que j'avais perdu que du jus de réglisse dans un cornet de papier. J'ai écrit une lettre à Jean pour qu'il me débarrasse la malle des Pibaleau et qu'il me monte du bois. J'ai chargé Laurent de cette lettre pour qu'il la remette à son adresse. J'ai donc pour cet effet rangé du bois dans l'armoire du côté du lit. Mme Sarra est venue. Je lui ai donné soixante francs en beaux écus constitutionnels; puis, après, j'ai travaillé à ma douillette projetée. Le maître de danse est venu. Les petites n'y étaient pas. Il a donné sa 8e leçon. Toutes les

1. Ecus à l'effigie de Louis XVI, portant au revers les mots : *Constitution* et *Règne de la loi.*

Digitized by Google

Pibaleau sont venues dîner. La pauvre ancienne ne me paraît pas bien du tout, elle conserve dans son âme un chagrin profond et je crois que la jalousie la ronge. Le maître de géographie est venu donner sa 1re leçon. Je lui dois les douze cachets échus. Mme Pibaleau n'est pas contente de la manière dont j'entretiens ses filles ; cela ne m'étonne nullement. Cette famille-là me fatigue cruellement.

Le temps est toujours épouvantable; je crois que la rivière a augmenté. Je me suis mise comme à l'ordinaire. Déjeuner : Jambon, cervelas, reste d'omelette et de hachis. Dîner : Soupe grasse, fricassée de bouilli, fricandeau et poulet rôti, confiture. Ce soir, très petit reste de fromage et confiture. J'ai écrit ma dépense ce soir et une lettre au cousin Thibaudier. Il est minuit trois quarts.

9 *Pluviôse an* 14. *Mercredi* 29 *janvier*.— (Point de leçon de forté). 1 pain 12 s. Fromage de Brie 10 s. Herbe 6 s. Changé un billet de 500 fr. : 1 l. 10 s. Acheté au *Masque de Fer* 10 aulnes de toile de Jouy pour les petites Pibaleau, 30 l. Niaiserie de peignes, d'étuis en tulipe 27 l. 15 s. Chez Mme Bari, ruban de perles 6 s. Pont des Arts 2 s. Payé Jean pour le montage du bois et l'arrangement du grenier 1 l. 10 s.

Je me suis levée à sept heures 1/4. Moitte murmurait d'aller en députation chez l'Empereur avec l'Institut. Je lui ai observé qu'étant fait pour éprouver des contrariétés, il fallait être homme comme un autre, et enfin s'accoutumer à prendre une contrariété pour mieux goûter les choses de

Digitized by Google

bonne volonté. Je me suis arrangée pour sortir et aller changer un billet, puis j'ai été chez les Vanloo. Comme j'y ai trouvé du monde, je n'ai point demandé à déjeuner. Vanloo prend le rhume; il m'a promis de venir vendredi dîner s'il n'était pas pris de la grippe. J'ai vu chez lui une dame flamande, puis une cousine fort bien de figure, puis ensuite une dame très-grande et fort belle. J'ai été au *Masque de Fer* acheter une robe pour les petites. J'ai vu plusieurs autres choses qui ne m'ont pas tentée. De là, je suis retournée au Palais-Royal, où j'ai été chez Mme Bari acheter une parure pour Louise et chez une marchande de peignes en acheter pour les petites Pibaleau, et autres petites babioles pour toutes mes jeunes personnes, pour Pibaleau et sa mère. Je portais ces paquets avec mon argent changé, j'étais très fatiguée. Comme je rentrais, j'ai rencontré, près du pont des Arts, Mme Mariano et Caroline qui venaient chez nous. J'ai donné à Caroline mon paquet à porter, et, en arrivant à la maison, j'ai appris que Clémentine, Mme Muneret, était venue, avec sa sœur Magdelaine, m'apporter l'exposé de l'aventure de Caroline fait par Muneret. J'ai trouvé Adélaïde à la maison, j'ai fait la lecture de cet exposé. Alors j'ai recommencé la rédaction et j'ai signé pour Moitte, attestant la sagesse des filles de Mariano. J'ai demandé un morceau de pain que j'ai mangé en écrivant, et ces femmes parties, j'ai été chez Mme Pibaleau savoir si elle viendrait dîner et porter aux enfants leurs peignes et les petits bijoux que j'ai distribués entre

Digitized by Google

la mère et les trois filles. Elles m'ont forcée à partager leur dîner. J'ai appris que l'Empereur devait aller chez Moitte. Cependant, quand ces messieurs sont arrivés pour dîner, j'ai appris qu'à la députation de l'Institut, l'Empereur les a très-bien reçus, et qu'il a parlé à plusieurs d'entre eux et à Moitte d'une manière fort gracieuse, et qu'il avait promis de l'aller voir à son atelier pour voir des choses dont il avait entendu faire de grands éloges. Adélaïde a dîné à la maison; moi je n'ai mangé que de la soupe, ayant été dérangée par mes mangeries partielles. J'ai pris du café et cela m'a fait bien. Gaule est venu ce soir, cela a retardé Taunay pour dessiner le soir. Enfin Moitte est sorti et l'a emmené. Berthellemy est venu ce soir parler de l'affaire Mariano; nous lui avons fait du thé.

Le temps a été un peu moins laid, aujourd'hui, mais plus froid. La rivière est beaucoup grossie cette nuit, et, dans le jour j'ai mis ma petite redingote de toile anglaise grise à manches brunes et mon schall bleu, mon voile brodé dernièrement par Louise.

Déjeuner : Reste de haricots aux navets, jambon, etc.

Dîner : Soupe aux herbes et aux jaunes d'œufs, les restes d'hier et du café. Ce soir, fromage et confiture.

10 *Pluviôse an* 14. *Jeudi* 30 *janvier*. — (9e leçon de danse).— 2 pains 1 l. 4 s. Viande 14 l. 1/2. Pot-au-feu, morceau de veau 8 l. Foie 6 s. Cresson, 12 bottes, 8 s. Racines 3 s. Dix saucisses 1 l. 10 s.

Digitized by Google

Beurre 2 l. 10 s. Salade de mâches 6 s. Lait 5 s. Betteraves 2 s. Épinards 12 s. Donné en avance au maître de danse 27 l.

Je me suis levée à sept heures. J'ai tracassé et ai rechangé le rangement du bois dans mon armoire. Moitte, qui attendait l'Empereur, a fait préparer notre déjeuner de bonne heure, puis j'ai fait ma toilette et je suis allée à la provision, ayant attendu qu'il cessât de pleuvoir. J'ai été à la boucherie, au foie, puis chez ma fruitière et ensuite à la maison. Le maître de danse y était et donnait sa 9e leçon; il m'a demandé le mois d'avance. Nous avons épluché la salade. J'oubliais de dire qu'en quittant le marché j'ai été chez le charcutier prendre des saucisses. Après la salade épluchée, j'ai un peu travaillé à ma douillette projetée. Puis ces femmes Pibaleau sont venues. Louise a reçu en présent un fichu palatine bordé de cygne. Pibaleau conserve toujours son caractère indéfinissable; elle est très-sombre et son visage est enflammé. Enfin ! Elles doivent partir après-demain ! Dieu les bénisse, mais elles ne sont pas parties.

Le temps est toujours affreux et la rivière a grossi. Je me suis mise comme à l'ordinaire. Déjeuner : Reste de fricandeau, bouilli, fromage et pain sec. Dîner : Soupe aux lentilles, aux herbes, saucisses, bouilli, rôti de veau, salade, lentilles, fromage et confiture. Ce soir, fromage et confiture. Moitte a reçu l'Empereur chez lui. Dejoux a eu aussi cet honneur.

11 *Pluviôse an* 14. *Vendredi* 31 *janvier*. — (9e le-

Digitized by Google

çon de forté). Pain 13 s. Petits choux flamands 1 l. 10 s. Chez Mme Hyrment, gâteau d'amande 2 l. 10 s. Six poires 1 l. 10 s. Six pommes 9 s. Miel rosat 2 l. 5 s. Lard gras 1 l. Lacet pour Louise 4 s. Fromage de Gruyère 1 l. 4 s. Pruneaux 17 s. Figues sèches 17 s. Rechangé un petit étui fait en gland pour un baril comme celui d'Émilie 1 l. 15 s.

Je me suis levée à sept heures. J'ai fait le feu, j'ai mis la marmite, et, assez mal à l'aise, je n'ai point mis de promptitude, et, à l'heure du déjeuner je n'étais point encore sortie, et la marmite ne faisait qu'écumer. Aussitôt après, j'ai d'abord été chez Berthélemy qui m'écrivait pour m'apprendre que Dumières m'amènerait Plantade. Je l'ai invité à venir manger sa part d'une dinde aux truffes. J'en ai promis à la mère Berthellemy. Je suis passée le pont des Arts et j'ai gagné le Pont-Royal, j'ai été chez Mme Hyrment acheter un gâteau aux amandes. Je le lui ai laissé et j'ai acheté une livre de petits choux flamands, puis j'ai été changer un petit bijou pour un autre chez celui où j'ai acheté tant de choses. J'ai été chez les mercières de Louise et chez mon ancien charcutier, puis retournée au Palais-Royal chez Mme Hyrment qui avait cassé une des petites bouteilles du miel rosat. Elle a envoyé son fils m'en acheter une autre et j'ai été chez l'apothicaire; puis, revenue prendre le paquet chez Mme Hyrment et gagné la rue Saint-Honoré. Je me suis arrêtée chez un épicier marchander des pruneaux et du raisin Je n'ai point fait affaire et me suis acheminée vers la maison, passant le pont des Arts.

Digitized by Google

Je suis montée : Cracner, le maître de forté, était à la maison. J'ai épluché les petits choux et les ai mis tremper dans l'eau froide. J'ai préparé l'eau pour les faire cuire, et, le maître parti, j'ai été chez ma fruitière commander un fromage de Brie pour Mme Pibaleau. J'ai été chez l'épicier à côté prendre ce qui est marqué ci-dessus, et suis retournée chez la fruitière lui commander du sel, et revenue à la maison. J'ai travaillé au dîner, de manière que j'étais encore en souillon quand Mme Vanloo est venue et je me suis habillée en l'air. Vanloo et Berthélemy sont venus, puis Moitte avec Franconville et Taunay. Les petites étaient chez leur mère peu après notre dîner. Dumières a amené Plantade [1] et un de ses élèves. Après, Mme Campana et Girault sont venus. Dumont est venu ; Berthélemy, qui était sorti pour aller professer, est revenu, et alors on a fait de la musique. J'étais si fatiguée de mes courses et de mes travaux de cuisine, et si pressée des Pibaleau, que j'ai pris une légère part à la musique qui pourtant était fort belle. Les petites sont arrivées ; j'avais envoyé au-devant d'elles le portier. Enfin, j'espère n'avoir plus rien à démêler. Ce matin, Mariano est venu nous dire que le jeune homme qui a insulté Caroline ayant paru chez l'officier de police, a été confronté avec elle, a pâli et a été mis en prison.

Le temps est toujours froidasse, variable. J'ai mis, pour sortir comme à l'ordinaire, ma vieille douil-

1. Plantade, compositeur ; auteur de l'opéra-comique *Palma* ou le *Voyage de Grèce*.

Digitized by Google

lette, et pour recevoir, ma neuve, la onzième fois; mon voile neuf clair de la *Vielleuse*.

Déjeuner : veau froid, fromage, bouilli froid, lait, reste de salade. Dîner : soupe grasse, blanquette de veau, dinde aux truffes, salade, épinards, petits choux, gâteaux d'amande. Dessert : raisin, figues, pruneaux, poires, pommes, fromage de deux sortes, confiture, vin Mazois, café.

La petite Herminie est venue ce matin, toute arrangée pour rester la journée et coucher.

UN NOUVEAU PONTIFE [1]

Marc-Marie, désormais Glodéon, fondateur, et Françoise Antonia, fondatrice, à tous les peuples du monde, salut, paix, secours et consolation.

Peuples bien-aimés, qui couvrez
la surface de la terre,

Il est sorti, il y a quelques années, des profondeurs de la miséricorde de Dieu, un ordre aussi pénible pour nous que salutaire pour vous : celui de vous tailler enfin dans le limpide diamant de la

1. Reproduction d'une brochure imprimée en novembre 1883, en vente chez Louis Mas, 1, rue Vinaigre, à Toulouse, et au bureau du Trésor social, 13, rue Saint-Jean-Baptiste (Prix : 20 centimes), intitulée : « *Orbine et lettre de leurs Très-Hautes Majestés le Fondateur et la Fondatrice à tous les peuples et à tous les princes du Globe* ». En reproduisant intégralement l'Orbine (du latin *orbs :* univers), nous ne faisons que nous conformer à l'arrêté du directeur des messages administratifs de L.L. T.H. Majestés, qu'on trouvera à la fin.

Digitized by Google

justice et de la vérité ce magnifique Trône social universel, après lequel vous soupirez depuis si longtemps dans l'instinct de votre nature plus encore que dans les efforts de votre raison!

Mais le bloc était dans les abîmes! Nous y sommes donc descendus! Nous l'avons disputé avec acharnement aux entrailles de la terre, au milieu des horreurs les plus affreuses. Puis, à la faveur de la première aurore, l'ayant péniblement hissé à la surface du monde, nous avons été le cacher au large, sur l'océan des plus vastes douleurs, dans une barque de tribulation. C'est là que nous l'avons façonné au prix des plus durs travaux et des plus grands sacrifices, sans autre consolation que la lumière répandue par le ciel sur la surface du gouffre!

Et maintenant que l'ouvrage est achevé dans ce qu'il y a de plus essentiel, nous revenons vers les rivages que vous habitez et d'où plusieurs nous ont quelquefois aperçus sans intelligence.

Comme vous n'avez ni les mêmes sentiments ni les mêmes idées, quoique vous ayez tous les mêmes besoins de salut, de prospérité et de grandeur, notre devoir n'est pas, en atterrissant, de faire de longs discours, mais de déposer simplement, sur le rocher de la sagesse et du bon sens pratique, le trône inestimable que nous avons recu la mission douloureuse, mais sublime et féconde, de vous apporter. C'est ce que nous faisons en promulguant aujourd'hui la *loi primordiale* qui suit, et à laquelle nous déclarons qu'il n'est permis à qui que ce soit de se soustraire-

Digitized by Google

Article premier. — Il existe, désormais, au-dessus de toutes les puissances de la terre, un pouvoir social suprême, dont le siège, actuellement à Toulouse, sera prochainement transféré à Avignon.

Art. 2. — Le dépositaire du pouvoir social suprême prend le titre absolu de Fondateur.

Art. 3. — Le monde entier lui doit un profond respect et une soumission absolue en matière purement sociale. Il a le droit de tout surveiller, et ses décisions sont sans appel.

Art. 4. — Le Fondateur régit toute l'humanité par l'intermédiaire des puissances, dont il garantit la souveraineté et l'indépendance propres. Ces puissances sont les *analogues* ou *cultes*, dans le domaine spirituel; les *similaires* ou *Etats*, dans le domaine temporel, et les *identiques* ou *académies*, dans le domaine intellectuel.

Art. 5. — Le Fondateur est le chef suprême de toutes les armées. Aucune guerre offensive ne peut se faire sans son ordre.

Art. 6. — Il est créé, sous la surveillance et sous la direction du Pouvoir social suprême, un trésor public universel, pour pourvoir collectivement et individuellement, dans la mesure du possible, à tous les besoins de l'humanité. Tout le monde doit concourir selon ses ressources à la formation immédiate de ce trésor.

Art. 7. — La dignité de Fondateur est héréditaire. En cas de vacance du trône, un nouveau Fondateur est élu à la majorité des suffrages par tous les hauts dignitaires du monde dans les trois ordres.

Digitized by Google

Fait à Toulouse, en notre humble domicile et bureau du Busca, comme ce serait à Avignon dans la gloire, le cinquième jour du mois de novembre de l'an mil huit cent quatre-vingt-trois, la troisième année du Pouvoir social et la seconde du Trésor.

GLODÉON, *fondateur.*

F. ANTONIA, *fondatrice.*

Par ordre de leurs Très-Hautes Majestés.

Le Directeur des Messages administratifs,

M. ETIENNE.

LETTRE

De leurs Très-Hautes Majestés le Fondateur et la Fondatrice à tous les princes et à toutes les princesses du globe, ainsi qu'à tous ceux qui exercent une part quelconque de l'autorité du Tiers-Ordre.

A tous les princes et à toutes les princesses du globe, ainsi qu'à tous ceux qui exercent une part quelconque de l'autorité publique.

NOS TRÈS-CHERS FILS ET TRÈS-CHÈRES FILLES,

Assis sur le sublime trône social universel, que nous avons reçu d'en haut la douloureuse mission de fonder et dont nous vous faisons connaître aujourd'hui clairement l'existence, nous commençons l'exercice de notre charge suprême en vous accordant ces titres affectueux, parce qu'ils peuvent seuls vous faire comprendre, dès le principe, toute la grandeur des devoirs réciproques que nous inaugurons et toute l'étendue de notre sollicitude per-

Digitized by Google

sonnelle, non seulement pour vous, mais encore pour les peuples que vous avez l'honneur de régir, d'administrer, de présider ou de servir, quels que soient vos titres locaux et vos fonctions.

Lorsqu'un père et une mère s'élèvent, ce n'est point pour exercer sur leurs fils et sur leurs filles une vaine domination, mais uniquement pour accomplir un devoir essentiel, les préserver du mal ou les rendre encore plus grands et plus prospères. Il en est ainsi pour nous dans la majesté de nos obligations naissantes. Quelque extraordinaire que soit l'autorité qui nous est dévolue par la nature même des choses, ainsi que par tous les abîmes de douleur et de gloire qui l'ont enfantée, notre but ne peut pas être de vous abaisser, mais seulement de vous diriger tous ensemble avec un honneur immense dans les vastes plaines de l'union et de la paix où l'humanité tout entière veut aujourd'hui sagement s'engager. La plus belle armée de la terre marche à grand pas vers d'affreux désastres quand elle n'a que des chefs particuliers : il lui faut nécessairement une direction suprême, qui, sans humilier personne, sauvegarde tout le monde.

La constitution générale du globe étant aujourd'hui la chose qui a le moins progressé, est devenue relativement très défectueuse et par conséquent pleine de périls. Des aspirations profondes, énergiques, plus instinctives encore que raisonnées, appellent à grands cris une réforme fondamentale qui soit à la fois vraie, juste, sage et pratique. C'est pourquoi la suprême sagesse de Dieu nous a im-

Digitized by Google

posé des ordres auxquels il nous est impossible de nous soustraire. Notre devoir est de les accomplir comme c'est également le vôtre de les accepter. Souvenez-vous que vous n'existez que dans l'intérêt des peuples. En vous constituant rois, empereurs, ducs, ministres ou présidents de républiques, prêtres ou pontifes, instituteurs ou recteurs, le Très Haut et les nations ont voulu, avant tout, vous établir les premiers auteurs et les premiers gardiens de la justice, de la vertu, de la paix et de la concorde, grandes choses dont l'humanité a, aujourd'hui, besoin plus que jamais et qui ne peuvent plus subsister sûrement sans l'unité sociale du monde, sagement réalisée par l'apparition providentielle de notre trône sublime. Entourez-le donc, dès ce jour, du respect le plus profond et ne perdez jamais de vue la grandeur de vos devoirs vis-à-vis des peuples, dont nous devenons forcément le cœur, comme vous en êtes les bras, l'ornement et la splendeur. Soumettez-nous avec soin les affaires importantes. N'exigez des hommes, nos frères, que ce qu'ils vous doivent raisonnablement, et, loin de semer parmi eux des germes de divisions, favorisez toujours au contraire l'amitié et la concorde, Ce sont là vos plus essentiels devoirs, et nous vous prions tous instamment d'y être fidèles.

Fait en notre maison et bureau du Busca, à Toulouse, aussi légitimement que ce serait à Avignon, dans la gloire, le cinq novembre mil huit cent quatre-vingt-trois, la dix-septième année de l'universelle ou de l'élévation des puissances académi-

Digitized by Google

ques, la troisième du pouvoir social et la seconde. du Trésor.

GLODÉON, *ou premier souverain du roi* (sic).

F. ANTONIA, *fondatrice.*

Arrêté du Directeur des Messages administratifs

Nous, soussigné, directeur des messages administratifs du *Fondateur*,

Considérant, d'une part, que les deux documents qui précèdent clôturent les jours appelés *vélateurs* :

Considérant, d'autre part, qu'il n'est pas possible à l'administration naissante du Trésor public universel d'adresser un exemplaire de ces mêmes documents à tous les habitants de la terre;

ARRÊTONS :

ARTICLE PREMIER. — L'*Orbine* à tous les peuples et la *lettre* à tous les princes, datées de ce jour, seront considérées comme les premiers *actes* authentiques du *Fondateur*, tous les précédents qui ont pu exister étant retirés à cause du caractère des jours sous l'empire desquels ils ont pu paraître.

ART. 2. — Ces mêmes documents seront réputés reçus et connus de tous les hommes qui existent actuellement sur la terre, aussitôt que la présente brochure les contenant aura été publiée.

Fait à Toulouse, le 5 novembre 1883.

Le Directeur des messages administratifs attaché au Bureau dit de Création *du Trésor social universel, au Busca, rue Saint-Jean-Baptiste*, 14,

M. ETIENNE.

Digitized by Google

Invasion de 1870

JOURNAL INÉDIT DE M. BOYER, RÉGISSEUR DU PALAIS DE FONTAINEBLEAU [1].

1870. 29 *Août*. J'étais très préoccupé de la marche de l'ennemi, persuadé qu'en cas d'occupation par les Prussiens, tout ce que contient de précieux le Palais serait enlevé, détérioré ou perdu.

Livré à moi-même, ne recevant déjà plus d'instructions officielles, n'ayant que de très faibles moyens d'exécution, je pris la détermination de mettre en lieu sûr les richesses et les précieuses collections confiees à ma garde.

Je fis d'abord emballer le Musée chinois, estimé plus de dix huit cent mille francs sur l'inventaire: J'employai à cette besogne tout mon personnel, en disant que les voitures du mobilier de la Couronne allaient venir et tout transporter à Paris Mais, une fois l'emballage terminé, je me servis des quatre hommes qui me parurent les plus sûrs, les plus honnêtes et les plus discrets pour transporter, la nuit dans des cachettes choisies, cinquante caisses contenant tout le musée, Ce travail terminé, je fis courir le bruit que les voitures de l'administration étaient venues nuitamment enlever la collection. On

1 Reproduction du manuscrit original qui a été donné à un ami par M. Boyer, retiré aujourd'hui près d'Avon (Seine-et-Marne). Sa lecture est recommandée aux Français trop nombreux qui ne comprennent point le respect dû aux biens de l'Etat. Ils trouveront ici unbel exemple à suivre.

Digitized by Google

ajoutait qu'elle devait être déjà près d'arriver
Paris. Mes dispositions furent si bien prises qu
tout le monde le crut

Il me restait à prendre les mêmes précautio
pour tous les objets de grande valeur répandu
dans toutes les parties du Palais. A partir d
4 Septembre, je fis enlever, transporter et cach
dans le château : 1° Les tapisseries et tapis des G
belins, de Beauvais et d'Aubusson ; 2° les vases
Sèvres, les pendules artistiques, tableaux, tent
sièges et meubles historiques. Les tableaux
Chasses de Louis XV, par Oudry, n'ayant pu
enlevés à cause de leur dimension considér abl
fis coller sur la toile même un papier gris lai
la bordure apparente. Le subterfuge réussit p
tement ; les Prussiens crurent que es c
avaient contenu des tapisseries ou des tenture

On mura les caves contenant trente mille
teilles des meilleurs crus : la partie app
l'Échansonnerie fut seule laissée telle quelle
fis mettre de quatre à cinq cents bouteilles de
lités diverses que j'aurais sacrifiées au besoin
sauver le reste. Si les Prussiens l avaient
verte, j'aurais soutenu que c'était à toute
sion, par cette raison que la Cou n'était p
à Fontainebleau depuis deux ans et qu'il

Digitized by Google

ordonnant l'inventaire, l'emballage et l'expédition à la délégation de Tours, de tous les objets précieux du palais de Fontainebleau. Je fis observer à ces messieurs que la plupart de ces objets étaient déjà mis en lieu sûr, que pour les retirer, les inventorier et les emballer, le temps nous manquerait certainement et qu'il était préférable de les laisser cachés où ils étaient. Ces messieurs ayant reconnu que les dispositions que j'avais prises étaient excellentes et offraient les plus grandes garanties, en dressèrent un procès-verbal qui doit être encore déposé dans l'étude de M. Gaultry, notaire à Fontainebleau.

Je regarde comme une circonstance heureuse d'avoir pu éviter l'obligation d'exécuter les ordres d'expédition sur Tours, car les richesses artistiques ne gagnent jamais à voyager en temps de guerre.

16 *Septembre.* Un officier prussien et trente hussards de la mort sont arrivés à la mairie de Fontainebleau, pensant être rejoints par leur corps d'armée qui avait pris un autre chemin ; ils ont été faits prisonniers et détenus dans le Palais, au rez-de chaussée de la cour ovale. Cet officier, parti après la bataille de Sedan, en éclaireur, et de vingt-quatre heures en avance de son corps d'armée, avait reçu l'ordre d'arriver à Fontainebleau le 16 septembre où il serait rejoint le même jour. Effectivement, ce corps de troupe fort de plus de trente mille hom-

Digitized by Google

forcé de redescendre sur Melun, ce qui lui fit p
dre du temps, pendant lequel l'officier et ses tr
soldats furent démontés, désarmés, puis dirigés
Nemours et ensuite sur Nevers.

L'officier prussien avait visité l'année précéd
le Palais et ses dépendances; il me dit ces si
lières paroles: *Dire que j'avais toujours rê*
espéré de venir en garnison à Fontainebleau
qui veut à peu près dire que les Prussiens ét
tellement sûrs de nous vaincre, que les off
avaient déjà fait choix dans leur esprit, de la
de France qui leur plairait le plus.

21 *Septembre*. A deux heures de l'après-
une colonne forte de trois mille hommes d'i
terie, de cavalerie et d'artillerie, prit possessi
la cour du Cheval Blanc, et je fus requis de
voir au logement, dans l'intérieur du Palais, de
cette troupe (officiers et soldats). Comprena
danger que courrait le château s'il était occu
tant de monde, j'y mis le plus d'entraves po
en prétextant que je manquais complètem
tous moyens d'installation, mais l'officier
major persistait à vouloir établir le casern
répétant à chaque instant ces paroles: *Nous s*
les maîtres, nous voulons! ajoutant qu'il saura
me faire trouver tout ce qui était nécessaire
que je l'avais caché. Voyant que je ne pou
détourner de son projet, je le quittai et me

Digitized by Google

ment de ses trois mille hommes, que plus des trois quarts seraient obligés de coucher sur le carreau, et que d'un autre côté il était à craindre que des soldats, admis dans l'intérieur, ne se livrassent à des actes regrettables pouvant compromettre la conservation et la sécurité d'un Palais si universellement connu, où les étrangers aussi bien que les Français venaient y admirer et copier les œuvres d'art qu'il contenait.

Il se rendit à mes observations, et la cour du Cheval Blanc où ils étaient rangés en bataille fut immédiatement évacuée à l'exception d'une vingtaine d'hommes qui, établis en garde de police, occupèrent le corps de garde du château pendant quarante-huit heures. Après leur départ, la disparition de 21 matelas de corps de garde, de 6 couvertures et de 5 capotes de sentinelles fut constatée.

22 *Septembre.* Arrivée et campement pendant plusieurs heures, dans la même cour, d'un régiment de uhlans et de deux escadrons de cuirassiers blancs. En entrant, ils poussèrent des hourras formidables ; pendant cette halte, les officiers visitèrent le Palais, et les soldats se répandirent dans toutes ses parties en forçant les portes. On en fut quitte pour la disparition d'un flambeau en bronze doré, de plusieurs glands de sonnettes et 4 couvertures.

24 *Septembre.* Trois officiers prussiens, sur l'ordre de leur chef, sont venus m'enjoindre de leur livrer les caves du château. Je refusai, disant que,

Digitized by Google

s'y opposait, que je ne pouvais par conséquent me rendre à leur désir, ni indiquer les caves, ni livrer les clefs. Insistance nouvelle de leur part et résistance de la mienne. Je fis observer qu'étant les plus forts, ils pouvaient me violenter, mais qu'ils n'obtiendraient rien et que, s'ils étaient à ma place, ils agiraient de même. Ce langage parut les frapper; ils me dirent que dans tous les châteaux où ils étaient passés on leur avait toujours donné tout ce qu'ils avaient demandé et qu'ils ne comprenaient pas ma résistance; puis, ils parlèrent de me faire prisonnier: « Faites-moi prisonnier si vous voulez, leur ai-je répondu, cela m'est égal, pourvu que ma responsabilité soit à couvert. »

Ils me conduisirent près du colonel, qui, parlant difficilement notre langue, me fit interroger par ses officiers. Une longue et vive discussion en allemand s'ensuivit; je compris parfaitement que ces officiers cherchaient à décider leur chef à exiger la livraison des vins. Le mot *spectacle* (en allemand *vacarme*), fut prononcé par le colonel, et me persuada qu'il hésitait à se rendre à leur désir dans la crainte de produire un mauvais effet sur la population.

Comme j'opposais le même refus que précédemment, le colonel demanda si l'empereur donnait quelquefois de ses vins au mess des officiers de sa garde, et, sur ma réponse négative, il me renvoya en renonçant à sa réquisition.

3 *Novembre*. Arrivée d'un nouveau corps de troupes. Un escadron de cavalerie et une compagnie d'infanterie furent logés dans les bâtiments du

Digitized by Google

Carrousel. Sans chefs et livrés à eux-mêmes, les soldats se livrèrent au pillage; des meubles furent brisés et brûlés, cent quatre-vingt-dix couvertures de laine furent volées ainsi que des matelas; d'autres furent déchirées et lacérées exprès; l'étoffe des sièges fut même enlevée; quantité de menus objets (chandeliers, seaux, brocs de toilette) furent pris par les convoyeurs. La resserre des pompes à incendie fut forcée; on prit une hache de sapeur et 28 seaux en toile. L'intérieur même du Palais fut envahi malgré mes protestations par une compagnie d'infanterie et huit officiers; ils s'installèrent dans les chambres du rez-de-chaussée de l'aile Louis XV et du pavillon des Poëles. Le lendemain, après leur départ, on constata la disparition de 80 couvertures et de 5 flambeaux en bronze doré.

Ce même jour, à dix heures du soir, trois officiers de cavalerie, complètement ivres, me firent demander et m'intimèrent l'ordre d'illuminer *à giorno* les galeries du Palais qu'ils voulaient visiter, répétant à satiété à toutes mes observations, ces mots qu'ils nous ont si souvent jetés à la face pendant toute la durée de l'occupation: *Nous sommes les maîtres, nous voulons!* agrémentés naturellement de jurons, d'invectives et de menaces. J'eus une peine infinie à m'en débarrasser, et je fus heureux d'avoir pu éluder le caprice de gens que la moindre observation pouvait porter à d'autres excès.

Les officiers partis, je fus pris d'une nouvelle inquiétude au sujet d'un peloton de uhlans, campé dans la grande cour du Cheval-Blanc. Tous ces

Digitized by Google

hommes, ivres comme les officiers, excitaient leurs chevaux qu'ils avaient lachés tout débridés, criant, hurlant et allant loqueter toutes les portes. Craignant qu'on ne mît le feu au Palais, je fis prévenir le chef de corps. A onze heures du soir, la cour fut évacuée à mon grand plaisir.

14 *Novembre*, Passage des troupes du prince de Hesse venant de Metz, et se dirigeant sur Orléans (environ quinze mille hommes). A leur arrivée, des sentinelles furent placées à toutes les grilles du Palais, et un officier d'infanterie à la tête d'hommes en armes vint m'inviter à l'accompagner dans une perquisition qu'il allait faire pour s'assurer s'il n'y avait pas des armes cachées dans le château comme on le leur avait assuré. Sur ma parole qu'il n'y en avait pas, la perquisition n'eut pas lieu, mais il m'invita à livrer tous les vins contenus dans les caves. Sur mon refus, il me fit conduire par un sous-officier et six soldats au carrefour de l'Obélisque, à l'entrée de la forêt. Là se tenait l'officier supérieur qui commandait les uhlans; sa physionomie couperosée et abrutie dénotait chez lui des habitudes d'ivrognerie. Il entra dans une violente colère, me mit la pointe de son sabre sous le nez en hurlant une foule de choses qui ne devaient pas être des gracieusetés. Puis, par l'intermédiaire d'un jeune officier, il me déclara prisonnier.

Conduit au quartier de cavalerie à la tête d'un peloton de uhlans, j'y fus détenu dans la cour pendant plusieurs heures, gardé par un uhlan pistolet au poing. Le froid était excessif. Je ne fus

Digitized by Google

remis en liberté que sur la pressante et bienveillante intervention de M. Cerfberr, intendant militaire en retraite.

Si ma mémoire ne me fait défaut, c'est ce jour-là qu'à huit heures du matin on m'annonça le général d'artillerie de Plumthamer (?), grand et bel homme fort poli. Il me présenta un journal français dont je ne me rappelle plus le titre en me priant de lui dire si le fait qui y était relaté était vrai. Je lus un article où il était dit : « Que des officiers prussiens « en parcourant le Palais de Fontainebleau ayant « remarqué un tableau de fleurs de Van Spaendonck « sur lequel est représenté un insecte imperceptible, ils avaient parié plusieurs bouteilles de vin « de Champagne à qui atteindrait le premier cette « petite bête à l'épée, et qu'à ce jeu-là ils avaient « lacéré et détruit complètement une toile remarquable, si justement appréciée par les connaisseurs. »

Ce récit étant de pure invention, attendu que ce tableau avait été caché par moi, je déclarai le récit controuvé, et, sur la demande de ce général, je lui en délivrai un certificat, ajoutant qu'aucun objet d'art n'avait été détérioré par les Prussiens par la raison toute simple qu'ils avaient été expédiés à Paris avant l'invasion.

En sortant, le général me dit ces paroles : « Quel « beau pays que la France ! quel beau climat ! « Pourquoi ne voulez-vous pas faire la paix ? Ah ! « si vous écoutez Gambetta le dictateur, cet avocassier vous mènera loin ! »

Digitized by Google

26 *Novembre.* Passage de cent cinquante prisonniers français de l'armée de la Loire. Ces malheureux, harassés de fatigue et de faim, furent parqués pour la nuit dans le Palais, corridor du rez-de-chaussée de l'aile Louis XV. Ils étaient durement traités par un officier à figure balafrée qui les conduisait. Je fis tout mon possible pour adoucir leur sort; des tapis-chemins furent étendus sur les dalles nues et humides qui leur servaient de coucher, je leur en donnai d'autres pour se couvrir en guise de couverture; je fis allumer les calorifères chauffant ce corridor, et une quête faite à leur intention produisit une somme assez forte; mais l'officier balafré, qui avait donné les ordres les plus sévères aux sentinelles, ne voulut pas en permettre la répartition. Heureusement, mon passe-partout me permit de pénétrer par un passage inconnu et par conséquent non gardé; je pus remettre l'argent à un sous-officier qui promit de partager avec ses compagnons d'infortune, dans un moment plus propice. Beaucoup de ces prisonniers avaient des blessures ou les pieds enflés et écorchés; les sœurs de charité se présentèrent pour les soigner, elles furent repoussées et ce n'est qu'après une longue insistance qu'elles purent obtenir l'autorisation de donner leurs soins.

Le passage de cette colonne me donna lieu de remarquer combien le sentiment de dignité et l'obéissance s'étaient maintenues chez nos soldats même après la défaite. Voici le fait :

A leur arrivée, les prisonniers furent mis en rang

Digitized by Google

à la position du repos dans la cour du Cheval-Blanc où une grande partie de la population s'était transportée pour les voir et leur apporter quelque soulagement. L'un d'eux, harassé de fatigue et n'en pouvant plus, s'était assis par terre. Un caporal vint près de lui et dit doucement: « Militaire, ayez donc plus de dignité, levez-vous? » Celui-ci, sans dire une parole, obéit immédiatement. Cette obéissance immédiate et passive du subordonné à un chef très subalterne est d'autant plus remarquable que, dans une colonne de prisonniers, les grades sont pour ainsi dire effacés, il n'y a plus de hiérarchie sous le commandement du vainqueur.

8 *Décembre*. Passage de dix-huit cents prisonniers français qui furent cette fois-ci logés au quartier de cavalerie. Comme ils devaient coucher sur le plancher et sans couverture, je leur procurai encore des tapis-chemins pour leur servir de nattes et s'en couvrir.

9 *Décembre*. Treize cents prisonniers venant toujours de l'armée de la Loire ont encore fait étape ici, et ont été logés comme leurs prédécesseurs au quartier de cavalerie. Cette colonne n'étant accompagnée que de quelques uhlans et assez mal gardée, plusieurs prisonniers purent s'échapper. Je fus assez heureux, avec l'aide de mon personnel, pour en faire évader une douzaine; j'en recueillis six chez moi, et le reste fut hébergé par divers ménages du château. Le lendemain, après avoir été bien traités, pourvus de vivres et de vêtements, ils reçurent chacun la somme de 4 francs provenant

Digitized by Google

d'une petite collecte faite près des habitants du Palais, et furent conduits à travers la forêt jusqu'à Bourron et de là à Montargis. Ils étaient remis de distance en distance à des gens du pays connaissant les chemins détournés à prendre pour éviter les Prussiens.

3 *Janvier* 1871. Arrivée de la première colonne du corps des Poméraniens. On dit qu'ils viennent de Paris et se dirigent sur Orléans. Forte de huit à dix mille hommes, de cent cinquante cavaliers, avec des convoyeurs, elle s'installa dans la vènerie qui fut soumise à un pillage en règle. Les meubles furent brisés et brûlés ; tout ce que contenait la sellerie fut volé ; le portier fut maltraité, on lui prit son vin, ses effets de corps et sa montre. Prévenu de ces faits, je me rendis près du général commandant en chef qui précisément visitait à ce moment-là les galeries du Palais avec son nombreux état-major et je me plaignis de la conduite de ses soldats. Il me répondit : « C'est regrettable, mais il est difficile en campagne, vous devez le comprendre, de maintenir le soldat dans une stricte discipline. » Puis, il ajouta : « Quand les Français sont venus à Berlin sous le premier Empire, ils en ont fait bien d'autres. — Et vos francs-tireurs! reprit avec une extrême violence un colonel, que ne font-ils pas! ils volent, ils pillent et mettent toutes leurs infamies sur notre dos. »

Que pouvais-je répondre? Rien! Néanmoins, le général donna l'ordre à un de ses officiers de se rendre avec moi à la vénerie et de faire remettre

Digitized by Google

tout en place, ce qui eut lieu; mais le lendemain, de grand matin en partant, les soldats forcèrent de nouveau les portes et ne pillèrent que de plus belle, ne laissant pas même un fouet.

4 *Janvier*. Passage de la deuxième colonne, aussi nombreuse que la première. Deux cents cavaliers ont occupé la vénerie, et cent cinquante le Carrousel, qui fut à son tour saccagé.

5 *Janvier*. Passage de la troisième colonne. Plusieurs soldats furent logés dans l'intérieur du Palais. A leur départ, on constata la disparition de plusieurs mouvements de pendule dans des pièces dont les portes avaient été crochetées. L'opération leur était bien facile, car ils étaient presque tous munis d'un trousseau de fausses clefs ainsi que j'ai eu lieu de le remarquer souvent.

10 *Janvier*. Les soldats de la Landwher, en garnison à Fontainebleau avaient été logés jusqu'à ce jour chez les habitants. Afin de décharger ces derniers, une combinaison fut proposée. Elle consistait à caserner les Prussiens au quartier de cavalerie, en faisant fournir par le Palais la literie de linge et tous les objets mobiliers nécessaires à leur installation. A cet effet, M. le vérificateur des Domaines, qui aurait dû le premier sauvegarder les intérêts de l'État, vint m'entretenir de la nécessité de délivrer ces objets. Je refusai d'entrer dans ses vues, lui faisant observer que ma responsabilité serait trop engagée.

11 *Janvier*. A dix heures et demie du matin, un adjoint au maire, un membre du Conseil municipal

Digitized by Google

et le vérificateur vinrent de nouveau me de
de mettre le matériel du Palais à la disposit
Prussiens. Comprenant que si je me rendai
désir je serais débordé, et qu'après ceci
demanderait cela, je refusai. Ces messieurs
rèrent fort mécontents en disant que j'aurais
au commandant prussien; l'un d'eux eut
l'amabilité de me dire qu'ayant prévenu cet
qu'on trouverait de la résistance chez moi,
nier avait répondu qu'il saurait bien me cont
à donner ce dont on avait besoin. En ef
Prussiens ne furent pas longs à paraître; de
ciers se présentèrent pour faire la réquisiti
refusai encore.

15 *Janvier*. Deux officiers vinrent récla
livraison immédiate de 352 couvertures, 35
de draps, et 704 serviettes.

Je persistai dans mon refus. Ils partirent
me menaçant de revenir avec des soldats po
céder de force à la réquisition et faire perq
dans tout le Palais.

Convaincu qu'ils étaient gens à mettr
menaces à exécution, jugeant que j'avais
resistance suffisante et voulant surtout évite
prix des recherches qui pouvaient leur faire
vrir les objets précieux cachés un peu par
me préparai, dans l'éventualité de leur re
sacrifier en partie les objets qu'ils me dema
(pour sauver le surplus et les vieilles

Digitized by Google

linge (envoyé en prévision d'un séjour de la Cour à Fontainebleau en 1870), quelques draps et serviettes des plus mauvais que je fis placer bien visiblement dans les armoires de la lingerie. Je fis mettre à jour également les couvertures les plus vieilles, les plus usées, et j'attendis.

16 *Janvier*. Un capitaine et un lieutenant accompagnés de soldats en armes se présentèrent pour faire la réquisition demandée la veille. Je m'exécutai, en protestant bien entendu, et je les conduisis à la lingerie : grande fut leur stupéfaction en y trouvant si peu de linge : « Ce n'est pas tout, me dirent-ils, vous avez caché le surplus. » Je soutins fermement le contraire, et ils partirent à moitié convaincus que c'était bien tout.

28 *Janvier*. A 8 heures du matin, un capitaine et un lieutenant acccompagnés d'une vingtaine d'hommes et d'un fourgon vinrent au Palais, me firent demander, et me donnèrent l'ordre de leur ouvrir l'intérieur des appartements pour les parcourir et enlever les meubles qui leur conviendraient. Sur mon refus, je fus conduit par des soldats armés au poste de la caserne qu'ils occupaient depuis peu, et quelques minutes après le capitaine vint de nouveau m'inviter à obtempérer à sa demande, ajoutant qu'en cas de refus, il ferait ouvrir les portes par un

Digitized by Google

ainsi dire l'antichambre de la prison du quartier, où se trouvait enfermé un soldat Prussien.

A peine sous les verrous, le lieutenant, renvoyé par le capitaine, entra dans ma cellule accompagné de 5 hommes qu'il fit ranger en travers de la porte qui avait été repoussée au préalable. Il demanda mon passe-partout des appartements dont malheureusement je n'avais pu me défaire. Sur mon refus, il dit quelques mots en allemand aux soldats qui se ruèrent tous les cinq sur moi, et m'enlevèrent cette clef avec la quelle ils pénétrèrent dans le château. On y prit une grande quantité d'objets mobiliers et de gravures que je ne pus retrouver au complet, après leur départ de la caserne.

Pendant plusieurs jours, munis du passe-partout, ils parcoururent le Palais dans tous les sens, cherchant sans doute où j'avais pu cacher les objets précieux de cette résidence; ils passèrent souvent près des cachettes, mais elles étaient si bien choisies qu'il ne trouvèrent rien.

Je ne fus relâché qu'à la nuit sur les instances encore de M. l'Intendant Cerfberr et de M. Dumaine, maître de l'*Hôtel de France et d'Angleterre*, où les officiers Prussiens prenaient leurs repas. Ces messieurs, à mon insu, firent les demandes nécessaires et ne réussirent pas sans difficultés à ce qu'ils désiraient.

6 *Mars*. Le Prince Frédéric-Charles est arrivé au Palais à dix heures et demie du soir avec son état-major, composé d'environ 25 officiers. Dans la journée, un officier d'ordonnance était venu faire

Digitized by Google

préparer l'appartement de Maintenon, (affecté pendant les séjours de la cour à la princesse Anna Murat), que le Prince s'était spécialement réservé; mais il n'y passà qu'une nuit. Le lendemain, il transporta ses pénates dans le gros Pavillon, cour du Cheval Blanc où était logé tout son état-major. Ce brusque changement surprit tout le monde; chacun pensa que, l'appartement de Maintenon étant situé au centre du palais et éloigné de toute partie occupée par les Prussiens, le Prince prit peur de cet isolement. Le fait de nous avoir vaincus par le nombre n'établit pas pour cela la bravoure personnelle de l'Allemand, et si le courage des chefs doit se mesurer d'après celui des subordonnés, ce courage est ordinaire. J'ai vu des soldats qui se rendaient sous les murs d'Orléans, verser de grosses larmes en répétant d'un air navré: *Orléans, Capout! Capout Orléans!* tremblant de peur à 20 lieues du champ de bataille. On a vu maintes fois des militaires se refuser à occuper en nombre des maisons des faubourgs situés près de la lisière de la forêt de Fontainebleau, craignant d'être surpris dans une ville désarmée et occupée par dix mille des leurs. J'ai eu lieu de remarquer que jamais un offieier n'allait seul, et dans les fréquentes visites que je reçus d'eux, toujours ils étaient plusieurs. Ou, si un officier venait seul, il était infailliblement accompagné de deux soldats aux armes qui restaient en faction à la porte de l'appartement. Cet excès de précautions était sans doute appelé prudence, par eux, mais vraiment en pays vaincu et dans une

Digitized by Google

ville paisible, éloignée de toute armée française comme l'était Fontainebleau, ces mesures prises même pendant l'Armistice étaient bien superflues.

7 *Mars*. Ecrit au prince Charles pour lui dire que les troupes allemandes de passage à Fontainebleau n'ont pas toujours respecté la propriété, que notamment elles avaient pillé la vénerie, le carrousel et un peu le Palais; je le priais de vouloir bien donner des ordres pour que de pareils faits ne se renouvellent pas.

10 *Mars*. Ayant appris qu'un grand nombre de soldats prussiens pêchaient dans l'étang les carpes légendaires qui s'y trouvent, j'écrivis au prince que ces poissons étaient pour les étrangers qui viennent visiter le Palais un objet de divertissement et de curiosité. Il répondit à l'homme qui lui remit ma lettre : « Il faut bien que les soldats s'amusent. » Néanmoins, j'ai lieu de croire qu'il tînt compte de mes observations, car on me rapporta qu'il avait été vu examinant la pêche de ses soldats et leur faisant rejeter à l'eau les plus belles pièces. Ce qui me fait croire encore qu'il modéra l'ardeur des pêcheurs, c'est qu'après leur départ définitif de Fontainebleau, le nombre des carpes ne parut pas sensiblement diminué, et certainement il n'en fut pas resté une seule, ce poisson étant tellement familier qu'on pourrait le prendre presque à la main.

17 *Mars*. Le général prussien commandant le 3e corps d'armée allemande est descendu au Palais avec son état-major. Je lui écrivis aussitôt pour protester contre son installation, lui faisant observer

Digitized by Google

que, pendant l'amnistie, il n'avait plus le droit d'agir d'autorité, et qu'il devait être logé par les soins de la municipalité; que cependant, puisqu'il était installé, je ne voulais pas le déranger, mais que je verrais avec plaisir les officiers de sa suite aller loger en ville.

18 *Mars*. Le prince Frédéric-Charles et son état-major sont partis aujourd'hui. Le même jour, au moment où je déjeunais, le grand prévôt du 3e corps d'armée est venu m'inviter, de la part du général, à retirer la protestation adressée hier à l'occasion de son installation dans le château, ajoutant qu'en cas de refus de ma part, le général ferait loger dans le Palais les quelques milliers de soldats répandus dans la ville. Je lui répondis que je croyais ma protestation très juste, et que je la maintenais Il partit, emportant ma lettre qu'il avait entre les mains, et dont je n'entendis plus parler.

19 *Mars*. Le grand prévôt, accompagné d'un officier d'artillerie, est venu m'inviter à fournir le linge, l'argenterie et la vaisselle nécessaires pour le service de table du général. Après de longs pourparlers, où je m'efforçai de leur faire comprendre que je n'avais aucun des objets qu'ils me demandaient, ils partirent peu satisfaits en me disant : « Si ! vous les avez, mais vous les avez cachés. et nous les trouverons bien. — En ce cas, cherchez », répondis-je.

Je pensais en être débarrassé. Trois heures après, ces mêmes officiers revinrent à la charge en disant que le maire leur avait affirmé que j'avais du linge,

Digitized by Google

de la vaisselle et de l'argenterie, déjà mis à la disposition du prince Charles.

Cette affirmation étant fausse, je répondis que le maire se trompait, les invitant à me suivre à la mairie pour avoir une explication. Là, nous ne trouvâmes que M. Pauthion, premier adjoint, qui ne confirma pas les dires du maire et fit fournir par la ville la réquisition qui m'était faite.

22 *Mars*. Installation au Palais de deux autres généraux avec leur suite, ce qui porte le nombre à 44 officiers de tous grades et 88 hommes de leur suite.

Le même jour, fête du roi Guillaume. A cette occasion, messe dans la chapelle ; puis le soir, banquet des généraux et officiers dans le salon chinois, avec décharges d'artillerie pendant le repas (sur l'avenue du bord de l'eau dans le jardin anglais), chants, musique et retraite dans la cour du Cheval Blanc, le tout entremêlé de *hourras* formidables poussés par la troupe.

23 *mars*. Enfin tous les Prussiens sont partis ; il ne reste plus qu'à désinfecter les parties du Palais qu'ils ont occupées. Ils étaient, je crois, aussi fatigués de la guerre que nous. Je parle de la troupe, car, comme je l'ai dit, j'en ai vu pleurer en se rendant sous Orléans. J'ai eu à loger un officier de dragons qui, étant fermier, aurait bien voulu être chez lui, ses terres restants incultes faute de bras. J'ai gardé pendant quelque temps un sous-officier de la Landwher désigné pour loger chez moi ; il ne savait pas un mot de français, mais j'avais

Digitized by Google

un employé alsacien qui nous servait d'interprète. Un beau jour je lui dis qu'on venait d'apprendre que Paris avait fait une sortie, et que le Roi, le Prince Royal et Bismarck étaient prisonniers. « Tant mieux, répondit-il, je le voudrais bien, car chaque jour d'absence de chez moi me coûte plus de cent francs »

LES ANGLAIS DANS L'ARSENAL DE TOULON

Extrait du rapport adressé, le 19 décembre 1793, par le capitaine de vaisseau Sidney Smith à l'amiral Hood. (V. Elias Regnault. *Histoire du gouvernement anglais*. Paris, 1841, p. 274.)

Mylord, conformément à vos ordres, je me suis rendu à l'arsenal de Toulon, et j'ai fait tous les préparatifs nécessaires pour incendier les vaisseaux et les approvisionnements..... Les galériens, au nombre d'environ 600, nous regardaient faire d'un air qui indiquait évidemment l'intention de s'opposer à nous. D'ailleurs ils étaient en partie déchaînés, contre l'usage, ce qui nous mit dans la nécessité de les observer avec beaucoup de vigilance et de pointer les canons de nos chaloupes sur eux, sur leur bagne, et sur toutes les parties d'où ils auraient pu nous assaillir.

. . . . . .

Dans cette situation, nous attendions dans une grande anxiété le moment convenu avec le gouvernement pour mettre le feu aux mèches. Le lieute-

Digitized by Google

nant Tupper a été chargé de brûler le grand magasin et le magasin de poix, goudron, suif et huile; il y réussit parfaitement. Le magasin à chanvre fut enveloppé dans les mêmes flammes. Un temps très calme en arrêta *malheureusement*, un moment, les progrès; mais 250 *tonneaux de goudron, répandus sur des bois de sapin*, propagèrent bientôt l'incendie avec une grande activité, dans tout le quartier dont le lieutenant Tupper s'était chargé.

L'atelier des mâts a été aussi livré aux flammes par le lieutenant Middleton..... Le lieutenant Paters bravait les flammes avec une intrépidité étonnante, *afin de compléter l'ouvrage dans les lieux où le feu paraissait n'avoir pas bien pris.*

. . . . . .

Le feu de nos brûlots était des deux côtés dirigé principalement vers les endroits où nous avions à craindre l'approche de l'ennemi. Les cris de joie et les chants républicains, que nous entendions très distinctement, continuèrent jusqu'à ce qu'eux et nous manquâmes d'être abîmés par l'explosion de quelques milliers de barils de poudre, à bord de la frégate l'*Iris*, qui était dans la rade intérieure, et à laquelle des Espagnols mirent imprudemment le feu, la faisant sauter au lieu de la couler bas, suivant l'ordre qu'ils en avaient reçu. La secousse communiquée à l'air et la quantité de bois enflammé, qui tombait de toutes parts, faillirent occasionner notre destruction entière.....

J'avais recommandé aux officiers espagnols d'incendier les vaisseaux du bassin devant la ville; mais

Digitized by Google

ils furent bientôt de retour, et nous firent part des obstacles qui avaient empêché l'exécution de ce projet. Nous en renouvelâmes la tentative.....

L'explosion d'un second vaisseau à poudre, également inattendue, et dont le choc fut encore plus violent, nous mit dans le plus grand danger.

Ayant alors mis le feu *à tous les objets qui se trouvèrent à notre portée, et après avoir épuisé nos matières combustibles et nos forces*, à un tel point que nos hommes tombaient de fatigue, nous dirigeâmes notre route vers la flotte.....

Nous pouvons vous assurer que le feu a été mis à dix vaisseaux de ligne au moins. La perte du grand magasin, d'une grande quantité de poix, de goudron, de résine, de chanvre, de bois, de cordages et de poudre à canon, rendra très difficile l'équipement du peu de vaisseaux qui reste. *Je suis fâché d'avoir été obligé d'en épargner quelques-uns; mais j'espère que votre seigneurie sera contente de ce que nous avons fait* [1].

Signé : SYDNEY-SMITH.

---

1. La presse anglaise s'étant indignée des agissements de notre marine dans son attaque de l'arsenal de Fou-Tcheou, il nous a paru bon de rappeler, d'après un document anglais la conduite tenue par l'amiral Hood dans le port de Toulon, qui l'avait reçu comme allié le 27 août 1793, et qu'il avait juré de protéger par une proclamation datée du 23 août. Au lieu de défendre la ville, il la livra aux vengeances de la République après avoir pillé méthodiquement l'arsenal et livré aux flammes ce qu'il ne put emporter. Comme on vient de le voir, ces exploits n'eurent pas même l'approbation des forçats qui n'étaient point gens difficiles en matière d'honneur

Digitized by Google

LA GERMANISATION DE L'ARMÉE FRANÇAISE JUGÉE PAR FRÉDÉRIC-LE-GRAND [1]

Extrait d'une conversation entre Frédéric-le-Grand et le prince de Ligne.

Le roi : « Vous parliez tantôt des François : font-ils des progrès ? » — *Le prince* : « Ils sont capables de tout en temps de guerre, Sire ; mais, pendant la paix, on veut qu'ils ne soient pas ce qu'ils sont, et on veut qu'ils soient ce qu'ils ne peuvent pas être. » — *Le roi* : « Mais quoi, disciplinés ? Ils l'étoient du temps de M. de Turenne. » — *Le prince* : « Oh ! ce n'est pas cela, ils ne l'étoient pas du temps de M. de Vendôme, et n'en gagnoient pas moins de batailles ; mais on veut qu'ils soient vos singes et les nôtres, et cela ne leur va pas. » — *Le roi* : « C'est ce qui me semble ; j'ai déjà dit de leurs faiseurs qu'ils veulent chanter sans savoir la musique. » — *Le prince* : Oh ! cela est bien vrai ; mais qu'on leur laisse leurs dons naturels ; qu'on profite de leur valeur, de leur légèreté et de leurs défauts même ; je crois que leur confusion en pourrait mettre dans l'ennemi. »

1. Voir les *Mélanges et Lettres* de ce dernier, page 6, de l'édition Paschoud, Paris 1806. Parce que Frédéric nous avait battus à Rosbach, on voulait alors, comme aujourd'hui, calquer son organisation militaire ; ce qu'en disaient le roi et le prince est bon à retenir.

Digitized by Google

Nos petits prophètes [1].

L'UNITÉ DE L'ALLEMAGNE ET DE L'ITALIE PRESSENTIE LE 30 MARS 1822.

Extrait des Souvenirs du général Lamarque. Paris, 1835. Tome 2, page 3.

Blois, 31 mai 1822.

J'ai rencontré hier à Beaugency le comte de B..... B..... que je n'avais pas vu depuis qu'il était en Catalogne commissaire de police impérial; il n'a pas changé de rôle, mais il est employé dans les relations extérieures et il reçoit quinze mille francs par mois du ministère, sans y comprendre ses frais de voyage et ses dépenses extraordinaires. On voit que ces messieurs sont mieux traités que des militaires; c'est juste, car on ne peut les payer qu'avec de l'argent.

B..... se prétend exilé à quarante lieues de Paris, et il ne peut pas en expliquer les motifs; il vient de parcourir l'Italie, la Carinthie, l'Autriche, la Hongrie, la Moldavie, la Valachie et les bords du Pruth. Il a trouvé le moyen de se faire recevoir dans toutes les sociétés secrètes de l'Italie et de l'Allemagne, et il prétend que ces sociétés minent

1. Cette série, qui pourra être continuée, est destinée à prouver que la France n'a jamais manqué d'hommes ayant le sens bon et la vue longue. Le malheur est qu'on daigne rarement les remarquer.

Digitized by Google

tout le terrain sur lequel repose l'ordre social actuel. A l'entendre, *les carbonari parviendront à leur but qui est de réunir toute l'Italie en une seule puissance.* Ce désir d'union est aussi un des grands buts de la société teutonique en Allemagne et les nombres mystérieux de 37 et de 38 qu'elle a adoptés, signifient que *sur les* 38 *princes qui se partagent l'Allemagne, il n'en faut conserver qu'un* qui établira le régime constitutionnel et fondera la liberté. Quel est ce prince qui doit succéder à tant d'autres et ne faire qu'un état de tant d'états? Il n'est connu que des principaux adeptes du grand cercle directeur, dont il fait lui-même partie.

L'UNITÉ DE L'ALLEMAGNE ET LES DÉSASTRES DE 1870 ANNONCÉS PAR MARTIN-DOISY EN 1860.

Extrait de *l'Italie, l'Allemagne*, par Martin-Doisy 1. Paris. Sempé, 1860, in-8.

Aix-la-Chapelle, 28 août 1859.

Avant d'entrer en Allemagne il faut se recueillir et se demander quel est ce pays où l'on va pénétrer. L'Allemagne est bien nommée, on a eu beau dire le contraire; c'est un composé d'hommes de toutes

(1) M. Martin-Doisy était un ancien inspecteur général du ministère de l'Intérieur. Les extraits que nous donnons montrent en lui un observateur de premier ordre. Son livre est cependant passé inaperçu, comme bien d'autres que a presse dédaigne trop. Notre presse ne comprend pas assez l'importance de la bibliographie.

Digitized by Google

races, mais la famille allemande n'est pas née par hasard, elle s'est faite elle-même, elle s'est faite ce qu'elle est. Nous voulons, disent-ils, constituer désormais une nation allemande. Eux qui ont répété pendant dix siècles : « Nous ne voulons pas de maître »; ils disent aujourd'hui : « Nous voulons un maître »; car le roi de Prusse en serait un. La nation allemande est donc lasse d'être libre.

On comprend que les Italiens veuillent repousser la domination autrichienne. L'Autriche pèse depuis un demi-siècle sur eux, petits et grands États; mais, ni l'Autriche, ni personne ne pèse sur la nation allemande. Elle est elle-même. Les petits États allemands ne sont pas plus inféodés que les États de l'Union américaine et les Cantons suisses. Il y a des sujets en Allemagne, mais les petits États ne sont les sujets de personne; ils ont comme les Anglais leur *self government*. Les sujets de la nation allemande sont les sujets de l'Autriche, de la Prusse, de la Bavière, du Wurtemberg; et les Allemands de Francfort, de Hambourg, de Lubeck et de Brême, ne sont les sujets de personne. Je comprends que les états héréditaires de la Prusse ou de l'Autriche aspirent à vivre de leur vie propre, que les villes autrefois libres des bords du Rhin respirent moins à l'aise dans les mains de la Prusse, que la Hongrie s'agite de temps en temps pour son autonomie; elles sont possédées, elles sont sujettes, elles n'ont pas d'action personnelle dans la confédération, elles n'ont pas voix, comme on dit, au chapitre; mais les petits Etats (ils sont 28 dans la nation alle-

Digitized by Google

mande), ne sont pas dans ce cas-là. Ils ont leur part arithmétique d'influence dans la Diète et dans les grandes assemblées fédérales.

La nation allemande est une république de princes, de ducs et de villes libres. Pendant que l'Europe se travaillait pour conquérir des libertés communales, les États allemands, qui se trouvaient manquer de libertés politiques, en stipulaient, et ces libertés, ils les gardaient. Par un renversement d'idées inconcevable, les membres de la république allemande, aujourd'hui, souhaitent de perdre leur libre arbitre pour devenir les sujets du roi de Prusse; c'est là ce qu'on appelle l'aspiration à l'unité, à la formation d'une nation allemande. (Page 126).

Coblentz, 7 septembre 1859.

On pense, sur les bords du Rhin, qu'un jour ou l'autre, Napoléon III entreprendra de donner à la France les bords du Rhin pour frontières. L'Allemagne, ce jour-là, se lèvera comme un seul homme. Elle voit en songe une nouvelle bataille de Leipsig. Elle met le pied sur le sol de la France; elle est à Paris; la France est humiliée, frappée d'impôts; l'Allemagne encore une fois est vengée. J'ai tort de dire que cela est allemand: Non, cela est prussien. (Page 173).

En prenant le drapeau de la Prusse, la jeune Allemagne renie le catholicisme; et c'est le catholicisme qui l'a enfantée; il n'y a pas d'historien qui n'en convienne. Après le catholicisme, c'est Char-

Digitized by Google

lemagne qui l'a faite ce qu'elle est, c'est lui qui l'a pétrie de ses puissantes mains. La nation allemande le reconnaît et elle s'en fait gloire. Charlemagne a tous les honneurs sur ses places, dans ses galeries, dans ses municipalités, c'est le Romulus de la nation allemande. Charlemagne n'a pas aggloméré des hommes, il a relié des États : États libres, qui se choisissent des Empereurs, absolument comme l'église se choisit des papes. De ces États libres, la jeune Allemagne veut faire un seul État, sous le sceptre d'un roi héréditaire. (Page 127.)

La Prusse rêve le transfèrement du trône de Charlemagne à Berlin; c'est le vœu de la jeune Allemagne, qui aspire à la formation d'un Empire de 60 millions d'hommes, élevé sur les ruines de la maison d'Autriche.

L'église d'Aix-la-Chapelle ne possède pas seulement le trône de marbre blanc qu'elle montre aux touristes, elle a gardé la boîte osseuse du cerveau de celui qui gouvernait l'Europe, à laquelle la jeune Allemagne, forte de sa masse, ne demanderait pas mieux que de donner des lois. La Prusse ne possède pas eulement le trône et le crâne de Charlemagne, elle a aussi son bras; son bras pour agir, et son cor gigantesque pour appeler aux armes la nation allemande. (Page 157.)

Francfort, 12 septembre 1859.

Pour la jeunesse allemande; il n'y a qu'un vœu : unité allemande; qu'un mot : nationalité. Tout ce qui parle allemand appartient par l'esprit, par le

Digitized by Google

cœur, par les espérances, à la nationalité allemande. Tous ces Etats, oiseaux-mouches parmi les Etats, voudraient voler du vol, non de l'aigle française, mais de l'aigle de Prusse.

L'INGRATITUDE DE LA PRUSSE ET DE L'ITALIE PRÉVUE EN 1756, PAR M. DE STAINVILLE

Extrait des Instructions du comte de Stainville, cité par M. Ed. Scherer, dans le *Temps* du 17 mai 1884.

En rendant trop puissants les rois de Sardaigne et de Prusse, nous n'avons fait de ces deux princes que des ingrats et des rivaux, grande et importante leçon qui doit nous avertir pour toujours de gouverner l'un et l'autre monarque plutôt par la crainte et l'espérance que par des augmentations de territoire.

LES SUCCÈS DE LA RÉPUBLIQUE ET DE L'EMPIRE PRÉVUS LE 29 MAI 1796, PAR MALLET DU PAN.

Extraits de sa *Correspondance*. Paris, Plon 1884.

J'ose le dire, tout ce qu'on projette à Paris s'effectuera, et l'Europe n'offrira que le spectacle d'Etats mutuellement détruits l'un après l'autre, victimes de leur politique discordante.

Ceux qui pensent que la République impé

prochaine peut être un préservatif pour l'Europe, s'ils entendent que tout changerait du blanc au noir, ils se trompent ; car à la République d'aujourd'hui peut succéder *une république monarchique ou dictatoriale*. Que sais-je ? en vingt années, un peuple en mouvement peut donner cent formes diverses à une révolution semblable [1].

LA RÉVOLUTION DE 1848
PRESSENTIE PAR LE PRINCE DE JOINVILLE.

Extrait de sa lettre au duc de Nemours, datée du 7 novembre 1847, et publiée en 1848 par la *Revue Rétrospective*.

... Nous arrivons devant les Chambres avec une détestable situation intérieure ; et à l'extérieur, une situation qui n'est pas meilleure. Tout cela est l'œuvre du Roi seul, le résultat de la vieillesse d'un Roi qui veut gouverner, mais à qui les forces manquent pour prendre une résolution virile. Le pis est que je ne vois pas de remède ...

... Je me résume : En France, les finances délabrées; au dehors, placés entre une amende honorable à Palmerston au sujet de l'Espagne, ou cause commune avec l'Autriche pour faire le gendarme

---

1. Mallet du Pan n'était pas le seul prophète en cette occasion. Dès 1790, le prince de Ligne, qui avait l'esprit trop français pour s'y tromper, écrivait ceci : « Que le ciel nous préserve d'une guerre où l'on donnerait à cette nation le temps de se reconnaître et de s'aguerrir. » (*Œuvres choisies* éd. Paschoud, p. 229.)

Digitized by Google

en Suisse, et lutter en Italie contre nos principes et nos alliés naturels. Tout cela rapporté au Roi, au Roi seul, qui a faussé nos institutions constitutionnelles. Je trouve tout cela très sérieux parce que je crains que les questions de ministre et de portefeuille ne soient laissées de côté, et c'est un grave danger, quand, en face d'une mauvaise situation, une assemblée populaire se met à discuter des questions de principes...

LA RÉVOLUTION DE 1848, PRÉDITE PAR LAMENNAIS

Extrait de sa Correspondance.

Paris, 10 septembre 1847.

Vous voyez par les journaux où en est la politique de notre cabinet, mais vous ne la voyez qu'imparfaitement si vous ne lisez pas les feuilles des différentes oppositions. L.-Ph.. trouve partout Palmerston devant lui. Les conseils succèdent aux conseils : assemblée de médecins près du lit d'un agonisant. Car non-seulement on marche d'échecs en échecs au dehors, mais un mouvement sérieux commence à l'intérieur. Le peuple s'irrite de plus en plus et la bourgeoisie n'est pas moins mécontente. Dans les banquets réformistes que le pouvoir n'ose ni ne peut empêcher, on parle hautement de révolution. L'armée même, seul appui réel qui reste au gouvernement, ressent l'influence de l'esprit public. En un mot, tout, tout se prépare

Digitized by Google

pour des événements graves. Non que je croie à une catastrophe immédiate, mais telle circonstance imprévue peut l'amener presque à chaque moment.

LES CAUSES SECRÈTES DE L'EXPÉDITION DU MEXIQUE ANNONCÉES EN 1838.

Extrait d'un rapport adressé le 26 décembre 1838, par le lieutenant de vaisseau Maissin, aide-de-camp de l'amiral Baudin, en mission à Anton-Lizardo.

Après avoir accepté la constitution fédérale et passablement libérale votée par entraînement après la chute d'Iturbide, le parti clérico-espagnol a préparé lentement les voies pour reculer. Il s'est assuré de Santa Anna et de quelques autres : par leurs soins, il a obtenu la constitution actuelle qui a fait succéder le centralisme au fédéralisme. Ç'a été un pas en arrière. Il prépare d'autres changements et ramène à son insu le Mexique vers une monarchie.

On sait aujourd'hui que c'est à ce parti surtout qu'il faut attribuer les différends survenus entre la France et le Mexique. Ce parti a poussé à la guerre contre nous, parce qu'il y a entrevu un moyen d'arriver à son but. Depuis l'expédition d'Alger, on nous croit assez disposés aux lointaines expéditions et aux conquêtes ; on ne sait pas qu'Alger même nous a dégoûtés de ce métier de dupes ; on le sait moins au Mexique qu'ailleurs. Le parti-prêtre pensait qu'à force d'injustices, d'insultes et d'ou-

Digitized by Google

trages, il amènerait la France à entreprendre la conquête de la République mexicaine ; qu'on pourrait établir alors une monarchie. La France convenait mieux que toute autre nation pour accomplir ce dessein. Elle a l'humeur belliqueuse, elle est impatiente des injures, dût-elle perdre à les venger.... [1].

UNE ENTREVUE DU ROI DE PRUSSE ET DE L'EMPEREUR D'AUTRICHE EN 1770.

Extrait de la correspondance du prince de Ligne. *Mélanges et lettres*. Paris 1806, p. 16 à 18. [2]

Le Roi étoit quelquefois trop cérémonieux ; cela ennuyoit l'Empereur. Par exemple, je ne sais si c'étoit pour se montrer un électeur discipliné, mais quand l'Empereur mettoit le pied dans son étrier, le roi prenoit son cheval par la bride ; et quand l'Empereur passoit sa jambe pour entrer en selle, le Roi mettoit le pied dans son étrier ; ainsi du reste. L'Empereur avoit l'air de meilleure foi, en

---

1 On peut retrouver ce rapport dans *don Juan de Uloa*, par P. Blanchard et A. Dauzats, avec des notes et documents par E. Maissin. Paris. Gide, 1839, in-4°.

2 Ce n'est pas d'aujourd'hui que les souverains se rencontrent. Lors d'une récente entrevue de l'empereur d'Autriche et du roi de Prusse, un de nos chroniqueurs s'est fort étonné de les voir revêtus d'uniformes qui n'étaient point ceux de leurs armées. Ces galanteries de tenue ne sont pas nouvelles et ne signifient rien, comme le prouve ce récit charmant de finesse et d'ironie.

Digitized by Google

lui témoignant beaucoup d'égards, comme un jeune Prince à un vieux Roi, et un jeune militaire au plus grand des généraux. Un jour de confiance ils parlèrent politique ensemble: « Tout le monde ne peut pas avoir la même politique, disoit le Roi; elle dépend de la situation, de la circonstance, et de la puissance des Etats. Ce qui peut m'aller n'iroit pas à Votre Majesté: j'ai risqué quelquefois un mensonge politique.

— Qu'est-ce que c'est que cela? dit l'Empereur en riant.

— C'est, par exemple, reprit le Roi, aussi fort gaiement, d'imaginer une nouvelle que je savois bien devoir être reconnue fausse au bout de vingt-quatre heures; mais n'importe, avant qu'on s'en fût aperçu, elle avoit déjà fait son effet. »

Quelquefois il y avoit des apparences de cordialité entre les deux souverains. On voyoit que Frédéric II aimoit Joseph II, mais que la prépondérance de l'Empire et le voisinage de la Bohême et de la Silésie arrêtoient le sentiment du Roi pour l'Empereur. Vous vous ressouvenez, Sire, de leurs lettres au sujet de la Bavière, de leurs complimens, de l'explication qu'ils eurent sur leurs intentions; explication qui se faisoit avec politesse, et que de politesse en politesse le Roi entra en Bohême.

Le Roi, par galanterie, s'étoit mis en blanc, ains que sa suite, pour ne pas nous apporter ce bleu que nous avions tant vu à la guerre; il avoit l'air d'être de notre armée et de la suite de l'Empereur. Il y eut, je crois, dans cette visite, de part et d'autre,

Digitized by Google

un peu de personnalité, quelque méfiance, peut-être un commencement d'aigreur : ce qui arrive toujours, dit Philippe de Commines, aux entrevues des Souverains.

Excentricités biographiques.

MEMBRE DE QUINZE CENT SOIXANTE-CINQ SOCIÉTÉS

Reproduction littérale d'une brochure intitulée : *Biographie du comte Alexandre de Lubawsky*, le Pitaval [1] russe savant, sauveteur, membre de 1,565 Sociétés. Issoudun, typographie Eugène Motte. 1882, in-32.

Le comte de Lubawsky est un des hommes les plus célèbres dans le monde scientifique : académies, corps savants, sociétés, clubs, tiennent à l'honneur de l'avoir soit à la présidence, soit comme membre honoraire. Depuis que la Russie existe, de Lubawsky est le premier qui ait créé la littérature des *Causes célèbres Russes* ou procès criminels remarquables, IV tomes, 2435 pages, racontés en forme de romans ou de contes. C'est son plus beau titre, pour que son nom parvienne à la postérité ; il est le *Pitaval russe*.

De Lubawsky est né le 9 mars 1840 à Morschansk, ville de Russie. Son père noble, Dymitri de Lu-

---

1 Pitaval était un jurisconsulte français du 18e siècle. Il publia en 1734 un recueil de *Causes célèbres*.

Cette brochure semble avoir été tirée à grand nombre pour être distribuée gratuitement.

Digitized by Google

bawsky, était membre du tribunal de 1re instance de Viazma, poète lyrique. La mère du comte, Euphrasie, était de la noble famille des Poutiata, dont parlent les chroniques russes du XIe siècle de Nestor, où il est dit : « Dobrinia baptisa les païens « russes à Novgorod avec le feu, et *Poutiata avec le « glaive* ». Par alliance, le comte de Lubawsky est parent des comtes Kamiensky et des princes Chovansky.

En 1855, de Lubawsky, à l'âge de 13 ans, fut placé à Saint-Pétersbourg, à l'école impériale de Droit (dans laquelle, selon la loi, peuvent être élevés seulement les enfants des gentilshommes qui ont plus de 200 ans de noblesse). Dans cette école, de Lubawsky eut le bonheur d'écouter le cours de droit criminel du professeur Kalmikoff avec le membre de la famille *Impériale* russe, Son Altesse le prince Nicolas d'Oldenbourg; à cause de cela, il imprima ce cours dans un livre de 535 pages. Le comte finit à l'Ecole ses études avec la première médaille d'argent, en tout égal au premier élève, baron Iviskul von Hildenbandt. Plus loin, nous énumérerons les fonctions que Lubawsky occupa au service de la Russie.

De Lubawsky est polyglotte, connaît 8 langues ; il a fait imprimer la brochure *Calembours français*, qui commence ainsi : Les Français sont le premier peuple du monde, car ils sont gouvernés non-seulement par le *Code* civil, mais aussi par le *Code* de l'honneur.

La *biographie* de Lubawsky a été publiée dans

Digitized by Google

le journal *le Biographe* à Bordeaux (vol. IV, 1880, pages 128-131), où il est dit de lui : « Sauveteur lui-« même, il a accompli plusieurs actes de courage. « Dans le terrible incendie de Toula en 1871, *il sauva* « *toute une famille*, réfugiée dans les mansardes que « les flammes envahissaient. Dix minutes après ce « sauvetage, la maison s'écroulait dans le brasier... »

La biographie du comte fut aussi imprimée dans le journal *Diogène* Palermo. Numi 10 Marzo 1881 : « Siccomo politico de Lubawsky e si, presenta « autore del grandiozo progetto, che l'Italia puo « rediventare *impero Romano*, con Roma Capitale « ed annettare al suo dominio Tripoli ed il Sahara, « o parte dell' Egitto e dell' Asia Minore. »

Le comte est auteur des projets, que si la France veut se relever des désastres de la dernière guerre, elle doit s'annexer : 1° le Sahara *occidental*, enclavé entre l'Algérie et la Sénégambie. 2° Toute la péninsule *orientale* de l'Inde (Cochinchine, Tonkin, Siam, Annam, Birmanie). La France aura alors 70 millions d'habitants et 80.000 lieues carrées (elle a 10.000 lieues carrées en Europe).

Voici les titres honorifiques du Comte Alexandre de LUBAWSKY : il est Chevalier et comte du Saint-Siège apostolique à Rome, Baron et comte de Thessalie, duc de Nicotera (en Italie), Vicomte d'Araucanie et Patagonie, décoré de 782 *médailles*, *membre de* 1565 *Sociétés et corps savants*, Académicien, docteur en droit.

En Russie, Alexandre de Lubawsky est Conseiller de Cour de l'Empire russe (Hofrath, Consigliere

Digitized by Google

di Corte), Membre effectif de la diète des Gentilshommes à Viazma (avec uniforme); il a occupé jadis les fonctions au-dessus de Sous-Préfet (avec un traitement annuel de 10.800 francs); fut attaché à la Chancellerie impériale à Saint-Pétersbourg et au Ministère de la Justice; de Lubawsky est ancien homme d'Etat, politique, législateur, magistrat. Il a été : rédacteur des *Codes de procédure du* 20 *novembre* 1864 *pour la Russie* (4.000 articles de lois) et des Codes de Procédure du 19 février 1875 pour le royaume de Pologne, — Ancien substitut du procureur, — Conseiller titulaire, — Assesseur de collège et Secrétaire du troisième département judiciaire à Saint-Pétersbourg. De Lubawsky fut : membre de la commission juridique (annexée au comité constituant, dont les ministres étaient les membres), membre de plusieurs commissions législatives. Ancien secrétaire « des biens confisqués à Saint-Pétersbourg (expédition de liquidation) aux criminels politiques. » Le comte de Lubawsky est grand Croix ou grand officier des plaques : Guadeloupe et Aigle mexicaine du Mexique (depuis 1867), Santa Rosa de Honduras (depuis 1869), Ordre Etoile du Sud et Ordre Couronne d'Acier (Araucanie et Patagonie), Ordre Saint-Marin, Real orden espanola de Carlos III, Orden de Isabel la Catolica. De Lubawsky est chevalier de l'ordre impérial russe de Sainte-Anne (depuis 1863), du Nichan Iftichar du Bey de Tunis, de la croix Corona d'Italia, Ordre de Takova, de Serbie, Ordre du Libérateur de Vénézuéla, Légion d'honneur à la

Digitized by Google

boutonnière de Haïti. De Lubawsky est décoré des croix et médailles des Sociétés de Sauveteurs : à Paris (4), Nice (3), Carcassonne, Bordeaux, Lyon (3), Marseille (5), Lille, Angoulême, Belfort, Reims, Nantes, Rennes et Quimper, Alger (3), Tours, Montpellier, Elbeuf, Chauny, Cognac, Luzy (Nièvre), Gaeta et Rome en Italie, Vienne (Autriche), Bruxelles, Palerme, Versailles, Toulouse, Havre (3).

De Lubawsky est aussi membre d'honneur correspondant du *Prisme* pour la Russie.

Voici les noms des livres dont de Lubawsky est auteur : 1° la brochure françaises *Calembours français*; 2° *les Causeries célèbres russes*, *IV tomes*, 2435 *pages*, *le Pitaval russe*; 3° *les Monographies et études juridiques*, VII tomes, plus de 2.000 pages, avec le portrait et le blason de l'auteur; 4° le cours de Kalmikoff, 535 pages. De Lubawsky est éditeur des *Poésies lyriques* de son père, Dymitri de Lubawsky, 1 volume, et rédacteur du journal russe *Chronique des Sociétés savantes et de bienfaisance en Russie et à l'étranger.*

Nous ajouterons que de Lubawsky a travaillé dans son cabinet avec le ministre russe Miloutine (travaux législatifs), et est Noble gentilhomme Russe héréditaire du 6me livre, avec un blason qui représente une main armée d'un glaive et clouant à terre un serpent (le serpent rappelle les imposteurs, contre lesquels, avant 1613, ont combattu ses ancêtres).

Digitized by Google

Amours de Microbes.

Extrait des *Études sur les animalcules des infusions végétales* par M. Paul Laurent. Nancy. 1854.

Les détritus d'une tige de cucurbita-peto, placés au milieu d'*une goutte d'eau* de l'infusion, entre les verres du porte-objet, avaient par hasard renfermé entre eux un espace triangulaire, et dans ce petit espace étaient comme parqués une vorticelle [1] attachée par sa tige à un des fragments végétaux qui formaient un des côtés du triangle, et un infusoire garni de cils puissants qui annonçaient sa robuste et mâle constitution. Il tournait autour de la vorticelle en cherchant à la caresser avec ses cils, tantôt sur un point et tantôt sur un autre, mais plus particulièrement vers sa partie antérieure, c'est à dire sur sa bouche; et chaque fois qu'il en arrivait là, une répulsion, une très-forte émotion, une frayeur vive se manifestait chez la vorticelle par des contractions rapides de sa queue en tire-bourre, et la cloche elle-même se raccourcissait soudain, en même temps qu'elle s'éloignait des attouchements trop vifs dont elle était l'objet.

---

1 On appelle *vorticelle* un animalcule ayant la forme d'une clochette, d'une corolle de campanule, attachée à un pédoncule, d'où son autre nom de *fleur animée*. Son partenaire, l'infusoire, est aussi appelé *utricule*, à cause de sa forme ovoïde, dans laquelle se remarquent trois ouvertures garnies de cils. — Jamais on n'a tant parlé de microbes. Cet extrait, déjà vieux de trente ans, est digne d'être cité comme un monument de notre passion pour l'étude des infiniments petits, dans tous les genres.

Digitized by Google

Quant à celui qui se sentait si bien attiré vers elle, il ne se décourageait pourtant pas pour cela, car avant même que l'hélice de la queue de la vorticelle ne se fût de nouveau étendue, il avait nagé timidement vers la cloche fugitive, dont il suivait le sillage. Il revenait donc, mais en hésitant, vers elle, faisait vibrer ses cils et nageait à ses côtés avec des précautions toutes particulières. Ainsi, par exemple, quand ses antennes, je veux dire les cils de sa bouche, venaient à effleurer la cloche vivante, on pourrait dire la fleur animée, s'il s'apercevait qu'il existait chez elle quelques nouveaux frémissements, on le voyait reculer aussitôt avec vivacité, mais pour se rapprocher bientôt de celle qu'une poursuite trop vive aurait effarouchée; si bien qu'au bout d'un certain temps, mieux appris et plus prudent, il parvint à ne plus provoquer chez elle ces fuites rapides comme l'éclair et au moyen desquelles elle lui échappait tout-à-coup.

Mais alors, un nouveau manège de la part de la vorticelle succéda à ces vifs témoignages de répulsion.

Moins craintive, et toutefois ne voulant pas céder aux instances dont elle était entourée, elle appuyait doucement un des points de sa cloche contre le corps de l'agresseur et le repoussait avec toute la grâce d'un lis penché sur sa tige.

Son poursuivant se laissait ainsi éconduire sans résistance jusqu'à l'un des angles opposés de l'espace triangulaire où ils étaient renfermés tous deux. On ne peut croire tout ce qu'il vait de

Digitized by Google

soumission, de laisser-aller dans cet être évidemment plus robuste que la cloche-fleur. Repoussé ainsi et après cela abandonné dans son coin, il y restait pendant quelques secondes sans bouger; puis, comme la vorticelle s'était empressée de se retirer à l'autre bout de leur champ-clos, il suivait sournoisement ses traces pour venir encore, papillonnant autour d'elle, recommencer ses instances.

Cependant, les refus de la fleur animée devinrent insensiblement moins sévères; une sorte d'intimité commença à s'établir entre ces deux êtres faits pour s'unir, et la fleur timide, la nymphe coquette, la Célimène des eaux, finit, comme tant d'autres, par céder à la grande loi naturelle.

Ainsi, (ajoute M. Laurent), j'avais lu par hasard un roman d'une heure dans la *millième partie d'une goutte d'eau*. Et comment, après cela, aurais-je pu douter de la sensibilité de ces êtres tellement petits que, sans le secours du microscope, on ne soupçonnerait pas leur existence?

Un manuscrit de Napoléon Ier. — « Mardi 29 janvier, Dentu devait publier un manuscrit portant pour titre *Ma vie privée*. Ce manuscrit, entièrement de la main de l'Empereur Ier, a été présenté dimanche dernier à l'empereur Napoléon III qu l'a gardé; la publication n'aura donc pas lieu. » Vielcastel. *Mémoires* T. VI, p. 100).

Digitized by Google

Un acte de divorce

Département de l'Hérault — Canton de Saint-Gervais

LIBERTÉ, JUSTICE, ÉGALITÉ

Extrait des registres des actes de divorse de l'administration municipale du canton de Saint-Gervais, du département de l'Hérault.

L'an huit de la République française une et indivisible et le dix-sept nivôse, devant moy Laurent Granier, agent municipal de la commune de Saint-Gervais, ville, département de l'Hérault, chargé par la loy de recevoir les actes de naissance, divorse et décès dans la maison commune.

Est comparu le citoyen Emmanuel-Gervais Serviès, général de brigade réformé, domicilié sur la présente commune, depuis environ sept mois, assisté des citoyens Barthélemy Moulinier, commissaire du gouvernement, près l'administration de ce canton ; Joseph Martin, propriétaire foncier ; Pierre Farret, ci-devant receveur du droit d'enregistrement, et Joachim Crassous, boucher, tous domiciliés sur la présente commune et majeurs, qui m'a exhibé l'extrait de l'acte de notoriété qui luy a été délivré par l'administration municipale du présent canton, en date du sept vendémiaire dernier, due-

Digitized by Google

est séparé pendant plusieurs années, et m'a requis de prononcer à la dissolution de son contrat de mariage avec ladite Treillard et a signé Serviès.

Vu par moy, agent municipal, l'extrait de l'acte de notoriété remis par le d. Serviès, par moy paraphé, ay, en présence des d. témoins et du d. Serviès, déclaré à haute et intelligible voix que le contrat de mariage dudit Serviès avec ladite dame Treillard est dissoud et ont les d. Serviès et témoins signé avec moy, Serviès, Martin, Farret, Moulinier, Crassous, Granier, ayent signé à la minute.

VOLTAIRE PATRIOTE

Voltaire aima son pays, et il l'a prouvé en termes pleins de bon sens. Dans une lettre du 18 février 1760, il écrivait : « J'aime encore mieux avoir des rentes sur la France que sur la Prusse. Notre destinée est de faire toujours des sottises et de nous relever. Nous ne manquons presque jamais une occasion de nous ruiner et de nous faire battre; mais, au bout de quelques années, il n'y paraît pas. L'industrie de la nation répare les balourdises du ministère. »

En un autre moment où l'on croyait tout perdu, il écrivait encore : « J'admire les gens qui disent :

Digitized by Google

Puis, condamnant les systèmes diplomatiques arrêtés d'avance, Voltaire ajoutait : « Quoi ! point de système ?... Je n'en connais qu'un, c'est d'être bien chez soi. Alors tout le monde vous respecte. »

LA FORTUNE PUBLIQUE DE LA FRANCE

Extrait de *la Durée des générations et de ses applications statistiques*, par M. le Dr Léon Vacher. — Nancy, Berger-Levrault, 1882.

Le problème de la détermination de la fortune de la France est de ceux qu'on ne résout que par approximations successives. En l'abordant pour la première fois en 1878, j'employai la méthode suivie par Lavoisier en 1789, c'est-à-dire que j'évaluai directement chacune des branches du revenu national, et, par des taux de capitalisation convenablement choisis, j'étais arrivé au chiffre de 240 milliards. Le procédé de vérification que je viens de développer nous conduit au chiffre de 225 milliards, en sorte qu'on peut, je crois, fixer approximativement à 230 milliards le capital national, ou plutôt l'ensemble des fortunes particulières transmissibles par héritage.

Pourquoi Emile de Girardin soutint l'élection de Louis Napoléon, comme Président de la République. — Il ne s'était mis du côté du prince que pour faire pièce au général Cavaignac qui l'avait incarcéré en Juin, et qui lui avait donné la peur d'une exécution.

Digitized by Google

sommaire. Je lui ai entendu raconter sur cela une anecdote fort curieuse.

Incarcéré, mis brutalement au secret en juin 1848, il n'avait ni linge ni habit de rechange. Il en fit demander. Madame de Girardin, se méprenant sur le sens de sa missive, fit parvenir à son mari un habillement de soirée, sans doute pour qu'il tombât avec dignité, et une lettre dans laquelle elle lu adressait un suprême adieu. M. de Girardin, qui ne savait pas ce qui se passait au dehors, crut pendant quelqne temps à sa mort prochaine. Il ne l'a jamais pardonné au général Cavaignac. (Jules Richard. *Comment on a restauré l'Empire*, Paris, Dentu, 1884).

CHATEAUBRIAND RÉGICIDE

Extrait des *Mémoires d'Outre-Tombe*, éd. Kraebbe, t. 2, p. 288

En osant quitter Bonaparte, je m'étais placé à son niveau... Antipathiques sous beaucoup de rapports, nos deux natnres reparaissaient, et, s'il m'eût fait fusiller volontiers, en le tuant je n'aurais pas senti beaucoup de peine...

MARAT ROYALISTE

Extrait d'un catalogue d'autographes d'E. Charavay.

---

30. Marat (J.-P.), fameux publiciste et conventionnel, dit *l'Ami du peuple*, assassiné par Charlotte Corday en 1793.

Digitized by Google

L. a. s. à M. de Saint-Laurent, à Madrid; Paris, 6 nov. 1783, 2 p. 1/2 in-18.

Très-curieuse lettre sur une affaire qu'il poursuivait à la cour d'Espagne.

« J'ai mis mon bonheur à porter les sciences exactes et utiles au plus haut point qu'elles peuvent atteindre. J'ai besoin, pour réussir, de la protection d'un grand Roy et je serois au comble de mes vœux si je puis consacrer mes talens au bien d'une nation que j'aime et respecte. »

LA DIRECTION DES BALLONS EN 1785

Extrait de la *Correspondance secrète* d'Imbert de Bourdeaux. Tome XVIII, page 395.

4 septembre 1785.

Pendant qu'on dansoit au Ranelagh du Bois de Boulogne, samedi dernier, le ballon du Moulin de Javelle, conduit par cinq voyageurs, se dirigea sur Passi, quoique le vent lui fût contraire; les rames ou les ailes bien employées avoient vaincu la difficulté, et les voyageurs alloient planer sur le Ranelagh, lorsqu'une de leurs ailes ayant cassé, la direction du vent les a ramenés à Javelle, d'où ils étaient partis. Cette expérience confirme les espérances déjà conçues sur les moyens de direction imaginés par MM. Valette et Alban, moyens que

Digitized by Google

Campagne du Tonkin

JOURNAL ET CORRESPONDANCE D'UN SOLDAT

Voilà tout ce que j'ai vu dans mon voyage de Versailles au Tonkin [1]

17 *janvier* 1884. — Parti de Versailles à sept heures du soir, à la gare des Matelots. Arrivé à Paris à dix heures et demie et parti pour Toulon à onze heures du soir. Passé à Dijon et Mâcon. Arrivé à Lyon le 18, à quatre heures du soir. Resté une heure. Avoir déjeuné place Perrache. Vu les rues Saint-Joseph et Condé. Parti pour Marseille à cinq heures du soir. Passé à Avignon, à Vienne. Arrivé à Marseille à quatre heures du matin, le 19. Resté deux heures. Déjeuné boulevard de la Gare. Visité le port et reparti à six heures du matin pour Toulon. Arrivé le 19 à neuf heures et demie du matin. Embarqué sur le *Shamrock* le 19 janvier à dix heures du matin. Parti pour le Tonkin le 20 à trois heures et demie du soir. Le 21, longé les côtes de la Corse; l'on voit que des montagnes. Toute la journée est très-belle. Aperçu dans la journée plusieurs poissons, soi-disant des marsouins.

Le 22, il fait un soleil magnifique. L'on se promène sur le pont. Fait une partie de piquet, et l'on

Digitized by Google

après-midi, passé au pied du volcan le *Stromboli*. L'on voyait une fumée épaisse sortant de l'extrémité, et le derrière du volcan est habité. Sur la droite, l'on voit d'immenses rochers d'une hauteur étonnante, dont on en voit plusieurs qu'il sort de la fumée. Le 22 au soir, passé le détroit de Messine qui est entre la Sicile et l'Italie. L'on aperçoit à droite et à gauche deux grandes villes étant illuminées d'une manière vraiment jolie et paraissant d'une grandeur immense. Le 23, à six heures du matin, grand roulis du bateau dont il y en a beaucoup qui ont eu le mal de mer, et ils ont tendu toutes les voiles. Après midi, mer un peu calmée. Il fait un soleil magnifique, et l'on sort tous sur le pont. Passé à côté de la mer Adriatique. Tous les soirs, prière à bord six à heures.

Le 24, matinée très-belle. A onze heures du matin, aperçu sur la droite l'île de Candie qui est d'une grandeur immense, et l'on voit plusieurs montagnes vraiment hautes. Il fait une chaleur insupportable comme dans le mois de juillet en France.

26. Arrivé à Port-Saïd à huit heures du matin. Il fait un temps magnifique. Le port est très-joli. L'on voit l'hôtel du Louvre, les ateliers de construction de navires, et l'on voit beaucoup de soldats anglais restés pour prendre du charbon.

Digitized by Google

bout de biscuit. C'est vraiment drôle ; ils sont presque tout nus.

28. Aperçu une caravane. Il y avait environ 115 chameaux. Ils sont chargés de sable en grande partie. Ça n'est que des enfants qui conduisent les chameaux. L'on rencontre des hommes qui pêchent avec des éperviers faits comme les nôtres, et ils ne vivent que de leur pêche. Le désert n'est que sable et l'on voit des touffes de bruyère de temps en temps ainsi que des montagnes de sable.

28. A huit heures du soir, échoué sur un banc de sable à 71 kilomètres. L'on a essayé de se dégager, mais l'on n'a pas pu réussir.

29 au matin, il est arrivé un remorqueur qui nous a aidés à nous retirer. Après 7 heures de travail pénible, l'on s'est remis en route et l'on a perdu une ancre. L'on a fait attendre trois navires allant à Port-Saïd, et deux autres venant de notre côté, dont il y avait la *Sarthe*, qui a échoué à 100 mètres de nous. Ils ont resté 24 heures. Le canal de Suez a 86 kilomètres de long. L'on ne marche que dans le jour, et l'on ne fait que 6 kilomètres à l'heure. La largeur que l'on peut passer n'est que de 25 à 28 mètres ; le courant est assez rapide et va de la mer Rouge à la Méditerranée. L'on traverse plusieurs grands lacs dont je ne sais les noms.

Arrivé à Suez à 5 heures du soir. La ville paraît assez grande et l'on aperçoit plusieurs clochers. Passé la nuit dans le port.

30. Passé dans la mer Rouge à 6 heures du matin. Il fait un grand vent. L'on voit sur la droite de

Digitized by Google

grandes montagnes. Depuis Suez jusqu'à Saïgon, l'on a du café deux fois par jour. Après midi, il fait toujours du vent d'une force que ça enlève de l'eau jusque sur le pont qui est environ six mètres de l'eau.

31. Au matin, il fait toujours du vent. Après midi, le soleil s'est montré, mais le bateau balance beaucoup ; l'on ne voit que le ciel et l'eau. Aperçu un navire à 5 heures du soir.

1er *Février*. Deux journées très-belles, mais il fait une chaleur étouffante. Rien que le ciel et l'eau.

3. Dimanche. Matinée très belle. A onze heures, l'on a vu des montagnes de différentes couleurs et on les voit jusqu'à 2 heures après midi.

4. Arrivé à Aden à huit heures du matin. L'on ne voit pas la ville, l'on ne voit que quelques maisons. Il y a des petits enfants qui arrivent dans des petites barques ; on leur jette un sou : alors ils plongent dans la mer pour aller chercher le sou, et chaque fois ils le rapportent. Ils nagent absolument comme des poissons. Ils sont tous vraiment gentils Ils paraissent avoir de 8 à 9 ans. Resté une journée pour prendre charbon.

4. Parti à huit heures du soir ; passé dans la mer des Indes.

5. Journée très-belle. On ne voit que le ciel et l'eau.

6. Matinée très-belle. A midi, passé à côté du *L*

Digitized by Google

de canon, et comme il a une fanfare, ils ont joué la *Marseillaise* et un autre morceau de musique, ce qui était vraiment joli d'entendre cela en pleine mer. Nous sommes passés si près l'un de l'autre que notre commandant causait avec l'amiral. Ensuite, nous sommes repartis, parce que notre bateau va beaucoup plus vite. Restant de la journée très beau, mais très chaud. On ne voit que le ciel et l'eau.

7. Matinée très-belle, mais il fait toujours un peu de vent. Après-midi idem. Ciel et eau.

8. Journée très-belle, avec un soleil magnifique. L'on voit beaucoup de poissons volants. Ils sont gros comme des harengs, et l'on dirait des hirondelles. Ils sont tous par volées de quarante ou cinquante. Ciel et eau.

9. Journée très-belle. La mer se calme de plus en plus. Soleil très chaud. Il fait jusqu'à 35 degrés. Ciel et eau.

10. Journée très-belle avec un soleil magnifique. Ciel et eau. Le soir, sur l'avant du bateau, grand concert, et, sur l'arrière, grand bal à grand orchestre : piston, flûte et accordéon; enfin l'on ne s'ennuie pas.

11. Journée *idem*. Ciel et eau.

12. Idem. *Idem. Idem.*

13. Matinée très-belle. Arrivé à *Colombo* à trois heures après-midi. Arrêté une heure pour donner les lettres. Il y a des noirs dans des barques qui n'ont pas plus de $0^{m}40$ de large et longues de trois ou quatre mètres, avec un gros morceau de bois qui est à trois mètres sur le côté, attaché par deux

Digitized by Google

autres allant de la barque audit bout de bois, ce qui empêche la barque de chavirer. Les hommes qui sont dedans sont obligés de se tenir debout et sur le côté. L'on n'aperçoit que très-peu de maisons. Il y a des montagnes d'une hauteur qui vont jusque dans les nuages. A côté il y a une grande forêt.

14 Journée très-belle. Ciel et eau.

15. Il a tombé de l'eau d'un force étonnante; il y avait des éclairs et le tonnerre a grondé pendant une heure et demie environ. A une heure après-midi, il est tombé de l'eau. Pendant qu'il pleut, la machine fait entendre son sifflet toutes les dix minutes parce que l'on ne voit pas à vingt mètres devant soi.

16. Journée très belle. On ne voit que le ciel et l'eau.

17. Matinée très-belle. A deux heures du soir, passé le détroit de *Malacca*. Il y a des montagnes immenses. Elles sont si couvertes d'arbres, que l'on ne voit pas une parcelle de terre. On les a longées jusqu'au soir. C'est un joli aspect.

18. Longé l'île de *Sumatra*, mais assez loin des bords; elle est couverte d'arbres. C'est une terre basse.

19. Longé des côtes toute la journée.

20. Arrivé à *Singapoure* à huit heures du matin. Port très-joli. Il y a des maisons construites comme en France. Elles se trouvent dans des petits bouquets de bois, toujours en verdure. Resté pour prendre du charbon. Ce sont des Chinois qui font le chargement; ils sont à deux. Ils n'arrêtent ja-

Digitized by Google

mais de courir. Il y a des voitures qui sont traînées par des Chinois, et ils courent comme des chevaux; ça fait que les personnes se font traîner par eux. La ville se trouve à 6 kilomètres du port.

21. Parti à dix heures du matin. Après-midi, soleil très-chaud. Ciel et eau.

22. Il a fait un vent d'une force épatante. Le bateau piquait de l'avant à l'arrière, qu'il fallait un appui pour se tenir debout. Il y en a beaucoup qui ont eu le mal de mer. Ciel et eau.

23. Mer très-mauvaise. Il fait des flots que ça enlève l'eau jusque sur le pont. Impossible de se tenir debout. A six heures du soir, passé auprès de l'île *Mongodon*; il y a un détachement d'infanterie de marine et une prison de détenus Chinois. L'île est assez grande.

24. La mer est toujours mauvaise. A dix heures du matin, arrivé au cap Saint-James. Entré dans la rivière pour aller à *Saïgon*. La rivière est très-large. De chaque côté, ce n'est que des bois, et l'on voit quelques maisons de temps en temps. Arrivé à Saïgon à deux heures après-midi. L'on a été obligé de mouiller parce que la mer était trop mauvaise.

26. Longé des côtes toute la journée.

27. Journée très belle. Longé des montagnes. — 28, *idem*. — 29, *idem*.

1er *Mars*. — Arrivé à la baie d'Allon, qui dépend du Tonkin, à dix heures du matin. La baie n'est que rochers l'un sur l'autre; l'on dirait absolument une

Digitized by Google

seval, qui est une canonnière. Parti pour Haï Phong. L'on passe dans une rivière assez large et l'on ne marche que dans des rochers pendant dix heures.

3. Arrivé à Haï-Phong à onze heures du matin. Débarqué. L'on nous a conduits dans une espèce de caserne : c'est une grange avec des planches disposées en lit de camp. La ville est assez grande, mais les maisons sont en bois et boue. Il y a plusieurs monuments français. Les habitants sont presque tout nus. Il n'y a pas beaucoup de distinction entre les hommes et femmes, et toujours pieds nus. L'on paie les poulets à 0 fr. 75 la pièce ; il y a choux, navets, carottes et pommes de terre comme en France.

4. A deux heures après-midi, parti pour Hanoï. L'on nous a embarqués sur un petit vapeur. De chaque côté, il y a un petit bateau en jonc, et c'est là-dessus que l'on nous met : à peine si l'on peut se remuer.

6. Arrivé à Hanoï à 2 heures après midi. La ville est plus jolie et plus grande que Haï-Phong. Les maisons sont pareilles, mais il y a la ville chinoise qui est très-jolie. Ça n'est que maisons en briques et plâtre. Il y a de très *chics* magasins, ainsi que des bazars. L'on est logé dans la citadelle qui se trouve à 4 kilomètres de la rivière. La citadelle est curieuse à voir et fortifiée que c'est quelque chose d'incroyable. Nous sommes dans des baraques en planches et l'on n'est pas trop mal. Les poulets, canards et oies coûtent 0 fr. 50 le kilo ; enfin, l'on fait des repas épatants.

Digitized by Google

Le 8, parti pour la prise de Bac-Ninh
qués sur un petit vapeur, nous avons suivi
Rouge et ensuite le fleuve des Rapides.

9. Arrivé à *Sept-Pagodes*, l'on voyait l'
3 kilomètres ; ils étaient dans les monta
les voyait planter leurs drapeaux. Il y a
canonnière à côté de nous qui a tiré deux c
canon sur eux. Ils ont répondu par quelque
de fusil, mais il n'y a eu personne de tou
l'ennemi s'est retiré. De là, nous sommes re
trois heures de marche plus loin, où les pon
ont fait un pont pour passer la colonne du
Millot. Ça a duré une journée, et ça s'est t
passé. La colonne avait un ballon avec ell
sommes repartis le lendemain et l'on est
un endroit où les Annamites avaient barré
et que ça était vraiment bien arrangé : d'un
canal il y avait au moins deux cents mètr
tification. Enfin, la veille, les canonnière
pris tout cela sans difficulté, mais nous
quatre heures pour passer. Enfin nous so
rivés. Il y avait douze heures que Bac-
pris, sans que nous ayions seulement tir
de fusil, et ça m'embêtait beaucoup, car
core demandé pour y aller.

La ville a été prise sans trop de mal
soixante-dix blessés et deux tués, un
d'arriver à la ville. Tout près de Bac-
... environ trente cada

Digitized by Google

cendu à terre pendant trois heures; nous avons visité plusieurs pagodes ou maisons : il y avait de très-belles choses, mais c'est beaucoup trop gros pour les prendre. Nous avons rapporté deux beaux petits cochons.

Après, nous sommes repartis pour Hanoï. La ville de Bac-Ninh est bien triste : ce ne sont que des maisons en paille et de la terre, absolument comme la maison à Brind'amour, et encore ça serait une belle [1].

Haï-Phong est à peu près pareil. Hanoï est beaucoup plus beau, parce que ce sont les Français qui ont arrangé, et maintenant il y a de très-belles maisons, comme en France. Ce sont des maisons servant pour l'année.

Nous sommes revenus à Hanoï le 19 mars; ça faisait que, depuis le 17 janvier jusqu'au 19 mars, j'ai couché trois nuits à terre. Le lendemain, nous avons travaillé au parc d'artillerie. Nous travaillons sous des hangars qui se trouvent dans la citadelle, et nous sommes assez bien. L'on commence à six heures 1/2 jusqu'à dix heures 1/2, et de une heure jusqu'à cinq heures du soir. La nourriture, voilà ce que l'on a : le matin le café avec la goutte; à onze heures, la soupe avec des choux, des œufs et du poulet ou de l'oie qui coûte 0 fr. 40 le kilo. Le soir, l'on a le bœuf avec du poisson ou d'autre viande. Café après chaque repas et thé après

---

1 Brind'amour est probablement le plus pauvre propriétaire du village de notre héros.

Digitized by Google

midi, et un quart de vin à chaque repas: ainsi vous voyez que l'on est vraiment mieux qu'en France, et ça ne coûte pas cher.

Je mange toujours comme quatre. Mais si l'on veut boire un litre, ça coûte 1 fr 50 et les liqueurs 0 fr. 40 le verre, ça fait que l'on y va rarement.

Quant au climat, il est absolument comme en France, mais, d'ici peu, les chaleurs vont arriver. Et puis, nous sommes vêtus à la mode. Nous avons : 1° ceinture de flanelle, chemise de flanelle, une ceinture bleue en coton de quatre mètres de long sur 0 m. 40 de large. Pour se coucher, nous avons un moustiquaire qui est très-drôle: ça est suspendu et ça retombe de tous côtés. Quand on est couché, l'on se croirait dans une petite chapelle.

Ce qu'il y a d'embêtant, au Tonkin, ce sont les moustiques : il n'y a que cela. Et puis, nous avons des casques en liége: l'on ressemble aux Cosaques [1].

Enfin l'on ne peut pas être mieux qu'au Tonkin Donc, chers parents, je vous prie de ne pas vou tourmenter pour moi; je suis toujours en bonn santé et j'espère que vous êtes de même.

. . . . . .

Je vais écrire dans trois ou quatre jours, car n'ai plus de papier, et il coûte très-cher, car l'on une enveloppe et une feuille de papier pour de

Digitized by Google

cendu à terre pendant trois heures; nous avons visité plusieurs pagodes ou maisons : il y avait de très-belles choses, mais c'est beaucoup trop gros pour les prendre. Nous avons rapporté deux beaux petits cochons.

Après, nous sommes repartis pour Hanoï. La ville de Bac-Ninh est bien triste : ce ne sont que des maisons en paille et de la terre, absolument comme la maison à Brind'amour, et encore ça serait une belle 1.

Haï-Phong est à peu près pareil. Hanoï est beaucoup plus beau, parce que ce sont les Français qui ont arrangé, et maintenant il y a de très-belles maisons, comme en France. Ce sont des maisons servant pour l'année.

Nous sommes revenus à Hanoï le 19 mars; ça faisait que, depuis le 17 janvier jusqu'au 19 mars, j'ai couché trois nuits à terre. Le lendemain, nous avons travaillé au parc d'artillerie. Nous travaillons sous des hangars qui se trouvent dans la citadelle, et nous sommes assez bien. L'on commence à six heures 1/2 jusqu'à dix heures 1/2, et de une heure jusqu'à cinq heures du soir. La nourriture, voilà ce que l'on a : le matin le café avec la goutte; à onze heures, la soupe avec des choux, des œufs et du poulet ou de l'oie qui coûte 0 fr. 40 le kilo. Le soir, l'on a le bœuf avec du poisson ou

Digitized by Google

midi, et un quart de vin à chaque repas : ainsi vous voyez que l'on est vraiment mieux qu'en France, et ça ne coûte pas cher.

Je mange toujours comme quatre. Mais si l'on veut boire un litre, ça coûte 1 fr 50 et les liqueurs 0 fr. 40 le verre, ça fait que l'on y va rarement.

Quant au climat, il est absolument comme en France, mais, d'ici peu, les chaleurs vont arriver. Et puis, nous sommes vêtus à la mode. Nous avons : 1° ceinture de flanelle, chemise de flanelle, une ceinture bleue en coton de quatre mètres de long sur 0 m. 40 de large. Pour se coucher, nous avons un moustiquaire qui est très-drôle : ça est suspendu et ça retombe de tous côtés. Quand on est couché, l'on se croirait dans une petite chapelle.

Ce qu'il y a d'embêtant, au Tonkin, ce sont les moustiques : il n'y a que cela. Et puis, nous avons des casques en liége : l'on ressemble aux Cosaques [1].

Enfin l'on ne peut pas être mieux qu'au Tonkin. Donc, chers parents, je vous prie de ne pas vous tourmenter pour moi ; je suis toujours en bonne santé et j'espère que vous êtes de même.

. . . . . .

Je vais écrire dans trois ou quatre jours, car je n'ai plus de papier, et il coûte très-cher, car l'on a

Digitized by Google

sous : jusqu'à présent, je n'ai pas pu avoir d'encre [1].

1er *Avril.* Pour le moment, nous travaillons dimanches et fêtes, et ça fait que je n'ai pas le temps de faire ce que je veux, parce que tout ce que j'ai vu est inscrit sur mon calepin (et j'en ferai un petit livre [2] que je vous enverrai). Et puis, chers parents, il est question que nous allons rester un an au Tonkin, ça fait que ça serait très-chic. Pour le moment, il n'y a plus qu'une ville à prendre, c'est la ville d'Hong-Hoa qui se trouve sur les frontières de la Chine. Quand vous recevrez ma lettre, la ville sera prise.

L'on a amené hier cinquante prisonniers à Hanoï, et la colonne part demain pour Hong-Hoa. De la manière que ça va, la guerre va bientôt être finie.

Nous avons chacun un domestique, ce sont des petits de dix à quinze ans, et ils sont vraiment aimables envers nous : ils nous lavent notre linge et nous servent à table. Si l'on va en ville et que l'on ait quelque chose à porter, l'on prend le premier venu, et il porte ce que l'on a ; il nous suit comme un chien. S'il ne va pas assez vite, on lui donne un coup de bâton : enfin, c'est malheureux de voir ça. Et puis ce sont eux qui portent les munitions de guerre. Quelquefois ils sont un mille à

Digitized by Google

l'épaule. Tous les prisonniers, on leur attache les mains ainsi que les pieds, et ce sont des *coolies* ou Annamites qui les portent sur l'épaule. Quelquefois ils les portent une journée comme ça, et les *coolies* eux-mêmes les frappent aussi : ils les appellent « les pirates », et, quand ils sont rendus à domicile, on les fusille ou on en garde quelques-uns comme espions. Ils nous font souffrir quand ils prennent des prisonniers, on leur rend la pareille, et c'est le seul moyen de parvenir à les dresser. Les femmes travaillent beaucoup plus que les hommes, et il n'y a pas beaucoup de distinction (entre les deux). Nous sommes logés dans la citadelle ; il y a des Turcos, de l'infanterie de marine, des marins, des chasseurs d'Afrique, des lignards : enfin, l'on est environ six mille hommes dans la citadelle. Vous pensez que c'est grand.

. . . . . .

Informez-vous si vous pourriez m'envoyer ma paire de bottines, ou si vous vouliez me faire une paire de souliers et que vous puissiez me l'envoyer, ça me ferait plaisir, parce que l'on touche des *godillots* [1], et il faut que ça fasse six mois ; ça fait qu'à la fin l'on marche sur le dernier quartier, et une paire de chaussures coûte 40 francs.

15 *Avril*. Je vous envoie tous les détails de ce que j'ai vu : j'ai profité d'une journée de repos

---

1 C'est à dire : on reçoit des souliers fabriqués par les fournisseurs de l'armée. Godillot est le nom de celui qui fut protégé surtout par le second Empire.

Digitized by Google

(parce que l'on est de planton chacun son tour pour garder ce qu'il y a dans la chambre). Nous avons fait un bon déjeuner le jour de Pâques; nous étions six; l'on a été au marché et l'on a acheté du porc et plusieurs choses, et nous avons fait à manger vraiment à la mode. Après, l'on a chanté sa petite chanson, et la fête s'est très-bien passée; car, au moment où je vous écris, il y a quinze hommes de chez nous qui sont partis pour la prise de Hong-Hoa, et voilà pourquoi que nous étions que six. Et puis je vous dirai que la ville est prise depuis trois jours; l'ennemi n'a fait aucune résistance; il rentre presque sans tirer de coups de fusil : vaut mieux ça que de voir beaucoup de morts. Quand les autres reviendront, nous ferons encore une petite fête, mais sans excès.

Sur ma dernière lettre, je vous demandais mes bottines : eh bien, si vous ne me les avez pas envoyées, ne les mettez pas à la poste. Maintenant, il y a un cordonnier avec nous, et il répare nos *godillots*. Mais, envoyez-moi toujours des journaux, parce que ça me distraira de savoir ce que l'on dit en France. . . . . .

A la prochaine paye, qui sera du 10 au 15 mai, j'achèterai un tapis que je vous enverrai, car l'on ne peut rien avoir sans argent, et ça coûte cher. Je préfère mettre mon argent comme ça, et ça sert quelque chose de chouette.....

Je vous prie de ne pas vous tourmenter pour moi, car nous sommes très-heureux et l'on ne s'ennuie pas trop.

Digitized by Google

1er *Mai*. — Je suis toujours en bonne santé et je ne m'embête pas du tout parce que nous sommes beaucoup mieux qu'en France. Jamais l'on ne passe de revue et l'on est presque son maître. Maintenant l'on commence à travailler à six heures du matin jusqu'à dix heures et demie et l'on a trois heures et demie pour déjeuner parce qu'il fait trop chaud, et c'est expressément défendu de sortir. Enfin ça fait que l'on sort. L'on recommence à travailler à deux heures jusqu'à cinq heures et demie du soir, et l'on travaille toujours les dimanches.

Chers parents, maintenant que Hong-Hoa est pris, il y a encore deux autres villes à prendre, et il faut attendre jusqu'au mois d'octobre parce qu'il tombe beaucoup d'eau, et c'est loin. Il y a trente jours de marche de Hanoï, et puis il fait trop chaud. Ça fait que, après les deux villes prises, l'on pense que l'on s'en retournera en France parce que l'on est tant que les ouvriers de marine et nous, nous sommes quatre-vingts, et il n'y aura jamais assez d'ouvrage pour tous. Heureusement, nous sommes tous bien logés et très-bien pour travailler. Et puis, il fait des orages, quelque chose d'effrayant : jamais je n'ai entendu tonner si fort que ça. C'est le Chim-Chim Bouddha qui fait cela. Le Chim-Chim Bouddha, c'est le bon Dieu des Annamites.

Et puis l'on commence à s'habituer avec les gens du pays. Quand l'on peut sortir, l'on va se promener dans la ville chez les marchands de vin chinois, parce que les marchands français ne sont pas si

Digitized by Google

aimables que les Chinois, et plus voleurs. Dans la ville, l'on voit beaucoup de choses curieuses, mais c'est comme en France, l'on n'a rien pour rien, et ca coûte encore assez cher. Enfin, à la paye prochaine j'achèterai plusieurs choses que je vous enverrai.....

16 *Mai.* — Hier, le 15, notre lieutenant nous a dit que l'on allait changer de garnison. Donc, maintenant, l'on ne sait à quel endroit que l'on va aller.

Quant à moi je suis toujours en bonne santé, et, plus ça va, plus je me plais au Tonkin, parce que l'on gagne le double qu'en France; ainsi les journées sont : de 3e classe, 1 fr. 20; 2e, 1 fr. 30 et 1re, 1 fr. 50, et il n'y a que huit heures de travail par jour. Voilà qu'il commence à faire chaud; il fait de 35 à 40 degrés de chaleur, et quand on n'est pas habitué, ça semble un peu dur. Mais ça ne fait rien, l'on est pas mal.....

Sur une de mes lettres, je vous disais que je vous enverrais quelque chose du Tonkin, mais l'on n'a pas encore fait la paye. Patientez : je vous promets que vous recevrez quelque chose, et peut être deux mois après que vous aurez reçu ma lettre, (et ce sera une grande surprise).....

15 *Juin.* — Il y en a quatre de chez nous qui sont partis sur les frontières de la Chine pour faire des ponts sur plusieurs rivières. Ça va durer plusieurs mois. Et maintenant l'on ne sait au juste à quelle époque l'on va partir. Enfin, j'espère être toujours en France pour le jour de l'an. Ne vous ennuyez pas, car nous sommes très bien au Tonkin.

Digitized by Google

Nous avons touché [1] des matelas il y a huit jours, et ça semble bon parce que je n'avais pas couché sur un lit depuis que j'étais parti de France. L'on était sur des bambous coupés en deux, c'est-à-dire sur des bouts de bois ronds. Vous comprenez que ça n'était pas si doux que la plume. A vingt ans, l'on supporte tout. Pour la température, ça ne varie plus beaucoup; il fait toujours très-chaud. A l'ombre, il y a 45 à 50 degrés. Voilà qu'on n'y fait plus attention.

Le 23e de ligne doit partir à la fin du mois. Il y a un qui m'a promis que s'il était rentré avant moi, il ira vous voir, parce que nous sommes camarades. Et s'il vient, je vous prie de lui payer à déjeuner, car c'est un bon garçon; il vous racontera plusieurs choses, et je crois que ça vous fera plaisir.

Je vous prie de ne pas faire attention si mon papier est taché, car j'ai renversé mon encrier, et un enerier de deux sous en France coûte douze sous au Tonkin. Enfin, chers parents, je ne vois plus rien à vous dire. C'est aujourd'hui dimanche, et la journée va se terminer, tandis que vous, vous allez la commencer. Par moments, je ne peux me figurer être si loin de vous. Il n'y a que 3,500 lieues qui nous séparent.....

1er *Juillet.* — A l'heure où je vous écris, l'on devrait être parti pour la France; les armes mêmes étaient emballées. Mais vous devez savoir ce qui est arrivé à la colonne qui était partie sur les frontières

1. *Touché* est, dans l'armée, synonyme de *reçu*.

Digitized by Google

de Chine; il y a beaucoup de tués et blessés. De cette manière, ça fait que ça recule notre départ, mais j'espère que ça ne sera pas de beaucoup. Enfin, chers parents, avec la patience, ça arrivera. Et puis nous sommes très-bien : l'on s'enfile [1] toujours du poulet. Mais ce que je réclame, c'est que vous me gardiez un bon et beau lapin, parce qu'il n'y en a pas, et c'est cela que j'envie. Et je me charge de le manger à moi tout seul.

Tous les soirs, l'on entend tirer le canon dans les fortins aux environs, mais les pirates ne viennent pas jusqu'à nous, malheureusement.....

18 *Juillet.* — Un mot sur le 14 juillet! *Primo*, le 13, à cinq heures, toutes les troupes de Hanoï ont défilé devant le général Millot. Il y avait la fanfare de la compagnie de discipline, et peut-être cinquante tambours et autant de clairons, ce qui était vraiment joli. Le 14, toute la ville était illuminée, l'on a tiré quarante coups de canon. Le soir, grand feu d'artifice et plusieurs comédies annamites, ce qui était très curieux. Enfin, pour finir, nous avons passé un 14 assez amusant. Mais cela ne vaut pas la France, quoique nous ne soyions pas malheureux.

Chers parents, vous me recommandez de ne pas manger de fruits ni de boire d'alcool : soyez sans crainte, car vous comprenez que, dans un pays comme je suis, l'on ne fait pas d'excès. Je préfère conserver cela pour dans mon vieux pays que je réclame souvent. Pour le moment, chers parents,

---

1 *S'enfiler* (par le gosier) veut dire *manger*.

Digitized by Google

je vous prie de ne pas vous tourmenter pour moi, parce que nous sommes toujours très-bien, et je crois que ça va continuer.....

10 *Août.* — Hier on nous a lu au rapport que les troupes chinoises venaient pour envahir le Tonkin, Alors, vous comprenez que ça n'est pas près d'être terminé et que je ne suis pas en France. Enfin, ça m'est égal parce que je ne m'ennuie pas du tout. J'ai toujours un appétit d'ogre, et j'espère que ça continuera.

Je mets (dans cette lettre) une fleur de notre jardin. Maintenant, nous avons un jardinier à l'année; c'est un Annamite. On le paie à raison de 0 fr. 20 par jour, et nourri, et il se trouve heureux. Vous voyez, l'on ne se prive plus de rien. Il est même question d'avoir un potager, et ensuite notre lieutenant va nous acheter du vin, pour que l'on ait sa chopine le soir aussi, et il nous reviendra à 0 fr. 50 la chopine. L'on est plus heureux que des princes.

12 *Août.* Vous me demandez quel amusement qu'il y a au Tonkin. Eh bien! le voilà : 1° travail, toute la semaine, de six heures du matin jusqu'à dix heures 1/2 et de deux heures à cinq heures 1/2. Ensuite, l'on dîne et l'on se couche. 2° Le dimanche, l'on va en ville et l'on va boire un coup chez les Chinois, à raison de 1 fr. 50 le litre de vin, et du mauvais. Et puis, toutes liqueurs, 0 fr. 40. Vous comprenez que l'on ne peut sortir sans dépenser une piastre, et, comme il y a des cantines dans la citadelle, l'on n'est pas sans boire un verre

Digitized by Google

en dînant, car l'on boit double en déjeunant, et, de cette manière, c'est très-difficile de faire des économies au prix que la boisson est. Enfin, chers parents, c'est pour vous dire que l'on ne se prive pas de ce que l'on peut avoir ; et puis, quelquefois, l'on achète des conserves de toutes sortes, et la boîte coûte au moins 4 fr. 50 Je ne vous ai pas encore parlé du tabac : l'on a un paquet de cinquante grammes pour trois sous, et c'est du tabac qui est très-bon. C'est du tabac que les *cougals* vendent, et il sort de France.

Aujourd'hui, nous sommes levés à trois heures du matin pour aller défiler devant deux soldats qui ont été fusillés : ce sont deux qui ont déserté ; ce sont des soldats de la Légion étrangère. Vous dire ce que ça m'a fait, il m'est impossible de vous en faire la description : ce sont des choses que je conserverai. Je ne suis pas pour eux, mais ça fait quelque chose de voir tout ça. .....

PRÉLIMINAIRES DE L'EXPULSION DES JÉSUITES (1772)

Extrait du *Cardinal de Bernis depuis son ministère*, par Frédéric Masson (Paris, Plon, 1884).

Le 16 septembre, le Pape suspend provisionnellement le séminaire et le pensionnat du Collége Romain, et, en même temps, enlève aux Jésuites l'administration du collége des Hibernois. Il paraît qu'au Collége Romain, les cardinaux chargés de la

Digitized by Google

visite avaient découvert des abus inouïs et des dettes pour plus de deux millions. C'était une carte de plus dans le jeu des Couronnes.

A Madrid, cependant, on s'impatientait : Charles III, assuré par Monino que ce n'était point Bernis qui entravait la négociation, cherchait quel motif pouvait encore arrêter la Cour de Rome. Il se prit à penser que l'on comptait, autour du Pape, sur l'irrésolution de Louis XV. Il écrivit donc au Roi, son cousin, pour lui demander d'envoyer à Bernis l'ordre de travailler « par tous les moyens possibles et équitables à obtenir l'extinction des Jésuites ».

Voici cette lettre : « Monsieur mon frère et cousin, le comte de Fuentès aura rendu compte à Votre Majesté des premières démarches de mon Ministre à Rome, pour obtenir l'exécution des Jésuites que le Saint-Père nous a promis tant de fois. J'ai ordonné que l'on communique également au ministère de Votre Majesté toutes les dépêches et conventions de M. de Monino. Mais comme il paraît que le système qu'on a adopté à Rome sur cette affaire est de nous traîner avec de bonnes paroles sans rien conclure, j'espère que Votre Majesté voudra bien faire renouveler les mêmes ordres qu'elle avait déjà donnés au cardinal de Bernis, afin que ce Ministre travaille de concert avec le mien, emploie tous les moyens possibles et équitables pour parvenir à ce but. Ce qui me détermine à désirer avec autant d'empressement l'extinction du susdit Ordre religieux, ce n'est pas que je veuille aucun mal à leurs individus : au contraire, je vou-

Digitized by Google

drais contribuer à leur bien-être ; mais la connaissance que j'ai et dont je fais l'expérience, du désordre que peut causer dans un État l'esprit de parti et de division, me persuade que tant que cet Ordre existera, quoique hors de nos royaumes, nous ne parviendrons pas à éteindre cet esprit de parti et de division qui trouble et inquiète; d'ailleurs le Pape lui-même nous a déclaré à plusieurs reprises que cela convenait au bien de la Religion et des États catholiques que cet Ordre n'existât plus. Je profite, etc. — Saint-Ildefonse, 21 septembre 1772. » (Aff. Étr.)

Voici la réponse du Roi; la minute est de l'abbé de la Ville, mais le Roi y a fait quelques corrections.

« 3 octobre 1772.

« Monsieur mon frère et cousin, *depuis que je me suis conformé aux désirs de Votre Majesté, qui demandait* au Pape l'extinction des Jésuites, j'ai cru devoir laisser aux lumières et à la prudence de Votre Majeste le soin de diriger cette négociation, mais j'ai constamment donné au cardinal de Bernis les ordres les plus précis de concourir en mon nom à toutes les démarches que Votre Majesté prescrirait à ses Ministres relativement à cet objet. Son premier devoir a été d'en prévenir le sieur de Monino, qui en a sans doute rendu compte à Votre Majesté. Ce Cardinal est trop instruit de mes sentiments pour ne pas se conduire dans cette affaire conformément aux désirs de Votre Majesté. Elle sait que je regarde ses intérêts comme les miens, et

Digitized by Google

elle doit compter sur le concours le plus entier et le plus constant de ma part à ses intentions et à ses vues. Ces dispositions seront toujours dans mon cœur une suite nécessaire du tendre et inviolable attachement avec lequel, etc. »

DÉSINTÉRESSEMENT DU GÉNÉRAL JOUBERT [1]

Extrait du *Général Joubert d'après sa correspondance.* par Edmond Chevrier. (Paris, Fischbacher, 1884.)

« Trente, le 6 ventôse an V de la République (24 février 1797).

« J'ai reçu votre lettre; vous m'y supposez bien des qualités que je n'ai pas. Pour être homme de pouvoir, il faut de l'ambition, et je n'en ai pas. Pour désirer des places, il faut une science approfondie du cœur humain, et une conduite politique à l'avenant ; je dédaigne tant de prudence. Malgré tout ce que vous m'en dites, je suis décidé à quitter une carrière dont je ne voulais parcourir que les degrés moyens et où je me trouve au faîte, sans l'avoir désiré. Je n'ai accepté avec plaisir que le grade d'adjudant-général chef de brigade, et c'était là ma place. J'ai été porté plus haut contre mon gré. A présent j'ai trois divisions sur les bras, et je suis décidé à les quitter. *J'aime rendre des services* ; qui ne serait sensible à la joie d'en rendre? Mais je préfère un poste, une position où l'homme jouit de

---

1 Cette belle lettre de Joubert répond aux incitations de son père qui désirait pour lui un rôle politique.

Digitized by Google

lui-même, à l'éclat d'une grande place où l'on ne vit jamais pour soi. D'ailleurs ce qu'on appelle réputation dépend toujours des événements, et encore une fois je serais un fou de courir de nouvelles chances sans ambition.

« Je finirai la guerre, si l'on veut me placer secondairement comme d'autres le sont. Si l'on veut que je marque, je vire de bord, et je trouverai une autre carrière... c'est une résolution prise. D'ailleurs mille motifs particuliers, et qui me regardent personnellement, m'obligent à cela, et, pour le bien public, il vaut mieux que quelqu'un, qui servira à ma place avec goût, l'occupe, que si je la conservais moi-même avec répugnance. Un avocat plaide toujours avec mauvaise grâce une bonne cause, quand on le force à employer des moyens qui répugnent à sa raison.

« Mes fatigues sont excessives, et ce défaut de santé est pour beaucoup dans ma nouvelle résolution. Vous n'en serez sûrement pas fâché. »

La modestie de Châteaubriand. — A Milan, la vexation pour les passe-ports est aussi stupide que brutale. Je ne traversai pas Vérone sans émotion : c'était là qu'avait réellement commencé ma carrière politique et active. Ce que le monde aurait pu devenir si cette carrière n'eût été interrompue par une misérable jalousie, se présentait à mon esprit !... (*Mémoires d'Outre-Tombe*), édit. Krabbe, t. VI, p. 62.

Digitized by Google

Les Élections de l'Académie

Période de 1820 *à* 1830 [1]

1820. Mis *de Pastoret* (Marseillais, 64 ans, érudit, urisconsulte).

Il avait professé le droit au Collège de France t la philosophie à la Sorbonne ; c'était un sénateur le 1809 et un pair de 1814. Membre de l'Académie es inscriptions depuis 1785.

1821. *Villemain* (Parisien, 31 ans, historien).

Il n'avait encore fait que son *Histoire de Crom-ell*, mais il était fort goûté à la Sorbonne comme rofesseur d'éloquence. L'Académie l'avait cou-onné à l'âge de vingt-deux ans. Deux années orès, son *Discours sur les avantages et les inconvé-ents de la critique* était jugé digne de la même stinction.

Toutefois, Hoffmann, le critique des *Débats*, au-it bien pu passer avant lui, s'il faut en croire les *émoires* d'Alissan de Chazet (tome II) : « Je vous, dit Chazet, que notre premier corps littéraire ionorât lui-même en lui ouvrant ses portes. — A

On s'est toujours fort occupé des choix faits par les mems de l'Académie. M. Albert Rouxel, qui vient de publier la *rrespondance du commissaire Dubuisson*, prépare une histoire iérale de ces élections ; il nous a permis de faire, parmi les térialux qu'il n'a pas encore mis en œuvre, un choix de es que la petitesse de notre cadre a malheureusement trop reint, mais il donnera du moins une idée de ce curieux rail.

Digitized by Google

deux battants, me dit M. Raynouard, le jour où je lui en parlai ; je connais les intentions de mes collègues, et puisque vous êtes lié avec Hoffmann, vous pouvez lui annoncer qu'il serait reçu au premier tour de scrutin. — Je me rendis bien vite rue de Provence, avec l'espérance de remporter une seconde victoire, mais hélas ! je fus complètement battu. J'eus beau dire à l'auteur d'*Euphrosine* que je lui apportais *vingt-deux voix* ; « quand vous m'en apporteriez trente-neuf, me dit-il durement, je ne les accepterais pas, je ne serai jamais de l'Académie. » — Ce fut la seule réponse que je pus obtenir de lui ; il ne me dit pas pourquoi il refusait ; ce n'était pas par fierté, personne n'avait plus de droits et moins de prétentions que lui ; ce n'était pas par mépris, il aimait et estimait plusieurs académiciens ; c'était tout simplement par sauvagerie. »

Le nom de Villemain n'est point prononcé dans ce récit, mais son élection est la seule qui ait été faite en l'année 1821, à laquelle se rapporte le récit de Chazet. Puis, il était de ces royalistes libéraux qui ne devaient pas convenir à tout le monde.

1822. *Frayssinous* (Aveyronnais, 57 ans, prédicateur).

Grand maître de l'Université et prédicateur du Roi. Le fauteuil de l'abbé Sicard étant vacant, un prélat devait naturellement s'y asseoir. Celui-ci n'avait pas travaillé pour les sourds et les aveugles, comme le respectable Sicard ; depuis 1803, ses conférences à Saint-Sulpice avaient eu un retentisse-

Digitized by Google

ment tel que l'Académie, ayant besoin d'un panégyriste, l'avait choisi pour prononcer l'éloge de Saint-Louis dans sa séance du 25 août 1817. C'était un premier gage.

On lit dans l'*Annuaire* de Lesur : « Au premier tour de scrutin, M. Frayssinous a réuni 18 suffrages ; M. Casimir Delavigne, 7 ; M. d'Avrigny, 4 ; M. Lebrun, 3, et M. Viennet, 1. »

1823. *Dacier* (Normand, 81 ans, érudit).

Son grand âge et son titre de secrétaire perpétuel durent aider beaucoup à son élection. A trente ans, il était membre de l'Académie des Inscriptions ; à quarante, il en devenait le secrétaire perpétuel. Présenté par Foncemagne en 1772, chargé de l'éducation du fils du secrétaire de cette Académie, puis époux de la fille dudit secrétaire, il avait suppléé tout naturellement le beau-père pendant sa dernière maladie, ce qui l'avait fait élire ensuite à sa place. On voit que c'était un habitué de la maison.

M. Dacier ne fut élu qu'au troisième tour de scrutin par 28 voix contre 14 données à Casimir Delavigne.

1824. *Soumet* (Languedocien, 36 ans, poëte, auteur dramatique).

Il n'avait encore fait que deux tragédies : *Saül* et *Clytemnestre*. Mais il avait rimé contre le fanatisme en 1808, contre l'incrédulité en 1810. En 1815, il

Digitized by Google

Premier scrutin. — M. Soumet, 16 voix ; M. Casimir Delavigne, 15 ; M. Pouqueville, 1. — *Deuxième scrutin.* — M. Soumet, 18 voix ; M. Casimir Delavigne, 14. C'était le quatrième échec de ce dernier candidat.

Les démarches nécessaires durent lui coûter, s'il faut juger de son caractère par le trait que rapporte le Dr Véron dans ses *Mémoires* : « Soumet était de l'Académie. Sa voix fut plus d'une fois sollicitée par plusieurs candidats pour une seule place vacante : souvent il comptait des candidats pour amis ; mais souvent aussi les titres de ses amis étaient primés par des titres plus sérieux. Sa conscience et son cœur avaient des délicatesses infinies, et, pour tranquilliser son cœur et sa conscience, voici ce qu'il imagina pour une élection académique très-disputée. Une seule place était vacante, trois candidats lui semblaient avoir des droits égaux devant sa justice comme devant son affection ; il écrivit leurs noms sur trois bulletins, en prit un au hasard, et le déposa dans l'urne, sans l'avoir regardé. »

1824. Cte *de Quelen* (Parisien, 46 ans).

Archevêque et pair de France. Il reconnut lui-même dans son discours de réception, que, ne devant sa nomination à aucun titre académique, il la considérait comme un hommage rendu à la religion.

Nombre de votants : 32. M. l'archevêque de Paris, 22 voix ; M Lebrun, 5 ; M. Casimir Delavigne, 5 ; M. Pouqueville, 1.

Digitized by Google

1824. *Droz*. (Franc-Comtois, 51 ans, philosophe).

L'Académie lui avait donné déjà une mention honorable pour son *Éloge de Montaigne* et un prix Monthyon pour sa *Philosophie morale*, mais son grand titre était l'appui de Picard avec lequel il avait fait un roman en collaboration, et Picard était adroit, car, à la fois acteur et auteur, il avait su conquérir le fauteuil que n'a point eu Molière.

Une grêle d'épigrammes tomba sur l'Académie qui préférait Droz à Lamartine, déjà célèbre.

Dans son *Essai sur l'art d'être heureux*, Droz avait déclaré très haut que le repos, le calme et l'obscurité peuvent seuls donner le bonheur. Sans les visites de rigueur qui ne permettent pas de supposer qu'on vous nomme malgré vous, on eût été autorisé à croire que l'Institut voulait mettre sa théorie à l'épreuve. Jamais contradiction ne fut plus douce.

1825. Duc *de Montmorency* (Parisien, 60 ans).

Maréchal de camp, ministre d'État, membre du Conseil privé, il était l'ami de Louis XVIII, de Mme de Staël, et surtout de Mme Récamier, une puissance à l'Académie.

Il fut élu d'emblée par dix-huit voix; de Pongerville en eût neuf; Ancelot, sept; Viennet, une seule. Vrai grand seigneur, M. de Montmorency n'abusa point de son succès, et se posa simplement en *bon élève*, dans son discours de réception :

« Peut-être, dit-il, l'indulgence de l'Académie a

Digitized by Google

bien voulu me tenir compte des bonnes études que j'ai eu le bonheur de faire dans l'ancienne Université de Paris ».

1824. *Casimir Delavigne* (Normand, 32 ans, poète, auteur dramatique).

Nous savons qu'il avait échoué plusieurs fois. On lui avait préféré M. l'évêque d'Hermopolis, et M. l'archevêque de Paris. Quelque temps après, ses amis l'engageant à faire une nouvelle tentative, il leur répondit gaiement : « Ce serait inutile, on m'opposerait le pape ».

A ses yeux, le plus sûr moyen de conquérir enfin les suffrages qui lui avaient été refusés, était de se présenter avec un titre nouveau. Les sociétaires du Théâtre-Français, regrettant de l'avoir éloigné de leur scène, (il avait porté ses *Vêpres siciliennes* à l'Odéon), firent une démarche auprès de lui ; Casimir se prêta volontiers à une réconciliation dont l'*Ecole des vieillards* fut le gage. La comédie eut un grand succès, et l'Académie parut vouloir le dédommager de l'attente par l'éclat de son élection : il obtint 27 voix sur 28 votants.

1826. *L'abbé de Féletz*. (Limousin, 59 ans, journaliste).

Il était depuis 1801 rédacteur des *Débats*. Villemain, qui le connaissait, avoue que sa notoriété était restreinte :

« M. de Féletz, dit-il, dès longtemps si distingué *par la pureté et le naturel du goût en littérature*,

Digitized by Google

était entré à l'Académie française. Le jour de sa réception, en regardant autour de lui, il aurait pu, comme un poëte célèbre, se féliciter d'être appelé dans une compagnie, d'où plusieurs raisons particulières semblaient l'écarter ; mais lorsqu'il fut bien connu de tous ses confrères, il n'y en avait aucun qui n'eût voté pour lui. » (Souvenirs. Tome 1, page 485).

L'élection fut laborieuse et nécessita cinq tours de scrutin : 1er tour : MM. Féletz, 13 voix ; Say, 7 ; Lebrun, 9 ; Guillon, 4 ; Azaïs, 1. — 2e tour : MM. Féletz, 17 ; Say, 5 ; Lebrun, 10 ; Guillon, 1. — 3e tour : MM. Féletz, 17 ; Say, 3 ; Lebrun, 12 ; Guillon, 2. — 4e tour : MM. Féletz, 17 ; Lebrun, ... ; Say, ... — 5e tour : MM. Féletz, 19 ; Lebrun, 13 ; Say, 2. — (Lesur).

Féletz était principal rédacteur des *Débats* et directeur de la Bibliothèque Mazarine. Il est à remarquer que M. Ustazade de Sacy avait également ce double titre lorsqu'il fut, en 1854, nommé académicien. Pour compléter la ressemblance, tous deux firent paraître, après leur nomination, un choix de leurs articles sous forme de volume.

S'il faut en croire les *Portraits littéraires* (tome 1) de Sainte-Beuve, l'abbé de Féletz, « si distingué par le goût en littérature », n'était pas aussi sûr en matière grammaticale. Voici l'anecdote, d'ailleurs inoffensive :

« Nodier lisait, dans une séance de l'Académie, l'article *abolition*, du Dictionnaire :

« Abolition, substantif féminin ; prononcez *aboli-*

Digitized by Google

cion. — Votre dernière remarque me paraît inutile, dit un académicien présent, car on sait que l'*i* devant le *t* prend le son du *c*. — Mon cher confrère, ayez *picié* de mon ignorance, répond Nodier en appuyant sur chaque mot, et faites-moi l'*amicié* de me répéter la *moicié* de ce que vous venez de me dire. » L'académicien réfuté était M. de Féletz. »

Les concurrents abondèrent en 1826. Parmi eux figuraient Quatremère, ainsi que deux abbés (Guillon et Guyon) et trois docteurs (Alibert, Dupuytren et Pariset), ce qui fit courir un peu partout ces petits vers :

Trois docteurs de la faculté
Se présentent, dit-on, à notre Académie.
— Elle est donc bien malade ? — On craint tout pour sa vie.
Deux ministres de Dieu, déjà, par charité,
A son guichet frappent de compagnie.
— L'Académie est à l'extrémité.

1826. *Guiraud*. (Languedocien, 38 ans, auteur dramatique).

Soumet, son ancien ami de collège, aida beaucoup à son élection qui réussit au deuxième tour de scrutin. Au premier tour, Firmin Didot eut 8 voix; Lebrun, 11; Guiraud, 13. Au deuxième tour, Firmin Didot eut 2 voix; Lebrun, 13 et Guiraud, 16.

Le Dr Véron caractérise ainsi Guiraud dans ses *Mémoires d'un bourgeois* :

« Inconnu, et sans aucune des séductions sympathiques qui attirent, Alexandre Guiraud tombe un jour au milieu de Paris; en moins de deux années il fait représenter deux tragédies à l'Odéon, publie

Digitized by Google

un volume de poésies, se fait nommer chevalier de la Légion d'honneur, membre de l'Académie française et baron. Guiraud n'était qu'un pâle reflet de Soumet; il ne copiait que le poëte. Soumet avait une passion instinctive pour le bien et pour le beau; Guiraud aimait aussi le bien et le beau, mais il se montrait homme d'affaires; il savait tirer parti de tout, de ses relations, de ses amitiés, de ses vers, de ses élégies, de ses tragédies, de ses sentiments religieux, de sa tendresse poétique pour les petits ramoneurs : *Un petit sou leur rend la vie.* »

1826. *Brifaut* (Bourguignon, 45 ans, poëte).

Dans son *Discours de réception,* Jules Sandeau, qui le remplaça, constate que son élection eut un caractère tout aristocratique. Il s'était retiré courtoisement devant le duc Mathieu de Montmorency; aux amis qui le pressaient de maintenir sa candidature, il avait répondu qu'il ne convenait pas qu'un Montmorency *levât le siège.*

Si Brifaut n'avait commis que ce détestable jeu de mots, son actif eût été médiocre, mais on lui devait *Ninus II*! tragédie oubliée aujourd'hui, célèbre jadis, à tel point que : « les salons se disputaient sa présence; on le suivait dans les promenades. »

Il faut ajouter que la politique avait contribué au succès de *Ninus.* Alexandre Dumas conte ainsi la chose dans ses *Mémoires :*

« M. Brifaut avait fait en 1809 ou en 1810, je ne sais sous quel titre, une pièce dont la scène se

Digitized by Google

passait en Espagne. La censure arrêta cette pièce. Un ami de M. Brifaut en appela à Napoléon de la décision de ses censeurs. Napoléon lut la pièce; il y avait des vers à la louange des Espagnols: « La censure a bien fait, dit-il. Il ne me va point qu'on fasse l'éloge d'un peuple avec lequel je suis en guerre! — Mais, Sire, que voulez vous que devienne l'auteur? — Eh bien! qu'au lieu de faire passer son action en Espagne, il la fasse passer en Assyrie; qu'au lieu de s'appeler Pélage, son héros s'appelle Ninus et j'autorise. »

Ce n'était pas une pareille condition qui pût arrêter M. Brifaut; d'abord il appela sa pièce *Ninus II;* puis, partout où il y avait *Espagnols*, il mit *Assyriens;* partout où il y avait *Burgos*, il mit *Babylone;* cela le gêna un peu pour les rimes, mais pour les rimes seulement; et la pièce fut autorisée, et la pièce fut jouée. »

1827. *Royer-Collard*. (Champenois, 64 ans, philosophe).

Il avait rempli les fonctions de conseiller d'Etat et de président de la Commission de l'instruction publique. Député depuis 1815, et chef de l'école dite *doctrinaire*, il était l'orateur de l'opposition le plus écouté. Son élection fut un triomphe nouveau. Les autres candidats (MM. Lebrun, Viennet, Pongerville, Ancelot et Charles Dupin) se retirèrent en apprenant que M. Royer-Collard s'était mis sur les rangs. Vingt-six votants se trouvaient à cette séance.

Digitized by Google

1828. Bon *de Barante*. (Auvergnat, 46 ans, historien).

Pair de France et directeur général des contributions indirectes. Il venait d'achever son *Histoire des ducs de Bourgogne*, il avait traduit Schiller en 1821, et fait, en 1808, le *Tableau de la littérature française* au XVIIIe *siècle*. M. de Pongerville, son concurrent, ne fut cependant battu que d'une voix ; en avait obtenu seize contre dix sept.

1828. *Pierre-Antoine Lebrun* (Parisien, 43 ans, poète et auteur dramatique).

Lauréat de l'Académie en 1817. Il était à peine adolescent qu'il composait des tragédies. En 1820, il continuait par une *Marie-Stuart* considérée comme le premier succès de l'école romantique. Poète, il avait célébré le régime impérial auquel le rattachait une légitime reconnaissance, et cela lui avait nui. Sainte-Beuve le constate dans la *Revue des Deux-Mondes* du 15 janvier 1841 :

« M. Lebrun allait être de l'Académie. Depuis son succès de 1820, sa place y semblait marquée avec certitude ; seulement son poème sur la mort de Napoléon l'avait fort retardé. Sous le ministère Villèle, l'Académie française avait pris, comme toutes choses, une couleur politique ; de très-légitimes choix y purent se faire sans doute sous la faveur royaliste, mais il y avait exclusion d'autres choix non moins légitimes, plus populaires, et c'était fâcheux pour l'Académie, ajoutons aussi pour la constitution sociale des lettres. M. Royer-Collard, le

Digitized by Google

premier, força la porte, et les *libéraux* purent entrer. M. Lebrun fut reçu aussitôt après M. Royer-Collard. On jouait ce jour-là *La Princesse Aurélie* à la Comédie-Française. La princesse, en entrant, aperçoit quelque homme de lettres de la cour et lui dit :

> Ah ! votre Académie a fait un fort bon choix,
> Le public avec vous a nommé, cette fois.

Et le parterre d'applaudir très-vivement. »

Il obtint 18 voix au premier tour de scrutin, M. Ancelot, 13, M. de Pongerville, 2, M. Casimir Bonjour, 1.

1827. *Fourier*. (Bourguignon, 59 ans, physicien, mathématicien).

Il était l'âme de cet Institut qui fut une des gloires de l'expédition d'Egypte. Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences, il avait sa place marquée à l'Académie française, et son élection à l'Académie des sciences avait été doublement glorieuse, car Louis XVIII ayant cassé son élection en 1816 (Fourier était préfet de Grenoble en 1815), les Académiciens l'élurent encore en 1817.

La *Théorie analytique de la chaleur*, publiée en 1822, venait de faire grande sensation.

« Fourier n'a pas seulement perfectionné une

Digitized by Google

Dans son *Histoire des quarante fauteuils*, Tyrtée Tastet ajoute : « Il nous paraît curieux de raconter quelle fut peut-être l'origine des admirables recherches de Fourier sur la chaleur. Que de fois le génie a dû ses plus sublimes inspirations à la souffrance ! Fourier avait contracté de son séjour en Egypte un degré surprenant de sensibilité au froid, sensibilité qui dégénérait en une véritable maladie. Au plus fort de l'été, il fallait que le thermomètre marquât plus de vingt degrés Réaumur pour qu'il ne sentît pas le frisson. Constamment cuirassé d'un habit et d'un surtout, il se faisait, en outre, toujours suivre d'un domestique chargé de lui donner ou de lui retirer son manteau. Tout ce qu'il savait de physique, il le mettait en œuvre pour obtenir et conserver invariablement dans son appartement une température de ver-à-soie. A cette douloureuse impressionnabilité, il joignait une autre cause terrible de souffrance. Dans sa jeunesse il avait ressenti déjà une certaine difficulté de respiration. Cette difficulté, accrue avec l'âge, était devenue un asthme formidable. Il était contraint de dormir dans une position pour ainsi dire verticale. Sur la fin de sa vie, il s'emprisonnait, pour écrire et pour parler, dans une sorte d'étui, qui ne laissait de liberté qu'à ses bras et à sa tête, où le moindre effort

Digitized by Google

1829. *Antoine-Vincent Arnault.* (Parisien, 63 ans, auteur dramatique).

Membre de l'Institut depuis 1799, mais rayé par la Restauration, en 1816. Ses tragédies républicaines avaient commencé sa réputation ; il avait été ensuite gouverneur des îles Ioniennes et conseiller de l'Université. Il avait accompagné Bonaparte comme bibliothécaire lorsqu'il partit pour l'Egypte. On trouve dans ses *Souvenirs* (tome IV, page 309, Paris, 1834), un récit intéressant de sa première élection :

« La création de l'Institut avait remis en honneur es sociétés savantes et littéraires. Au premier rang de celles que la mode fit éclore est la *Société philotechnique*, association libre où les arts, les sciences et les lettres ont aussi leurs représentants. Plusieurs membres de la Société-Modèle, tels que Lacépède et Sélis, y étaient affiliés. Se mettre en rapport avec eux était pour moi d'un double avantage...

Le plus parfait accord régnait entre les membres, que ne divisait aucune prétention, et qui, bien que l'égalité de mérite n'existât pas plus chez eux qu'ailleurs, vivaient entre eux sur le pied d'une égalité qu'un banquet fraternel restaurait tous les mois [1].

---

1. Ce passage semble donner quelque consistance aux bruits accrédités par Balzac et Gozlan (Voir le petit livre de Gozlan sur Balzac) qui prêtaient à une société de dîneurs dite *Compagnie de la fourchette* une influence marquée sur les choix académiques. Une fois élu, chaque convive s'engageait à soutenir ses commensaux. Il faut cependant avouer que le dîner ne jouait qu'un rôle accessoire dans la Société philo-

Digitized by Google

Arriva enfin le moment où les liaisons que je formai là devaient me devenir utiles dans des intérêts plus graves que ceux du plaisir, et servir ma plus haute ou plutôt ma seule ambition.

Guillet le Blanc vint à mourir. Il laissait une place vacante à l'Institut dans la section de poésie. Porté par cette section au nombre de trois candidats entre lesquels le corps entier devait choisir, mes confrères de la Société philotechnique ne me furent pas inutiles pour l'élection définitive. Le bon Sélis, surtout, qui m'avait pris en gré sans me connaître, et peut-être parce qu'il ne me connaissait pas, avait commencé la première conversation que nous eûmes, en me disant : *Je veux que vous soyez des nôtres* : il me tint ou plutôt il se tint parole. Je fus nommé. Je dus m'estimer doublement heureux, car j'avais Parny et Lemercier pour concurrens. Je désirais cet honneur plus que je ne l'espérais. »

1829. *Prat de Lamartine* (Mâconnais, 39 ans, poëte).

Depuis neuf ans, ses *Méditations poétiques*,

---

echnique dont parle Arnault. Sa mission était autrement généreuse comme elle l'a prouvé depuis.

Plus tard, et seulement en ce qui concerne l'Académie des nscriptions, on répandit le bruit que Lenormant père et ses mis soutenaient les candidats qui s'engageaient d'avance à oter ensuite avec eux. Mais la fourchette ne jouait aucun ôle. De tout temps, du reste, il y eut des chefs de groupes ui pouvaient passer pour de grands électeurs. M. Pasquier n fut un; on l'appelait familièrement le *directeur des conciences littéraires de l'Académie*.

Digitized by Google

vendues à quarante-cinq mille exemplaires, l'avaient mis au premier rang de nos poètes lyriques. Ses *Harmonies* venaient de paraître. L'*Annuaire* de Lesur rend ainsi compte de l'élection :

« En remplacement de M. Daru, quatre candidats ont été présentés ; MM. de Lamartine, le général Philippe de Ségur, David, auteur de l'*Alexandréïde* et *Azaïs*. MM. Viennet, de Pongerville, de Salvandy s'étaient retirés. Il y avait 33 votants. Au premier tour de scrutin, M. de Lamartine a obtenu 19 voix et M. de Ségur, 14. M. de Lamartine a été proclamé.

Avant d'aller aux voix, M. Andrieux, secrétaire perpétuel, annonça que le duc de Bassano (avec lequel il était uni par une amitié qui date de leur jeunesse), extrêmement touché de la disposition où étaient plusieurs de ses amis de le rappeler dans le sein de l'Institut comme MM. Arnault et Etienne, ne croyait pas devoir se présenter aux suffrages de l'Académie ; qu'il comprenait très-bien que le rappel successif des anciens membres de l'Institut pouvait exciter la juste impatience de plusieurs candidats que leur mérite et leurs titres littéraires désignaient au choix de l'Académie. »

Andrieux n'annonçait le désistement de M. de Bassano, qu'en désespoir de cause. Sainte-Beuve nous apprend qu'il se croyait *encanaillé*, d'avoir pour confrère Lamartine : « Nous l'avons échappé belle aujourd'hui, monsieur, disait-il à M. Patin qui le visitait le soir d'un jour où Lamartine avait failli être élu membre de l'Académie française.

Digitized by Google

Est-ce assez de misères ? » (*Causeries du lundi*, éd. de 1857, tome II, page 177).

Encanaillé doit se prendre ici au figuré, car un brillant diplomate doublait alors en Lamartine l'homme de lettres ; il avait été secrétaire d'ambassade à Naples et à Londres ; il était devenu notre chargé d'affaires en Toscane, ce qui ne l'empêchait point de jouer la naïveté sur le terrain académique. On le voit par cet extrait de lettre, publié dans l'*Amateur d'autographes*. Le destinataire est malheureusement inconnu :

« ... Je suis ici depuis hier, prétendant à l'Académie et manœuvrant, en conséquence, comme je sais manœuvrer, c'est-à-dire pitoyablement. Pouvez-vous me servir près de quelque membre honorable, ou non ?... »

Les trois derniers mots n'auraient pas fait la fortune du candidat s'ils avaient été connus. Bien qu'il ne fût pas encore de l'Académie, Victor Hugo y cherchait depuis longtemps des appuis pour Lamartine. Cette lettre en est une preuve touchante ; elle est adressée à l'académicien Villars :

Le dimanche 14 *novembre* (1824). — Depuis deux ans presque toujours absent de Paris, je n'ai pas eu l'occasion de cultiver autant que je l'aurais voulu l'agréable et utile commerce de M. Villars. Je suis enchanté aujourd'hui qu'une circonstance fortuite me ramène chez lui et me mette à même de renouer une connaissance qui m'est si précieuse. M. de Lamartine, mon ami, est un des candidats à la place vacante dans l'Académie française, et avant de se présenter chez M. Villars, il a désiré que je le prévinsse. Je lui ai dit que la bienveillance dont M. Villars m'avait donné tant de preuves ne suf-

Digitized by Google

de M. Villars. MM. de Chateaubriand et l'évêque d'Hermopolis s'intéressent vivement à la nomination de M. de Lamartine. M. de Villars se plaira sans doute à joindre son suffrage au leur et à aplanir à ce beau talent l'entrée de l'Académie où M. Villars occupe une place si distinguée. Je serai personnellement heureux et flatté d'avoir attiré son attention sur M. de Lamartine; et la nomination de ce poète ajoutera une nouvelle obligation à toutes celles que j'ai déjà à mon ancien et respectable ami M. Villars. J'aurai l'honneur de revenir. — VICTOR HUGO. — *Rue de Vaugirard*, 90.

1829. *Étienne* (Champenois, 51 ans, auteur dramatique).

L'Annuaire de Lesur constate que sur vingt-cinq académiciens présents, il eut vingt-quatre voix. « C'est un fait à remarquer par la supériorité qu'elle assure au parti libéral. »

Étienne avait été éliminé de l'Institut en 1816. Un ami, Alexandre Duval, voulait qu'on revînt sur cette injustice, mais il fallait, paraît-il, que le proscrit fît quelques avances. Il s'en défendit dans une lettre remarquable écrite en 1825 au docteur Louyer Willermoy. En voici le début :

« Mon cher docteur, ce qu'on désire que je dise, je l'ai vingt fois imprimé sans aucune arrière-pensée. S'il étoit possible que ce fût aujourd'hui la condition d'une grâce, on me fermeroit à jamais la bouche, parce que la louange n'auroit plus que l'air d'un calcul.

Ce n'est point aux victimes d'une injustice à en acheter la réparation, c'est à ses auteurs à la faire oublier en la reconnaissant. Il est, monsieur et honorable ami, des places qu'on perd sans regret, mais où, à certaines conditions, on ne rentreroit pas sans remords. L'estime de soi-même et l'estime d'autrui sont le fauteuil où l'on trouve à la fois le plus d'honneur et le plus de repos. »

Digitized by Google

Le Théâtre de l'Opéra (1725-1732.)

Documents inédits, conservés à la bibliothèque de l'Arsenal et communiqués par M. Edouard Thierry. 1

DÉTAIL DE L'OPÉRA

Recette.

Les mois d'octobre, novembre, décembre, janvier, février et mars, à quatre représentations par semaines font cent-quatre représentations qui produisent chacune plus de deux mil livres. En les regardant sur ce pied qui est au plus bas, cela compose la some de 20,800 l.

Les autres six mois ne sont composez que de vingt-trois semaines en déduisant les trois semaines de vacances de Pasques, lesquelles, à trois représentations par semaines sur le pied de mil livres au moins forment ensemble la some de 69.000 l.

En représentations.....	277.000 l.
20 à 25 bals évalués l'un dans l'autre à 1,500 l. au moins..... ...	37.500 l.
Le concert spirituel idem...	37.500 l.
	352.000 l.

1 Les pourparlers que vient d'entraîner la situation ac-

Dépense

1° Apointements d'acteurs et actrices	112.000 l.
2° Gratifications annuelles.....	12.000 l.
3° Gratifications extraordinaires.....	6.000 l.
4° Pain, vin et chaussure des premiers acteurs.....	1.000 l.
5° Apointements des commis.....	6.000 l.
6° Marchez à l'année.....	4.000 l.
7° Pensions sur l'Opéra.....	26.000 l.
8° Pensions des acteurs et actrices .	22.500 l.
9° Luminaire...	24.000 l.
10° La garde....	4.000 l.
11° Les ouvriers, tailleurs d'habits et décorations	60.000 l.
	277.500 l.
Recette journalière.....	352.000 l.
Dépense journalière.....	277.500 l.
	74.500 l.
Quart des pauvres des représentations, cy	69.250 l.
	5.250 l.
Ajoutés les loges louées à l'année, de cy	70.000 l.
	75.250 l.

La direction nouvelle diminûra, sans déranger le spectacle, la dépense journalière de plus de 30,000 l. par an, ne voulant pas, comme les précédents directeurs, se laisser conduire par autruy ny tomber dans les prodigualitez qui ont occasionné leur chute.

Digitized by Google

Nota qu'on ne parle pas de bien d'autres casuels.

Nota qu'on ne parle point du produit annuel de la nouvelle salle qui raportera au moins plus de 60,000 l.

REQUÊTE DES CRÉANCIERS DE L'OPÉRA

Le Sr Guynet qui avoit traité du privilège de l'Opéra avec les Srs de Francine [1] et Dumont qui en estoient propriétaires, mourut au mois d'Aoust 1712 sans autre bien que ce privilége pour les huit années qui en restaient à expirer, et laissant ce spectacle dans le plus grand désordre et obéré de dettes outre 730,000 l.; d'autres dettes pour affaires particulières.

Les créanciers espérant trouver par l'exercice de ce privilége de quoy se payer d'une partie de ce qui leur estoit dû, firent un nouveau traité avec le Sr Francine et Dumont pour s'en mettre en possession et, par lettres patentes du 8 janvier 1713 qui confirmèrent ce traité, le Roy accorda en leur faveur une prolongation de ce privilége pour douze années qui devoient finir au mois de Mars 1732, et sa Majesté y establit le Sr Destouches en qualité d'Inspecteur.

Dans cet estat, les créanciers de feu Sr Guynet nommèrent leurs sindics au nombre de six pour régir l'Opéra. Ils accordèrent au Sr Francine 8,000 l.

---

1 Francini, dit Francine, était gendre de Lulli.

Digitized by Google

par an pour les ayder de ses conseils indépendamment des 12,000 l. dont il devoit jouir par le traité, et firent une avance en argent comptant de 73,000 l. qui estoit le dixième de leur créance, qui furent employées au payement des acteurs et ouvriers auxquels il estoit dû plusieurs mois d'appointemens, et à satisfaire les marchands et fournisseurs.

La régie de ce spectacle fut assez tranquile pendant les premiers mois, mais, dans la suite, la désunion entre les Srs de Francine et Destouches, d'une part, et les sindics des créanciers de feu Guynet de l'autre, fut si grande, que ce spectacle estant encore une fois sur le point de tomber, le Roy fut obligé de nommer un commissaire du conseil pour entendre les parties, et sur son avis intervint un arrest de règlement en 1714 qui, entre autres choses, defendit au Sr Francine de s'immiscer dans la régie de l'Opéra, renferma dans de certaines bornes l'inspection du Sr Destouches, chargea deux des sindics des créanciers de Guynet seulement de la régie de ce spectacle, l'un pour le théâtre et la salle, et l'autre pour le magazin et la caisse, et enjoignit audit commissaire du conseil de tenir la main à l'exécution de cet arrest.

Le calme et l'ordre qui fut aussi tost rétabli dans cette régie par cet arrangement continua jusqu'à la mort du Roy, que le Sr de Francine fit tous ses efforts pour rentrer dans l'administration de l'Opéra, mais, n'ayant pu y parvenir, la régie se continua conformément aux dispositions de l'arrest de 1614, jusqu'au mois de février 1721 que le commis-

Digitized by Google

saire du conseil demanda à estre déchargé de sa commission.

Pendant ces huit années que les créanciers de Guynet joüirent du privilége de l'Opéra, ce spectacle fut magnifiquement orné, tous les sujets qui le composaient et tous les ouvriers furent payez régulièrement à la fin de chaque mois, et les marchands et fournisseurs dans les termes convenus, les pensions dont ils estoient chargez et les différentes dettes qu'ils s'estoient obligez de payer dans les dix premières années de leur privilége furent acquitées ponctuellement à leur échéance; ils establirent une école pour élever des sujets pour ce spectacle.

Ils achetèrent une place ruë Saint-Nicaise, où ils firent bastir une grande maison pour leur servir d'attelier et de magasin ; ils remplirent ce magazin de plus de 2,000 habits et de 50 décorations : ils le fournirent de meubles, de lustres et de toutes les marchandises nécessaires pour le service et l'utilité de ce spectacle, les dépenses des Opéra qui devoient estre représentez estoient faites à l'avance afin que rien n'empeschât de les mettre au théâtre dans les temps convenables. L'argent qui estoit en caisse au mois de Février 1721 avec les bons effets se montoit à plus de 100,000 l. Il ne restoit plus à acquiter de de tous leurs engagemens qu'environ pareille somme pour le payement de laquelle ils avoient encore deux ans de terme, et enfin ils avoient, pendant la régie de leurs deux sindics, bonifié ce spectacle de plus de 600,000 l. ainsi qu'il estoit justifié par les comptes et inventaire, en sorte que, sur le produit

Digitized by Google

des douze dernières années du privilége de l'Opéra qui se trouverait libéré de toute dette, et dont ils devoient encore joüir en exécution de leur traité et des lettres patentes du 8 janvier 1713, ils estoient certains de trouver de quoi se payer de ce qui leur estoit dû par le feu Guinet.

Cependant le 18 février 1721, le Sr de Francine surprit, à l'insçu de ces créanciers, un arrest du conseil qui le nomma directeur général de l'Opéra, avec la clause, néanmoins, que cette nomination ne pourroit leur nuire ni préjudicier, et pour diviser entr'eux les sindics de ces créanciers, et les empescher, par conséquent, de former opposition à l'exécution de cet arrest, il surprit encore un ordre du Roy qui révoqua les deux sindics que sa Majesté avoit establi, l'un pour la régie du théâtre, et l'autre pour la régie du magazin et de la caisse, et qui nomma en leur place les quatre autres sindics, qui, pour simplifier cette régie, en avoient esté exclus en 1714.

Peu de temps après, le Sr de Francine, dont l'objet estoit de s'emparer de toute l'administration de l'Opéra et d'obliger les créanciers à en abandonner le privilége qu'il voyoit presqu'entièrement libéré, surprit un second ordre du Roy pour oster la caisse de l'Opéra à celuy que les créanciers y avoient préposé, il la fit donner à un homme à luy et fit insérer dans cet ordre qu'au cas que les deniers de cette caisse et de la recette de l'Opéra ne fussent pas suffisans pour la dépense de sa régie, ces créanciers seraient contraints d'en fournir de nouveaux,

Digitized by Google

et, pour les expulser du magazin qu'ils avoient fait bastir, il y fut loger avec toute sa nombreuse famille.

Le prétexte dont le Sr de Francine se servit pour obtenir cet ordre fut que ces créanciers de Guynet vouloient disposer de la recette de l'Opéra et ne payoient pas exactement sa pension. Il estoit vray qu'ils vouloient sçavoir l'employ de ces derniers, et qu'il ne recevoit sur sa pension que 500 l. par mois, et ses enfans 100 l., parce que, dépensant tousjours, suivant sa coustume, beaucoup plus qu'il n'avait de revenu, il avoit esté obligé, ne trouvant plus de crédit, de déléguer à plusieurs marchands et fournisseurs qui luy refusoient sa subsistance, le surplus de sa pension, délégations qui avoient esté enregistrées à la caisse et qui estoient payées régulièrement chaque mois.

Ce dernier coup et le produit du bal qui fut donné, dans ce temps-là, à l'ambassadeur turc, dont il s'empara sans que ces créanciers pussent en obtenir raison ni justice, les dégousta si fort qu'ils présentèrent la requeste au Roy par laquelle ils demandèrent la resiliation de leur traité, la restitution des 73,000 l. d'avance qu'ils avoient faite en entrant dans l'exercice du privilége de l'Opéra, et 400,000 l. de dommages et intérêts pour la non-jouissance des 12 années qui en restoient à expirer et de laquelle le Sr Francine s'estoit injustement emparé.

Le Sr Francine fit tous ses efforts pour éloigner le jugement de cette requeste, mais enfin il intervint arrest du conseil le 31 aoust 1723 qui accorda

Digitized by Google

à ces créanciers de Guynet la résiliation de leur traité, ordonna qu'ils seroient remboursez de leurs 73,000 l. d'avances sur ce qui estoit dû à l'Opéra du temps de leur régie, et qu'au cas que ce fond ne fût pas suffisant, il seraient payez du surplus sur la caisse de l'Opéra en quatre payemens égaux, dont le premier commenceroit à Pasques 1724. A l'égard de la demande des 400 m. l. de dommages et intérests, il ne fut rien statué.

Mais le désordre, pour ne pas se servir de termes plus forts, avoit esté si grand dans la régie du Sr de Francine, et continua de manière que, quelque diligence qu'ils ayent faite, ils n'ont jamais pu obtenir le payement de la moindre partie des 73,000 l. qui avoit esté ordonné par cet arrest du 31 aoust 1722, et que le Sr Francine, après avoir consommé tous les fonds et effets qu'il avoit trouvé en caisse et dans le magazin au mois de février 1721 et endetté l'Opéra de plus de 200 m. l., quoy que les recettes en ayent esté aussy considérables et mesme plus que pendant le temps qu'ils l'avaient bonifié de plus de 600 m. l., a esté forcé luy-mesme de demander à se retirer avec une pension, ce spectacle estant pour la troisième fois sur le point de tomber par le défaut de payement des ouvriers, marchands et fournisseurs.

Dans cet état, le Sr Destouches, qui avoit tousjours conservé l'inspection qui luy avoit esté donnée sur l'Opéra par les lettres patentes du mois de janvier 1713, fut chargé de cette régie : c'est le but qu'il s'estoit proposé de tous les temps, en cher-

Digitized by Google

chant tousjours à brouiller le Sr de Francine avec ceux aux quels il avoit cédé son privilège, en laissant en dernier lieu, le Sr de Francine agir comme il le jugeoit à propos, sans veiller ou donner avis comme il le devoit, en qualité d'inspecteur, de tout le désordre qu'il voyoit tous les jours sous ses yeux, prévoyant bien que les créanciers de Guynet expulsez et dégoutez du privilége et de la régie de l'Opéra, on serait obligé d'en dépouiller bientost le Sr de Francine, ce que l'on rendroit totalement le maistre.

La régie et administration de l'Opéra s'est donc faite depuis ce temps-là, et continue de se faire sous les ordres du Sr Destouches; et, comme il avoüe luy-mesme qu'il n'est nullement au fait de la caisse et du détail du magazin, et que, d'ailleurs, quand il le seroit, son service de six mois à la Cour, en qualité de sur-intendant de la musique du Roy, ne lui permettroit pas de s'en mesler, il a fait charger la demoiselle Berthelin de la caisse et du magazin sans ancun controlle, et il signe tous les estats de dépense qu'elle luy présente sans s'y connoistre ni pouvoir les examiner.

Les créanciers de Guynet ont présenté, dez le mois de mars 1725, une requeste au conseil pour se plaindre de l'inexécution de l'arrest du 31 aoust 1723 et donné, depuis, une infinité de mémoires pour demander justice, n'ayant pas voulu, par respect pour les ordres du ministre, et pour ne pas faire tomber entièrement l'Opéra, faire saisir les deniers et les fonds de ce spectacle comme ils estoient en droit de le faire, pour le payement des 73,000 l. de leur avance.

Digitized by Google

Ils ont fait plus, ils ont cherché une compagnie qui voulût se charger de ce privilége, en prenant des arrangemens avec eux pour les rembourser de ce qui leur est si légitimement dû depuis près de 18 ans. Malgré l'exemple de ce qui leur estoit arrivé, ils avoient esté assez heureux pour la former, les propositions avoient mesme esté agréées par le ministre, mais comme cette compagnie, en se chargeant de ce privilége, et prenant de gros engagemens à ce sujet, vouloit en estre entièrement la maîtresse, sans estre sous l'inspection du Sr Destouches, ces propositions, par cette raison seule, furent rejettées.

Ces créanciers ont enfin demandé, par un dernier mémoire, qu'il soit nommé un ou plusieurs commissaires pour faire rendre le compte de la régie de ce spectacle, pour y establir l'ordre, faire les changemens nécessaires pour le soustenir, et qu'il soit ordonné que tous ceux qui se prétendront créanciers de l'Opéra seront tenus de rapporter par devant lesd. commissaires leurs titres de créances pour en estre dressé procez verbal, et en estre faite la liquidation, et ensuite pourvû à leur payement tant sur les effets appartenant à l'Opéra, et sur la maison servant de magazin, que sur ce qui se trouvera en caisse, les dépenses nécessaires prélevées à la fin dud. privilége qui, comme on l'a dit, doit expirer au mois de mars 1732.

Telle est la situation actuelle de l'Opéra, et le triste estat où sont réduits les créanciers de Guynet qui se voyent à la veille, si le conseil n'a la bonté

Digitized by Google

d'y remédier, de perdre non seulement les 730,000 l. qui leur estoient dûës par Guynet, pour raison de quoy le feu Roy avoit accordé en leur faveur la prolongation du privilége pour 12 années, mais encore les 73,000 l. d'avance qu'ils ont faites depuis près de 18 ans, en entrant en jouïssanee de ce privilége, pour le soutien de ce spectacle qui, comme tout le public le sçait, estoit entièrement tombé sans ce secours.

Pourquoi le maréchal de Mac-Mahon marcha sur Sedan [1]

1 Extrait de *Bazeilles-Sedan*, par le géneral Lebrun. Paris, Dentu, 1884, Prix : 6 francs.

Pour quelle raison le maréchal de Mac-Mahon s'était-il déterminé, le 20, à porter le lendemain son armée sur Reims? C'est que, pour le malheur de nos armées, ce n'était déjà plus les généraux qui allaient décider de leurs opérations militaires. C'était la politique qui devait à l'avenir leur dicter sa volonté, en leur imposant la direction qu'ils auraient à donner à ces opérations.

Le gouvernement de la Régence, pour obéir au mouvement d'opinion qui se manifestait dans la capitale, avait exigé du ministre de la guerre qu'il ne permît pas au maréchal de Mac-Mahon de se porter directement sur Paris, et cela, parce que l'Empereur était près du maréchal et qu'on avait

---

1. Voir la première des dépêches qui suivent cet extrait.

Digitized by Google

jugé que la rentrée à Paris du souverain y soulèverait la population qui ne lui pardonnait pas d'avoir été malheureux jusque-là.

Le ministre de la guerre, le général de Palikao, avait donc fait connaître au commandant en chef de l'armée de Chalons qu'il ne devait pas songer à marcher sur Paris, mais qu'il devait se diriger sur Metz pour aller y joindre ses forces à celles du maréchal Bazaine. Contraint à renoncer au plan d'opérations qu'il avait conçu, le maréchal de Mac-Mahon avait alors porté son armée sous Reims. Il l'y fit séjourner le 22. Pendant ce dernier jour, le maréchal qui, déjà, pendant qu'il était au camp de Châlons, avait, à plusieurs reprises, adressé au ministre de la guerre des observations tendant à lui démontrer combien sa marche sur Metz serait entourée de dangers, insista de nouveau près du ministre, dans l'espoir que celui-ci reviendrait sur sa décision.

Il lui représenta que son armée, étant de formation très récente et son organisation encore fort incomplète, il ne pouvait pas absolument compter sur elle, s'il arrivait que, dans l'opération qu'on voulait lui faire entreprendre, elle eût à surmonter de grandes difficultés. — Qu'adviendrait-il, si, dans sa marche sur Metz et sur sa ligne d'opération, elle se trouvait en face de forces allemandes trop supérieures? Ce serait la perte de cette armée, et la perte d'une armée, dans les circonstances où l'on se trouvait, porterait un coup mortel à la défense nationale.

Digitized by Google

En portant, au contraire, l'armée de Chalons sous Paris, on donnait à cette armée le temps de se compléter, de s'affermir, et l'on pouvait, en quinze ours ou trois semaines, élever le chiffre de ses combattants dans des proportions considérables.

Comme on le voit, le maréchal de Mac-Mahon avait conscience de l'énorme faute militaire qu'on voulait lui faire commettre. Mais qu'il eût réussi ou non à convaincre le général de Palikao, celui-ci ne lui réitéra pas moins l'ordre qu'il lui avait donné de marcher sur Metz, pour aller prêter le secours de son armée à celle du maréchal Bazaine. Le gouvernement de la Régence dépêcha même M. Rouher près de l'Empereur et du maréchal, pour obtenir de ce dernier qu'il ne fît point opposition au plan d'opérations que le ministre de la guerre lui prescrivait d'exécuter.

M. Rouher était à Reims le 22; il remplit exactement la mission dont il avait été chargé. Mais le maréchal de Mac-Mahon, ne se tenant pas pour battu, lui réitéra les objections sérieuses qui s'opposaient à ce que son armée fût dirigée sur Metz. Il finit par ramener à son opinion l'éminent homme d'État qui, bien que n'étant point un soldat, mais homme d'intelligence, jugea mieux que n'avait fait le ministre de la guerre la question militaire capitale dont il s'agissait.

D'un commun accord, entre l'Empereur, M. Rouher et le maréchal de Mac-Mahon, il fut alors arrêté que l'armée de Châlons allait se porter sur Paris. M. Rouher se chargea de rédiger immédiate-

Digitized by Google

ment la proclamation que l'Empereur adresserait au peuple français pour lui faire connaître cette décision.

Mais pendant que ceci se passait dans le cabinet de l'Empereur, le maréchal de Mac-Mahon, dans son incessant désir de ramener à ses idées le ministre de la guerre, comme il y avait ramené M. Rouher, avait fait une dernière tentative près du ministre. Il lui avait adressé une dépêche dans laquelle il lui disait : « Comment puis-je me porter vers le maréchal Bazaine, quand j'ignore absolument dans quelle situation il se trouve, quand je ne sais rien de ses projets ? » Mais alors, ô fatalité ! à peine le maréchal de Mac-Mahon avait-il expédié cette dépêche, qu'il arrivait à Reims un télégramme du maréchal Bazaine aussi vague que laconique et ne contenant que ces quelques mots : *Je compte toujours me retirer par les places du Nord.* La mauvaise fortune qui, depuis le commencement de la guerre, s'était acharnée après nos armées, voulait cette fois la perte de celle de Châlons, comme si déjà elle ne nous avait pas suffisamment accablés.

En effet, aussitôt qu'il eut pris connaissance du télégramme du maréchal Bazaine [1], le maréchal de

---

1 Une autre raison dut influer davantage encore. Nous voulons parler des dépêches nos II et III (27 et 28 août) que nous donnons ci-après ; elles prouvent que le maréchal de Mac-Mahon était subordonné à l'Empereur, et que celui-ci dut céder devant les menaces télégraphiées de Paris. Jusqu'à quel point le conseil de Régence croyait-il à une révolution ? C'est ce qui reste à prouver. Mais ce qui est certain, c'est qu'on ne voulait pas le voir rentrer à Paris et reprendre la direction des affaires.

Digitized by Google

Mac-Mahon décida que son armée se dirigerait immédiatement sur Metz. Le motif qui lui dictait cette résolution, c'était la ferme volonté qu'il avait qu'on ne pût jamais l'accuser de n'avoir pas voulu courir au secours du maréchal Bazaine. Sa détermination, à ne la considérer qu'à ce point de vue platonique, fut véritablement héroïque ; au point de vue purement militaire et stratégique, elle devait décider de la perte de l'armée qu'il commandait. J'ai entendu bien des gens du métier formuler devant moi cette opinion que, puisque le maréchal de Mac-Mahon n'avait pas la moindre confiance dans le plan d'opérations que le ministre de la guerre lui avait imposé, il aurait dû se démettre de son commandement en le priant de lui donner un remplaçant, ou de venir le remplacer, puisque lui, ministre, y avait la plus entière confiance. Ceux qui en jugeaient ainsi, se méprenaient singulièrement sur le caractère du maréchal, caractère qu'on peut définir en deux mots : *Obéissance d'abord, puis advienne que pourra pour celui qui a obéi.*

DÉPÊCHES DU MINISTRE DE LA GUERRE A L'EMPEREUR.

(Extraits des *Papiers et correspondances de la famille impériale.*)

I. *Guerre à S. M. l'Empereur. — Camp de Châlons.*

Paris, le 17 août 1870, 10 h. 27 m., soir.

L'Impératrice me communique la lettre par laquelle l'Empereur annonce qu'il veut ramener l'armée de Châlons sur Paris. Je supplie l'Empereur

Digitized by Google

de renoncer à cette idée, qui paraîtrait l'abandon de l'armée de Metz, qui ne peut faire en ce moment sa jonction à Verdun. L'armée de Châlons sera avant trois jours de 85,000 hommes, sans compter le corps de Douay, qui rejoindra dans trois jours et qui est de 18,000 hommes. Ne peut-on pas faire une puissante diversion sur les corps prussiens, déjà épuisés par plusieurs combats?

L'Impératrice partage mon opinion.

Je prie l'Empereur d'agréer mes respectueux hommages.

II. — *Guerre à Empereur. — Quartier impérial.*

Paris, 27 août 1870, 11 h. soir.

Si vous abandonnez Bazaine, la révolution est dans Paris et vous serez attaqué vous-même par toutes les forces de l'ennemi. Contre le dehors Paris se gardera. Les fortifications sont terminées. Il me paraît urgent que vous puissiez parvenir rapidement jusqu'à Bazaine.

III. — *Guerre à maréchal Mac-Mahon. — Au quartier général.*
(Urgent. — Faire suivre.)

Paris, 28 août 1870, 1 h. 30 m. soir

Au nom du conseil des ministres et du conseil privé, je vous demande de porter secours à Bazaine en profitant des trente heures d'avance que vous avez sur le prince royal de Prusse. Je fais porter corps Vinoy sur Reims.

Digitized by Google

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE NAPOLÉON III A SIR JOHN BURGOYNE.

Wilhemshœhe, le 29 octobre 1870. — ..... Revenu à Châlons, j'ai voulu conduire la dernière armée qui nous restait à Paris. Mais, là encore, des considérations politiques nous ont forcés à faire la marche la plus imprudente et la moins stratégique qui a fini par le désastre de Sedan.....

NAPOLÉON.

Les volontaires Strasbourgeois de 1793.

Extrait de la correspondance de Mme Schweighœuser, publiée par Rabany. (*Les Schweighœuser*. Paris. Berger-Levrault, 1884) 1.

Strasbourg, 2 janvier, 1793.

Cher enfant, je ne puis laisser passer ce jour, celui de ta naissance, sans t'écrire; si tu étais ici, je te serrerais contre mon cœur.....

Le Strasbourgeois est indigné contre une demi-douzaine d'agitateurs et de fous du club et du département et n'en est pas moins patriote. Le parti que nous avons embrassé est celui d'un gouvernement libre, du système républicain; quelques hommes pervers peuvent nous nuire par leurs affi-

---

1. Digne compagne du savant helléniste Schweighœuser, l'auteur de ces lettres se révèle ici comme une seconde Mme Roland. « On croirait voir de la lave figée », dit fort bien M. Rabany en parlant des correspondances de ce temps. Il est difficile, en effet, que l'amour de la patrie puisse exalter davantage un cœur féminin. La preuve en est d'autant plus touchante qu'elle vient de Strasbourg.

Digitized by Google

liations avec les scélérats qui veulent tout renverser, mais nous tenons au bon parti de la Convention. Si elle pouvait succomber, bientôt les départements joindraient leurs efforts aux nôtres pour écraser toute espèce de tyrans et de tyrannie. C'est le Rolandisme qu'on nous reproche.....

8 septembre, 1793.

Mon cher enfant..... Vous verrez bientôt arriver un superbe bataillon; tous vos jeunes concitoyens marchent, ils se sont formés hier. L'honneur et la patrie ont enfin étouffé les méfiances. Leur refus les aurait livrés à nos cruels détracteurs.

Le bon génie des Strasbourgeois a fait tomber le plan. Les représentants sont contents de la conduite des citoyens et les loups se contenteront d'aboyer.

Les sections promirent le soir pour les jeunes gens; le lendemain ceux-ci se présentèrent en foule, prêts à marcher. Les vieux étaient plus en peine de la tranquillité et de la sûreté de la ville que de leur départ; mais les députés ont promis de surveiller les propriétés, la vie et la sûreté des citoyens; ils connaissent très-bien nos dangers. Les *présidents* amenèrent leurs bandes au comité réuni aux représ[illegible] Le vieux Spar[illegible]re les embrassa,

Digitized by Google

Hier ils se sont formés. Tous, depuis dix-huit ans jusqu'à vingt-cinq ans, partent. Les imprimeurs sont exceptés par le décret : les canonniers tirent au sort. Remp désire en être.

Cette réquisition a un effet moral nécessaire pour former l'esprit public : c'est de forcer l'égoïsme dans ses derniers retranchements; on aime la cause pour laquelle on a exposé sa vie.....

Le 11 septembre, 1793.

... Votre frère Charles a pleuré toute la nuit pendant que le tocsin sonnait, pour obtenir de partir avec les jeunes gens. Il en aurait été mal vu, c'est encore un enfant, mais s'il insiste pour marcher avec les citoyens aujourd'hui, nous sommes décidés à éprouver son courage et à le laisser partir.

Les hommes qui ne savent point manier les armes et sont vieux comme papa, garderont la ville; ils auront des piques. Papa s'apprête à monter la garde : sa vue basse l'empêche d'exercer. Hier, j'ai vu partir la belle troupe de nos jeunes gens. Une musique vive les précédait, la municipalité les accompagnait et pas de femmes qui pleuraient. Ils marchaient d'un pas résolu.....

Le 1er octobre, 1793.

Cent, je suis toujours exaltée et pleine de

tellement dans le grand tout, que j'ai peine à revenir à moi-même.

Le spectacle de la dissolution de toute espèce de pouvoirs est si imposant, et remplit l'âme de la plus grande attente.

Tandis que la Convention elle-même a peine à se défendre de s'humilier devant les individus qui étendent au plus haut point possible leurs droits, leurs libertés et leurs prétentions, et qui en même temps soumettent le plus souverainement ce qui paraît s'opposer à leur domination, le résultat de cette fermentation m'intéresse autant que ma propre situation, elle absorbe mes sentiments et les détourne de mes malheurs.

Je te joins, mon cher, un billet de papa qui te montre son existence actuelle et son vénérable caractère. Ceux qui l'ont fait arrêter conviennent aujourd'hui, l'un après l'autre, qu'il est innocent, mais que sa femme est dangereuse. Ils ont fait un arrêté que je t'ai communiqué, d'après lequel je risque d'être enfermée pour avoir été voir les représentants en faveur de mon mari! Mon courage leur paraît digne de soupçon et je suis menacée pour avoir fait courageusement mon devoir.

Mon enfant, quelle gloire pour moi, si papa est libre et moi détenue à sa place pour obtenir sa liberté! C'est ce que j'ai voulu, cher enfant.

Si tu quittes ta place, pense que c'est augmenter les maux de la famille, mais fais ton devoir, et sacrifions tout à la patrie.

CHARLOTTE SCHWEIGHŒUSER

Digitized by Google

LA CRIMINALITÉ PARISIENNE EN 1880

(Extrait du *Service de la Sûreté*, par G. Macé. Paris, Charpentier, 1884, in-12, 3 fr. 50.)

Depuis la rentrée des amnistiés de l'insurrection de 1871, un en moyenne, par jour, se trouve arrêté pour délits de droit commun.

L'année 1880 a été, plus que les précédentes, féconde en assassinats, meurtres et tentatives. On compte 28 homicides et 27 tentatives, soit un total de 55 crimes, presque le double des années 1877, 1878, et 1879, qui en ont eu chacune 33 seulement. Pour ces 55 crimes, on a arrêté 59 individus, auteurs directs ou complices; trois des assassins se sont suicidés; un seul est resté inconnu.

Plusieurs des crimes précités sont le résultat de rixes nocturnes qui se produisent généralement à la fermeture des débits de boissons, c'est-à-dire vers deux heures du matin.

Ceci m'amène naturellement à parler des attaques nocturnes dont retentit souvent l'écho de la presse. J'ai fait, cette année, contrôler chacun des faits de cette nature parvenus à ma connaissance, soit par la voie administrative, soit par les faits divers des journaux. Neuf fois sur dix j'ai pu constater que ces prétendues attaques n'étaient que des rixes entre rôdeurs, dans lesquelles les plaignants étaient souvent les agresseurs. J'ai su aussi que certaines agressions étaient inventées par des individus embarrassés pour expliquer des pertes d'argent soit vis-à-vis de leurs femmes, soit près de leurs patrons, ar-

Digitized by Google

gent qu'ils avaient dépensé avec des femmes de débauche.

Je dois aussi dire quelques mots des fausses nouvelles. Le récit d'une agression nocturne, d'un meurtre ou de tout autre crime publié par un journal du soir est invariablement reproduit le lendemain, sans contrôle, par toute la presse du matin. Or, il arrive souvent que la nouvelle en question a simplement germé dans l'imagination d'un reporter à court de copie. Récemment les feuilles étaient remplies de récits navrants, par des rubriques à sensation : « *Attaques de tramways* ». — « *Les Étrangleurs.* » — « *Paris Coupe-Gorge* », etc. — Or, la plupart de ces récits lamentables étaient fantaisistes. Le 14 décembre courant un reporter nommé C..., âgé de 17 ans, qui courait les bureaux de journaux avec des nouvelles de cette nature, a été condamné pour ce fait à deux mois de prison.

Casanova voleur et volé [1]

Extrait des *Mémoires de Lorenzo d'Aponte*, poète vénitien. Paris. Pagnerre, 1860. Pages 200 et suivantes.

Mon intention était de retourner à Dresde ; mais me souvenant qu'un de mes débiteurs de quelque

Digitized by Google

centaines de florins. Casanova, habitait à peu de distance de Vienne, je saisis cette occasion pour recouvrer une somme qui, vu la circonstance, m'était devenue nécessaire. J'en fus bien reçu, mais je ne fus pas longtemps à m'apercevoir que sa bourse n'était guère mieux garnie que la mienne ; et, pour lui éviter une humiliation, je ne lui réclamai point ce qu'il eût été dans l'impossibilité de me rendre. Après deux ou trois jours passés avec lui, je lui annonçai mon départ pour Dresde ; malheureusement pour moi, il s'offrit à m'accompagner jusqu'à Tœptlitz, à dix ou douze milles des domaines du comte de Waldstein, dont il était le secrétaire et l'intendant. Cette idée, dont je ne pus le dissuader, m'obligea à louer un autre cheval et un postillon. Celui-ci nous versa en pleine route, et nous perdîmes une demi-journée à réparer mon calessino. Malgré cette réparation, voiture et cheval reconnus hors d'état de poursuivre, je fus forcé de m'en défaire et de vendre pour soixante piastres ce qui m'en avait coûté plus de cent. De plus, Casanova, qui s'était fait le négociateur de cette désastreuse affaire, en me comptant mes soixante piastres, eut la prudence de retenir deux sequins qui devaient lui servir à effectuer son retour chez lui. Il ajouta que,

---

présenté sous son véritable jour par d'Aponte qui était un compatriote de Casanova et qui le connaissait. La fin de l'histoire, qui ne se trouve point dans les *Mémoires de Casanova*, achève de nous édifier sur le personnage que M. Armand Baschet a reconnu ensuite pour un espion aux gages de Venise.

Digitized by Google

ne pouvant pas plus me rendre ces deux sequins que les autres sommes qu'il me devait, il voulait me donner, en compensation, trois conseils plus profitables pour moi que tous les trésors du monde: « Si vous voulez faire fortune, me dit-il, n'allez pas à Paris, dirigez-vous plutôt sur Londres; mais, dans cette ville, gardez-vous de mettre le pied au café Italien, et surtout ne signez jamais aucun papier. » Plût au ciel que j'eusse suivi ces deux derniers conseils, car une grande partie des pertes d'argent que j'ai faites à Londres, et les malheurs qui sont venus fondre sur moi n'ont été que la conséquence de ma fréquentation dans ce café et de signatures données inconsidérément et sans en prévoir les suites !

Après avoir pris congé de lui, ma femme, choquée des manières de ce vieillard extraordinaire, désira connaître quelques-unes des particularités de sa vie : je lui racontai ce que j'en savais, et ce texte défraya agréablement plusieurs heures de conversation. J'en retrace ici quelques épisodes, ceux du moins dont j'ai été le témoin oculaire.

Giacomo Casanova naquit à Venise. Après bien des vicissitudes, il y fut, sur l'ordre du tribunal de l'Inquisition, enfermé dans les cachots connus sous le nom de *Plombs*, sur la simple dénonciation d'une dame qui s'était plainte à l'un des membres de ce redoutable tribunal, son *cavaliere servente*, de ce qu'il faisait lire à son fils *Voltaire* et *Rousseau*. Après huit ou neuf ans, il fut assez heureux pour s'échapper de cette affreuse prison et s'évader des

Digitized by Google

États de Venise L'histoire de cette fuite a été imprimée sous le titre : « le *Nouveau Trenck.* »

Il parcourut diverses cités d'Europe, entre autres Paris. Au nombre des innombrables aventures dont il fut le héros, il en est une que je choisis comme devant servir à peindre plus particulièrement le personnage, aventure d'autant plus ignorée qu'il s'est bien donné de garde d'en faire mention dans ses Mémoires.

Les passions étaient vives chez lui, et ses vices nombreux. Pour satisfaire les unes et les autres, il lui fallait beaucoup d'argent. Lorsqu'il en était à court, tous les moyens lui semblaient bons pour s'en procurer. Un jour, plus au dépourvu encore que de coutume, il fut présenté à une vieille dame richissime qui passait pour aimer les beaux garçons. Mis au fait de cette faiblesse, Casanova commença à roucouler auprès d'elle et à l'entourer de mille petits soins, puis il en arriva à une déclaration. Mais la dame, voyant tous les jours dans son trop fidèle miroir les rides se multiplier sur son front, et craignant que les beaux yeux de sa cassette ne fussent le plus grand attrait de sa personne, résistait impitoyablement. Il vint alors à Casanova l'idée de lui confier comme un grand secret qu'il possédait l'art de rajeunir et de rendre à la femme la plus décrépite l'éclat de ses quinze ans. Il offrit de lui en donner la preuve irrécusable. La dame, émerveillée, accueillit la confidence avec une joie indicible, et voulut en faire l'expérience. Immédiatement, sans perdre une minute, Casanova se rendit

Digitized by Google

chez une courtisane, à qui il promit une somme assez forte si la comédie qu'elle devait jouer réussissait. Il la grima et la fagota de façon à la rendre méconnaissable, puis la conduisit chez la dame, à laquelle il avait, par précaution, recommandé d'éloigner ses gens. Il lui présenta son sujet, qui ne démontrait pas moins de soixante-dix ans, et, murmurant quelques mots inintelligibles, il tira de sa poche une fiole dont il lui fit boire le contenu ; à son dire c'etait un philtre merveilleux qui devait opérer la grande métamorphose ; il fit étendre la prétendue vieille sur un sofa, la recouvrit d'un drap noir qui lui laissait la faculté de se dépouiller de son déguisement ; quelques minutes après, elle sauta légèrement au milieu de la chambre, se montrant, aux yeux ébahis de la dame, dans tout l'éclat de sa beauté. La stupéfaction de cette dernière est plus facile à comprendre qu'à exprimer. Elle embrassait, étreignait la jeune fille dans ses bras, l'accablait de questions auxquelles celle-ci répondait avec finesse. Casanova, redoutant une plus ample explication, coupa court à cet entretien en se hâtant d'entraîner la jeune dame hors de la maison. De retour chez la dame, il la trouva dans un enthousiasme fébrile. Elle lui sauta au cou, et, ouvrant devant lui une armoire, elle lui montra de l'or et des diamants, l'assurant que ces trésors étaient inséparables de sa main s'il parvenait à la rajeunir elle-même. Casanova, qui avait tout disposé pour cette conclusion, se mit en devoir d'opérer le miracle, ce à quoi consentit l'imprudente. Il

Digitized by Google

lui fit boire jusqu'à la dernière goutte de la liqueur qui, cette fois, n'était point un breuvage inoffensif, mais à laquelle il avait mêlé une dose de laudanum; il la fit étendre sur le même sofa et la couvrit du même drap. Sous l'action de ce narcotique, elle ne tarda point à s'endormir profondément. Alors, la laissant ronfler à son aise, il courut à l'armoire qu'il fractura, s'empara de la cassette qui contenait les bijoux, éteignit les lumières, et, chargé d'or, courut retrouver son domestique, espèce de don Basile, depuis longtemps à son service, à qui il avait donné l'ordre de l'attendre dans la rue. Comme il avait pleine confiance en cet homme, il lui remit cette cassette, et lui désigna une hôtellerie où ils devaient se retrouver, à dix ou douze milles de Paris.

On dit que les voleurs ont quelquefois des moments où leur parole leur semble sacrée, et qu'ils se feraient scrupule d'y manquer. Cela doit être, puisque Casanova qui n'avait pas reculé devant une action aussi infâme envers une femme sans défiance. se crut tenu de porter à la courtisane, sa complice, les cinquante louis qu'il lui avait promis.

Pendant que tous deux se félicitaient de la crédulité de leur victime, son maître Jacques s'enfuyait à l'étranger avec le trésor. Les cinquante louis de la courtisane étaient tout ce que Casanova avait prélevé de cet argent. Il restait donc sans un sou. Après avoir exploré vainement toutes les hôtelleries de la ville et des environs et perdu l'espoir de retrouver domestique et trésor, il maudit la

Digitized by Google

vieille femme, la courtisane et lui-même, si habile à tromper les autres et assez maladroit pour s'être laissé duper par un homme qu'il avait toujours considéré comme un niais.

Redoutant le séjour de Paris, il pensa à retourner à Venise. Il se fit précéder dans cette ville par un écrit plein d'esprit qui lui fit une réputation, l'*Anti-Amelot*, réfutation d'un livre composé par un écrivain atrabilaire qui attaquait toutes les institutions de la Sérénissime République : cet écrit le fit bien accueillir dans une patrie qu'il avait courageusement réhabilitée. En 1777, je fis sa connaissance chez Zaguri et chez Memmo, qui tous deux recherchaient sa conversation toujours intéressante, prenant chez cet homme ce qu'il y avait de bon en fermant les yeux, en faveur de son génie, sur ce que cette nature avait de pervers. Je les imitai, e même aujourd'hui, après avoir cherché à me rendr compte de cette nature, je ne saurais asseoir mo jugement sur cet être bizarre, singulier mélange d bonnes qualités et de vices.

Peu de temps avant les événements qui me forc rent à abandonner Venise, une discussion puérile s la prosodie latine m'aliéna son amitié. Jamais Cas nova ne convenait d'un tort. Je partis et pendant tr ans je n'entendis même pas prononcer son nc

Une nuit, à Vienne, je rêvai que je l'apercevais le Graben, qu'il me fixait avec attention, et qu'a

Digitized by Google

Salieri venait tous les matins me voir ; le jour même de ce rêve, il arriva à l'heure accoutumée, et nous allâmes nous promener dans le jardin public. Parvenus au Graben, j'aperçus, assis sur un banc, un vieillard qui me fixait d'un manière particulière. Pendant que, cherchant à recueillir mes souvenirs, j'en faisais autant, il se leva et accourut à moi avec les démonstrations les plus vives. C'était lui ! c'était Casanova, qui me nommait à haute voix et s'écriait dans ses transports : « Cher d'Aponte, quelle joie de vous retrouver ! »

Il séjourna à Vienne quelques années, durant lesquelles ni moi ni personne ne pourrions dire ce qu'il y fit et comment il y vécut. Je le voyais souvent ; ma maison et ma bourse lui étaient ouvertes.

Peu de temps après cette rencontre imprévue. me promenant sur ce même Graben avec lui, je le vois tout à coup froncer les sourcils, me quitter brusquement, puis, d'un pas précipité, s'élancer à la poursuite d'un homme qu'il saisit au collet en l'apostrophant de ces mots : « Je t'ai donc rejoint, brigand ! » La foule, attirée par cette agression étrange, allait toujours grossissant. D'abord interdit, je restai un moment impassible ; mais, après deux minutes de réflexion, je courus à lui, et, le prenant par le bras, je l'entraînai loin de la bagarre. C'est alors qu'il me fit la confidence que

Digitized by Google

ment dans la plus grande misère. Valet de chambre d'un grand seigneur de Vienne et cumulant avec ces fonctions subalternes le métier de poëte, il était un de ceux qui m'avaient accablé de leurs diatribes pendant ma faveur sous Joseph II. Nous continuâmes notre promenade et nous le vîmes entrer dans un café, d'où bientôt sortit un garçon qui remit un billet à Casanova; ce billet était conçu en quatre vers dont voici le sens :

« Casanova, tu as volé, j'ai suivi ton exemple. Tu es mon maître, je ne suis que ton disciple. Point d'éclat ! c'est ce que tu as de mieux à faire. »

Ce peu de mots produisit un grand effet ; Casanova se prit à réfléchir; puis, éclatant de rire, il se pencha à mon oreille en me disant : « Le maraud a, par ma foi, raison. » Se rapprochant alors du café, il fit signe à Costa, qui vint le rejoindre, et tous deux, côte à côte, se mirent à marcher en causant aussi tranquillement que si rien ne s'était passé. Quelques instants après ils se séparèrent e se serrant la main à diverses reprises, comme deu amis intimes. Lorsque Casanova revint à moi, avait à l'un de ses doigts un camée que je n'y ava pas encore remarqué et qui, par une coïncidence bizarre, représentait un Mercure. Je suppose q ce camée est la seule épave qu'il aura pu recouv de cette ignoble escroquerie. Cette scène ne

Digitized by Google

Digitized by Google

REVUE RÉTROSPECTIVE

Abonnement de six mois : 4 fr. — *Abonnement d'un an* : 8 fr. — La *Revue* forme chaque semestre un volume, avec table, du prix de 4 fr.

On s'abonne à la librairie Leclerc, 12, galerie d'Orléans (Palais-Royal.)

La *Revue Rétrospective* paraît le 1er et le 15 de chaque mois depuis le 1er juillet 1884.

Elle est uniquement consacrée à la reproduction de pièces rares et intéressantes pour l'histoire des XVIIe et XIXe siècles. Son petit format lui interdit des documents de longue haleine, mais, à défaut de la quantité, elle reste préoccupée de la qualité, ne dédaignant rien de ce qui peut offrir une révélation utile, une anecdote instructive, un rapprochement salutaire, une erreur à rectifier.

Sans autre passion que celle de la recherche, sans autre amour que celui de la vérité, sans autre désir que celui de satisfaire les amis de l'histoire contemporaine, la *Revue Rétrospective* ne tire pas à grand nombre, elle ne vend pas au numéro, elle borne son ambition à rester dans les bibliothèques sous la forme de volumes que des tables semestrielles permettront de consulter rapidement avec fruit. Les nombreuses et bienveillantes citations de la presse permettent, dès aujourd'hui, de la considérer comme un recueil utile, sinon nécessaire.

En vente à la même librairie : *Relation inédite d*

Digitized by Google

DIRECTEUR : PAUL COTTIN.

REVUE RÉTROSPECTIVE

RECUEIL DE PIÈCES INTÉRESSANTES
ET DE CITATIONS CURIEUSES

Deuxième semestre (décembre-juillet 1885)

PARIS

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

DIRECTEUR : PAUL COTTIN.

REVUE RÉTROSPECTIVE

RECUEIL DE PIÈCES INTÉRESSANTES
ET DE CITATIONS CURIEUSES

Deuxième semestre (décembre-juillet 1885)

PARIS

Digitized by Google

Digitized by Google

INDEX

Abdul-Medgid. 117.
About (Edmond). 81 et s.
Adam. 267.
Aiguillon (Duc d'). 4 et s.
Alembert (D'). 123.
Allart (Mlle). 169 et s.
Amnisties. 287.
Amourel. 283.
André (Abbé). 54.
Appert (Général). 282.
Argenson (Marquis d'). 155.
Ariois (Comte d'). 23.
Assassins. 60.
Assignats (Leur valeur). 256 et s.
Arsène (Mlle). 209. 231 et s.
Aubry (Mlle). 196 et s.
Auguste-Guillaume (Prince). 145.
Aumont (Duc d'). 3 et s.
Aumont (Duc d'). 268.
Aunillon (Abbé). 150 et s.
Ayen (Duc d'). 12.
Baillot (P.-M.-F.). 204. 223.
Ballet (Corps de). V. Théâtre-Français.
Baour-Lormian. 213.
Baptiste. 219.
Barbès. 264.
Barilli (Mme). 202 et s. 219. 222.
Barmont (Mme). 210 et s.
Barré. 195. 200. 208. 232
Barry (Mme du). 2 et s.
Bastille (Archives de la). 148. 169.
Bazaine (Maréchal). 83.
Bazin (René). 261.
Beauchesne (A. de). 239.
Beauharnais (Mlle de). 202.
Beauveau (Prince de). 6 et s.
Beauvernis (Mlle). 177.
Belle-Isle (Maréchal de). 107.
Belmont (Mme). 198 et s. 207 et s. 217.
Bentheim (Comte de). 183.
Bérard. 34.
Berg (Du[illegible]).
Berryer (Nicolas-René). 107.
Bertin. 171 et s.
Bibliothèque nationale. 36.
Billiart (Norbert). 238.
Biny (De). 15.
Bismark (Prince de). 132.
Blangini. 269.
Blanqui. 287.
Blücher. 193.
Bocage (Du). 155.
Bocher (Général). 285. 287.
Boileau. 230.
Boisgelin (Comte de). 6 et s.
Boisleroy (De). 176.
Boissemont (Mlle). 172.
Boiteux (Le siècle des). 259.
Bolingbroke (Vicomte de). 52.
Bonaparte (Louis). 224.
Bonaparte (Lucien). 232.
Bonaparte (Mme). V. Joséphine.
Bonaparte (Napoléon). V. Napoléon Ier.
Bonaparte (Prince-Président). 272.
Bonnaire (Général). 270.
Bonnet (Albert). 226.
Bordeu. 9 et s.
Borghèse (Pauline). 197.
Boucher (Alexandre). 231.
Bouillerie (Baron de la). 192.
Bouillon (Duc de). 11 et s. 152.
Boulanger (Louis). 97 et s.
Boulay. 196.
Boulogne (La colonne de). 265.
Bourbon (Duc de). 30.
Bourget (Prise du). 188.
Bourgueil. 232.
Boutron. 196.
Branchu (Mme). 227.
Breteuil (Baronne de). 181.
Brunet. 199.
Burtion (La). 172.
Byron (Lord). 260.
Cadet. 173.
Cadet de Gassicourt. 119.

Digitized by Google

Castelar. 131.
Catalani (Mme). 222.
Caussade (Général). 275.
Cavaly. 179.
Cenie (Mlle). 170.
Chambord (Comte de). 87 et s.
Chamillart. 52 et s.
Chapuis (Mlle). 172.
Charles X. 35.
Chartres (Duc de). 30.
Châteaubriand (Vicomte de). 87. 260.
Châteaurenard (De). 185.
Châtillon. 212. 229.
Chatillon (Combat de). 274.
Chatry-Lafosse. 139.
Chaumart (Mlle). 170.
Chauvelin (Abbé de). 153.
Chauvelin (De). 149.
Chazet (Alissan de). 193. 201.
Chevalier. 272.
Choart des Brosses. 185.
Choiseul (Duc de). 109.
Chol. 212.
Christinet. 157.
Clairon (Mlle). 155.
Clarke (Général Henry). 167.
Cochu. 212.
Colandre (Mme de). 183.
Colbran (Mme). 220. 222 et s. 231.
Collet. 251.
Condé (Prince de). 7. 30. 172.
Condorcet. 121.
Conservatoire (Le). 230.
Constant (Benjamin). 260.
Contamin. 251.
Conty (Princesse de). 149.
Convers. 251 et s.
Cordier. 80.
Cornu. 210 et s.
Cornu (Mlle). 174 et s.
Cortez (Adjudant général). 270.
Cottereau (Gabriel). 80.
Coupigny. 211 et s.
Crébillon, fils (De). 155.
Crescentini. 222.
Cumberland (Duc de). 147.
Cunier (D.-C.-H.). 240.
Custines (De). 254.
Cypierre (De). 181.
Dabernat. 81 et s.
Dalvimare. 202.
Damoreau. 183.
Dandelot. 251 et s.
Darsu (Octave). 126.
Dassion. 229.
Dejean. 180.
Delacroix (Charles). 139.
Delacroix (Eugène). 139.
Demarquay (Eugène). 60.
Dénonciations (Les). 251 et s.
Desaix. 46.
Desfontaines. 195. 200. 232.
Desmares (Mlle). 209.
Desmaretz. 50.
Despré. 254.
Despréaux (J.-E.). 186. 219. 229.
Després. 224.
Dessemet. 172.
Destouches (Mlle). 170.
Desvignes. 210 et s.
Didi (Histoire d'un chien). 241.
Dieulafoy (J.-M.-A.-M.). 215. 227.
Dorffeuille. 252.
Dorsonville. 213.
Dubois. 216 et s.
Dubois (Lucien). 234.
Dubois-Crancé. 252.
Duchesnois (Mlle). 219.
Ducrot (Général). 275. 282.
Dufeu (Mlle). 176.
Dumas, père (Alexandre). 288.
Dupaty. 194. 199. 207 et s.
Duplan. 269.
Dupleix de Bacquencourt. 175.
Duport. 225. 231.
Dupuis. 178.
Durey. 251.
Durfort (Mme de). 24.
Durieux. 182.
Durosoir (Mlle). 225.
Durrieu. 264.
Duval. 180.
Duvernoi (Frédéric). 202.
Economie politique. 157 et s.
Elleviou. 218.
Espartero. 142.
Espion ambitieux (Un). 260.
Estissac (Duc d'). 12.
Fanchon la Vielleuse. 199. 221.
Fasquet. 212.
Favre (Jules). 82.
Ferrière. 219 et s.
Feuillant. 232.
Fèvre (Colonel). 279.
Feydeau (Théâtre). 207 et s. 217.
Fleury (Cardinal de). 150.
Flocon. 264.
Flourens. 79.
Forgeau. 20.
Fouché. 252.

Digitized by Google

Fouquet. V. Belle-Isle et Gisors.
Fournitures militaires (ans III-V). 256.
Français (Humeur des). 96.
Francis. 221.
Frédéric II. 121. 145.
Frédéric-Charles (Prince). 234 et s.
Frias (Duc de). 218.
Fritz (Prince). 234 et s.
Fürst (J.). 250.
Gallodier (Mlle). 176 et s.
Gambetta. 238.
Gardanne (Général). 43.
Garibaldi (G.). 132 et s.
Gauthier. 251 et s.
Genlis (Mme de). 250.
Geoffroy (Julien-Louis). 201.
Georges (Mlle). 233. 261.
Gerdès. 1.
Gersain. 227.
Gisors (Comte de). 107.
Gobert. 196.
Godefroy. 193.
Godet 234.
Gouly (M.-B.). 251.
Grande-Armée. 193.
Granval. 173.
Grasset. 198. 203. 206. 218 et s. 223.
Grassini (Mme) 231.
Grégoire. 211.
Grétry. 218.
Guesbriant (Abbé de). 152.
Guichard. 152.
Guignon (Henri). 114.
Guillaume (Empereur). 145.
Guimard (Mlle). 186 et s.
Guyot de Fère. 259.
Habenech. 231.
Hanriot. 39.
Hartwell (Cour d'). 267.
Haydn. 219. 224 et s.
Hébert. 252.
Helvétius. 53.
Hennequin. 285.
Hervey (Mme). 200. 209. 215 et s.
Herz (Mme Henriette). 250.
Hoche (Général). 270.
Hochet. 194.
Hohenlhœ (Général). 103
Huguet. 213.
Hullin (Mlle). 224.
Husse (Mlle). 171.
Huxelles (Maréchal d'). 49 et s.
Jacobins (Club des). 251 et s.
Jacquart. 158
Jadin (Louis). 219.
Joséphine (Impératrice). 197. 202. 204 et s. 223.
Jouy (De). 226 et s.
Julien. 198 et s. 208 et s. 217.
Justin (Placide). 200.
Kellermann (Général). 42.
Klaczko. 125.
Kléber. 240.
Kollin (Bataille de). 145.
Kreutzer (Rodolphe). 204. 219 et s. 223. 231.
Laborde. 16 et s.
La Caille. 221 et s. 226.
La Cour (Mlle). 177. 185.
La Croix. 177 et s.
Laffitte. 161.
Lafond. 219.
Lafont. 223. 231.
Lafontaine. 174.
Lainé. 46.
Laisnez. 227.
Lamarque (Général). 46.
Lamarre. 228.
Lamartine (De). 114 et s.
Lamaze (De). 281.
Lamieussens. 287.
Lamoignon (De). 108.
Lamy. 180.
Landremont. 254.
Landry. 150.
La Neuville (Mlle). 183.
Langeac (De). 111.
Lapagne. 283.
La Pella. 251.
Larchey (Lorédan). 131. 165.
La Rochefoucauld (Duc de). 11.
La Rochefoucauld (Mme de). 205.
Lassonne (De) 10 et s.
Launay (De). 155.
Laurendin (Mlle). 183.
Le Clere (Mlle). 179.
Le Doux (Mlle). 185.
Legendre. 254.
Legendre. 213.

Digitized by Google

Le Roy Derouillé. 173.
Lescot (Sara). 198.
Lespinasse. 175.
Lesueur. 196. 204 et s. 211 et s.
Lesville (Président de). 153.
Levesque de Gravelles. 182.
Lévi (Président de). 108.
Lewal (Colonel). 103.
Leyre (Comtesse de). 171.
Liancourt (Duc de). 1.
Libon. 202 et s.
Lieutaud. 15.
Ligne (Prince de). 122 et s.
Ligondé (Abbé de). 155.
Longin. 230.
Lorettes. 288.
Lorry 9 et s.
Louchet (L.). 253
Louis (Baron). 260.
Louis XV (Sa dernière maladie). 1 et s.
Louis XV (Ses enfants). 23 et s.
Louis XVI. 88 et s.
Louis XVII. 239.
Louis XVIII. 54. 268.
Louis-Philippe. 34. 288.
Lubert (Mlle). 178.
Luçay (De). 196.
Luce de Lancival. 260.
Luxembourg (Duc de). 182.
Lys (Emblème des). 80.
Mabille (Emile). 169.
Maillard Mlle). 227.
Maintenon (Mme de). 52 et s.
Maistre (Comte Joseph de). 261.
Mannoury. 282. 284.
Manuel. 169.
Marat. 251. 253.
Maraudeurs. 285.
Marengo (Bataille de). 42.
Marmontel. 218.
Maroc (Le). 124 et s.
Martel (Comte de). 192.
Martigny (Mlle). 186.
Martin (Henri). 124.
Masson (Frédéric). 40. 114
Milon (L.-J.). 195.
Minette. 218. 224.
Monasse (Paul). 192.
Monsigny. 217.
Montansier (Théâtre de la). 198. 207 et s. 222.
Montauban (Princesse de). 149.
Montesquieu. 129.
Montferrier (G.-H.). 133.
Montigny. 216.
Montigny-Turpin (Général de). 42. 167.
Montillet (Marquis de). 178.
Montmorency (Duc de). 171 et s.
Mont-Valérien (Canonnade du). 77.
Morand (Mme de). 263.
Moreau. 221.
Moréau. 251.
Murat. V. Berg.
Murat (Achille). 224.
Nadaud. 162.
Napoléon Ier. 192. 226. 260. 265.
Narbonne (Mme de). 24.
Nerciat. 140.
Nicolo. 223.
Noël (J.-F.-M.). 140.
Odilon-Barrot. 114.
Opéra (Théâtre de l'). 261.
Orientatorix. 126.
Orléans (Duc d'). 30.
Orléans (Les princes d'). 144.
Paër. 215.
Paësiello. 215.
Pamphlet inconnu (Un). 157.
Panlatinisme (Le). 121.
Parat de Montgeron. 181.
Paris (Siège de). 81.
Passard. 132.
Paturel (Général). 283.
Payne (Thomas). 139.
Pélissier (Mlle). 180.
Pelletan. 162.
Pemberton (Colonel). 132.
Penthièvre (Duc de). 30.

Digitized by Google

Pradère. 218 et s.
Prezon (Baronne de). 155.
Princes (Armée des). 44.
Proudhon. 264.
Provence (Comte de). 23.
Prusse (Prince Henri de). 140.
Puymaigre (Comte de). 44.
Quinson (La). 173.
Radet. 195. 200. 215. 221 et s. 228. 232.
Raisant. 287.
Rameau. 155.
Raparée (Marquise de). 155.
Réal (Comte). 267.
Régicides (Les). 54.
Rémusat (A.-L. de). 205. 229.
Rewentlon (Comte de). 175.
Rey. 226.
Richard (Abbé). 104.
Richard-Lenoir. 158.
Richelieu (Duc de). 11 et s.
Riquier (J.-F.). 253 et s.
Robespierre. 156. 251.
Rode 204. 223.
Roger. 260.
Rolland (Amédée). 264.
Rolland (Commandant). 189.
Rosen (Comte de). 174 et s.
Rougemont (Balisson de). 200.
Roulleau (Capitaine). 189.
Roure (Du). 45.
Rouxel (Albert). 47.
Rovigo (Duc de). 267.
Royer-Collard. 55 et s.
Russet. 253.
Saint-Evremond. 96.
Saint-Florentin (Comte de). 111.
Saint-Georges (Marquis de). 155.
Saint-Gratien (Château de). 241. 248.
Saint-Mesmin (Château de). 270.
Saint-Pierre (Abbé de). 122.
Saint-Prias. 219.
Saint-Simon (Bailly de). 183.
Saint-Simon (Duc de). 49.
Sainte-Beuve. 1.
Sainval (Mlle). 261 et s.
Salut public (Comité de). 252.
Sarazin (Mlle). 171.
Shepherd (Mme J.-Freeman). 156.
Sicard. 178.
Silhouette (De). 112.
Simonin. 164.
Sion (Mme). 38.
Soult (Maréchal). 193.
Spontini. 198. 226 et s.
Steibelt (Daniel). 202 et s.
Stephenson. 158.
Stuart (Anne). 51.
Tallien (Mme). 269.
Talleyrand (De). 260.
Talma. 219.
Tascher de la Pagerie (Mlle). 197.
Taschereau. 169. 287.
Télégraphe électrique. V. Casanova.
Théâtre-Français. 169. 207. 233. 260.
Thésigny. 209.
Thierry (Edouard). 169. 193.
Thiers. 114. 288
Thoynard. 183.
Titon de Villotran. 184 et s.
Tolain. 162.
Tonkin (Le divorce au) 104.
Torcy (Abbé de). 153.
Torcy (Marquis de). 49. et s.
Tourneux (Maurice). 188. 265.
Trente (De). 182.
Tulou. 223.
Utrecht (Paix d'). 49.
Valory (Marquis de). 145.
Vanolles (De). 152.
Varin (Pierre). 1.
Vaudeville (Théâtre du). 193.
Vauquoy. 251.
Verdais. 261.
Viel-Castel (De). 124.
Viennay (Abbé de). 155.
Villancourt (De). 47.
Villemur (De). 154.
Villepinte (Marquis de). 170.
Villequier (Duc de). 26.
Villeroy (Maréchal de). 50.
Villers (Colonel). 278. 283.
Voleurs. V. Assassins.
Wagram (Bataille de). 119.
Walewska Comtesse (M.-A. Colonne) [illegible]

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

La dernière maladie de Louis XV,

PAR LE DUC DE LIANCOURT,

GRAND-MAITRE DE LA GARDE-ROBE, *en survivance.*

Reproduction intégrale du fragment manuscrit conservé sous le n° 6420 à la Bibliothèque de l'Arsenal [1].)

La maladie d'un Roy qui a une maîtresse, et une catin pour maîtresse, d'un Roy dont les ministres et les courtisans n'existent que par cette maîtresse, dont les enfants sont opposés d'intérêts et d'inclination à cette maîtresse, est une trop grande époque pour un homme qui vit et qui est destiné à vivre à la Cour, pour ne pas mériter toutes ses observations. — C'est, d'ailleurs, un événement à peu près

---

[1] Cette relation intéressante offre ceci de bizarre qu'elle n'a jamais été publiée et qu'on ne peut cependant la considérer comme absolument inédite. Sous la monarchie de juillet, Sainte-Beuve en avait porté à la *Revue des Deux-Mondes* une copie communiquée par M. Pierre Varin, bibliothécaire à l'Arsenal. Le manuscrit était déjà composé, mais le Roi, auquel une épreuve avait été montrée, désapprouva, dit-on, la publication. On supprima donc aussitôt le tout avant le tirage, et M. Gerdès, l'imprimeur, en garda seulement par curiosité quelques épreuves qui furent distribuées à des amis. Ce fragment offre le tableau le plus curieux de la Cour de France à la fin du règne de Louis XV. Tracé par un personnage parfaitement placé pour bien observer, il dépasse en sévérité tous les jugements portés depuis sur la conduite du roi.

La reproduction de

Digitized by Google

unique dans la vie, et qui sert plus qu'aucun autre à la connoissance parfaite de cette classe d'homme qu'on appelle courtisans.

Destiné, comme j'étois, à voir un jour le Roy malade, je m'étois toujours proposé de suivre avec la plus grande attention toute la scène de sa maladie, et tous les différens mouvemens qu'elle devoit produire. L'idée que j'avois, avec toute la Cour, de l'effet que feroit sur le Roy le second accés de fièvre, rendoit à ma curiosité ce moment intérressant; il me l'étoit d'ailleurs encore plus par le renvoy que je regardois comme certain de sa maîtresse et par la chute d'un ministre et d'un ministre odieux qui devoit être la suite nécessaire du renvoy de cette maîtresse. La santé du Roy, le soin qu'il en avoit, sa vigueur paroissoit devoir éloigner cet événement, quand tout à coup il arriva au moment où on si attendoit le moins.

Le mercredy 27 avril au matin, le Roy étant à Trianon de la veille, se sentit incommodé de douleurs de tête, de frissons et de courbature. La crainte qu'il avoit de se constituer malade, ou l'espérance du bien que pourroit luy faire l'exercice, l'engagea à ne rien changer à l'ordre qu'il avoit donné la veille. Il partis en voiture pour la chasse, mais se sentant plus incommodé, il ne monta pas à cheval, resta en carosse, fis chasser, se plaignis un peu de son mal et revint à Trianon vers les cinq heures et demie; s'enferma chez Mme du Barry où il pris plusieurs lavemens : il n'en fut guères soulagé, et, quoiqu'il ne mangeât rien à souper et qu'il

Digitized by Google

se couchât de fort bonne heure, il fut plus tourmenté pendant la nuit des douleurs qu'il avoit ressenti pendant le jour et auxquelles se joignirent des maux de rheins. Le Monnier [1] fut éveillé pendant la nuit; il trouva de la fièvre : l'inquiétude et la peur prirent au Roy; il fit éveiller Mme du Barry. Cependant cette inquiétude du Roy ne paroissoit encore point fondée et Le Monnier, qui connoissoit sa disposition naturelle à s'effrayer de rien, regardoit cette disposition plutôt comme un effet ordinaire de cette disposition que comme un présage d'une maladie. Il voyait avec les mêmes yeux les douleurs dont le Roy se plaignoit et en rabattoit dans son esprit les trois quarts, toujours par le même calcul. Voilà ce qui arrive toujours aux gens douillets, ils sont comme les menteurs : à force d'avoir abusé de la crédulité des autres, ils perdent le droit d'être crus, quand ils devroient réellement l'être.

Mme du Bary qui connoissoit le Roy comme Le Monnier, pensoit comme luy sur la réalité des douleurs dont le Roy se plaignoit et s'inquiétoit, mais regardoit comme un avantage pour elle les soins quelle pourroit lui rendre et l'occupation quelle pourroit luy montrer avoir de luy. La bassesse de M. d'Aumont [2] la servit parfaitement dans cette circonstance : ce plat gentilhomme de la chambre, au mépris de son devoir, renonça au droit qu'il avoit d'entrer chez le Roy, d'en sçavoir des nouvelles

---

1 Le Monnier, premier médecin ordinaire du roi.

2 Le duc d'Aumont, Premier Gentilhomme de la Chambre.

Digitized by Google

luy-même, de le servir, pour empêcher d'entrer ceux qui avoient le même droit que luy, et pour laisser le Roy malade passer honteusement sa journée à un quart de lieue de ses enfans, entre sa maîtresse et son valet de chambre. C'est là où commence l'histoire des plates et viles bassesses de M. d'Aumont. Elles tiendronts quelque place dans ce récit; il est de cette lâche espèce d'homme qui n'ont pas même le courage d'être bas et vils pour leurs intérêts, et dont la platitude est toujours au service de celuy qui a l'apparence de la faveur.

Cependant il étoit trois heures et personne n'avoit encore pu pénétrer chés le Roy. On en sçavoit qu'imparfaitement des nouvelles et, par celles qui transpiroient, on jugeoit le Roy seulement incommodé d'une légère indisposition. Mme du Bary en avoit fait part à M. d'Aiguillon [1] qui étoit à Versailles et avoit, d'après ses conseils, formé le projet de faire rester le Roy à Trianon tant que dureroit cette incommodité; elle passoit par ce moyen plus de tems seule auprès de luy et, plus que tout encore, elle satisfaisoit son aversion contre M. le Dauphin, Mme la Dauphine et mesdames, en écartant le Roy d'eux, et rendoit vis-à-vis de luy leur conduite embarrassante.

L'incertitude où étoit Le Monnier de la suite de cette incommodité, l'embarras dont étoit, dans une

---

1 Le duc d'Aiguillon, capitaine-lieutenant des Chevaux-Légers de la Garde.

Digitized by Google

chambre aussy petite, le service du Roy, le scandale et l'indécence dont le séjour prolongé devoit être, rien ne pouvoit déranger Mme du Bary de ce projet déraisonnable et indécent conçu pour narguer la famille royalle ; M. d'Aumont s'y prêtoit et toute sa bassesse, et n'avoit même mandé à personne l'état du Roy pour faciliter à cette femme le party qu'elle voudroit prendre. La famille Royalle n'en étoit même pas instruite par luy, mais elle l'étoit d'ailleurs et, n'osant pas venir, comme elle l'auroit voulu, pénétrer dans son intérieur pour sçavoir de ses nouvelles, se bornoit à désirer qu'on le déterminât à revenir à Versailles.

La Martinière, [1] sur la nouvelle de l'incommodité du Roy qui s'étoit répandue, avoit accouru à Trianon et y trouva le party pris d'y faire rester le Roy jusqu'à sa parfaite guérison que l'on jugeoit devoir être dans deux ou trois jours, cette incommodité étant alors jugée qu'une forte indigestion. Quelque désir qu'eût Le Monnier de faire revenir le Roy à Versailles, il n'avoit pas la force de s'opposer à la volonté de Mme du Bary. Sa position, et, plus encore, son caractère, l'engageoient à tout ménager et ne vouloir rien mettre contre luy ; il ne pouvoit pas avoir cette conduite franche et assurée, cette décision ferme et inébranlable qu'a l'honnêtetté désintéressée. Le caractère brusque et décidé de La Martinière luy donnoit cette force. Ce vieux servi-

1 Pichaut de la Martinière, conseiller d'Etat, premier chirurgien du roi.

Digitized by Google

teur du Roy avoit, depuis qu'il luy étoit attaché, pris l'habitude de luy parler avec une liberté qui tenoit de la familiarité et même souvent de l'indécence ; il ne s'étoit jamais adressé qu'au Roy pour tout ce qu'il avoit obtenu de luy, et avoit pris sur luy un ascendant qui le faisoit réussir dans tout ce qu'il luy demandoit et qui même l'en faisoit craindre. Il s'étoit, quatre ans auparavant, opposé à l'arrivée de Mme du Bary ; il sçavoit qu'il lui déplaisoit et, sans s'en embarrasser, il n'agissoit pas plus contre elle qu'en sa faveur. La résolution où il trouva le Roy de demeurer à Trianon, ne l'empêcha pas de travailler fortement à l'en détourner, et il y réussit avec facilité, car le Roy, qui n'avoit jamais eu dans sa vie que la volonté des autres, n'avoit pas plus la sienne dans ce moment. Il fut donc décidé, malgré le désir obstiné de Mme du Bary, que le Roy partiroit pour Versailles dés que les carosses qu'on avoit envoyé chercher seroient arrivés. Pour donner une idée de la manière brusque et souvent grossière dont La Martinière parloit au Roy, je rapporteray que le Roy, déterminé à suivre son avis, luy disoit en luy parlant de sa maladie et de la diminution journalière de ses forces : « Je sens qu'il faut enrayer. » — « Sentés plutôt, luy répliqua La Martinière, qu'il faut dételer. »

M. de Bauveau, [1] de Boisgelin, [2] M. le prince de

---

1 Le prince de Beauveau, capitaine des Gardes du Corps.
2 Le comte de Boisgelin, Maître de la Garderobe.

Digitized by Google

Condé, [1] qui, par le manége de M. d'Aumont dont j'ai parlé, n'avoient pas encore pu voir le Roy de la journée, le virent enfin à quatre heures, et, quoiqu'il le trouvassent trés-affaissé, trés inquiet et trés-plaignant, ils jugèrent son état moins inquiétant et moins douloureux qu'il ne le disoit, toujours par la connoissance de sa pusillanimité.

Cependant les voitures étoient arrivés, et le Roy s'étoit laissé porter dans son carosse, se plaignant toujours beaucoup de mal de tête, de maux de reins, de maux de cœur. Ses plaintes continuelles, ses inquiétudes, sa profonde tristesse confirmèrent M. de Bauveau et les autres dans l'opinion qu'ils avoient de sa faiblesse et de sa peur, et il n'y avoit personne à Trianon ou à Versailles qui imaginent encore que l'incommodité du Roy pût être le commencement d'une maladie.

Cependant tout Paris fut averti que le Roy avoit resté dans son lit jusqu'à quatre heures, qu'il étoit revenu en robe de chambre et au pas de Trianon et qu'il s'étoit couché en arrivant. Tous les princes, tous les grands officiers arrivèrent. J'arrivay comme les autres, mais sans beaucoup d'empressement, parce que je voulois voir, avant de partir de Paris, une personne qui me tenoit plus au cœur que le Roy et toute la Cour, et que, par parentheze, je ne vis pas. Je trouvay, à mon arrivée, le Roy couché; le Monnier, que je vis, me dit qu'il espéroit comme tout le monde que la fièvre du Roy cesseroit dans

---

1 Le prince de Condé, Grand-Maître de la Maison du roi.

Digitized by Google

la nuit, mais que son affaisement luy faisoit craindre que non, et qu'alors le lendemain matin il luy demanderoit du secour, et de choisir un renfort de médecins. J'appris aussy que la famille Royale, qui étoit venue le voir à son arrivée, n'y étoit restée qu'un instant, et que le Roy luy avoit dit qu'il l'enverroit chercher quand il voudroit la voir. Tout cela étoit l'effet des persécutions de Mme du Bary, qui, enragée du retour du Roy à Versailles, vouloit se renfermer avec luy autant qu'il seroit possible, et en exclure ses enfans. Quand je dis que Mme du Bary vouloit, j'entends que M. d'Aiguillon vouloit, car cette femme, comme les trois quarts de celles de son espèce, n'avoit jamais eu de volonté ; toutes ses volontés se bornoient à des fantaisies, et toutes ses fantaisies étoient des diamans, des rubans, de l'argent ; l'hommage de toute la France luy étoit à peu près indiférent. Elle étoit ennuyée de toutes les affaires dont son odieux favory vouloit qu'elle se mélat et n'avoit de plaisir qu'à gaspiller en robes et bijoux les millions que la bassesse du controlleur général luy fournissoit avec profusion ; soit crainte, soit goût, soit foiblesse, elle étoit entièrement livrée aux volontés despotiques de M. d'Aiguillon qui, s'en étant servi quatre ans plutôt pour se tirer des horreurs d'un procès criminel, l'avoit employé de-

Digitized by Google

fermer le plus souvent avec luy et d'en écarter les Princes et Mesdames, il luy conseilloit aussy de s'opposer à ne faire appeler que tard ceux qui avoient droit d'entrer chez le Roy et d'obtenir de luy qu'il les fît sortir de bonne heure. Il vouloit qu'il ne fût livré qu'à elle et à ceux qu'elle y introduiroit. Le Roy, comme je l'ay dit, avoit déjà fait acte de soumission en disant à ses enfans de ne pas revenir sans qu'il les envoyât chercher : il l'avoit fait encore en appelant ses grands officiers à Trianon qu'à quatre heures et en les congédiant à neuf heures et demie, et voilà, vraisemblablement, ce qui se seroit passé pendant le cours de la maladie du Roy, si elle se fût prolongée sans devenir plus grave. Je quittay donc Le Monnier après en avoir appris l'état du Roy, et après avoir sçu que luy-même en étoit exclu par Mme du Bary qui y étoit actuellement renfermée seule, ou avec M. d'Aiguillon.

Cependant la fièvre se soutint dans la nuit avec assés de force; il y eut même de l'augmentation, le douleurs de tête devinrent plus fortes, et nous apprîmes, à huit heures du matin, qu'on alloit saigner le Roy. Cette saignée avoit été ordonnée par le Monnier d'accord avec la Martinière. Nous apprîmes aussy qu'on avoit été chercher à Paris

Digitized by Google

de la veille, avoit demandé au Roy du secours et l'avoit prié de choisir ceux des médecins qu'il désiroit appeller en consultation ; il a dit n'en avoir proposé aucun et cela est vrai. Le Roy les avoit choisis l'un et l'autre, toujours d'après Mme du Barry : l'un étoit son médecin, l'autre l'étoit de M. d'Aiguillon, et celui-cy avoit engagé la maîtresse à déterminer le Roy à ce choix, espérant se servir d'eux suivant les besoins, dans le cour de la maladie. La Saone [1] fut aussy appellé, mais comme il étoit médecin de Mme La Dauphine, il le fut purement du choix de Le Monnier.

La nouvelle de la saignée fit arriver tous les courtisans; ceux qui avoient des charges, ceux qui n'en avoient pas, tout accourut, et le cabinet se trouva bientôt rempli de gens qui désiroient sçavoir des nouvelles du Roy, n'avoient aucun moyen de s'en procurer. Il ne sortois encore presque personne de la chambre, et ceux qui en sortoient ne parloient pas; on ne disoit rien.

Cependant, la saignée du Roy faite, la fièvre subsistante, les médecins appellés, tout cela annonçoit que l'on craignoit une maladie et donnoit un grand champ aux spéculations de toute la Cour. Mme du Bary persistoit à croire que la fièvre du Roy ne durerois certainement que vingt-quatre heures encore, elle voyoit ce que M. d'Aiguillon luy faisoit voir et, toujours d'aprés ses conseils, se borna

---

1 De Lassone, conseiller d'Etat, médecin de Mme la Dauphine.

Digitized by Google

à retarder l'appel des entrées et à occuper phisiquement le Roy d'elle. Les gens de son party voyoient, comme elle, impossibilité à ce que le Roy fus malade et regardoient cette petite incommodité comme un moyen qui serviroit encore à augmenter son crédit, le party qu'ils pourroient en tirer. Les ennemis de M d'Aiguillon, au contraire, ceux de Mme du Bary, désirant que quelques accés de fièvre répétées inquiétassent assés le Roy pour luy faire recevoir les sacremens, le voyoient déjà assés malade pour ne pas douter que leurs désirs ne fussent absolument accomplis. Chacun croyois ce qu'il vouloit croire et chacun croyoit également sans fondement.

Tandis que ce grand intérets occupoit toute la Cour, Mr d'Aumont ne perdoit pas de vue ses prétentions et le désir d'étendre et d'augmenter ses droits de gentilhomme de la chambre. Ce désir qui luy étoit commun avec tous ses camarades, se montroit en luy d'une manière plus ridicule et plus grossière, parce qu'à la bassesse plate et vile qui, comme je le dis, est la baze de son caractère, il joint une bêtise et une bonne opinion de luy qui en fait l'ornement. Il avoit ouy dire que, pendant la maladie du Roy à Metz, Mr de Richelieu s'étoit enfermé seul avec luy et avoit interdit la porte à Mr de Boüillon [1] et à mon grand père, [2] qui avoient

1 Le duc de Bouillon, Grand-Chambellan.

2 Alexandre, duc de la Rochefoucauld. Il était Grand-Maître de la Garde-robe en 1744, année de la maladie du roi à Metz.

Digitized by Google

eu l'un et l'autre la foiblesse de souscrire à cette volonté ridicule de Mr le maréchal. Il vouloit suivre le même plan, mais il avoit à faire à gens qui connoissoient toutes ses prétentions, qui se tenoient en garde contre elles et qui, s'en vouloir augmenter leurs droits, étoient déterminés à n'en rien laisser attaquer. Telles étoient les dispositions de mon père, [1] les miennes, celles de Mr de Boisgelin; c'étoient aussy celles de Mr de Boüillon, et nous nous étions tous proposées à ne laisser pénétrer ni rester aucun gentilhomme de la chambre dans l'intérieur du Roy, sans que nous y fussions avec eux. Mr d'Aumont s'occupoit aussy de reculer les entrées, c'est-à-dire de ne laisser entrer les personnes qui avoient droit d'entrer dans une chambre que dans celle qui la précédoit. Par ce moyen, il laissoit libre et sans bruit la salle du conseil qui précédoit immédiatement la chambre du lit, et cet arrangement étoit raisonnable. Cependant Mrs les capitaines des Gardes, et, nommément, Mr de Beauvau et Mr le duc d'Ayen [2] s'én formalisèrent d'une manière qui me parut ridicule, car ce changement, en procurant plus de tranquillité au Roy, n'attentoit nullement à leurs droits et ne les confondoit pas avec plus de monde, puisque la chambre où on plaçoit leurs entrées étoit interdite à tous ceux qui ne les avoient

Digitized by Google

dans l'ordre ordinaire de la Société, est ce qu'on appelle susceptible dans les choses qui tiennent à sa charge.

Cependant il étoit midy et les médecins venoient d'arriver. On appela à la fin la Garderobe, et nous trouvâmes le Roy entouré d'une foule de médecins et de chirurgiens, les questionnant avec une foiblesse et une inquiétude inexprimable sur la marche de sa maladie, sur leur opinion de son état et sur les remèdes qu'ils lui donneroient dans tel ou tel cas Les médecins le rassurèrent, caractérisoient sa maladie de fièvre catereuse, [1] mais montroient plus d'inquiétude dans la manière dont ils le traitoient que dans leur parole. Ils avoient déjà annoncé qu'ils feroient une seconde saignée à trois heures et demie et même une troisième dans la nuit ou dans la journée du lendemain, si la seconde ne débarrassoit pas le mal de tête. Le Roy, dont les questions répettées avoient poussé les médecins à luy faire cette réponse, s'en montroit fort mécontent: « Une troisième saignée ! disoit-il, c'est donc une maladie ! Une troisième saignée me mettra bien bas ! Je voudrois bien qu'on ne me fît pas une troisième saignée. Pourquoy cette troisième saignée ? »

Les Roys ne peuvent rien dire qui ne soit répété et même interprété. Ses propos sur la troisième saignée coururent bientôt Versailles ; ils nous

Digitized by Google

effet sur tous ceux qui les apprirent, et le sentiment général fut de conclure qu'une troisième saignée prouveroit au Roy qu'il étoit bien malade et le déterminerait au renvoy de Mme du Bary! Icy on avoit toujours entendu dire qu'une troisième saignée devoit faire recevoir les Sacremens, et suivant la disposition favorable ou contraire à la maîtresse, chacun craignoit ou espéroit de la voir ordonner. Comme le party de ceux qui désiroient l'expulsion de Mme du Bary et de ses vils sectateurs n'étoit, en général, composé que de gens honnêtes, il se bornoit à désirer, tout ce qui pouvoit en hâter le moment, mais ne formois à cet égard aucunes intrigues. Il n'en étoit pas de même du vil parti qui la soutenois : accoutumé aux menés sourdes, à des intrigues basses et enveloppées, il étoit déterminé à les employer dans une occasion réellement intéressante. On entoura donc les médecins, on les chambra, on fit envisager aux honnêtes ou à ceux qu'on croyoit tel, combien le Roy avoit été frappé de l'idée de cette troisième saignée, combien il se croiroit malade s'il se la voyoit faire, et quel étoit le danger de la peur pour un homme de cette foiblesse et de cette pusillanimité. On parloit plus clair à ceux que l'on croyoit moins honnête, et on leur montroit que la troisième saignée alloit faire recevoir les sacremens, renvoyer Mme du Bary, et, par conséquent, qu'ils s'en feroient, en l'ordonnant, un ennemi irréconciliable, car on ne mettoit jamais en doute qu'elle ne revînt bientôt après. Les du Bary, les d'Aiguillon, les d'Aumont, les Richelieu, les

Digitized by Google

Biny employoient leur éloquence, mettoient en jeu tous leurs moyens pour persuader la faculté, et en étoient venus à bout. La médecine de Bordeu et de Lorry est assés complaisante et se porte volontiers aux fantaisies des malades. Les conseils des courtisans leur fit, en cette occasion, un grand effet ; ils renoncèrent à reparler de cette saignée. Le Monnier étoit trop politique pour ne pas, dans cette circonstance, estre de l'avis des autres ; la Sone et Lieutaud, déterminés à renoncer à cette troisième saignée, remirent pourtant aprés la seconde saignée à en prononcer ; les chirurgiens furent comme toujours de l'avis des médecins et il fut question de procéder à la saignée qu'on avoit ordonnée à midy. Le party qui désiroit tous les moyens qui feroient chasser Mme du Bary et tous ses plats courtisans, (et j'étois un des plus *actionnés* dans ce party), sçavoir exactement tout ce qui se faisoit dans l'autre, mais ce bornois à cela, la prudence luy interdisoit toutes démarches, car le renvoy de cette femme étant nécessairement lié à un plus grand danger du Roy, il eût été maladroit et dangereux d'en rien montrer de l'envie qu'on en avoit. La lâcheté des médecins qui les avoit fait renoncer à l'idée d'une troisième saignée sy la seconde ne produisoit pas un assés grand soulagement, ne leur empêchoit pas de penser qu'elle seroit vraisemblablement nécessaire, mais ils s'étoient engagés, et pour satisfaire à la fois leur parole et leur conscience, ils prirent le parti de faire faire la seconde saignée tellement abondante quelle pût tenir lieu d'une troisième ; en

Digitized by Google

conséquence, on tira au Roy la valeur de quatre grandes palettes. Les Rois doivent être accoutumés à voir leur gloire et leur santé être le jouet de l'intrigue et de l'intérêt de tout ce qui les entoure.

Le Roy se montra encore bien luy pendant et avant cette saignée : sa peur, sa pusillanimité étoient inconcevable; il fit venir du vinaigre qu'il fit mettre sous son nés, disant, à la vue du chirurgien, qu'il alloit se trouver mal, se faisant soutenir par quatre personnes et donnant son poux à tâter à la faculté et faisant à chaque instant les mêmes questions aux médecins sur sa maladie, sur les remèdes, sur son état : « Vous me dites que je ne suis pas mal et que je seroit bientôt guéri, leur disoit-il, mais vous n'en pensé pas un mot, vous devés me le dire. » Ceux-cy protestoient de dire vérité, et le Roy ne s'en plaignoit, n'en geignoit, n'en crioit pas moins; sa peur et ses plaintes n'étoient pas celles de l'inquiétude bien intéressante, mais celle d'une faiblesse lâche et révoltante. Son mal de tête, qui n'avoit pas cédé à la première saignée, ne cédoit pas plus à la seconde, et il se répandoit dans Versailles, à la grande satisfaction des uns et au grand chagrin des autres, que le Roy entroit dans une grande maladie. Le Roy, inquiet et souffrant, ne parloit que de luy quand il parloit, mais parloit peu ; il avoit, vers les cinq heures, envoyé chercher ses enfans qui étoient venus passer auprés de son lit une demie heures, sans en entendre et sans luy dire une parole. Il n'auroit pas pensé à se procurer cette visite si Laborde, qui vouloit luy en procurer

Digitized by Google

une autre, ne luy eût pas proposé d'aller chercher ses enfans.

Laborde, premier valet de chambre du Roy, livré comme M. d'Aumont à Mme du Bary, joignoit sa bassesse à la sienne pour le servir quand il le pouvoit, et avoit fait à cet égard de grands projets pour cette occasion. Quoique Laborde soit un homme vil et sans honneur, il ne faut pas confondre sa bassesse avec celle de M. d'Aumont; elle est d'un caractère un peu plus *noble*, au moins plus hardi. C'est un espèce de fou qui ne manque pas d'esprit, à qui les caresses de Mme du Bary et la confiance du Roy, dans cet horrible rapport, [1] avoient tourné la tête, qui se croyoit un personnage, un homme à crédit, que cette idée disposoit à tout faire pour l'avantage de cet indigne fripon, mais qui, au moins, étoit capable de mettre plus de force et plus d'intrépidité dans ses infamies; homme, d'ailleurs, d'une crapule indécente, d'une déraison choquante et d'une insolence brutale. Il voyoit avec chagrin que les princes du sang et les grands officiers remplissoient la chambre du Roy et qu'ils ne la quittoient pas, empêchoient Mme du Bary d'y arriver. M. d'Aumont n'en étoit pas plus content. Il avoit promis à M. d'Aiguillon de faciliter fréquemment les visites de Mme la Comtesse, il tint son petit conseil avec Laborde et le détermina en conséquence à venir nous dire à tous, dans la chambre, que le Roy

---

1 C'est-à-dire : *depuis le commencement de leur liaison condamnable.*

Digitized by Google

vouloit être seul. Je ne croyois pas alors que son motif fût la bassesse et l'envie de produire Mme du Bary; je n'y voyois que le projet de nous éconduire pour rester seul avec le Roy, prétention de droits, et, quoique tout le monde à peu prés fût déjà sorty, je tins bon, et luy répondis que, si le Roy vouloit que je sorte, il me l'ordonneroit, mais, qu'en attendant, j'allois rester. M. de Boüillon vint à mon secours, et dit la même chose, et les gens qui étoient sortis, nous voyant rester, rentrèrent aussy. Je jouis alors de m'estre opposé avec succès à cette prétention de M. d'Aumont. J'ai bien plus jouy depuis, quand j'ai su le vrai motif de sa conduite, d'avoir empêché la visite qu'il vouloit favoriser.

Cependant le Roy étoit gisant dans son lit, n'ayant nul désir de voir celle que M. d'Aumont avoit tant à cœur de luy amener, et n'ouvrant la bouche, dans l'état d'affaissement où il étoit, que pour geindre et parler de luy à la Faculté. La quantité de médecins dont il étoit entouré m'avoit, dans le commencement de la journée, appitoyé pour luy; quatorze personnes, dont chacun a le droit d'approcher et de visiter un malade, me paroissoit un vray supplice, mais le Roy n'en jugeoit pas ainsy et, outre que l'habitude l'empêchoit de s'appercevoir de cette importunité qui auroit été pour tout autre insoutenable, l'inquiétude et la peur la luy rendoit prétieuse.

La Faculté étoit composée de six médecins, cinq chirurgiens, trois apoticaires. Il auroit voulu en

Digitized by Google

voir augmenter le nombre. Il se faisoit tâter le poulx six fois par heure par les quatorze, et, quand cette nombreuse Faculté n'étoit pas dans la chambre, il appeloit ce qui en manquoit pour en être sans cesse environné comme s'il eût espéré qu'avec de tels satellites la maladie n'oseroit pas arriver jusqu'à sa Majesté. Je n'oubliray jamais que, Le Monnier luy ayant dit qu'il étoit nécessaire qu'il fît voir sa langue, et le lit n'étant ouvert que de façon à laisser approcher à la fois un d'eux, il la tira d'un pied, appuyant ses deux mains sur ses yeux que la lumière incommodoit, et la laissa tirée plus de six minutes, ne la retirant que pour dire, aprés l'examen de Le Monnier : « A vous, la Sone ! », et puis : « A vous, Bordeu ! », et puis : « A vous, Lorry ! », et puis, et puis...., enfin jusqu'à ce qu'il ait appelé l'un aprés l'autre tous ses Docteurs qui témoignoient, chacun à leur manière, la satisfaction qu'ils avoient de la beauté et de la couleur de ce prétieux et royal morceau. Il en fut de même un moment aprés pour son ventre qu'il fallu tâter, et il fit défiler chaque médecin, chaque chirurgien, chaque apoticaire, se soumettant avec joie à la visite et les appellant toujours l'un aprés l'autre et par ordre. Mais ces visites se faisoient en prenant bien garde que le Roy ne vît de la lumière qui l'avoit déjà incommodé et dont il s'étoit plaint une fois ; on mettoit la main devant et on ne laissoit arriver les rayons que sur la partie que l'on vouloit éclairer. Un garçon de la chambre avoit été chargé de ce soin ; son attention n'étoit jamais en deffaut

Digitized by Google

il la poussoit même plus loin que l'exactitude, et je diray, en passant, comment elle nous procura une scène ridicule et plaisante. Il fut question de donner un lavement au Roy. On le traîna à grande peine sur le bord de son lit, et là, on le posta dans l'attitude convenable à la circonstance, c'est-à-dire le visage enfoncé dans un oreiller, et le derrière à découvert et en position. La Faculté, rangée autour du lit, fit place en se mettant en haye, au maître apoticaire qui arrivoit, la canulle à la main, suivi du garçon apoticaire qui portoit respectueusement le corp de la seringue, et du garçon de la chambre qui portoit la lumière destinée naturellement à éclairer la scène. M. Forgeau, (c'est le nom du maître apoticaire), placé avantageusement, aloit poser et mettre en place la canulle, quand, tout à coup, le garçon de la chambre, voyant que la lumière qu'il porte donne en plein sur le derrière royal, et imaginant apparemment que son effet peut être dangereux pour la santé ou au moins la commodité de sa majesté, arrache avec précipitation de dessous le bras d'un médecin un chapeau et le place entre la bougie et le lieu où M. Forgeau dirigeoit toute son attention. J'aurois peine à peindre la colère servile et méprisante de l'apoticaire à qui cette éclipse avoit fait manquer son coup, l'étonnement des médecins, l'indignation du petit garçon apoticaire et l'envie de rire de la partie de l'assemblée heureusement placée pour être témoins de cette scène. Cette histoire ridicule peut servir à faire connoître l'empressement peu réfléchi, l'exactitude

Digitized by Google

machinale des subalternes que la plus profonde vénération n'abandonne jamais.

Cependant les médecins n'étoient pas content de l'effet de leur remède, et l'accablement continuel du Roy et les autres accidens leur faisoit craindre une fièvre maligne. Ils disoient cependant encore que la maladie étoit une fièvre humorale, mais consultoient fréquemment entre eux et se laissoient voir inquiets. Bordeu avoit été chez Mme du Bary et lui avoit annoncé une grande maladie pour le Roy. Lorry avoit dit à M. d'Aiguillon que l'état du Roy pouvoit devenir inquiétant, mais la maîtresse et son favory n'en croyoient encore rien et n'en vouloient rien croire. L'inquiétude commençoit pourtant à se répandre dans tout Versailles; chacun commençoit aussy à se faire un plan de conduite pour le cours de la maladie. Je fis celuy de veiller le Roy et de le soigner de ma présence tant qu'elle dureroit. On avoit toujours dit, et avec assés de raison, que je le servois fort à ma commodité, et on avoit voulu me faire de cette légèreté un grand démérite à ses yeux, mais son apathie, qui luy rendoit tout indifférent, l'avoit empêché de s'en choquer, et j'avois usé plus que personne de cette facilité que l'on admiroit en luy pour les gens qui l'approchoient et qui n'étoit que l'effet de la plus complette indifférence. Cependant je ne voulois pas, dans le moment où il étoit malade, ne pas le soigner aussy bien et mieux que les autres. Je voyois mon devoir attaché à ne le quitter que le tems absolument nécessaire pour mon repos ou mes repas. J'i voyois aussy mon

Digitized by Google

intérest, car j'aquérois, par une conduite assidue pendant sa maladie et par dix nuits passées auprés de son lit, le droit de reprendre aprés sa guérison mon train ordinaire de vie, j'étois déterminé aussy à cette conduitte par le désir et le projet d'observer de prés un événement aussy curieux et de démêler les intrigues qu'il feroit nécessairement naistre en abondance.

Voilà quels étoient mon plan et mes motifs; je me proposois aussy la plus grande retenue dans mes propos et de ne rien faire paroître de l'envie que j'avois de tout ce qui pouvoit amener le renvoy de la maîtresse et du ministre, sans, cependant, me permettre d'affecter jamais aucun sentiment contraire.

Il étoit déjà dix heures du soir : le Roy avoit été changé de son grand lit dans un petit pour la commodité de son service; son affaissement, ses douleurs, sa pesanteur augmentoient, et, malgré l'opinion qu'on avoit de sa foiblesse et de sa peur, il paroissoit bien évidemment qu'il commençoit une grande maladie. Tout Versailles en étoit persuadé, excepté ceux qui ne vouloient pas l'être. Les médecins l'étoient comme tout le monde et leur silence l'annonçoit. Ils ne parloient qu'entre eux et remettoient encore au lendemain à vouloir prononcer sur le caractère de la maladie.

La famille royalle, fort inquiette, étoit revenue aprés son souper voir le Roy et se préparoit à rester tard dans la chambre à côté pour voir le commencement de la nuit, quand, tout à coup, la lumière

Digitized by Google

approchée du visage du Roy sans la précaution ordinaire, éclairat son front et ses joues où l'on aperçut des rougeurs. Les médecins qui entouroient le lit, à la vue de ses rougeurs qui étoient déjà des boutons élevés sur la peau, se regardèrent entre eux avec un accord et un étonnement qui fut l'aveu de leur ignorance. Le Monnier voyait le Roy depuis deux jours avec des maux de reins, de l'affaissement, des maux de cœur; les quatre autres voyoient, depuis midy, les simptômes augmentés, et aucun, même en tâtant le poulx, ne s'étoit douté que la maladie pût être la petite vérole. Tout le monde le vit dans ce moment, et il étoit inutile d'être médecin pour en être convaincu.

Ceux-cy sortirent de la chambre du Roy et l'annoncèrent à la famille royalle en disant qu'enfin on sçavoit ce qu'étoit la maladie, qu'elle étoit bien connue, que le Roy étoit préparé à merveille et que cela iroit bien. Le premier soin de tout le monde fut d'engager M. le Dauphin, qui n'avoit jamais eu la petite vérole, à quitter l'appartement; Mme la Dauphine l'emmena; M. le comte de Provence, M. le comte d'Artois et leurs femmes sortirent aussy; Mesdames seules restèrent. Elles n'avoient pas eu plus la petite vérole que M. le Dauphin et en avoient peur. Elles ne voulurent pas se rendre aux représentations que nous leur fîmes et se montrèrent inébranlables dans le projet qu'elles avoient formé de ne point abandonner leur père. On aura peine à croire que cet acte de piété filiale ait excité, aussy peu qu'il l'a fait, l'intérets public. Les gens

Digitized by Google

qui en parloient se contentoient de dire que c'étoit bien, mais les trois quarts n'en parloient ny n'y pensoient, et cette indifférence, ce froid sur une action réellement aussy belle, aussy touchante que l'on eu tant goûté et vanté de particulier, ne venoit pas de l'occupation où étoit toute la cour de la maladie du Roy, elle n'étoit produite que par la platte et mince existence de Mesdames que l'on connoissoit sans envie du bien, sans âme, sans ca-caractère, sans franchise, sans amour pour leur père. On fut persuadé que c'étoit pour faire parler d'elles, ou machinalement qu'elles se soumettoient à un danger aussy évident. Leur oisiveté d'ordinaire fit croire à quelques-uns que c'étoit pour se donner une occupation; d'autres crurent que Mmes de Narbonne et de Durfort, célèbres ouvrières en intrigues, avoient poussé Mmes Adélaïde et Victoire à cette conduite, dont elles espéroient retirer, dans la suite, l'intérêt, et que, quand à Mme Sophie, qui étoit un manière d'automate, aussy nulle pour l'esprit que pour le caractère, elle avoit, selon sa coutume, suivi par apathie la volonté et le projet de ses sœurs. Mais la meilleure raison encore du peu d'effet que faisoit sur l'esprit de la Cour et de Paris la conduite véritablement respectable de Mesdames, c'étoit l'objet de leur sacrifice. Le Roy étoit tellement avili, tellement méprisé, particulièrement méprisé, que rien de ce qu'on pourroit faire pour luy n'avoit droit d'intéresser le public.

Quelle leçon pour les Rois! Il faut qu'ils sçachent que, comme nous sommes obligés malgré nous de

Digitized by Google

leur donner des marques extérieures de respect et de soumission, nous jugeons à la rigueur leurs actions et nous nous vengeons de leur authorité par le plus profond mépris, quand leur conduite n'a pas pour but notre bien et ne mérite pas notre admiration, et, en vérité, il n'étoit pas nécessaire de rigueur pour juger le Roy comme il l'étoit par tout son Royaume.

Revenons à la maladie. La manière dont les médecins avoient annoncé à Mesdames la petite vérole du Roy, leur parurent non pas un présage, mais une assurance de guérison. Elles répétèrent qu'il étoit bien préparé, citant cinq ou six exemples de gens de soixante et dix ans qui avoient eu la petite vérole, et allèrent se coucher, persuadée que le Roy étoit en bon état, puisqu'il avoit la petite vérole. Quelques personnes de l'intérieur prirent part aussi à cette joye, et presque tout le monde se dit dans le moment : « Voilà qui va bien ; c'est l'affaire de neuf jours et d'un peu de patience. » Je n'étois pas de l'avis de tout le monde, et, sans dire le mien, je dis à Bordeu : « Écoutés ces messieurs qui sont charmés parce que le Roy a la petite vérole ! » — « Sandix ! dit Bordeu, c'est apparemment qu'ils héritent de luy. La petite vérole, à soixante-quatre ans, avec le corp du Roy, c'est une terrible maladie ! » Il me quitta pour aller annoncer cette triste antienne à Mme du Bary qui n'avoit pas vu le Roy de la journée et qu'il effrayat infiniment en luy disant à peu prés les mêmes choses qu'il m'avoit dit. Peut-être luy fit-il le danger moins fort qu'il ne me l'avoit

Digitized by Google

fait, mais il m'a toujours assuré luy avoir dit, à cette première visite, qu'il n'y avoit préparation qui tînt, et que l'inquiétude de tout ce qui s'interroit au Roy devoit être fort considérable.

Pendant que Bordeu étoit chez Mme du Bary, on agitoit dans une chambre auprés de celle du Roy si on luy diroit ou si on luy cacheroit qu'il avoit la petite vérole. Mesdames, en s'en allant coucher, s'étoient reposées sur la décision de cette question sur notre prudence et s'en rapportoient à notre avis et à celuy des médecins.

Je fus appellé, comme les autres, à ce conseil que je trouvay composé de toute la Faculté, hors Bordeu, de M. de Bouillon, de M. d'Aumont, de M. de Villequier.[1] Les avis étoient assés partagés. Les médecins disoient beaucoup de mots sans prononcer rien qui concluât et vouloient que nous décidassions. M. d'Aumont, plus verbeux que personne, faisoit plus de phrases, mais plus timide et plus sot, il n'étoit d'aucun avis. Son fils étoit un peu plus décidé pour qu'on cachât absolument au Roy la nature de son mal, et M. de Bouillon vouloit qu'on ne luy laissât rien ignorer. M. d'Aumont même se recordoit à cet avis, car M. de Boüillon parloit plus fort, et c'est toujours ce qui entraîne les sots.

J'étois le plus jeune, et. outre le peu de désir que j'avois de penser, ma jeunesse m'interdisoit de donner mon avis sans qu'on me le demanda. Je fus

---

1 Le duc de Villequier, Premier Gentilhomme de la Chambre.

Digitized by Google

interpellé et je dis que je ne mettois point en doute que, si le Roy apprenoit qu'il avoit la petite vérole, cette nouvelle ne fût pour luy le coup de la mort. Je parlay de sa peur, de sa foiblesse que je donnay pour motifs de mon opinion et je conclus avec fermeté à ce qu'on ne luy dit pas. On verra bien aisément que je donnois l'avis qui étoit le moins selon mes désirs, mais il étoit selon ma conscience, et j'aurois été coupable de soutenir celuy dont (étoit) M. de Boüillon, dont pourtant je désirois l'exécution, puisqu'en donnant au Roy la certitude qu'il avoit une maladie aussy dangereuse, il le déterminoit à recevoir ses sacremens et à renvoyer tout cet odieux tripot, toute cette infâme et honteuse clique. D'ailleurs, je trouvois, au dedans de moy, assés juste que le Roy, qui n'avoit jamais, dans sa vie, goûté plus délicieusement aucun plaisir que celuy d'inquiéter tous les gens qui l'entouroient sur leur santé, de leur annoncer la mort future et prochaine, savourât d'avance à son tour la sienne et se minât d'inquiétude. Je vis mon avis prévaloir, non sans regret, mais sans remords, et j'en aurois eu beaucoup de ne l'avoir pas donné, quoiqu'une autre fois je fus trés-contrarié de le voir suivy. Il fut donc décidé qu'on ne parleroit point au Roy du caractère de sa maladie, qu'on ne la luy nommeroit point, mais qu'on ne l'empêcheroit pourtant pas de la deviner si le traitement qu'on luy feroit et les boutons qui se multiplierois lui en donnoient connoissance.

Cependant la joïe qu'avoient eu Mrs de Boüillon

Digitized by Google

et d'Aumont en apprenant que le Roy avoit la petite vérole, ne dura pas longtemps. Leur espérance ou plutôt leur certitude d'une guérison prochaine ne tarda pas à s'évanouir et ils s'apperçurent, après quelques momens de réflexion, qu'un vieillard de plus de soixante ans qui a la petite vérole ne se porte pas bien et est dans quelque danger. D'ailleurs, l'état du Roy étoit même plus fâcheux que ne l'est communément à cette époque celuy de ceux qui ont cette maladie. Son affaissement continuoit, il se plaignoit de douleurs sourdes de tête et l'agitation étoit excessive malgré l'abattement; il ne parloit pas et avoit les yeux fixes et agards. La fièvre, qui étoit toujours très-considérable, augmentoit fréquement et par bouffées, et Le Monnier, qui le veilloit en disant qu'il étoit comme il devoit être, avoit bien l'air de ne pas dire ce qu'il pensoit. J'aurois dés lors été fort effrayé de l'état du Roy si j'avois pris quelqu'intérêt à la conservation de ses jours; son affaissement, le peu d'inquiétude qu'il thémoignoit, luy qui étoit l'homme du monde le plus douüillet et le plus peureux, me paroissoit la preuve la plus décisive du danger de son état, à ajouté au danger seul de la nature de sa maladie.

M. d'Aumont et de Bouillon, qui veilloient comme moy, se montroient d'une grande inquiétude: ils se donnoient l'un et l'autre pour aimer le Roy tendrement et s'entretenoient toujours de ses rares et sublimes qualités. Leur conversation étoit souvent interrompue par de tendres et profonds soupirs, par des sanglos, par des gémisse-

Digitized by Google

mens et quelquefois aussy par des momens de sommeil, car, heureusement, leur inquiétude et leur douleur ne leur ôtoit pas toute faculté de dormir. Sur le matin et dans les momens où ils voyoient avec plus d'effroy l'état du Roy, M. de Bouillon qui, tout en pleurant, venés de s'éveiller, regarda tendrement la Martinière, et, lui avançant ses deux bras : « Vous voyés bien cela, luy dit-il, mon cher la Martinière, ce sont mes deux bras; c'est certainement ce que j'aime le plus au monde. Eh bien ! s'il les fallait pour sauver la vie du Roy, je vous dirois : mon amy, coupés-les-moy tous les deux, c'est un si bon maître ! » Il est bon de remarquer, en passant, que ce si bon maître que ce pauvre M. de Bouillon aimoit tant, ne luy parloit jamais, disoit toujours que c'étoit une triste et plate espèce et luy avoit, trois ou quatre ans auparavant, fait défendre, à la réquisition de son père, de paroître à la Cour. Après en avoir dit tout le mal que l'on peut dire de quelqu'un, il faut ajouter aussy que ce tendre serviteur du Roy, qui l'aimoit tant depuis vingt-quatre heures qu'il étoit malade, venoit le voir environ huit jours par an quand il étoit en santé. Il y a des gens qui sont nés valets ; je crois que, sans calomnie, on peut ranger M. de Bouillon dans cette classe, et cela est assez simple, si, comme on le dit, il est fils d'un frotteur.

M. d'Aumont ne restoit pas court aux expressions de douleur et de regret de M. de Bouillon ; il enchérissoit encore en assurance de dévouement, et, à l'offre que l'autre faisoit de ses chers bras, il

Digitized by Google

marquoit peu d'étonnement et disoit, avec un verbiage emphatique que j'aurois peine à rendre, que, sy, au lieu d'une vie, il en avoit quatre, il les perdroit, pour racheter celle du Roy, avec une satisfaction et un bonheur inimaginable, quoi qu'il priât d'observer qu'il étoit fort heureux dans ce monde. J'entendois cette scène dans un coin, près de ces Messieurs, et, trouvant ma sensibilité bien au dessous de la leur, je me taisois et me contentois de ne pas rire.

Cependant, les médecins étoient arrivés pour la consultation, et, d'après l'état du Roy et le compte de la nuit, ils avoient opiné pour les vessicatoires : elles avoient été mises, et, quoiqu'en général ces messieurs ne disent pas leurs avis, ils paroissent peu contens. M. le duc d'Orléans, M. le prince de Condé, M. de Penthièvre s'étoient déterminée à garder le Roy et à s'enfermer avec luy. M. le duc de Chartres s'étoit retiré pour rester avec M. le Dauphin, pour le voir quand il le pourroit, et M. le duc de Bourbon avoit suivi son exemple. La nuit du Roy, qui avoit été mauvaise, fut dite dans Versailles encore plus mauvaise qu'elle n'avoit été réellement, et, hors M. d'Aiguillon, tout le monde croyoit le Roy à deux jours de sa mort. La joye étoit grande parmi les ennemis de sa maîtresse, on

Digitized by Google

le ministère présent succédé par luy ou par ses amis.

M. le Dauphin, qui s'étoit montré triste et inquiet, la veille au soir, le paroissoit encore davantage. Le matin il s'étoit, ainsy que Mme la Dauphine et ses frères, renfermé dans son plus petit intérieur, et, à son service prés qu'il voyoit seulement à l'heure de son levé et de son couché, il vivoit en famille; il voyoit aussy un demi quart d'heure, à midy et demi, les princes qui ne voyoient pas le Roy. Voilà comme il a passé le tems de la maladie; il alloit avec une grande exactitude aux prières des quarante heures, toujours avec une très-bonne contenance, avec un air réellement abbattu, et ne prenoit (part) à rien en public.

La nouvelle de la petite vérole se fit répandre à Paris, et chacun, dans ce premier moment, ne douta pas que le Roy ne succombât à cette maladie. L'effet étoit bien différent dans le peuple, que trente ans auparavant où le même Roy, malade à Metz, auroit réellement trouvé dans sa capitale un million d'hommes assés fous pour sacrifier leur vie pour sauver la sienne, et où tout son peuple, d'une voye unanime, luy avoit donné, on ne sçait pas trop pourquoy, le beau nom de bien-aimé, dont il n'a jamais senti la douceur et le prix. Sa philosophie avoit fait de grands progrès depuis cette époque, et la conduite avilie du Roy, les infamies qui avoient été faite en son nom et auxquelles sa foiblesse âpatique s'étoit prêté, avoit fort aidé à cette philosophie. On ne voyoit point dans Paris de gens inquiets

Digitized by Google

courir, s'empresser, s'arrêter pour sçavoir de ses nouvelles; tout avoit l'air calme et tranquille, et tout étoit joyeux et content. Quoique ce sentiment fût le même à Versailles, l'air d'inquiétude y étoit plus général; c'est, d'abord, le païs du déguisement, et si déguisement est permis dans un cas, c'est bien dans celuy où, quand on peut, sans blesser l'honneur, cacher ce qu'on pense, on ne peut pas le faire paroître sans étourderie et sans courir le risque à peu près sûr d'une bassesse éternelle.

On parloit déjà, quoique vaguement, des Sacremens, dans tout le château; on disoit que le Roy, qui avoit tant de religion, alloit les demander dès qu'il se verroit bien malade, ce qui ne pourroit pas manquer d'arriver bientôt. Mesdames en étoient persuadés et avoient l'air de le désirer; elles en parloient ainsy et attendoient le moment où la piété de leur père luy feroit désirer cette consolation dans sa maladie. Quelque ferme que l'on soit dans son opinion quand on y attache un grand prix, et quelque raison que l'on croye avoir de l'être, on la voit encore avec plaisir être celle des autres, et cette idée y confirme davantage. Telle étoit la position où se trouvoient, dans ce moment, les ennemis du tripot. La connoissance qu'ils avoient du goût du Roy pour les sacremens, de son idée sur l'efficacité d'un acte de contrition et sur le besoin qu'il en avoit, leur persuadoit bien qu'on touchoit au moment où son amour pour la religion ou son envie de donner un bon exemple en ce genre alloient luy faire demander son confesseur; mais leur opinion, partagée

Digitized by Google

par Mesdames, la leur rendoit encore plus certaine. Ils nageoient dans la joïe, et cette joye n'étoit troublée alors par aucune inquiétude.

La tranquillité n'étoit pas aussy entière en haut. Bordeu y étoit monté dans la matinée et avoit fort effrayé la maîtresse; il luy avoit dit dans ce moment que le Roy étoit assés mal, que sa maladie prenoit une mauvaise tournure, et qu'il luy conseilloit de prendre ses arrangemens pour partir bientôt et pour partir d'elle-même, sans attendre qu'elle fût renvoyée. La manière de Bordeu est tranchante, assés franche, même quelquefois dure; il étoit médecin de Mme du Bary depuis sa naissance et l'avoit vue dans toutes les différentes époques de sa vie; il l'amusoit par ses contes et pa sa gayté et avoit alors plus de crédit que personne sur son esprit; c'est encore assés le propre des filles : les confidences qu'elles sont obligés de faire à leur médecin leur donne presque toujours une entière confiance en eux, et on en voit peu n'en pas raffoler. Les conseils de Bordeu luy firent, dans le moment, assés d'impression, mais, comme elle étoit fille dans toute l'acception du terme et que les filles ne réfléchissent ni calculent et n'ont aucune suite, aprés avoir un instant pleuré, elle dit qu'elle verroit et parut peu inquiète de la santé du Roy.

Ce que je rapporterois de l'intérieur de Mme du Bary, dans tout le cours de celle-cy, [1] je le tiens de

---

1 Le sens de cette phrase paraît être : *Ce que je rapportera de l'intérieur de Mme du Barry, pendant le cours de cette relation, je le tiens, etc.*

Digitized by Google

Bordeu, qui m'a toujours assuré me dire vérité: elle ne tarda pas de faire part à M. d'Aiguillon de sa conversation et de l'inquiétude où elle étoit. Celuy-cy étoit instruit de son côté par Lorry et, plus encore, par M. d'Aumont, de l'état du Roy, des inquiétudes de la nuit et de l'opinion générale. Soit qu'il affecta de n'y vouloir pas prendre, soit que le sy grand intérêt..... [1]

LOUIS PHILIPPE RÉPUBLICAIN

Extrait des *Souvenirs historiques sur la Révolution de* 1830, par S. Bérard, député de Seine-et-Oise. Paris, 1834. Pages 143 à 145.)

« Le désarroi était tel au Palais-Royal, que le Prince n'avait auprès de lui personne pour l'habiller. Je l'aidai à faire sa toilette; je décorai sa

---

1 Le texte est interrompu ici.

François-Alexandre Frédéric, duc de Liancourt, prit le nom de la Rochefoucauld-Liancourt, en 1793. Né en 1747, il avait obtenu, en 1768, la survivance de la charge de Grand-Maître de la Garderobe que possédait son père, le duc d'Estissac. Mais son aversion pour Mme du Barry l'éloigna de la Cour. Il passa en Angleterre, où il se consacra à des études industrielles et agricoles. Revenu en France, il établit, dans ses terres de Liancourt, une ferme modèle et une Ecole des Arts et Métiers qui fut patronée par Louis XVI et appelée Ecole des Enfants de la patrie. Elu député aux Etats-Généraux, il émigra après le 10 août, revint en France sous le consulat et fonda le premier comité de vaccine. Sous l'Empire, il vécut à Liancourt. Il devint, sous la Restauration, pair de France et membre de l'Académie des sciences. On lui doit, entre autres institutions philantropiques, la première école d'enseignement mutuel et la première caisse d'épargne. Il mourut en 1827.

Digitized by Google

boutonnière d'un ruban tricolore, et nous substituâmes ensemble une cocarde nationale à la cocarde blanche qui se trouvait encore à son chapeau d'uniforme. Je me conduisais avec lui exactement comme si j'eusse été son ami, et il me traitait de la même manière. Je puis dire qu'en effet je l'étais devenu.

« La conversation fut intéressante et variée. Nous fîmes à plusieurs reprises des rapprochements entre la révolution anglaise et celle qui s'opérait sous nos yeux. « Charles X ressemble beaucoup, « me dit le Prince, au malheureux Stuart, et moi « je crains d'avoir bientôt plus d'un rapport avec « Guillaume. » — « Vous aurez, lui répondis-je, un « grand avantage sur lui : c'est de ne pas venir « accompagné des étrangers. Vous serez l'élu libre « de la France, à qui vous n'aurez pas été imposé. »

« Si je parviens au trône, me dit-il quelques mo- « ments après, et je ne puis me dissimuler que j'en « suis menacé, vous ne sauriez croire, M. Bérard, « à quels regrets je serai condamné. Ma vie de fa- « mille est si douce, nos goûts sont si simples, « qu'en conscience je dois croire que ma famille et « moi ne sommes pas faits pour la royauté. Je l'ac- « cepterai comme un devoir et non comme un « plaisir. Et puis, faut-il vous l'avouer ? j'ai toujours « conservé dans le fond de mon cœur un vieux « sentiment républicain dont je sens que je ne me « séparerai jamais. » — « Ce que nous désirons par- « dessus tout, lui répliquai-je, c'est d'avoir à notre « tête un Roi-citoyen ; vous serez donc encore notre « fait sous ce rapport. »

Digitized by Google

« J'annonce au Prince que notre proclamation contient l'énonciation de plusieurs garanties, et que nous en demanderons dans la suite de plus amples encore : « Vous ne m'en demanderez jamais autant, « répondit-il, que je suis disposé à en accorder, ou « même à en offrir. »

Nous parlons de l'esprit républicain qui nous inquiète, et contre lequel nous cherchons à nous prémunir, et j'ajoute qu'il ne faut cependant pas se faire illusion, que la tendance générale des esprits les porte vers les idées républicaines, et que, dans quelques générations peut-être, il n'y aura plus de rois : « Cela n'est pas impossible, me dit le duc d'Or- « léans, mais d'ici là, faisons ce qu'il faut pour en « avoir de bons; et ce qu'il faut, c'est de bien dé- « finir les droits et les devoirs réciproques du roi « et du peuple, et de se renfermer chacun dans les « limites tracées par la loi. »

La Bibliothèque nationale sauvée en 1793

Lettre inédite extraite du recueil manuscrit conservé à la Bibliothèque de l'Arsenal sous le nº 6342.

A Monsieur Capronier. [1]

De Paris le 15 Frimaire.

Il y a bien longtemps, respectable ami, que vous me demandez de vous faire le récit de mon aven-

1 J. A. Capperonnier, sous-garde des livres imprimés de la Bibliothèque du roi.

Digitized by Google

ture avec mon pauvre Claude ; votre bon cœur vous fait trouver du plaisir à rencontrer des hommes probes et délicats ; le nombre n'est pas grand. Je désirerais que les personnes qui peuvent, comme moi, en avoir trouvé, en fissent part à leurs amis : cela raccommoderait avec l'espèce humaine.

Quelques jours avant le saccage de la maison de Réveillon, un garçon que j'avais placé chez lui me vint trouver. Il me fit part des inquiétudes qu'il éprouvait. On lui disait qu'on en voulait à son maître ; il avait peine à le croire. Son maître était si bon ! Je lui dis que ce n'était pas une raison pour n'avoir rien à craindre ; il me crut. Il s'agissait pour lui de mettre sa malle en sûreté ; elle contenait les papiers d'un procès qu'il avait. Il était Normand, c'est assez en dire. Il fit donc apporter à la maison sa malle. Le lendemain arriva le fatal événement.

Deux ou trois jours après, je n'entendais pas parler de mon pauvre garçon : l'inquiétude me prit. Je dis à la fille qui me servait de venir avec moi savoir si des voisins pourraient nous donner quelques nouvelles, tant des maîtres que du domestique. Comme nous cheminions, il se fit un grand mouvement dans le faubourg. J'étais près d'arriver. La peur me prit ; je ne savais si je devais continuer ma route ou si je ferais mieux de revenir à la maison. Cette dernière réflexion m'arrêta ; je retournais et regagnais mon logis le plus promptement possible.

Ce qui me détermina, vraiment, c'est que tous les visages étaient tournés du côté de la place Saint-

Digitized by Google

Antoine; on allait pendre quelques-uns de ceux qui avait été pris chez Réveillon.

Ma frayeur redoubla, je n'ai jamais vu aucune exécution, enfin je n'en pouvais plus, lorsqu'un homme en blouse, bien crotté, avec le chapeau assorti, s'approcha de moi, et me dit : « Où allez-vous, Mme Sion ? » — Je ne puis vous exprimer ce qui se passa en moi, je me cru perdue. Il me dit : « Donnez-moi votre bras. » — Je le lui donnai, sans proférer une seule parole. Après quelques pas, il me dit : « Vous ne me connaissez donc pas ? — Je ne vous ai jamais vu. lui dis-je. — Comment ! moi qui était si content, lorsque j'avais l'honneur de vous porter votre linge à l'Ecole militaire ! » — Alors je me le rappelai : mais il y avait une si grande différence de Claude d'autrefois avec celui qui me donnait le bras, que la comparaison n'était pas supportable.

Le Claude d'autrefois était un jeune faraud à pantalon rouge et blanc, élégamment chaussé, il avait l'air à la danse, une large ceinture bleue, poudré comme s'il sortait d'un sac de farine ; enfin, rien n'était à désirer dans son ajustement.

Quel changement ! Il me dit que son métier actuel était de tirer le bois de l'eau, et il me demanda qui faisait ma provision de bois. Je lui dis que c'était un nommé Mathieu. Il me dit : « Mathieu est obligé de partir, et, après son départ. je vous demande la préférence. » — Je le lui promis. Il n'attendit pas que je le fisse demander ; il me vint dire que Mathieu était parti.

Digitized by Google

J'observe, pour la suite de l'histoire, que, dans ce moment, il aimait ce qu'on se proposait de faire. Je n'étais pas de son avis, je le laissais causer. Il me fait ma provision de bois. Il demandait toujours la permission de me saluer : on le fai sait monter. Chaque fois que je le voyais, son patriotisme diminuait. Je l'écoutais toujours sans le contrarier.

Enfin vient le moment de nommer Hanriot commandant de Paris. Hanriot était son cousin. Il vint, un matin, demande à me parler, il me dit qu'il croyait qu'on devenait fou d'avoir nommé Hanriot pour commander dans Paris. Comme de coutume, je l'écoutais ; il paraissait très en colère, et s'expliquait énergiquement. Je lui dis : « Que vous importe que ce soit Hanriot ou un autre? — Comment, Madame, me dit-il, vous ne savez donc pas que c'est mon cousin? Cela fait pitié, ajouta t-il, c'est une bête qni ne sait ni lire ni écrire, c'est un ivrogne sans conduite. » — Je le consolai de mon mieux. Il venait tous les trois ou quatre jours, et, chaque jour, sa fureur augmentait. Il arriva, tout suant, me dire qu'Hanriot pillait toutes les caves, et qu'il lui avait proposé de venir boire avec l'Etat-major ; il lui avait répondu que, lorsqu'il avait soif, le vin qu'il buvait n'était pas volé.

Je ne puis vous exprimer l'état où il était lorsqu'Hanriot eut le projet de brûler la Bibliothèque du Roi. Il ne manquait pas de m'instruire de tout ce qui se passait. J'avais vraiment du plaisir à l'entendre. Il vint, un matin, de

Digitized by Google

très-bonne heure; sans me dire bonjour comme de coutume :

« Hé bien! madame, savez-vous que ce S... C... B... d'Hanriot veut absolument brûler la Bibliothèque! Il ne sait pas lire. Je lui ai dit : Si tu fais ce coup-là, je te f... l'âme à l'envers; j'en ai d'autres avec moi, et nous verrons. Je sais lire, moi, et écrire aussi, et je ne veux pas qu'on brûle les livres ! »

Je l'encourageai beaucoup à empêcher son parent de persister dans son idée; il me promit bien de faire tout son possible. Il était flatté de mon approbation, c'était la première fois que je répondais à sa conversation. Nous nous quittâmes très-satisfaits l'un de l'autre. En s'en allant : « Est-il possible, dit-il, que j'aye aimé ce qu'on faisait! » — La misère allait toujours son train.

Claude, comme charretier, était mis en réquisition par les sections, pour transporter la viande, et, tous les jours, il m'en apportait trois livres dont il disait le prix : il m'en aurait bien fait cadeau, mais il n'osait pas. Le bois était rare, et cher pour des rentiers; la voye valait 800 l. Il vint voir où en était ma provision. Il monta et me dit : « Vous n'avez plus de bois. » — Je lui dis : « Je ménagerai le peu qui me reste, j'en ferai assez. — Tant que Claude vivra, vous aurez du bois, ou bien nous verrons. » — Je lui dis affirmativement que je n'en voulais pas; il secoua la tête et s'en fut. Dans la soirée, il m'amena deux voitures contenant quatre voyes. Il me dit qu'il s'était arrangé avec un de ses

Digitized by Google

parents, que je lui fisse un billet de 800 livres pour les quatre voyes, et le billet portait que je payerais lorsque je pourais; et lui signa après moi.

J'étais confuse et embarrassée pour lui témoigner ma reconnaissance. Combien de réflexions se présentaient à mon esprit! J'étais heureuse de voir qu'un dehors si rustre cachât une si belle âme. Lorsque Claude venait m'apporter différentes choses, la cuisinière avait l'ordre de lui donner un verre de vin. Mon vin finit sans que je pusse le remplacer. Claude n'en recevait plus. Il en savait la raison. Il rencontra un matin mon mari. Il lui dit qu'il était bien aise de le rencontrer. Après une petite conversation : « Voulez-vous entrer là ? lui dit Claude. » — (Ils étaient devant un cabaret). Mon mari le remercia : « Je vous en supplie, monsieur, faites-moi ce plaisir! » — Comme il paraissait fâché, mon mari lui dit : « Allons, mon ami! C'est la première fois de ma vie. » — Claude entre le premier, parle au maître. On apporte une bouteille d'excellent vin. Mon mari veut lui en verser; mais il prend une chopine qui était près de lui, et dit : « Je ne suis pas fait, monsieur. pour boire le même vin que vous. Je sais trop ce que je vous dois. Je suis bien assez content que vous soyez entré ici avec moi. » — Jamais mon mari ne put obtenir qu'il bût de sa bouteille.

Arrive enfin l'heure fatale d'Hanriot. Claude vient m'en apporter la nouvelle : « Dieu est juste, on a f... mon cousin par la fenêtre. Il n'est pas mort, le b... Tant mieux! — Claude tenait à sa main

Digitized by Google

un petit morceau de jambon cru : « Voulez-vous me faire cuire ce jambon? — Très-volontiers, lui dis-je. » — Il était si content qu'il s'assit sur le premier siège qu'il trouva : c'était une bergère bien rebondie. Il crut qu'il tombait Je ne puis m'empêcher encore, en vous l'écrivant, de rire de sa surprise. Il n'avait jamais voulu s'asseoir chez moi. Aussi se tint-il debout.

Claude est champenois. Il perdit sa femme peu de temps après la mort des Hanriots et autres. Il vint me faire ses adieux ; il emmenait ses deux enfants. Je l'avais prié de m'écrire. Depuis son départ, je n'ai eu de lui aucune nouvelle. N'importe où il soit, jamais je ne l'oublierai.

Vous n'auriez pas imaginé, respectable ami, qu'un charretier eût pu contribuer à la conservation d'un des plus beaux monuments qui existe. C'est, pour moi, toujours un nouveau plaisir de vous y voir conservé malgré tous nos troubles. Recevez les complimens de ma famille.

Je suis, avec la plus sincère estime, votre servante.

M. Sion.

CHARGE DE KELLERMANN A MARENGO

(Extrait des *Grands épisodes inédits et causes secrètes de la politique et des guerres sous le Directoire exécutif, le Consulat et l'Empire*, par M. Charles de Montigny-Turpin, général retraité. Paris, de Soye, 1852. Pages 135 et 136).

Kellermann, qui n'était encore que général de brigade, avait sous ses ordres les dragons réunis,

Digitized by Google

mal montés, mais braves comme leur chef: « A ma « place, que feriez-vous? dit Kellermann à Gar- « danne. — Je chargerais; mais prenez garde, vous « n'êtes pas sous mes ordres, et ce que je vous dis « ne vous couvrirait pas en cas d'insuccès. » Kellermann s'ébranle, s'échelonne, prend le trot, commande au galop. Arrivé à vingt pas, n'essuyant pas le feu de l'ennemi, il aurait dû s'arrêter pour se retirer, rien n'étant plus à redouter que le sang-froid d'une infanterie qui attend, immobile, le moment de faire feu sur des escadrons à quinze pas Kellermann, d'une voix glapissante, fit le commandement : « *Chargez!* » qui fut répété par tous les colonels et commandants d'escadrons. Ces escadrons entrèrent dans la colonne sans en essuyer le feu. Au centre était le brave et spirituel major-général *Zaach*, qui n'avait pas manqué de faire les commandements à temps, et, en dernier, celui de croiser les baïonnettes, ce qu'ils n'avaient pu obtenir. Il se désespérait, jurait, priait avec larmes. On arriva sur lui; il fut fait prisonnier avec toute sa colonne de QUATRE MILLE GRENADIERS HONGROIS D'ÉLITE, éprouvés dans les nombreux combats desquels ils étaient toujours restés victorieux.

Le général Zaach, en 1815, lorsque j'étais prisonnier à Olmütz, m'expliqua ce fait inexplicable. L'armée du Var, en quittant les frontières de France, avait été informée qu'elle marchait au secours de l'Italie, contre quelques divisions de l'armée d'Allemagne descendues des Alpes. On avait cru devoir cacher que ces divisions étaient

Digitized by Google

commandées par le général Bonaparte, à jamais terrible dans ces contrées, et dont le nom, répété par les échos de l'Orient, avait encore gagné en célébrité. Tout à coup ces Hongrois entendent retentir le cri de : Vive Bonaparte! qu'ils reconnaissent aux coups que porte sa garde; dès ce moment, ces braves gens furent comme pétrifiés, et l'on n'en put rien obtenir.

LE LIBÉRALISME A L'ARMÉE DES PRINCES (1796)

(Extrait des *Souvenirs du comte Alexandre de Puymaigre*. Paris, Plon, 1884, in-8, 7 fr. 50)

Parmi les jeunes gens, les idées étaient déjà ce que l'on a appelé libérales. Pour maintenir l'émulation dans son corps, il avait fallu que le prince de Condé donnât souvent l'avancement à tel homme d'un nom obscur au préjudice de l'homme titré, et, si ce dernier avait trop voulu s'étayer de son rang, il aurait pu recevoir une prompte punition de la main de son camarade plébéien.

J'ai dit que les républicains et nous n'apportions plus aucun acharnement dans la guerre, et qu'elle se faisait avec toutes les formes propres aux nations civilisées. Je pourrais en citer bien des exemples. Les prisonniers que nous faisions étaient remis aux Autrichiens et subissaient, jusqu'à leur échange, une détention simple et suivant leurs grades dans les forteresses qui leur étaient assignées. Quant aux prisonniers qu'on nous faisait, les soldats propre-

Digitized by Google

ment dits n'avaient aucun risque à courir, mais ceux, qui par leur position sociale, étaient réputés appartenir à l'émigration, eussent fort mal passé leur temps entre les mains des farouches proconsuls de la République ou des administrateurs de districts; il fallait pour les sauver une véritable complicité de la part des chefs et même des soldats républicains. Honneur à eux, ils ont dignement rempli un devoir imposé par cet esprit de modération qui va si bien au courage et à la victoire! Un de mes camarades, M. du Roure, officier aux chevaliers de la couronne, est pris dans une reconnaissance; il était légèrement blessé; on le porte comme blessé à mort dans les rapports de l'armée, on le met à l'hôpital d'Augsbourg, et, avant d'évacuer cette ville, trois officiers républicains vont lui dire de s'en aller; il allègue son indigence, on lui a pris son argeut en le faisant prisonnier, suivant l'usage de toutes les nations de l'Europe. Ces officiers, bien pauvres eux-mêmes, se cotisent, partagent avec lui leurs deniers, et lui indiquent le chemin qu'il doit suivre. Il retrouva depuis ces braves gens à Bâle, ville neutre, où toutes les cocardes étaient tolérées, et eut le bonheur de pouvoir exprimer sa reconnaissance à ses libérateurs en leur rendant leur argent.

Un autre officier, M. de Mérignan, est pris en tirailleur par des chasseurs à cheval; ils sont forcés de se retirer et d'abandonner leur prisonnier; l'un d'eux veut le tuer : « Non, dit un autre, qu'il donne sa parole de venir se constituer prisonnier ». M. de

Digitized by Google

Mérignan la donna, rejoignit son corps, et, fidèle à sa promesse, il suivit l'exemple de Régulus; mais la générosité française valait mieux que la foi punique; nos ennemis applaudirent à un tel acte de loyauté et renvoyèrent le prisonnier libre et sans conditions.

Nous avions, dans notre armée, deux officiers du nom de Desaix, l'un frère, l'autre cousin du général de ce nom, qui commandait une division de l'armée de Moreau et qui depuis périt avec tant de gloire à Marengo. La plus grande amitié régnait entre les trois Desaix, en dépit de la dissidence de leurs opinions, et le général faisait souvent passer de l'argent à son frère et à son cousin, en les assurant de son constant attachement.

LE PARTAGE DE LA FRANCE [1]

(Extrait des *Mémoires du général Lamarque*, à la date du 20 mars 1822, page 309)

M. Lainé a répondu, à la Chambre des députés, par une brillante improvisation aux orateurs de l'opposition. Son but était de défendre l'ancien ministère; et parmi les services qu'il a rendus à la France, M. Lainé a cité la conservation de l'inté-

---

[1] n'est pas nécessaire
t pas condamné en
le. Il fut d'autres
dépecer; en 1814,
ntervention bien

Digitized by Google

grité du territoire que les alliés étaient disposés à ne pas respecter. « J'ai vu, a-t-il dit, la carte de « notre France réduite selon ces projets. » C'est la première fois qu'on a fait de pareils aveux, et il y a du courage et du patriotisme à les faire. Ces projets de partage sont anciens, ils avaient été arrêtés à Pavie et à Pilnitz. Alors la Flandre, et toutes les conquêtes faites par Louis XIV dans les Pays-Bas, devaient dédommager la maison Palatine de la cession de la Bavière que l'Autriche n'a pas cessé de convoiter, et l'Alsace devait revenir à l'empire. La Lorraine devenait un apanage pour l'archiduchesse Christine; la Suisse envahissait une partie de la Franche-Comté; et la Bresse, le pays de Gex et le Dauphiné tout entier, étaient joints au Piémont. Le Béarn, le Roussillon et la Corse auraient dédommagé l'Espagne des frais de cette guerre.

M. DE VILLANCOURT ET SA CRÉMIÈRE.

(Extrait des *Lettres du Commissaire Dubuisson au marquis de Caumont*, par A. Rouxel. Paris, P. Arnould.)

Il est arrivé une scène comique à la cour de Meudon. La femme qui y fournit des œufs frais, du fromage et de la crème, est une grande brune, assez bien faite, mais d'un air plutôt brusque que doux. M. de Villancourt, maréchal de la Reine,

Digitized by Google

de son appartement ; cette femme ne crut pas devoir le faire et refusa. Le mémoire en pâtit. M. de Villancourt le diminua de 40 livres. Les petits payent toujours les fautes des grands ! Notre crémière ne voulut pas se soumettre à la diminution ; elle fit des représentations à M. de Villancourt, qui ne voulut point les entendre. Alors elle porta ses plaintes au roi Stanislas, qui eut la bonté de les écouter et d'ordonner qu'on la payât. M. de Villancourt, de son côté, parla à la Reine et lui fit entendre ce qu'il voulut, de manière que cette princesse dit qu'il fallait que la diminution eût lieu ; conflit à la faveur duquel M. de Villancourt se dispensa de payer ! La crémière en prit son parti ; elle trouva moyen de s'introduire dans la salle où M. de Villancourt tenait la table des grands officiers de la Reine, et lui prenant la tête par derrière : « Chien, dit-elle, tu ne veux donc pas me payer mon mémoire ? Je le perdrai, mais je m'en vengerai. » En même temps elle fit tomber sur son visage, sa tête et ses épaules, une grêle de coups de poing et, son expédition finie, elle se sauva sans que M. de Villancourt, qui était emboîté dans un fauteuil, pût se venger, et sans aussi que personne se mît en devoir de l'arrêter, parce que M. de Villancourt, dit-on, n'est pas aimé, et qu'on crut qu'il valait mieux rire de la vengeance qu'il s'était attirée, que d'exposer celle qui l'avait prise à en être punie.

Digitized by Google

Deux notes inédites de Saint-Simon [1]

PRÉLIMINAIRES DE LA PAIX D'UTRECHT (1709-1713) [2].

J'ai demandé à M. de Torcy [3] l'éclaircissement de ce qu'il dit en passant du maréchal d'Huxelles [4] qui, tout détrompé qu'il devoit être que les Hollandois pussent vouloir la paix, après ce qu'il avoit essuyé d'eux si continuellement à Gertruydemberg, vouloit qu'on revînt à eux en laissant l'Angleterre, et avoit fait revenir son sentiment là-dessus au Roi. M. de Torcy, toujours mesuré, m'a dit simplement

---

[1] 1. Ces extraits inédits du manuscrit conservé aux archives des Affaires Etrangères, sous le n° 79. *(France et Div. Etats)*, pages 62 et 71, ont été communiqués par M. Frédéric Masson, ancien bibliothécaire de ce ministère.

2. On lit dans les *Mémoires du duc de Saint-Simon* (éd. Chéruel et Régnier. Paris, Hachette, 1873, tome VI, page 301) : « Torcy, dont la plume et la mémoire ne sont pas moins justes, bonnes, exactes que la lumière et la capacité, a écrit toutes ces trois négociations. Il a bien voulu me communiquer son manuscrit lui-même; je le trouvai si curieux et si important, que je le copiai moi-même. » Les fragments que nous donnons sont deux notes de Saint-Simon sur le manuscrit de Torcy qui fut publié pour la première fois à La Haye (Paris), en 1756 sous ce titre : *Mémoires de M. de *** pour servir à l'histoire des négociations depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht* (Voir : T. II, p. 279 et T. III *in fine.)*

3. Jean-Baptiste Colbert, marquis de Torcy, neveu du grand Colbert, était ministre des Affaires Etrangères.

4. Nicolas du Blé, maréchal d'Huxelles. envoyé, comme plénipotentiaire, à Gertruydemberg, en 1710, et à Utrecht, en 1713.

Digitized by Google

les faits : le maréchal écrivit à Desmaretz, son ami, lors revenu sur l'eau Contrôleur général des finances et Ministre d'Etat [1], et lui étalla toutes ses raisons pour cette préférence. Desmaretz et Torcy étoient enfants du frère et de la sœur et avoient toujours été fort liés durant la disgrâce de Desmaretz et depuis son retour. Il envoya à Torcy la lettre du maréchal d'Huxelles, de laquelle il ne fut point touché : Torcy, qui alloit au bien, fit, au maréchal d'Huxelles, une ample dépêche pour lui bien expliquer les raisons de la conduite qu'on avoit prise, l'opposition décidée contre toute paix de ceux qui gouvernoient la république de Hollande, et l'impossibilité de parvenir à la conclure sans détacher l'Angleterre des alliés.

Le maréchal ne se tint point pour battu. Il écrivit au maréchal de Villeroy toutes ses raisons, en style de zèle, pour le service du Roi et pour la paix, et ajouta, dans cette lettre qui étoit ostensible au Roi, que la conduite qu'on avoit prise ne venoit que de la picque personnelle de Torcy, malcontent du voyage qu'il avoit fait en Hollande où il n'avoit pu réussir à la paix. Villeroy, ami d'Huxelles, et bien aise d'une occasion de parler au Roi de l'affaire du jour, lui lut la lettre qu'il avoit reçue du maréchal d'Huxelles. Le Roy en parla à Torcy, sans être affecté des raisons du maréchal, et dit franchement à Torcy que le maréchal d'Huxelles attribuait sa négociation avec l'Angleterre, pour la paix, à la

1. Nicolas Desmaretz avait obtenu cette charge en 1708.

Digitized by Google

picque avec laquelle il étoit revenu de Hollande. Torcy, sans s'émouvoir, répondit au Roy que, pour ce qui le regardoit, lui personnellement, il n'avoit eu sujet que de se louer de toutes les honnêtetés et des marques de considération qu'il avoit reçues du Pensionnaire et de tous ceux avec qui il avoit conféré à La Haye, mais qu'à l'égard de S. M. il étoit vrai qu'il avoit été sensiblement picqué et qu'ils s'étoient enivrés de leurs desseins et de leur conduite.

Le Roy ne fut pas le moins du monde ébranlé de la lettre du maréchal d'Huxelles, ni de ce que lui avoit dit le maréchal de Villeroy. J'ajoute de moi, par la connoissance que j'ai eu occasion d'avoir du maréchal d'Huxelles, surtout pendant la régence, que je ne doute pas que la jalousie ne le fît agir en cette occasion. La négociation d'Angleterre ne se faisoit et ne se savoit qu'en gros à Utrecht, où il étoit oisif et entièrement dans l'ignorance de ce qui se traitoit. Si elle avoit passé aux Hollandois, elle ne pouvoit être qu'entre ses mains. C'est, à ce que je pense, la source unique d'un sentiment aussi contredit par toute raison, et moins excusable dans le maréchal d'Huxelles qu'en personne, après ce qu'il en avoit éprouvé à Gertruydemberg.

J'ai demandé aussi à M. de Torcy la raison de la protection si ardente de la Reine Anne [1] en faveur de M. de Savoye [2]; il m'a dit qu'il n'avoit pu la dé-

1. Anne Stuart, reine d'Angleterre.
2. Victor Amédée II, duc de Savoie.

Digitized by Google

couvrir; qu'il est vrai que le vicomte de Bollingbrooke [1] avoit été soupçonné d'en avoir eu de l'argent, mais sans me témoigner le croire.

M. de Torcy, touche si légèrement, page 33, la contradiction intérieure de son voyage, qu'il n'est pas inutile d'ajouter ici ce qu'il m'en a dit : il n'avoit jamais été le favori de Mme de Maintenon, parce qu'il avoit toujours évité d'en subir le dangereux joug en allant travailler chez elle. Il avoit accoutumé le Roy à porter tout ce qui le regardoit au Conseil, comme avoient fait son père et son beau-père, et, s'il y avoit quelque ordre à en prendre ou quelque dépêche pressée à lui faire voir, à choisir par préférence les temps que S. M. étoit chez elle à ceux où elle se trouvoit chez Mme de Maintenon.

M. Chamillart [2] étoit alors dans la plus grande intimité avec elle et dans la plus grande faveur auprés du Roy. Successeur de MM. de Louvois et Barbezieux, il les vouloit imiter et croire de sa charge de se mêler de celles de ses confrères. Il avoit donc entretenu commerce dans les pays étrangers autant qu'il avoit pu, où on ne manque pas de gens obscurs avides d'entrer en affaires, quand on est ministre puissant et qu'on dispose des finances.

---

1. Henri Saint-Jean, vicomte de Bolingbroke, ministre des Affaires étrangères de la reine Anne, au moment de la paix d'Utrecht.

2 Michel Chamillart, marquis de Cani, ministre de la guerre.

Digitized by Google

Chamillart, peu versé dans les affaires, et beaucoup moins encore dans les Etrangères, fut souvent amusé et trompé par ces donneurs de nouvelles et d'espérances, pas ces gens obscurs qui vouloient plaire et attraper quelque argent. Il en envoya quelques-uns aussi obscurs et aussi incapables et ne se rebuta point sur les mécomptes qu'il y trouva, jusqu'à y envoyer deux fois Helvétius, médecin hollandois établi à Paris, à qui on doit le remède de l'hépiquecuhana [1] pour les dissenteries, et dont le fils est devenu médecin de réputation et premier médecin de la Reine.

Helvétius, sous prétexte d'aller voir son père, fut envoyé à deux différentes fois, en Hollande, où on se moqua de lui et de Chamillart. Torcy y avoit aussi ses émissaires, qui, mieux choisis et mieux instruits que ceux de Chamillart, y tenoient des langages tout différents. Cette diversité faisoit un fort mauvais effet. Ils embarrassoient le peu de ceux qui étoient bien intentionnés à qui ils s'adressoient, et donnoient lieu aux autres de se moquer et de demander si les ministres qui les faisoient agir servoient deux différents Maîtres.

Le parti que Torcy proposa au Roi, par les motifs qu'il explique si bien page 29, quoique si mesurément, et que le Roi approuva, piqua Chamillart, et, plus que lui, Mme de Maintenon, qui jugèrent que Torcy verroit clair en Hollande et se rendroit maître de la négociation, et en même temps de toute

1 *Sic*.

Digitized by Google

la confiance du Ro dans toute la suite de l'affaire de la paix dont Chamillart demeureroit exclus, et elle avec lui qui n'en sauroit plus assez pour y influer par elle-même, et n'en apprendroit plus rien que par le Roi ou parce que Chamillart en entendroit dire au Conseil : de là la jalousie et les brocards sur le voyage de Torcy.

UNE DÉCLARATION SECRÈTE DE LOUIS XVIII, CONCERNANT LES RÉGICIDES, LE 9 AVRIL 1797 [1].

L'abbé André se mourait ; c'était, s'il m'en souvient, en 1823. Cet abbé André, homme d'activité et d'intelligence, s'était introduit fort avant dans la confiance de Louis XVIII, pendant les premières années de l'émigration. Il avait été le facteur de beaucoup d'affaires, et l'ouvrier de beaucoup de correspondances. Quand le roi sut en quel péril le pauvre homme était, il me fit venir au château, m'expliqua ses appréhensions, me conta par le menu toutes les vieilles missions de l'abbé, et me donna

---

1. Extrait des *Mémoires de M. le comte de Peyronnet* (Mémoires de tous, tome Ier. Paris, Levavasseur, 1834, page 7). On remarquera cette date du 9 avril 1797 Malgré la récente découverte de la conspiration de La Villeurnoy, Paris semblait revenir aux idées anciennes. La Convention avait résolu de ne renouveler que par tiers la nouvelle Législature, tellement on craignait des élections dans le sens royaliste. Un comité secret s'était mis en relations avec les Bourbons, et Royer-Collard, que nous allons voir entrer en scène, comptait parmi ses membres.

Digitized by Google

l'ordre de faire mettre le scellé chez lui sitôt qu'il serait mort, s'il mourait.

D'anciens édits et de modernes décrets donnaient ce droit au gouvernement : je n'hésitai point à en faire usage. M. Royer-Collard, que j'honore beaucoup, pour le dire en passant, malgré nos dissentimens d'autrefois, qui sont, ou je me trompe fort, un peu moins profonds aujourd'hui; M. Royer-Collard, quand il fut informé de mes démarches, en prit l'alarme. Il avait été, pendant assez de temps, l'un des principaux correspondans de l'abbé, et il se faisait je ne sais quelle inquiète et fâcheuse idée de l'importance des papiers saisis, et de l'avantage relatif qu'on en pourrait prendre. Il imagina de s'adresser aux parens du mort et de solliciter leur procuration : on pense bien qu'elle ne lui fut pas refusée. Muni donc de ce nouveau titre, M. Royer-Collard vint chez moi, et me dit son dessein de croiser, comme on s'exprime au palais, le scellé du gouvernement; c'est-à-dire de mettre le sien à côté de l'autre. Il n'y avait rien là que de juste, et, du premier mot, nous fûmes d'accord.

Mettre un scellé n'est que le prélude; l'important est quand on le lève. M. Royer-Collard me fit la grâce d'insister pour que celui-ci ne fût levé qu'en ma présence. Il consentait bien que je visse les pièces qu'on allait trouver; mais il n'avait aucun désir qu'elles fussent explorées par d'autres. Il était pourtant assez difficile que ma vénérable simarre se montrât pour une cérémonie de cette espèce, dans la maison du pauvre abbé mort. M. Royer-

Digitized by Google

Collard alla au-devant de l'objection. Trois ou quatre cartons pouvaient aisément contenir tout ce fatras d'utiles ou inutiles paperasses. De nouveaux cachets pouvaient sceller ces cartons. Ceux-ci, à leur tour, pouvaient voyager sans encombre et sans embarras jusqu'au cabinet du garde-des-sceaux.

Ainsi disait M. Royer-Collard et ainsi fit-on. Quand les cartons furent apportés, cet excellent homme suivait. Introduit en même temps qu'eux dans mon cabinet, il alla droit à la table où l'huissier venait de les déposer, et, sans que j'eusse pu prévoir son dessein, il rompit d'un tour de main son cachet, en évitant toutefois fort soigneusement de toucher à celui de l'État. Après quoi, sa furtive et gracieuse opération achevée, il revint vers moi et me dit : « Monsieur le garde-des-sceaux, ces papiers sont maintenant où je les voulais. Je n'ai nul besoin d'assister à leur examen, puisqu'il ne sera fait que par vous. » J'eus beau me récrier, me récrier encore et le rappeler, il n'en voulut pas démordre et partit.

On pense bien que je ne voulus pas non plus être en reste de courtoisie. Je pris d'abord les ordres du roi sur les divers cas qui pouvaient obvenir, et, pourvu ainsi des autorisations que je jugeais nécessaires, j'invitai M. Royer-Collard à venir de nouveau chez moi. Il y vint, et trouva, comme il devait s'y attendre, le sceau des cartons dans l'état où il l'avait laissé : rien encore n'avait été vu Il se rendit cette fois à mes représentations et à mes instances. Nous fîmes donc ensemble cette très-ennuyeuse

Digitized by Google

vérification. Il se trouva d'abord quelques papiers qui n'avaient guère d'intérêt réel que pour lui, et que je le contraignis de prendre; ce dont il me parut fort touché. Enfin ma main tomba sur une toute petite feuille, chargée d'une toute menue écriture, après laquelle venait une signature fort brève; et tout cela bien enfumé, bien fripé, bien vieux, mais qui ne laissa pas d'attirer notre attention. Cette écriture et cette signature étaient celles du roi.

Le roi, quand je lui apportai cette pièce, m'en fit voir beaucoup de contentement, beaucoup plus même que je n'aurais supposé: « Je la croyais perdue, me dit-il, et j'en avais bien du regret. » A quelques jours de là, étant allé un soir dans son cabinet, sitôt qu'il m'eut aperçu : « J'ai joie de vous voir, me dit-il; aussi bien vous suis-je redevable d'un très-vif plaisir que vous m'avez fait; il est juste que je m'acquitte. Vous m'avez rendu ma déclaration, c'est fort bien : à mon tour, je veux vous la rendre. Vous en serez le dépositaire et le maître. Les sentimens qu'elle exprime sont bien mes vrais sentimens. Ce sera peut-être bon à publier quelque jour. Vous prendrez votre temps et ferez ce qu'il vous plaira. » Je ne sais pas encore si j'userai de cette permission, ni à quelle époque. Mais il est toujours bon de s'y préparer, et c'est pourquoi je vais mettre ici cet écrit. Il n'est guère connu que de M. le duc de Doudeauville, à qui je le prêtai, le 1er novembre 1824, pour une vérification qu'il me disait importante :

Digitized by Google

« J'ai quarante et un ans passés ; j'en ai vécu « trente-trois assez près de la couronne pour juger « de son poids sans me laisser éblouir de son éclat, « et assez loin pour goûter les charmes de la vie « privée. Rien ne me rendra ce temps, où, sous « l'empire du meilleur des rois, entouré, chéri d'une « famille nombreuse et tendrement aimée, j'étais « libre du poids de affaires, mais à portée de dire « mon avis lorsque la nécessité m'y engageait. Une « vaine grandeur ne me le ferait pas oublier. Quels « attraits peut avoir pour moi un trône teint du « sang de ce que j'avais de plus cher au monde ? « quel supplice d'habiter ces lieux jadis si beaux « pour moi, mais auxquels je demanderais en vain « ce roi si bon, ce frère tant aimé, cette reine si « méconnue, cette sœur, ange céleste, dont Dieu « n'a sans doute permis la mort que parce qu'elle « était mûre pour le ciel ! Malheur à qui la cou- « ronne à ce prix serait autre chose qu'un fardeau ! « mais la providence l'ordonne, je le porterai.

« Ce ne peut donc pas être pour en devenir pos- « sesseur, que j'accorde sûreté à ceux que j'avais » formellement exceptés dans ma déclaration du « mois de juillet 1795. Mais je vois l'affreux terro- « risme prêt à renaître ; je vois le sang des Fran- « çais prêt à couler de nouveau sous la hache ai- « guisée par Robespierre ; j'entends le dernier vœu « de mon frère. C'est à ce vœu, c'est à son amour, « c'est au mien pour les Français, que j'immole, « non seulement le plus juste des ressentiments, « mais aussi le premier devoir des rois, la justice.

Digitized by Google

« Mais en faisant ce grand sacrifice, je veux que « mon peuple en recueille les fruits. Je veux être « sûr qu'un parti différent de celui qui m'offre en « ce moment de me remettre les rênes du gouver- « nement, ne rétablira pas ce régime exécrable dont « l'effroi l'emporte en moi sur toute autre considé- « ration. C'est pour cela que je veux que ce grand « changement s'exécute par les moyens que j'in- « dique, et qui, seuls, m'offrent une réussite assez « certaine pour me déterminer à ce que je fais.

« C'est en vain que ceux à qui j'accorde ce qu'ils « n'espèrent peut-être pas eux-mêmes, préten- « draient qu'ils me donnent plus qu'ils ne reçoivent « de moi. Je me plais à croire qu'ils ont horreur « des moyens auxquels ils déclarent qu'ils seraient « forcés de recourir si je rejetais leurs offres. Mais « ces moyens, ils en sentent trop eux-mêmes la fai- « blesse. Ils savent qu'ils exerceraient, peut-être, « pendant quelque temps, toujours effrayés par les « remords de leur conscience, et par l'exemple de « Robespierre, et qu'après avoir traîné une vie plus « cruelle encore pour eux que pour ceux qu'ils « immoleraient à leurs soupçons, ils périraient d'une « mort affreuse. Ce motif ne leur permet pas de « balancer à me satisfaire, et s'ils osaient douter « de la foi de mes promesses, je leur en donne un « garant plus certain que tous les sermens, la vic- « time même qu'ils ont immolée.

« Ce 9 avril 1797.

« LOUIS. »

Digitized by Google

Notes d'Eugène Demarquay.

COMMENT ON DEVIENT ASSASSIN [1].

Partant de grand matin, revenant le soir à une heure assez avancée, beaucoup d'ouvriers sont forcés de laisser à leurs enfants le soin d'aller à l'école.

Il y a toujours des écoliers qui préfèrent vagabonder; ils fréquentent des *grands* qui les poussent au vol. Là se forme la plupart de ces êtres vicieux qui, plus tard, vont peupler Cayenne.

Les premiers vols sont de peu d'importance. Gamins, ils ne songent qu'à satisfaire leur gourmandise, et ils commencent leurs exploits en s'abattant par bandes sur les boutiques qu'ils dévalisent; ils apprennent ainsi ce qu'on appelle : *le vol à l'étalage*.

Ils volent des pruneaux, des boîtes de sardines, des saucissons, des bouteilles d'eau-de-vie, etc., et ils se réunissent pour souper dans un endroit solitaire.

Il m'est arrivé quelquefois d'interrompre leurs festins, et je me souviens, entr'autres épisodes, d'un

1. La mode est aux relations de policiers. Après les faux mémoires de M. Claude, nous avons les vrais mémoires de M. Macé et de M. Andrieux. M. Carlier va faire paraître aussi les siens. L'extrait que nous donnons ici provient d'une brochure tirée à 200 exemplaires en 1869, et intitulée *Notes d'un agent*. Son véritable auteur était Eugène Demarquay, alors commissaire aux délégations, depuis chef adjoint de la police municipale où il laissa les meilleurs souvenirs. Demarquay, mort en 1879, ne parle ici que de ce qu'il a vu ou fait.

Digitized by Google

punch vraiment fantastique à l'entrée d'une carrière abandonnée. Les hommes de ronde voient une lueur briller derrière le volet d'une cabane servant de bureau. Ils poussent vivement la porte..... Contre les murs de la pièce, vingt-deux individus de quatorze à vingt ans étaient assis en rond autour d'une terrine. Dans cette terrine flambaient quelques litres d'eau-de-vie; au milieu se dressait un pain de sucre à moitié fondu, léché par de longues flammes bleues qui ne faisaient pas voir sous un beau jour les physionomies de l'assistance, dont la tenue était, d'ailleurs, assez déguenillée.

A l'aspect des agents, tous se levèrent comme mus par un ressort, et, bien qu'ils fussent dix fois plus nombreux, pas un ne songea à faire de la résistance.

La terrine, l'eau-de-vie et le sucre avaient été volés comme aussi des paquets de tabac, des cigares, des bas, des caleçons, du jambon, etc. Tous étaient porteurs de chaussons tressés neufs.

Arrêtés et traduits en justice, ces vauriens sont envoyés dans des maisons de correction, ou quelquefois rendus à leurs parents qui les réclament et s'engagent à les surveiller.

Une fois lancés dans cette voie ils reviennent vite à la charge, mais dans des conditions plus graves, le vol devient pour eux un plaisir, et alors ils se livrent au *vol au poivrier*.

Le *poivrier* est un homme ivre. Le samedi soir, surtout, les ouvriers qui reçoivent leur paie se rendent chez les marchands de vins. L'un offre une

Digitized by Google

tournée, un autre rend la politesse reçue, et comme ils sont toujours une douzaine à se faire des politesses de ce genre, quelques-uns laissent leur raison chez le marchand de vins.

Ils se quittent pour rentrer chez eux et apporter la solde de la semaine dans le ménage ; on fait encore quelques stations, puis l'un va d'un côté, l'autre de l'autre. Le plus aviné qui sent ses jambes faiblir, s'asseoit sur un banc d'un boulevard, au coin d'une borne, et il ne tarde pas à s'endormir.

C'est alors que les petits voleurs qui ont suivi le pochard viennent s'asseoir à côté ; ils lui parlent, lui offrent de le conduire à son domicile, et lorsqu'ils se sont assurés qu'il est incapable de rien entendre, ils procèdent facilement à l'enlèvement de l'argent, de la montre, de la chaîne de l'ouvrier.

Quelques-uns sont d'une audace incroyable. Un officier de paix d'un quartier voisin des boulevards, causait parfois avec les voyous qui rôdaient le soir aux abords des théâtres et des cafés. C'était une société plus que mêlée où plus d'un de ses justiciables ne se gênait pas pour entamer la conversation :

« Bonjour, mon officier? fait l'un d'eux.

— Ah! c'est toi, fait M..., qui se rappelle l'avoir déjà vu en très-mauvaise compagnie. Fais-tu toujours le poivrier?

— Si je le fais, ce n'est pas vous qui me prendrez.

— Pourquoi donc?

— Ah! voilà... Je fais comme le *photo* du coin... J'opère tout seul.

— Attends, drôle ! »

Digitized by Google

Mais le drôle était déjà loin... Le même soir, l'officier de paix avait oublié cette scène et rentrait chez lui. Sur un banc, presque vis-à-vis la porte de sa maison, il voit un homme ivre couché : Il était tard. Il le secoue, il l'exhorte à marcher. Mais, peines inutiles, il n'obtient qu'un grognement pour toute réponse. Force est donc de l'abandonner, de monter ses trois étages. En se déshabillant, il va machinalement à la croisée de sa chambre qui ouvrait sur le boulevard; il regarde. Son ivrogne est toujours là étendu, mais à ses côtés se profile une petite silhouette qui s'approche, qui s'assied d'abord, puis qui se penche sur l'ivrogne et qui paraît le fouiller. En véritable officier de paix, M... descend sans remettre ses bretelles; il ne referme point la porte cochère pour ne pas faire de bruit, et s'avançant à pas de loups, il happe le voleur en flagrant délit. C'était son jeune homme de la soirée. La reconnaissance est aussi tôt faite d'un côté que de l'autre :

« Mon officier, je vous en prie, ne me perdez pas ! Je suis un fils de famille.

— Comme les autres.

— Les autres, eh bien ! Si vous ne me faites rien, je vais vous les faire prendre d'un coup, tous. »

. . . . . .

Le matin même, grâce au dénonciateur, on opérait, en effet, dans un cabaret des halles, l'arrestation d'une bande de ses pareils. C'était là qu ils se réunissaient à heure fixe pour tâcher de tirer parti de leur butin de la nuit.

Digitized by Google

L'homme qui a bu est à ce point abruti qu'il ne sent rien. On en voit qui se sont laissé enlever jusqu'à leur culotte.

L'argent volé est d'abord partagé. La montre, la chaîne et les effets sont engagés dans les Monts-de-Piété, à l'aide d'un livret d'ouvrier.

Ces vols sont nombreux et difficiles à poursuivre. Les volés ne peuvent jamais donner de renseignements qui permettent d'en découvrir les auteurs, ils ne savent pas même s'ils ont perdu leur argent ou s'ils ont été dévalisés.

Ceux des voleurs au *poivrier* qui ont déjà subi des condamnations et qui sont endurcis, prennent moins de précautions, et pratiquent *l'attaque nocturne.*

Un homme attardé doit toujours prendre de certaines précautions; la nuit, il faut toujours marcher au milieu de la rue de manière à voir de tous côtés l'homme qui tenterait de vous aborder. Il ne faut pas écouter ce que vous demande l'homme qui paraît ivre, il faut, au contraire, l'éviter avec soin. Pour l'attaque nocturne, les voleurs sont au moins trois : l'un deux marche seul, assez en avant, les deux autres suivent à une certaine distance en se dissimulant. Il feint l'ivresse, il paraît ne pouvoir se tenir; sa tête penche en avant, ses bras traînent presque à terre. Mais arrivé près de sa victime, il se précipite sur elle en lui donnant un violent coup de tête dans l'estomac; ils appellent cela : *le coup de Garibaldi.*

L'homme qui est atteint d'un coup semblable

Digitized by Google

tombe à la renverse, la respiration lui manque. Les complices, qui guettent de loin, se jettent sur lui et le dévalisent en un instant, et ils se sauvent en abandonnant leur victime qui reste parfois sans vie sur le carreau.

Quand on est ainsi attaqué à l'improviste et que l'on s'aperçoit du mouvement du malfaiteur, il faut parer le coup de tête en levant promptement le genou le plus haut possible. Si on est renversé, celui qui a voulu frapper le premier va donner de la tête sur le pavé et se met dans un tel état, qu'il reste étendu. Dans ce cas, ses acolytes ont l'air de ne pas le connaître.

Un de ces bandits émérites, qui s'appelait François, avait *sa manière*. En passant près de celui qu'il avait l'intention de dévaliser, il lui jettait vivement une lanière autour du col, et l'emportait sur son dos en lui laissant la face tournée vers le ciel.

Le malheureux pris ainsi, étranglé par la lanière, ne songeait qu'à porter ses mains à son col pour ne pas être étranglé. Dans cette situation, il ne pouvait se défendre, et les complices de François fouillaient facilement dans les poches du supplicié. — C'est une forme moderne de ce qu'on appelait autrefois le *charriage à la mécanique*.

François fut pris, et, appréciant à sa juste valeur sa manière d'opérer, les juges l'envoyèrent au bagne.

Sa *création* est appelée : *le coup du père François*.

Il a trouvé quelques imitateurs qui, plus tard, ont été le rejoindre.

Pourtant, j'ai remarqué que tous ces misérables

Digitized by Google

sont lâches ; un homme bien résolu leur impose. Ils ont peur de la guillotine, et bien souvent j'ai entendu cette phrase significative : « Si j'avais pas eu peur de *la veuve*, je l'aurais *butté*. » Le voleur parlait ainsi de l'homme qui l'avait fait fuir.

Le tempérament de ces hommes est aussi bien remarquable. J'en ai vu un qui, par une nuit de gelée, tomba dans une grande cuve d'eau ; il franchissait le mur d'un jardin de Courbevoie. Le coup était manqué. Il attendit le jour et revint sur une impériale d'omnibus à Paris où on le prit aussitôt. Sa blouse était encore raide de glace, mais il n'en fut pas plus enrhumé.

Le plus dangereux et le plus difficile à prendre est celui qui marche seul.

Celui-là ne recule guère devant l'assassinat.

Le hasard aide souvent aux recherches faites par les agents. Mais il faut encore que ce hasard soit compris par des hommes doués d'un flair particulier.

Comme tous les chercheurs, ils se passionnent volontiers. Alors rien ne leur échappe ; leur esprit se tend vers le but qu'ils doivent atteindre, qu'ils poursuivent, et, — ceci peut paraître singulier à ceux qui ne sont pas du métier, — lorsqu'ils ont réussi, ils trouvent en eux-mêmes leur plus grande satisfaction : — celle du devoir accompli. J'ajouterai, toujours au risque de paraître singulier, que les agents de police sont dévoués, et que lorsqu'ils

Digitized by Google

rendent des services, souvent immenses, la question d'intérêt est toujours secondaire. Leur plus belle récompense est un éloge de leurs chefs.

Les faits suivants confirment encore cette opinion.

Vers la fin du mois de juin 1867, un batelier trouvait dans la Seine, non loin de Saint-Ouen, le tronçon d'un cadavre ; la tête et les jambes avaient été coupées.

Quinze jours plus tard, un autre marinier trouvait une tête humaine fracassée. Les morceaux furent portés à la Morgue et rassemblés aussi bien que possible. Ils firent reconnaître le cadavre pour celui d'un cultivateur des environs de Paris.

C'était un nommé Duguet, vieillard de soixante-quinze ans. Il était parti pour Paris conduisant une voiture de paille qu'il allait vendre au marché.

Aprés la reconnaissance du corps du cultivateur assassiné, deux agents de la police furent chargés de procéder à la recherche de l'assassin ; ils se rendirent d'abord à Longperrier (Seine-et-Marne), pays de la victime, et recueillirent tous les renseignements qui pouvaient leur être utiles sur les habitudes et les relations du marchand de paille, sur le jour, l'heure exacte de son départ, le signalement du cheval et de la voiture.

Ils virent le charron qui avait fabriqué cette voiture et qui la leur décrivit avec soin, et il leur fit même voir une charrette qu'il venait de terminer et qui était en tout semblable à celle qui avait disparu avec Duguet.

Digitized by Google

Munis de ces renseignements, les deux agents revenaient à Saint-Denis. Passant sur la grand'route, à la sortie de La Chapelle, ils aperçurent, au milieu d'un champ, des enfants qui jouaient avec une charrette abandonnée en la faisant basculer. L'un de ces enfants fut pris sous les brancards. Craignant un accident, les deux agents courent vers la charrette, relèvent l'enfant qui n'avait reçu aucun mal. Pendant que l'un deux adresse une semonce aux galopins, son camarade examine la charrette, à laquelle était attaché un bouchon de paille, il la trouve en tout semblable à celle qu'il venait de voir chez le charron de Longperrier.

Le marche-pied indiqué par cet homme avait été cassé, mais la trace existait, il n'y avait plus de plaque. Il fit part de ses soupçons à son camarade, et après l'avoir de nouveau examinée avec le plus grand soin, ils furent convaincus qu'ils étaient en présence de la charrette de l'homme assassiné. Ils se mirent aussitôt à la recherche du propriétaire, s'adressant aux aubergistes et aux commerçants établis sur la route de Saint-Denis, et annonçant l'intention d'acquérir la charrette abandonnée.

Un marchand de vin leur dit que la charrette qu'ils voulaient acheter avait été placée dans le champ, pour être, vendue par un brocanteur habitant Batignolles.

Il leur donna l'adresse exacte.

Digitized by Google

rette en question à un homme de Levallois avec lequel il a déjà fait quelques affaires.

Les soupçons des agents sont encore fortifiés par ce nouvel incident ; ils se font connaître au brocanteur, et l'emmènent avec eux à Levallois à la recherche du vendeur connu sous le nom vague de Jean-Charles.

Ils arrivent enfin à Levallois, dans la *cité des Chasseurs*, située près de la rivière ; ils frappent longtemps à une grande porte charretière. Enfin une voix leur répond de l'intérieur, et, après bien des pourparlers, un homme âgé, de grande taille, vient leur ouvrir.

C'était Jean-Charles, un vieillard qui paraît avoir passé la soixantaine, mais il est encore vigoureux, sa figure longue et pâle semble intelligente. On est frappé par la longueur de son nez, par ses lèvres minces et serrées, son œil enfoncé sous le sourcil. Ce sourcil est encore noir, les cheveux sont blancs et rares. Comme beaucoup d'assassins, il a les pouces des mains démesurément longs.

Après l'avoir interpellé, on l'arrête. On ne tarde pas à reconnaître en lui un forçat libéré, Avinain (Charles-Alphonse), âgé de soixante-neuf ans, ancien boucher, revenu depuis quelque temps de Cayenne.

Déjà il avait volé et assassiné un jeune homme

Digitized by Google

Pressé par l'évidence, il fit des aveux d'autant plus complets qu'il espérait voir sa peine commuée à cause de son grand âge. Il racontait avec complaisance la façon dont il *dépeçait* (il tenait à ce mot), opérant avec un couteau ordinaire des sections qui eussent fait honneur à un anatomiste. Interrogé sur le mobile de cette atroce boucherie, il prétendit qu'il avait coupé ses victimes en morceaux parce qu'il n'avait pas la force de les porter en entier jusqu'à la rivière.

Excuse démentie par sa vigueur qui était encore exceptionnelle.

Il fut condamné à mort le 26 octobre et exécuté sur la place de la Roquette le 28 novembre 1867.

J'ai aidé aussi à l'instruction de Gabriel-Barthélemy Poncet (trente-trois ans, né à Argenteuil). Petit, trapu, une tête de rat. Cheveux collés sur les tempes, en accroche-cœur. Le cou sortant d'une cravate noire fort décolletée. Type très-accentué des habitants de la barrière du Combat.

Jeune encore, il a été condamné une première fois pour coups et blessures et une seconde fois pour vol; une troisième fois, arrêté pour faux et pour vol, il a été de nouveau condamné à cinq ans de travaux forcés.

Déporté à Cayenne, il se lie avec Gatebourse, le fabricants de faux billets de la Banque de France. Tous deux forment le projet de s'évader, et ils disparaissent du pénitencier. Poncet prétend que son

Digitized by Google

compagnon s'est noyé en mer. Quant à lui, il a gagné un bâtiment anglais.

Ce qu'il y a de certain, c'est qu'il arriva aux Etats-Unis, où il prit du service sous le nom de Gabriel Etienne, et fit campagne avec un régiment des Etats du Nord.

La guerre terminée, Poncet, qui a reçu une certaine somme pour son engagement, arrive à New-York.

Tourmenté par le désir de revoir la France, il s'embarque sur un navire en partance pour Liverpool, et il arrive à Londres.

Là, dans la gare du chemin de fer, au moment du départ pour New-Haven, il jette des cris, pleure, prétend qu'on lui a volé sa malle, ses effets, son argent. Il se plaint de ne pouvoir retourner dans son pays.

Un vieillard, M. Lavergne, d'origine française, ancien consul dans les mers du Sud, au service de l'Angleterre, se trouvait là accompagné de son frère (idiot) et d'un domestique nègre. Il entend les plaintes du forçat. Mû par un sentiment de pitié, il lui propose de payer son passage et de le conduire en France, Poncet accepte avec joie, il monte dans le même wagon que M. Lavergne qu'il distrait par son bavardage ; il est aimable, attentionné ; il comble de petits soins son bienfaiteur.

Ils arrivent à Dieppe et enfin à Paris, à une heure assez avancée de la nuit. M. Lavergne veut faire donner une chambre dans son hôtel (près de la Madeleine) à son protégé, mais la mauvaise mine

Digitized by Google

de celui-ci inspire des inquiétudes au maître de l'hôtel et à sa femme. Ils s'excusent en disant n'avoir pas une chambre de libre. Poncet est obligé de partir en annonçant qu'il reviendra le lendemain.

Il arrive, en effet, à trois heures de l'après-midi, et monte chez M. Lavergne.

Pendant le voyage, il avait raconté, avec des larmes dans la voix, qu'étant parti fort jeune en Amérique par suite d'un coup de tête, il était fâché avec sa famille. Il suppliait M. Lavergne, qui était un homme respectable, de vouloir bien intercéder pour lui auprès de sa mère. Cet excellent homme avait promis de conduire Poncet chez ses parents et de ne le quitter qu'après une réconciliation complète.

Le forçat évadé avait en peu de temps étudié les habitudes de son protecteur, il savait que celui-ci emportait sur lui tout son or et ses bijoux dans la crainte d'être volé ; aussi avait-il arrêté le projet de s'emparer du tout, fût-ce au prix d'un crime.

Il venait donc le supplier de nouveau de venir voir sa mère.

Le jeudi, 5 octobre 1865, à trois heures et demie, tous deux quittent l'hôtel où M. Lavergne ne devait plus rentrer.

Ils prennent une voiture à la Madeleine, et Poncet, qui est né à Argenteuil et qui connaît parfaitement la localité, donne les indications nécessaires au cocher qui ne sait où il va. Après plusieurs stations faites, sous prétexte d'études de mœurs, dans divers établissements de tolérance, on arrive au pied de la petite montagne sur laquelle se trouve

Digitized by Google

le bois d'Orgemont. Poncet paie le cocher et monte avec sa victime un petit sentier qui longe un mur.

Entre Argenteuil et Sannois se dessinent deux mamelons couverts d'un petit bois

Sur la hauteur du premier mamelon, près d'Argenteuil, on trouve une petite maisonnette et un moulin connu sous le nom de *Moulin de la galette.* Le panorama est merveilleux. D'un côté Paris, d'un autre côté les grands bois de Marly et de Saint-Germain. — En face du moulin, une sente au milieu du bois. — C'est l'endroit que Poncet choisit pour commettre son crime.

Le vendredi matin, à sept heures, un paysan aperçoit, au milieu du chemin, deux jambes qui lui font découvrir, au milieu des brouissailles, le cadavre de M. Lavergne.

La justice fut immédiatement informée, et les magistrats de Versailles commencèrent l'enquête.

Aussitôt après avoir commis son crime, Poncet était revenu à Paris emportant les dépouilles de sa victime.

Il était allé chez un marchand d'habits, acheter des vêtements neufs, laissant les siens souillés de sang dans un paquet qu'il devait revenir chercher plus tard. Puis, il avait copieusement dîné et il s'était rendu dans un bal des boulevards du Nord, à la Courtille, où, assis à une table de buveurs, il répandait l'or autour de lui.

Le garçon qui le sert demande un pourboire. Il reçoit une guinée.

Arrive un second garçon tout alléché : « M'sieu,

Digitized by Google

ce n'est pas lui qui devait vous servir, c'est moi, votre table est dans ma série.

— Eh ben ! en v'la encore une pour toi. »

Et tout en parlant, Poncet ouvrait un couteau-poignard en faisant remarquer qu'avec ça on *servait* proprement son homme.

Le lendemain du crime, son frère et sa sœur avaient été invités par lui à dîner chez un restaurateur dont il trouva en même temps moyen de voler la chaîne et la montre.

A la sortie du bal, il avait amené deux filles dans un autre cabaret.

« D'abord, raconte l'une d'elles, nous étions partis seuls dans un fiacre. V'là qu'il se prend la tête en disant : Suis-je assez malheureux !

— Dites donc ! (que je lui reprends) si vous parliez pour moi. Vous êtes malheureux, c'est possible, je ne connais pas votre position, mais pour sûr elle n'est pas plus misérable que la mienne, à la merci du premier venu !... »

« Voilà qu'il se met à pleurer. Ça me porte au cœur et je pleure anssi, car je ne peux pas voir pleurer un homme... Mais ça n'a pas duré. Il lui a pris un air si méchant que j'ai eu peur. Je lui ai demandé d'aller chercher mon amie, pour n'être pas toute seule..., et nous sommes allés ensuite chez Truchot. Là, il a demandé du champagne, et il coupait le goulot des bouteilles avec son couteau, disant : « En Amérique, c'est comme ça qu'on les débouche. »

A partir de ce moment, caché sous le nom pris

Digitized by Google

dans l'armée américaine et que justifient les papiers délivrés par les autorités des Etats-Unis, il change tous les jours de logis, il ne couche pas deux nuits de suite dans le même hôtel.

Cependant, la police est à sa recherche. On transmet partout son signalement, donné par le domestique nègre et par les maîtres de l'hôtel où était descendu M. Lavergne.

Huit jours après, il entre dans une maison où il demande à coucher. Il était une heure du matin. En payant d'avance, il allonge le bras. Un agent qui était dans le bureau aperçoit une étoile tatouée sur la main droite. A ce signe, il reconnaît l'assassin qui est arrêté au lit, conduit à la Préfecture, et reconnu aussitôt comme un forçat en rupture de ban.

On lui a prêté plus tard le jeu de mots : *C'est mon étoile qui m'a perdu.*

L'instruction se poursuit à Versailles, et c'est là que Poncet se fait connaître pour un rusé personnage.

Menteur, hâbleur, il a toujours quelque chose à dire, il raconte ses campagnes, ses exploits, ce qu'il a fait et ce qu'il n'a pas fait. Il bégaye de temps en temps. Cela lui est très-utile pour lui donner le temps de répondre aux questions qui l'embarrassent.

« Vous avez assassiné et volé M. Lavergne, un homme qui vous a fait du bien ? lui dit le juge d'instruction.

— C'est... c'est... faux !

— Mais on a trouvé sur vous de l'or anglais ?

Digitized by Google

— C'est... c'est... vrai... Mais ce... ce... n'est pas... pas é... tonnant... J'ai... j'ai... j'ai servi dans... dans l'armée a... américaine et on... on... m'a... m'a payé en or an... anglais.

— Mais, votre couteau, vos vêtements sont couverts de sang ?

— C'est... c'est p... possible. J'étais cui... cuisinier sur le bâ... bâtiment qui m'a rame... ramené à Liverpool. Je... je tuais des la .. lapins et des pou... poulets... Je... dois avoir du... du sang a... après moi et... et à mon cou... couteau.

— Mais la montre retrouvée en votre possession est bien celle de l'homme que vous avez tué.

— Je l'ai a... achetée à un évadé de Cayenne comme moi. Qu'on le... le cherche !...

— Vous avez accompagné M. Lavergne à Argenteuil.

— Non, je l'ai laissé dans la rue près... près de la Madeleine, a... avec des gens que... que je ne co... connais pas. Moi, j'ai dîné à Paris, rue Ca... Cadet, dans un restaurant. Qu'on me... me prouve le... le contraire. »

Le contraire lui fut prouvé, car on finit par retrouver le cocher qui l'avait conduit avec M. Lavergne et qu'ils avaient pris à la station de la Madeleine. Il reconnut Poncet, et il indiqua les endroits où ils s'étaient arrêtés. De nouveaux témoins vinrent alors confirmer ce témoignage important.

« Êtes-vous bien sûr de le reconnaître ? dit-on au cocher ?

— Je crois bien. Tout le long du chemin il me

Digitized by Google

disait : « Tape donc sur ta rosse, vieux *mannequin !* » Les personnes que nous conduisons ordinairement ne nous parlent pas ainsi. »

Poncet a été exécuté à Versailles, vers la fin de février (1866).

LA CANONNADE DU MONT-VALÉRIEN
(3 AVRIL 1871)

Note inédite d'un officier d'artillerie

Le 3 avril, à cinq heures et demie du matin, le Mont-Valérien est prévenu que les insurgés se dirigent sur Versailles.

A six heures, ils débouchent de Courbevoie, marchant sur Nanterre, et s'arrêtent au rond-point des Bergères. Nous ouvrons immédiatement le feu avec nos pièces du bastion n° 5. Le premier coup, tiré par une pièce de douze de siége, lance un obus qui éclate juste au milieu du groupe qui se trouve au rond-point. Un deuxième tombe un peu plus loin. A ce moment, nos hommes, qui avaient été réveillés par la générale, arrivent aux pièces de place qui avaient été mises en batterie dans la nuit. Nous ne savions pas que les insurgés devaient faire une sortie, mais dès que les pièces de douze furent arrivées de Versailles, nous les avons mises en batterie. Le travail a été terminé à minuit. Sans les attendre, j'avais tiré le premier coup seul, avec l'aide d'un canonnier.

Le Mont-Valérien continue le feu sur les colonnes

Digitized by Google

d'insurgés arrivant par la route de Nanterre, par le chemin de fer de Saint-Germain et par le bord de la Seine.

Un grand désordre achève de se mettre parmi eux; une partie seulement continue son mouvement en avant, tandis que le plus grand nombre rétrograde précipitamment sur Paris.

Vers six heures et demie, les insurgés mettent deux pièces de sept en batterie un peu en avant du rond-poind des Bergères, sur la route de Nanterre. Protégés par le talus du fossé, elles ouvrent le feu sur le fort; leurs obus passent sur nos têtes et vont s'enfoncer dans la masse de terre du cavalier 5. Un de ces obus est arrivé sur le plateau du fort.

Nous dirigeons alors notre feu sur ces deux pièces que nous n'avions pu voir arriver, la route nous étant masquée par le terrain qui la domine: elles furent promptement réduites au silence, l'une d'elles est abandonnée par ses servants; l'autre est remise sur l'avant-train, et les conducteurs partent au galop dans la direction de Nanterre.

Un caisson qui portait l'approvisionnement de ces deux pièces était resté sur la route. Abandonné par les conducteurs qui avaient dételé leurs chevaux, un coup fit sauter ce caisson, tuant trois hommes qui étaient autour et qui cherchaient à l'emmener à bras.

Jusqu'à onze heures, le feu est excessivement vif, le tir est bon, mais pas aussi efficace que nous l'aurions désiré, car on nous avait bien envoyé des pièces, mais les hausses avaient été oubliées. Néan-

Digitized by Google

moins, le désarroi était complet dans les rangs des insurgés.

Le mouvement de déroute s'accentue vers deux heures, lorsque les troupes de Versailles arrivent sur le terrain en débusquant les insurgés de leurs postes avancés (ils tenaient tout le terrain depuis la route de Nanterre jusqu'à la Seine).

Vers trois heures, une pièce de sept est ramenée à bras par les insurgés. Le feu de la forteresse les force encore à l'abandonner à cent cinquante mètres du rond-point des Bergères. Cette pièce, ainsi que celle qui avait été laissée le matin, est emmenée par les troupes de Versailles. A trois heures et demie, le feu du Mont-Valérien cesse pour laisser le champ libre aux troupes qui ont emmené de nombreux prisonniers.

C'est vers quatre heures que Flourens a été tué à Nanterre.

Il s'était réfugié dans une maison, d'où partit un coup de fusil dirigé sur les gendarmes : ceux-ci enfoncèrent la porte à coups de crosse, et le lieutenant commandant le détachement entra le sabre à la main ; il se trouva en face d'un individu qui l'ajusta avec son revolver. Mais avant qu'il eût le temps de faire feu, le lieutenant lui donna un coup de revers avec une telle force que la boîte osseuse fut presqu'enlevée ; le cerveau était à découvert.

On reconnut ensuite que c'était Flourens.

Digitized by Google

MORT AUX LYS!

Lettre adressée à la Convention nouvelle par Bèche Donnadieu, canonnier au demi-bataillon d'artillerie en garnison à Sette (sic) [1].

Guerre éternelle aux tyrans! Paix aux hommes!

Sette, le 23 germinal, l'an 2 de la République une et indivisible.

« Montagnards,

« L'existence de tout signe de féodalité est un crime capital aux yeux d'un vrai républicain. Ce n'est pas assez que d'en avoir sappé les attributs artificiels, enfantés par l'orgueilleuse insolence des ennemis de l'égalité; il faut aussi empêcher la nature de les reproduire. Je veux parler des lys. Ordonnez, législateurs, que cette fleur justement abhorrée, dont la forme et la couleur nous rappellent la royauté que nous avons raccourcie, soit promptement arrachée des jardins et parterres du territoire français, et infligez des peines sévères à quiconque oserait s'y refuser. — Vive la République! Vive la Montagne!

« Signé : Bèche Donnadieu [2].

« *Renvoyé aux comités d'instruction publique et d'agriculture par celui des pétitions. Paris, ce* 11 *Floréal an II*e.

« Signé : Cordier. »

---

1 Pièce inédite du cabinet de M. Gabriel Cottereau.

Digitized by Google

UNE POLÉMIQUE IGNORÉE.

About et Dabernat [1].

EXTRAIT DE L'ARTICLE D'EDMOND ABOUT.

(Cet article fut reproduit par la plupart des journaux de Paris, le 9 novembre 1870).

La France veut la paix, la Prusse veut la paix, toutes les nations la désirent, car la paix est l'état normal des sociétés humaines, et l'on ne fait jamais la guerre que pour aboutir à la paix.

En tout pays, dans tous les temps, on s'est battu, c'est-à-dire on a fait d'énormes sacrifices de sang et d'argent, dans l'espoir de vaincre, d'assurer par traité le fruit de la victoire et d'en jouir paisiblement, la gloire et le profit restant acquis au vainqueur pour un certain nombre d'années.

1. Même après sa mort, le nom d'About semble avoir conservé le privilége d'éveiller la lutte. Tout en faisant du roman, du théâtre, de la politique et du journalisme, il n'a guère cessé de combattre pendant trente années, changeant de position et d'adversaires, selon les événements. Il avait connu, il le disait lui-même « la dent dure », et s'exposa, par contre-coup, à bien des morsures. Le souvenir en est resté à ceux qui se rappellent les tempêtes de *Tolla*, *Gaetana* et *Guillery*. Mais le combat le plus ignoré est certainement celui qui se livra entre About et Dabernat. C'était le 10 novembre 1870, pendant le siége de Paris. About, qui trouvait le temps [illegible]

Digitized by Google

A ce jeu, les Français ont toujours été beaux joueurs. Seulement, ils se leurrent volontiers, ils s'exagèrent leurs avantages, ils s'avouent difficilement leurs échecs, et, lorsqu'ils ont perdu la partie, *ils n'aiment pas à payer*. Nul n'y peut rien; nous sommes ainsi faits, et, comme nous ne sommes pas une jeune nation, il est trop tard pour nous refaire.

M. Jules Favre est Français, très-Français. Dans un jour d'émotion patriotique, il a publié une phrase éminemment française et qui a fait battre tous les cœurs.

Nous étions déjà bien malades, nous avions essuyé des défaites terribles et perdu des armées entières. M. Jules Favre, qui désirait la paix, et qui était allé la chercher au quartier général de l'ennemi, rebondit fièrement sous l'affront de M. de Bismark. Il déclare à la face de l'Europe que, vainqueurs ou vaincus, nous ne céderions *ni un pouce de notre territoire, ni une pierre de nos forteresses*.

Rien de plus beau, rien de plus noble et rien de moins logique. Parler comme il l'a fait, c'était nier la règle du jeu. Au vainqueur appartient la paix lucrative et glorieuse; au vaincu, la paix douloureuse.

Il est vrai que M. Jules Favre, lorsqu'il lançait cette déclaration, pouvait encore espérer la victoire.

Digitized by Google

L'événement a déjoué ce fier calcul. La défense s'est localisée. Toul est tombé après une lutte héroïque, parce que France n'a pas pu ou n'a pas voulu se porter à son secours. Strasbourg a péri de même, et, par la même raison, Metz a subi la même destinée, pour les mêmes causes.

Paris est aussi incapable de se sauver tout seul que Metz, Toul et Strasbourg. Souvenez-vous que Metz était une ville imprenable, autrement forte que Paris, défendue par cent mille soldats, les meilleurs de la France, et par Bazaine, *notre meilleur officier général.* Les Prussiens n'ont pas pris Metz, ils ne l'ont même pas assiégé, ils n'ont pas logé un boulet de canon dans ses remparts ; ils ont bloqué la ville et l'ont réduite par famine. Et c'est ainsi qu'ils comptent s'emparer de Paris.

Que pouvons-nous contre une telle fatalité ? Nous pouvons faire des sorties. Mais Bazaine en a fait aussi des sorties ; *il en a fait d'admirables, avec une énergie et un talent militaire qui manque aux généraux de Paris*, et à la tête d'une armée autrement solide que la nôtre. Plusieurs fois, il a forcé les premières lignes de Frédéric-Charles ; mais le nombre des ennemis et la supériorité de l'artillerie prussienne l'ont toujours refoulé dans ses retranchements. Je suppose qu'un Bazaine éclose du jour au lendemain parmi nous ; j'admets que nos 230,000

Digitized by Google

discipliné et mieux armé les refoulera inévitablement s'ils ne préfèrent mourir sur place.

Il n'y a pas un militaire assez aveuglé par l'orgueil national pour dire que Paris peut sauver la France, si la France n'accourt en masse au-devant de Paris. 200,000 hommes de bonnes troupes sur les derrières de l'ennemi rendraient la victoire possible, sinon facile ; mais ces 200,000 hommes n'existent pas chez nous, et toute la bonne volonté du monde ne saurait les improviser en un mois.

Or, *dans un mois, Paris manquera de bien des choses*, il aura quelques canons de plus qu'aujourd'hui : *il aura beaucoup moins de pain ; je ne parle pas de la viande.*

Nous nous priverons, soit. Mais les Prussiens peuvent attendre et nous placer bientôt dans cette alternative ou de capituler ou de nous faire tuer pour l'honneur.....

(EDMOND ABOUT).

RÉPONSE DE DABERNAT [1]

(publiée par le *Moniteur*)

Paris, 10 novembre, 1870.

Monsieur le rédacteur,

Voulez-vous me permettre de vous exprimer quelques réflexions qui me sont suggérées par la lec-

Digitized by Google

ture d'une lettre de M. E. About, que vous reproduisez dans votre numéro d'hier.

Je ne connais rien de plus triste, après notre situation, que cette lettre.

Si vous êtes ce qu'on appelle aujourd'hui un homme raisonnable, si vous êtes capable de soumettre vos sentiments à un examen aussi savant, si vous avez la sage habitude d'épurer vos paroles et vos actions par une analyse logique aussi serrée, — vous n'avez plus, après la lecture de cette lettre, qu'à déposer votre fusil, si vous en avez un, et vous abandonner à la grâce du roi Guillaume en vous disant : c'est écrit.

Ah! l'homme intelligent, instruit, spirituel que ce monsieur About! comme il sait vous mettre une situation en lumière, en examiner avec justesse et habileté toutes les conséquences malheureuses!

Et il faut reconnaître que celles-ci sont si grosses et si nombreuses, qu'elles dissimulent presque complètement les chances qu'on a d'en sortir.

Et ce qu'il y a de plus terrible, c'est que vous n'avez rien à répondre de raisonnable à un homme qui possède une telle perspicacité. Son jugement vous écrase; vous vous dites : il a raison.

Eh bien non! il n'a pas raison. Il a cent fois tort, cet homme supérieur, parce qu'avec la lumière qu'il possède, il doit nous montrer un chemin à côté de l'abîme.

[illegible]

Digitized by Google

..... Parce que, s'il est un des heureux de ce monde qui trouve toujours à l'étranger l'accueil dû à un grand talent, il devrait songer que l'ennemi mènera la vie dure à ceux qui resteront;

..... Enfin, parce que, de par les facultés que Dieu lui a données, il était tenu de jeter le premier le cri d'alarme, de nous montrer le péril depuis longtemps.

..... Mais qu'aujourd'hui, au moment suprême, il devrait voir que son raisonnement est une excitation de suicide, et qu'il est impie pour une nation, aussi bien que pour un homme, d'attendre la mort quand un effort du cœur lui offre une chance de salut.

Mais le cœur ne s'achète pas au collége, et je crois, Dieu me pardonne, que la tête se meuble souvent à ses dépens.

S'il est bien de raisonner, il est bon d'écouter cet instinct que Dieu (ou tout autre qu'il plaira à M. About) a mis en nous et qui se résume en ces mots: *Faire son devoir*. Et ce devoir n'a rien de vague, n'est pas relatif, est très-déterminé; c'est peut-être la seule chose en ce monde qui soit absolue.

Les gens habiles vous disent: Étant donnée une ville assiégée, et tels moyens de défense et d'attaque, vous ne pouvez vous sauver, en vertu du principe

Digitized by Google

... qu'enfin nous n'avons pas encore fait notre devoir, qui est en ce moment d'attaquer les Prussiens avec toute la résolution que l'horreur de l'avenir peut inspirer à des Français.

Je crains bien que le gouvernement ne pense comme M. About, mais il fait sagement de ne pas nous le dire.

DABERNAT,
rue de Sèvres, 98.

SANS LE COURAGE, EN FRANCE, POINT DE COURONNE.

Extrait d'une lettre adressée par Chateaubriand à la duchesse de Berry et reproduite dans les *Mémoires d'Outre-Tombe*, pages 48 et s. 1.

Lettre à madame la Dauphine.

Paris, rue d'Enfer, 30 juin 1833.

« Madame,

« Les moments les plus précieux de ma longue carrière sont ceux que madame la Dauphine m'a permis de passer auprès d'elle. C'est dans une

1 Depuis un an, que n'a-t-on pas dit sur le comte de Chambord et sur la situation faite à ses héritiers politiques ! On a tout exhumé, sauf cette lettre sur les conditions possibles de la monarchie en France et sur les nécessités nouvelles de toute éducation princière. La lettre est longue, bien que nous ne donnions [illegible] cependant elle est à lire en son

Digitized by Google

obscure maison de Carlsbad qu'une princesse, objet de la vénération universelle, a daigné me parler avec confiance. Au fond de son âme, le ciel a déposé un trésor de magnanimité et de religion que les prodigalités du malheur n'ont pu tarir. J'avais devant moi la fille de Louis XVI, de nouveau exilée; cette orpheline du Temple, que le roi martyr avait pressée sur son cœur avant d'aller cueillir la palme! Dieu est le seul nom que l'on puisse prononcer quand on vient à s'abîmer dans la contemplation des impénérables conseils de sa providence.

« L'éloge est suspect quand il s'adresse à la prospérité: avec la Dauphine, l'admiration est à l'aise. Je l'ai dit, madame : vos malheurs sont montés si haut, qu'ils sont devenus une des gloires de la Révolution. J'aurai donc rencontré, une fois dans ma vie, des destinées assez supérieures, assez à part, pour leur dire, sans crainte de les blesser ou de n'en être pas compris, ce que je pense de l'état futur de la société. On peut causer avec vous du sort des empires, vous qui verriez passer sans les regretter, aux pieds de votre vertu, tous ces royaumes de la terre, dont plusieurs se sont déjà écroulés aux pieds de votre race.

« Les catastrophes qui vous firent leur plus llustre témoin et leur plus sublime victime, toutes grandes qu'elles paraissent, ne sont néanmoins que les accidents particuliers de la transformation générale qui s'opère dans l'espèce humaine ; le règne de Napoléon, par qui le monde a été ébranlé, n'est qu'un anneau de la chaîne révolutionnaire. Il faut

Digitized by Google

partir de cette vérité pour comprendre ce qu'il y a de possible dans une troisième restauration, et quel moyen cette restauration a de s'encadrer dans le plan du changement social. Si elle n'y entrait pas comme un élément homogène, elle serait inévitablement rejetée d'un ordre de choses contraire à sa nature.

« Ainsi, madame, si je vous disais que la légitimité a des chances de revenir par l'aristocratie de la noblesse et du clergé avec leurs priviléges, par la cour avec ses distinctions, par la royauté avec ses prestiges, je vous tromperais. La légitimité, en France, n'est plus un sentiment; elle est un principe en tant qu'elle garantit les propriétés et les intérêts, les droits et les libertés; mais, s'il demeurait prouvé qu'elle ne veut pas défendre ou qu'elle est impuissante à protéger ces propriétés et ces intérêts, ces droits et ces libertés, elle cesserait même d'être un principe. Lorsqu'on avance que la légitimité arrivera forcément, qu'on ne saurait se passer d'elle, qu'il suffit d'attendre, pour que la France à genoux lui crier merci, on avance une erreur. La restauration peut ne reparaître jamais ou ne durer un moment, si la légitimité cherche sa force là elle n'est plus.

Oui, madame, je le dis avec douleur, Henri V serait rester un prince étranger et banni; jeune

Digitized by Google

cessamment dans notre tombe, endormis avec nos vieilles idées, comme les anciens chevaliers avec leurs anciennes armures que la rouille et le temps ont rongées, armures qui ne se modèlent plus sur la taille et ne s'adaptent plus aux usages des vivants

« Tout ce qui militait, en 1789, pour le maintien de l'ancien régime, religion, lois, mœurs, usages, propriétés, classes, priviléges, corporations, n'existe plus. Une fermentation générale se manifeste; l'Europe n'est guère plus en sûreté que nous; nulle société n'est entièrement détruite, nulle entièrement fondée; tout y est usé ou neuf, ou décrépit ou sans racine; tout y a la faiblesse de la vieillesse et de l'enfance. Les royaumes, sortis des circonscriptions territoriales tracées par les derniers traités, sont d'hier; l'attachement à la patrie a perdu sa force, parce que la patrie est incertaine et fugitive pour des populations vendues à la criée, brocantées comme des meubles d'occasion, tantôt adjointes à des populations ennemies, tantôt livrées à des maîtres inconnus. Défoncé, sillonné, labouré, le sol est ainsi préparé à recevoir la semence démocratique, que les journées de Juillet ont mûrie.

« Les rois croient qu'en faisant sentinelle autour de leurs trônes ils arrêteront les mouvements de l'intelligence; ils s'imaginent qu'en donnant le signalement des principes ils les feront saisir aux

Digitized by Google

sont dans l'air, elles volent, on les respire. Les gouvernements absolus, qui établissent des télégraphes, des chemins de fer, des bateaux à vapeur, et qui veulent en même temps retenir les esprits au niveau des dogmes politiques du quatorzième siècle, sont *inconséquents* : à la fois progressifs et rétrogrades, ils se perdent dans la confusion résultante d'une théorie et d'une pratique contradictoires. On ne peut séparer le principe industriel du principe de la liberté; force est de les étouffer tous les deux ou de les admettre l'un et l'autre. Partout où la langue française est entendue, les idées arrivent avec les passeports du siècle.

Vous voyez, madame, combien le point de départ est essentiel à bien choisir. L'enfant de l'espérance sous votre garde, l'innocence réfugiée, sous vos vertus et vos malheurs, comme sous un dais royal, je ne connais pas de plus imposant spectacle ; *il a eu une* chance de succès pour la légitimité, qui est tout entière. La France future pourra s'incliner sans descendre, devant la gloire de son berceau, s'arrêter tout émue à cette grande apparition de l'histoire représentée par la fille de Louis XVI, tenant par la main le dernier des Henris. Reine nourrice du jeune prince, vous exercerez sur la France l'influence des immenses souvenirs qui se trouvent dans votre personne auguste. Qui ne

dirigée par des hommes dont les noms soient populaires en France, devienne publique dans un certain degré. Louis XIV, qui justifie d'ailleurs l'orgueil de sa devise, a fait un grand mal à sa race en isolant les fils de France dans les barrières d'une éducation orientale.

« Le jeune prince m'a paru doué d'une vive intelligence. Il devra achever ses études par des voyages chez les peuples de l'ancien et même du nouveau continent, pour connaître la politique et ne s'effrayer ni des institutions ni des doctrines. S'il peut servir comme soldat dans quelque guerre lointaine et étrangère, on ne doit pas craindre de l'exposer. Il a l'air résolu ; il semble avoir au cœur du sang de son père et de sa mère; mais s'il pouvait jamais éprouver autre chose que le sentiment de la gloire dans le péril, qu'il abdique : sans le courage, en France point de couronne.

« En me voyant, madame, étendre dans un long avenir la pensée de l'éducation de Henri V, vous supposerez naturellement que je ne le crois pas destiné à remonter sitôt sur le trône. Je vais essayer de déduire avec impartialité les raisons opposées d'espérance et de crainte.

« La Restauration peut avoir lieu aujourd'hui, demain. Je ne sais quoi de si brusque, de si incons-

Digitized by Google

s'écroule. Nous avons vu la nation adorer et détester Bonaparte, l'abandonner encore, l'oublier dans son exil, lui dresser des autels après sa mort, puis retomber de son enthousiasme. Cette nation volage, qui n'aima jamais la liberté que par boutades, mais qui est constamment affolée d'égalité; cette nation multiforme, fut fanatique sous Henri IV, actieuse sous Louis XIII, grave sous Louis XIV, évolutionnaire sous Louis XVI, sombre sous la république, guerrière sous Bonaparte, constitutionnelle sous la Restauration : elle prostitue aujourd'hui ses libertés à la monarchie dite républicaine, variant perpétuellement de nature selon l'esprit de ses guides. Sa mobilité s'est augmentée depuis qu'elle s'est affranchie des habitudes du foyer du joug de la religion. Ainsi donc, un hasard peut amener la chute du gouvernement du 9 août; mais un hasard peut se faire attendre.

Quoique la royauté actuelle ne semble pas viable, mais toujours qu'elle ne vive au-delà du terme qu'on pourrait lui assigner. Depuis quarante ans, tous les gouvernements n'ont péri que par leur faute. Louis XVI a pu vingt fois sauver sa couronne et sa vie; la République n'a succombé qu'à l'excès des fureurs; Bonaparte pouvait établir sa dynastie et s'est jeté en bas du haut de sa gloire; sans les fautes de Juillet, le trône légitime serait encore debout. Le chef du gouvernement actuel ne commettra aucune de ces fautes qui tuent: son

est trop intelligent pour mourir d'une sottise, et il n'a pas en lui de quoi se rendre coupable des méprises du génie, ou des faiblesses de l'honneur et de la vertu. Il a senti qu'il pourrait périr par la guerre, il ne fera pas la guerre ; que la France soit dégradée dans l'esprit des étrangers, peu lui importe : des publicistes prouveront que la honte est de l'industrie et l'ignominie du crédit.

« La quasi-légitimité veut tout ce que veut la légitimité, à la personne royale près : elle veut l'ordre; elle peut l'obtenir par l'*arbitraire* mieux que la légitimité. Faire du despotisme avec des paroles de liberté et de prétendues institutions royalistes, c'est tout ce qu'elle veut ; chaque fait accompli enfante un droit récent qui combat un ancien droit, chaque heure commence une légitimité. Le temps a deux pouvoirs : d'une main il renverse, de l'autre il édifie. Enfin le temps agit sur les esprits par cela seul qu'il marche ; on se sépare violemment du pouvoir, on l'attaque, on le boude ; puis la lassitude survient ; le succès réconcilie à sa cause : bientôt il ne reste plus en dehors que quelques âmes élevées dont la persévérance met mal à l'aise ceux qui ont failli.

« Madame, ce long exposé m'oblige à quelques explications devant Votre Altesse Royale.

« Si je n'avais fait entendre une voix libre au jour de la fortune, je ne me serais pas senti le courage de dire la vérité au nom du malheur. I

Digitized by Google

dangers du dévouement ne sont point auprès de votre auguste personne; ils sont en France : c'est là que je les ai cherchés. Depuis les journées de Juillet, je n'ai cessé de combattre pour la cause légitime. Le premier, j'ai osé proclamer la royauté de Henri V. Un jury français, en m'acquittant, a laissé subsister ma proclamation. Je n'aspire qu'au repos, besoin de mes années; cependant je n'ai pas hésité à sacrifier lorsque des décrets ont étendu et renouvelé la proscription de la famille royale. Des offres ont été faites pour m'attacher au gouvernement Louis-Philippe : je n'avais pas mérité cette bienfiance; j'ai montré ce qu'elle avait d'incompatible avec ma nature, en réclamant ce qui pouvait revenir des adversités de mon vieux Roi. Hélas! adversités, je ne les avait pas causées et j'avais té de les prévenir. Je ne rémémore point ces istances pour me donner une importance et éer un mérite que je n'ai pas; je n'ai fait que evoir; je m'explique seulement, afin d'excuindépendance de mon langage. Madame para à la franchise d'un homme qui accepterait ie un échafaud pour lui rendre un trône. supplie encore Votre Majesté de considérer dre des vérités développées dans cette lettre, t dans ce mémoire, est ce qui fait ma force, i une; c'est par là que je touche à des de divers partis et que je les ramène à la

Digitized by Google

dées modernes qui, d'adverses qu'elles sont, deviennent amies en passant à travers ma fidélité. Les opinions libérales qui affluent n'étant plus détournées au profit de la monarchie légitime reconstruite, l'Europe monarchique périrait. Le combat est la mort entre les deux principes monarchique et républicain, s'ils restent distincts et séparés : la consécration d'un édifice unique rebâti avec les matériaux divers de deux édifices vous appartiendrait à vous, madame... »

JUGEMENT DE SAINT-EVREMOND SUR L'HUMEUR POLITIQUE DES FRANÇAIS.

« La jalousie de la liberté est commune à tous les hommes : mais diverses gens la font consister en diverses choses. Les uns rejettent toute supériorité : le choix des supérieurs tient lieu de liberté à quelques autres. Le Français, particulièrement, est de cette humeur ; impatient de votre autorité et de sa franchise, il ne saurait recevoir de maîtres sans chagrin, ni demeurer le sien sans dégoût : ennuyé de sa propre possession, il cherche à se donner ; et, trop content de la disposition de sa volonté, il s'as-

Digitized by Google

Deux Lettres de Victor Hugo [1]

Le Tréport.

Je suis au bord de la mer, Louis, et c'est une grande chose qui me fait toujours penser à vous. D'ailleurs, vous savez bien que nous sommes deux rères.

Je voudrais que vous fussiez ici, d'abord parce ie vous seriez près de moi, ensuite parce que vous riez près de la mer. Nous autres, nous avons elque chose de sympathique avec la mer. Cela nue en nous des abîmes de poésie. En se pro- lant sur une falaise, on sent qu'il y a des océans le crâne, comme sous le ciel.

suis arrivé ici hier au soir. En arrivant, j'ai l'église qui est comme sur le toit du village. monte par un escalier. Rien de plus charmant tte église qui se dresse pour se faire voir de ux matelots en mer et pour leur dire : Je suis me bien un matelot dans une église (il y en n dans l'église de Tréport). On sent que les s sur qui pèse toujours la mer viennent là le seul contre-poids possible. De tristes au bord de l'Océan, qu'une charte et une des députés!

[1] Lettres de Victor Hugo au peintre

Eh bien ! j'ai senti que l'art restait grand ! Voyez-vous, il n'y a que cela : Dieu qui se reflète dans la nature, la nature qui se reflète dans l'art.

A la nuit tombante, je suis allé me promener au bord de la mer. La lune se levait; la marée montait; des chasse-marée et des bateaux pêcheurs sortaient l'un après l'autre, en ondulant de l'étroit goulet de Tréport. Une grande brume grise couvrait le fond de la mer où les voiles s'enfonçaient en se simplifiant. A mes pieds, l'Océan avançait pas à pas. Les lames venaient se poser les unes sur les autres, comme les ardoises d'un toit qu'on bâtit. Il faisait assez grand vent; tout l'horizon était rempli d'un vaste tremblement de flaques vertes; sur tout cela un râle affreux et un aspect sombre, et les larges *mousselines* de l'écume se déchirant aux cailloux; c'était vraiment beau et *monstrueux*. La mer était *désespérée*; la lune était sinistre. Il y avait quelque chose d'étrange à voir cette immense *Chimère mystérieuse aux mille écailles monter ainsi avec douleur vers cette froide face de cadavre qui l'attire du regard à travers quatre-vingt-dix mille lieues, comme le serpent attire l'oiseau. Qu'est-ce donc que cette fascination où l'Océan joue le rôle de l'oiseau?*

Hier, en quelques heures, j'ai vu la mer sous trois aspects bien différents. La première fois, il était deux heures après midi; c'était entre Abbeville et Valines, à ma droite. La mer était loin; c'était comme un banc de brume posé sur la ligne extrême

Digitized by Google

fuses, la mer emplissait l'intervalle de deux hautes collines; je ne sais comment tombait le rayon du *soleil*; on eût dit un triangle d'or massif sans aucun coin sombre; seulement un léger frissonnement moiré à la surface. Cela m'apparut subitement, au haut d'une montée, *comme un trou éblouissant au bas du ciel terne*. Figurez-vous cette vision.

Le troisième aspect, c'était cette marée montante, e soir.

Mais voici une lettre sans fin, et je ne vous ai pas *ncore* parlé de vous, cher ami. Il me semble que rler de la mer, c'est parler de nous. Est-ce que *us ne* dirions pas tout cela et mille autres choses ore si nous étions ensemble? Oh! je vous vous ici, vous, mon excellent ami, pour moi; vous, *grand* peintre, pour l'Océan.

lieu. Le papier me manque; je vous serre la . Faites de belles choses là-bas pendant que ois ici.

Votre vieil ami, VICTOR H.

Saint-Malo.

evu aujourd'hui la mer, mon cher Louis; ısée me ramène là tous les ans. Elle m'est à l'extrême horizon faisant sur les collines *ıe* mince et verte *comme la cassure d'un de vitre*. C'était entre Dol et Saint-Malo. nt je suis à Saint-Malo; j'ai couru, en are ieter à la mer; je m'y suis baigné, et je

Digitized by Google

Il faudra absolument que j'aille un jour vous arracher à votre belle et puissante œuvre, et que nous nous en venions tous deux voir toutes les grandes choses que je vois tout seul et que je verrais doubles avec vous. Vous savez comme nous étions heureux autrefois dans nos promenades du soir à travers la plaine de Montrouge ! que serait-ce avec cette plaine de flots sous les yeux ?

Une ville qu'il faut aussi que vous voyiez, et que vous voyiez avec moi, c'est Fougères. Pardon de cette brusque transition ; mais je ne veux plus vous parler de la mer, je radoterais, et cette lettre aurait cent pages. Eh bien ! donc, je viens de Fougères comme La Fontaine revenait de Baruch, et je demanderais volontiers à chacun : Avez-vous vu Fougères ?

Toute cette Bretagne, au reste, vaut la peine d'être vue.

Quelquefois, dans une petite bourgade, comme Lassay, par exemple, vous trouvez tout-à coup trois admirables châteaux *dans le même tas*. Pauvre Bretagne ! qui a tout gardé, ses monuments et ses habitants, sa poésie et sa saleté, sa vieille couleur et sa *vieille crasse* par-dessus. Lavez les édifices, ils sont superbes ; quant aux Bretons, je vous défie de les laver. Souvent, dans un de ces beaux paysages de bruyères, sous des ormes qui se renversent *lascivement*, sous de grands chênes qui portent leurs immenses feuillages *à bras tendu*, dans un champ de genêts en fleur du milieu duquel s'envole à votre passage un énorme *corbeau verni* qui

Digitized by Google

reluit au soleil, vous aurez une charmante chaumière qui fume gaîment à travers le lierre et les rosiers; vous admirez, vous entrez. Hélas! mon pauvre Louis, cette chaumière *dorée* est un affreux bouge breton où les cochons couchent pêle-mêle avec les Bretons. Il faut avouer que les cochons sont bien sales.

Je reviens à Fougères.

Je veux absolument que vous voyiez Fougères. *Figurez-vous une cuiller;* grâce encore pour ce commencement absurde. La cuiller, c'est le château; le manche, c'est la ville. Sur le château rongé de verdure, mettez sept tours, toutes diverses de forme, de hauteur et d'époque; sur le manche de ma cuiller entassez une complication inextricable de tours, de tourelles, de vieux murs féodaux chargés de vieilles chaumières, de pignons dentelés, de toits aigus, de croisées de pierre, de balcons à jour, de machicoulis, de jardins en terrasses; attachez ce château à cette ville et posez-le tout en pente et de travers dans une des plus profondes vallées qu'il y ait. Coupez le tout avec les eaux vives et étroites de la Vilaine, sur laquelle *jappent* nuit et jour quatre ou cinq moulins à eau. Faites fumer les toits, chanter les filles, crier les enfants, *éclater* les enclumes, vous avez Fougères; qu'en dites-vous?

C'est comme cela que vous la verrez, quelque jour, avec moi, du haut de la plate-forme de l'église; et puis vous la peindrez, mon Louis, et la copie sera plus belle que l'original.

Digitized by Google

Eh bien! il y a dix villes comme cela en Bretagne. Vitré, Sainte-Suzanne, Mayenne, Dinan, Lamballe, etc.; et quand vous dites aux stupides bourgeois, qui sont les *punaises* de ces magnifiques logis, quand vous leur dites que leur ville est belle, charmante, admirable, ils ouvrent d'énormes yeux bêtes et vous prennent pour un fou. Le fait est que les Bretons ne comprennent rien à la Bretagne. Quelle perle et quels pourceaux!

J'ai voulu vous écrire parce que je vous aime, mon Louis, parce que vous êtes une des belles et généreuses rencontres de ma vie, et que j'espère bien que cette rencontre durera jusqu'au bout de notre chemin à tous les deux.

De temps en temps je quitte Paris, mais je ne quitte ni ma famille ni mes amis. Mon cœur est toujours avec vous, vous le savez bien, n'est-ce pas ? Mais dans l'œuvre que j'accomplis et dont vous verrez prochainement, j'espère, quelque nouvel échantillon, je sens parfois le besoin de laisser là Paris et sa criaillerie, plus éternelle que le beau mugissement de mon Océan; car je suis souvent las de votre ville et de voir *tout ce qu'il peut écumer de sottise humaine sur la proue d'une idée.*

Je vous aime du fond du cœur et je vous serre la main.

VICTOR H.

Digitized by Google

CE QUE DOIT ÊTRE L'ESPRIT MILITAIRE, SELON LE COLONEL LEWAL [1]

(Extrait de *La Réforme de l'armée*, 1871. Page 517.)

On semble s'être gravement trompé en demandant sans cesse que le soldat prenne goût à son métier. Cela se comprenait à l'époque des mercenaires, des reîtres, ou des condottieri. Alors, des gens déshérités de la famille embrassaient la profession des armes pour toute leur vie, et traînaient leur existence bohémienne sur les routes ou en campagne. Ensuite, on a connu les vieux soldats, les vétérans qui, séduits par la prime et l'oisiveté, se rengageaient continuellement pour arriver à une chétive retraite. Nous proscrivons avec raison les vieux soldats. Donc, *le militaire, aujourd'hui, ne doit pas prendre le goût du métier. Ce serait funeste au pays*. L'officier est dans des conditions toutes différentes. Il demeure toute sa vie au service. Il faut qu'il aime son état. Le soldat ne fait que remplir momentanément un devoir. Le passage au service doit être, pour l'homme, un temps d'épreuve. Il faut qu'il souhaite l'abréger, et fasse de grands efforts pour le quitter le plus promptement possible. Son intérêt est donc de travailler beaucoup, de se livrer avec zèle à son métier, d'arriver vite à le bien connaître, et cet intérêt privé est d'accord avec l'intérêt général de l'armée, qui veut des soldats bien et rapidement instruits, comme

1 Aujourd'hui général de division et ministre de la guerre.

Digitized by Google

avec l'intérêt de la société, qui demande des hommes honnêtes, disciplinés et travailleurs.

LE DIVORCE AU TONKIN (XVIIIe SIÈCLE) [1].

Pour que le mariage soit censé valide, il faut en avoir averti les chefs de la communauté dont on fait partie, et avoir payé le tribut fixé par la loi. De même, pour casser un mariage et renvoyer une femme, le mari rompt en deux une pièce de monnoie, dont il donne la moitié à sa femme, qui va en avertir les Chefs du Bourg : dès lors elle est libre; ou bien le mari lui donne un billet signé de sa main et muni de son sceau, par lequel il reconnoît qu'il abandonne tous ses droits sur elle et qu'il lui rend la liberté de disposer d'elle-même. Sans ce certificat, elle ne trouveroit jamais l'occasion de se remarier. Mais, lorsqu'elle y est autorisée par l'acte de sa séparation, ce n'est point une tache pour elle d'avoir été au pouvoir d'un autre et d'en être abandonnée. Le mari est obligé de lui rendre tout ce qu'elle lui a apporté en mariage, même les présens qu'il lui a faits en l'épousant; de partager avec elle les meubles et la maison où elle habitoit, de même que les enfans qu'elle a eus, si elle le juge à propos, car elle ne peut les laisser tous au mari. Ainsi, sa disgrâce, n'ayant fait qu'augmenter ses biens, lui

Digitized by Google

Les Pompadouriques

ODE I

France ! quel affreux précipice
T'environne de tous côtés !
Eh quoi ! faut-il que tout périsse
Dans ces tems de calamités ?
Triste et malheureuse contrée,
Te verra-t-on toujours livrée
A tes plus cruels ennemis ?
Et faut-il voir, destin funeste !
Le peu de lauriers qui te reste
Par tes propres enfans flétris !

Loin d'ici, filles de Mémoire,
Dont le pinceau, de tous les tems,
Traça la glorieuse histoire
De nos ancêtres triomphans !
L'infernal Alecto m'inspire,
J'entre dans un affreux délire...
Quels objets s'offrent à mes yeux !
C'est au flambeau des Euménides
Que de cinq ministres perfides
Je lis les crimes odieux.

[illegible] ode inédite, dont la facture rappelle les *Philippiques*

Digitized by Google

Sous l'impérieuse tutelle
D'un amour honteux de ses droits,
Une basse et vile mortelle (a)
Gouverne le premier des Rois;
Sur l'intrigue et sur l'artifice
Elle a bâti tout l'édifice
De son pouvoir exhorbitant;
Ses caprices et sa foiblesse
De son orgueil, de sa bassesse
Sont les emblêmes effrayans.

Du titre le plus respectable (b)
Elle a décoré son néant;
Son âme avide, insatiable
Obtient tout d'un roi fainéant.
Cette impitoyable furie
Du poison de la flatterie
Enivre trop son foible amant;
Leurs cœurs se livrent à l'yvresse
D'une crapuleuse mollesse,
Honte et tombeau du sentiment.

Toi qui de l'ardente jeunesse
Joins les fougueuses passions
Au délire de la vieillesse
Qui règne dans tes actions;
Qui, d'une avarice exécrable,
D'une ambition détestable

(a) M[illegible] depuis

Digitized by Google

Et d'un sot orgueil dévoré,
Sans autre loi que tes caprices.
Nous montres l'empire des vices
Sur un cœur qu'ils ont ulcéré,

Fouquet (c), *du sacré nom de Père*
Ridicule profanateur,
Seul auteur de notre misère
Sous le masque d'un défenseur,
Ton fils, notre auguste espérance, (d)
A, pour le malheur de la France,
Scellé tes crimes de son sang;
Poursuis, ce n'est pas tout encore,
Du triste François qui t'abhorre,
Viens, accours épuiser le flanc!

Mais quel est ce monstre sauvage (e)
Qui, de nos vaisseaux engloutis
Dans plus d'un éclatant naufrage,
Vient anéantir les débris?

(c) Fouquet, maréchal de Belle-Isle, homme ambitieux. Après avoir commandé les armées sans beaucoup de succès, il fut nommé secrétaire d'Etat de la guerre, à la retraite de M. de Paulmi. C'étoit un esprit intriguant, actif, hardi, impérieux et assez éclairé : il se qualifioit de Père de l'Etat; il avoit déjà prouvé qu'il étoit mauvais frère et mauvais mari. Il prouva qu'il étoit mauvais père vis-à-vis de son fils et vis-à-vis de l'Etat.

(d) Fouquet, comte de Gisors, dernier du nom, fut tué à la bataille de Minden à la tête des carabiniers qu'il commandoit, au grand regret de la nation, dont il étoit aimé malgré la haine qu'on portoit à son père. Il avoit épousé la fille du duc de Nivernois, dont il n'a pas eu d'enfant.

(e) M. Berrier, secrétaire d'Etat de la Marine, homme d'une basse extraction. Voyez les *Mémoires de Bordeaux*. Il fut,

Digitized by Google

C'est cette vile créature
Qui, par une double imposture,
Parvint à se faire écouter;
Libre de tout remords frivole,
Il osa frapper son Idole,
Et l'outragea pour la flatter.

Longtems sa fatale existence
A langui dans l'obscurité
Qui nous déroba sa naissance;
Mais, malgré sa rusticité,

---

d'abord, conseiller au Parlement et y resta assez longtems, menant une vie assez particulière et entièrement livré à son métier et à la littérature. Il épousa la fille du sieur Flibois, homme de finance fort riche dont il n'eut qu'une fille, mariée depuis au président de Lamoignon. Il fut maître des requêtes, intendant de Province, et, M. de Maurepas ayant voulu ôter la police de Paris à M. de Marville en qui le Roi paroissoit prendre confiance, le sieur Berrier fut nommé à cette place. Pendant son administration, on a prétendu (et c'est sur cette anecdote que roulent visiblement ces vers), on a prétendu qu'il fit faire et imprimer en Hollande un livre scandaleux contre Mme de Pompadour, et qu'avant que l'édition fût achevée, il se donna le mérite de l'en avertir et de faire enlever toute l'édition. Le président de Lévi, président de la Cour des aides, fut, dit-on, envoyé en Hollande à cet effet et récompensé de 6,000 l. de pension. De plus, M. Berrier se chargea de gérer les affaires de Mme de Pompadour. Il fut bientôt conseiller d'Etat sans quitter sa place de lieutenant de police, ensuite ministre sans département, enfin ministre de la Marine, et se fit partout peu aimer. On a prétendu encore qu'il avoit formé le projet d'être chancelier et garde des sceaux, et qu'il employa M. le Président de Lamoignon, son gendre, pour engager M. le Chancelier de Lamoignon, son oncle, à donner sa démission, mais cela n'eut pas lieu : M. Berrier fut seulement garde des sceaux. C'étoit un homme dur, incivil, entreprenant, bas; mais, avec cela, il ne manquoit pas de lumières et de connoissances.

Digitized by Google

L'ambition le sollicite,
Par sa famille il s'accrédite,
Il forme le coupable vœu
De primer la magistrature,
Et, sourd au cri de la nature,
Détruit l'oncle par le neveu.

Poursuis, si la mort ne t'arrête.
Espères les plus grands succès,
Vois déjà Choiseul (f) *qui s'apprête*
A couronner tous tes forfaits.
Ne crains point son air d'imprudence,
Il mérite ta confiance,
Juges-en par ton propre cœur,
Ce Grand, né sans vertus guerrières,
Fit, d'incestes et d'adultères,
Les échelons de sa grandeur.

(f) M. le duc de Choiseul, secrétaire d'Etat des Affaires étrangères, depuis de la Guerre et de la Marine, et, pour la seconde fois, des Affaires étrangères, en quittant le département de la Marine; surintendant des Postes, colonel des Suisses et Grisons.

Il étoit fils du comte de Stainville, de la branche des Choiseuls de Lorraine. Il servit d'abord dans le régiment du Roi et se distingua peu dans le militaire. Il se jeta dans les négociations, fut envoyé à Rome, et passa ensuite à Vienne où il conclut le traité de Versailles avec l'Impératrice, sous les ordres du cardinal de Bernis. Il aida ce dernier, sous-main, à obtenir la nomination de la Cour de Vienne au Cardinalat, et on a prétendu qu'il s'étoit servi de cette circonstance pour le détruire dans l'esprit de la marquise de Pompadour. Il lui succéda au département des Affaires étrangères.

A peine fut-il en Cour, qu'il fit lever l'interdiction du

Digitized by Google

Des jeux d'un amour impudique
Il instruit sa coupable sœur.
Déjà cette femme lubrique
De son maître attaque le cœur,
Et, tandis que son lâche frère
Étend les voiles du mystère
Dont il veut les envelopper,
O comble de la perfidie!
Ce monstre, à son tour, sacrifie
Sur l'autel qu'il veut renverser!

Par une honteuse alliance
Qui nous a coûté tant de sang,
Il parut prendre la défense
De son protecteur chancelant (g);
Mais, en préparant sa disgrâce,
Il mérita sa propre grâce
Et, n'écoutant ni frein, ni loi,
Ce monstre, en sa lâche furie,
Trahit à la fois sa patrie,
Sa sœur, sa maîtresse et son Roi.

---

duc de Grammont et lui fit épouser sa sœur qu'il destinoit alors au rang de maîtresse du Roi, et avec laquelle il a vécu, dit-on, depuis, pendant qu'il vivoit en intrigue avec la marquise de Pompadour. Mais il ne put réussir dans ce projet, ce qu'on attribue à ce que sa sœur s'étoit livrée de trop bonne grâce.

Il avoit de l'ambition, aimoit les richesses pour vivre grandement, plein d'esprit, sans pourtant avoir beaucoup de connoissances, mais y suppléant par une perspicacité sans exemple; né pour les négociations, entreprenant jusqu'à la témérité, léger et singulièrement séduisant.

(g) Le cardinal de Bernis.

Digitized by Google

Et toi, vil instrument du crime (h),
Pourceau dans la fange ennivré,
Qui des grandeurs touche la cîme,
Pour y languir, déshonoré;
Dégradant ta noble origine,
A ton indigne Messaline,
Cours prodiguer tous tes bienfaits!
Pour contenter son avarice,
Joins les grâces aux injustices,
Tu ne l'assouviras jamais.

De ces détestables harpies
Regardés les sanglans festins,
Voyez, sous leurs glaives impies,
Couler le sang des citoyens.
Ici, la France désolée
Gémit de se voir dépeuplée
De soldats et de matelots;
Là, près de sa terre stérile,
Le colon languit inutile
Et meurt sous le faix des impôts.

Aidez-moi, fières Euménides,
Pour achever ce noir tableau;
C'est dans la coupe des Atrides
Que je veux tremper mon pinceau!

(h) Phelippeaux, comte de Saint-Florentin, ministre et secrétaire d'Etat. Il a toujours vécu dans la basse crapule, principalement avec une madame Sabbatin dont il a eu plusieurs enfans, qu'il a fait épouser depuis à un M. de Langeac qui a reconnu les enfans. Cette femme fait publiquement commerce de toutes les grâces qui passent par le canal du comte de St-Florentin.

Digitized by Google

Une sangsue impitoyable (i)
Est le remède détestable
Qu'on veut appliquer à nos maux;
Ce peuple aveuglé qui l'appelle
Gémira bientôt sur son zèle,
Sur ses talents et ses travaux.

Le tiran le plus sanguinaire
Eut des commencemens heureux;
Avant d'assassiner sa mère,
Néron sauva des malheureux:
Ainsi, dans ta rage indiscrète,
Je te vois, traître Silhouette,
Remplir nos téméraires vœux;
Je vois les chefs de la finance,
En dépit de leur opulence,
Craindre en toi l'Argus aux cent yeux.

(i) M. de Silhouette, homme de rien, élevé à la place de contrôleur général, dans un moment de détresse. Il commença par l'opération des actions des fermes qui lui mérita l'approbation d'une partie du public qui crut qu'il alloit éclairer cette administration. S'étant interdit, par là, toute ressource dans les gens de finance, qui étoit la seule subsistante, dans ce moment, il ouvrit un emprunt en rentes viagères et y prit 60,000 l. de rente dont il fit le fonds en papiers publics de nulle valeur qu'il ramassa de tous côtés. Il fit porter la vaisselle à la Monnoye et donna un édit appellé l'édit de subvention, contenant l'établissement de plusieurs impôts sur les chevaux, les domestiques etc., qui n'eut jamais d'exécution, n'ayant pu parvenir à le faire enregistrer. Il forma le projet de faire faire banqueroute au Roi et commença à l'effectuer en suspendant tous les payemens, lorsqu'il fut renvoyé. C'étoit un homme plein d'esprit et d'idées, mais dangereux, sistématique, sans principe, sans foy et sans loy.

Digitized by Google

De biens et de maux triste source !
Te voilà tarie à jamais ;
L'État va languir sans ressource.
Ah ! frémissons des noirs projets
De cet esprit sistématique
Que laisse agir un cœur inique,
Sans mœurs, sans principe et sans foi.
D'un Roi la parole sacrée
De lui seul n'est point révérée,
Et sa volonté fait sa loy.

Du commerce et de la finance
Les canaux sont interceptés ;
Partout s'éteint la confiance.
Dans ces dures extrémités ;
De sa criminelle industrie
Il exerce sur sa Patrie
Tous les ressorts minutieux ;
Et, tandis que l'État chancèle,
Des derniers tributs de son zèle
Il s'engraisse à nos propres yeux.

Vas, Tibère, de tels ministres
T immortalisent à jamais ;
Apprends les augures sinistres
Qu'en tirent déjà tes sujets.
De la Nation épuisée
L'antique gloire est éclipsée,
Et nos infortunés neveux
Cherchans, aux fastes de la France,
L'époque de sa décadence,
Nommeront ton règne odieux.

Digitized by Google

Lettres excentriques. [1]

LE CITOYEN GUIGNON AU CITOYEN LAMARTINE.

Citoyen Lamartine, surnommé Aristide par le Peuple-Citoyen des 22, 23 et 24 février.

Le citoyen Guignon, homme de lettres et ancien maître de pension à Lyon, victime du Tyran fugitif, a l'honneur de vous prévenir que plusieurs légions, et notamment la première, composée d'hommes aussi lâches que riches, travaillent à désarmer le peuple vainqueur; qu'elles font répandre le bruit que ce peuple, plein de confiance en vous, ne veut plus de votre gouvernement provisoire; qu'il a même voulu attenter à vos jours; que, bientôt, ce peuple de *racaille* ne s'occupera qu'à piller, incendier la propriété du riche, et que le seul moyen de s'y opposer est de le désarmer et de rappeler à Paris le comte de Paris.

Citoyen Lamartine, surnommé l'Aristide français, le peuple vainqueur est plein d'honneur, de franchise et de probité; il approuvera toutes vos actions, parce qu'il connaît la droiture de vos sentimens. Vous trouverez, en son dévouement, la récompense que va mériter la tâche rude et difficile dont vous avez bien voulu vous charger. Les citoyens Odilon-Barrot et Thiers, quelque estimables qu'ils soient,

1. Les deux lettres inédites, publiées ici, font partie de la collection Frédéric Masson. L'anniversaire des journées de Février donne à la première un véritable intérêt d'actualité. Nous continuerons cette série de *Lettres excentriques.*

Digitized by Google

passent pour être d'intelligence avec les notables de la première légion, qui fera tout pour entraver vos efforts et notre liberté naissante, conquise par le seul génie et courage des citoyens parisiens.

Déjà cette légion ne cesse de faire imputer les incendies, les vols et autres désordres qui se commettent aux environs de Paris, aux citoyens de Paris. Il s'arment de cela pour faire accroire aux crédules boutiquiers que va commencer 89, etc., etc. Citoyen Aristide de Lamartine, *la défiance est la mère de la sûreté :* ne vous laissez pas surprendre. Nos ennemis sont nombreux, mais ils ne nous effraient pas. Courage ! Tant qu'une goutte de sang coulera dans nos veines, elle sera pour conserver nos lauriers et protéger votre administration.

Le citoyen Guignon était receveur à Paris, depuis 1832, (après avoir été incarcéré, comme républicain, sur le sol dauphinois, son pays) d'un bureau de loterie qui lui a toujours rapporté de 12 à 13 mille par an. Depuis 1836, époque de sa suppression, le citoyen Guignon, en vertu de ses opinions, n'a pas même pu obtenir un débit de tabac ; obligé d'entreprendre du commerce à la Guadeloupe pour exister, il y a tout perdu son avoir, lors du tremblement de terre.

Réduit à la misère avec sa famille, il lui a fallu supplier de nouveau. Il a, enfin, obtenu un emploi temporaire dans les bureaux des ponts à bascule, de 1,200 fr. par an, qui, joints à douze autres cents francs qu'il reçoit, comme répétiteur de latinité, le font vivre avec peine.

Digitized by Google

Le seul bienfait qu'il ait obtenu, c'est de la Ville de Paris : l'honorable M. Ternaux ayant connu les messieurs Prubichon, parens de sa femme, et en vertu de ses malheurs, a bien voulu faire accorder à son fils aîné une demi-bourse au collège de Henri IV. Son fils fait sa troisième. Il se distingue et vient de mériter son troisième quart.

Si je suis entré dans ces détails, citoyen Lamartine, dit Aristide, c'est pour que vous ne doutiez pas de ce que j'avance. Je vous prie aussi, citoyen, de ne point faire connaître ma lettre avec mon nom : mon maître de pension, M. Loubens, dont les opinions sont contraires aux miennes, me remercierait de suite, et, ensuite, si, par malheur, notre République naissante venait à nous échapper, mon ingénieur s'empresserait de me faire renvoyer.

Citoyen, je suis à votre disposition. Je suis peuple, ami du peuple en blouse. Je vois le riche de la 1re légion ; je l'écoute ; je plains ses sentimens et en fais part à mes frères-citoyens, compagnons d'armes.

Citoyen Lamartine, je compte sur vous. Vive la République !

Le citoyen, HENRI GUIGNON.
26, rue du Rocher.

Paris, le 25 Février.

P. S. Je vous ai écrit en toute hâte ; excusez-moi, citoyen.

Digitized by Google

UN PHARMACIEN BRETON AU SULTAN (1856)

A sa majesté Abdul-Medgid, empereur des Turcs.

Sire,

Aux dernières limites de l'Occident, à l'extrémité de la France, dans l'ancienne province de Bretagne presque entourée par les eaux de l'Océan, un pharmacien a eu la pensée de rechercher, à l'aide du baromètre, le moment des conflits entre les armées militantes en Orient.

Les événements ont répondu à son attente. Malgré les mille lieues qui nous séparent de la Crimée, cet instrument si sensible a été impressionné chaque fois que le canon a été tiré, et cette influence s'est exercée, en moyenne, dans l'espace de cent à cent vingt minutes.

A l'aide d'un grand nombre d'observations, il a constaté que, chaque fois que l'on tire le canon dans la Baltique, ou dans la mer Noire, la colonne de mercure s'élève; qu'elle baisse dès que la canonnade se ralentit, et qu'elle s'arrête dès qu'elle est suspendue.

Il a, de plus, constaté que les grands *incendies* (tels que ceux qui ont eu lieu à Sébastopol le 7 mars et le 15 novembre 1855, et celui qui a eu lieu à Constantinople le 17 juillet de la même année) arrêtent subitement le baromètre et le maintiennent immobile pendant plusieurs heures, et que cette influence se transmet de l'Orient dans la Bretagne en moins de 120 minutes.

Digitized by Google

Mais ce que ses observations on fait découvrir de plus remarquable, c'est que c'est le *canon* et le *son des cloches* qui font tomber la pluie, la grêle, la neige, et que ce sont ces deux causes d'agitation de l'air qui font éclater les orages et les tempêtes; que la nature, toujours bienfaisante envers l'homme, ne lui prépare qu'un ciel constamment serein, et que c'est toujours lui qui en trouble la pureté.

Ce sont-là les principaux faits établis dans le livre des *Canonnades de* Sébastopol, dont je prends la liberté d'adresser un exemplaire à Votre Majesté, en la priant de daigner en accepter l'hommage.

J'ai été heureux de trouver occasion, dans cet ouvrage, de payer un juste tribut d'éloges aux fils de la Turquie, dont la bravoure est historique et dont la conduite à Kars, si elle a été moins heureuse, n'a pas été moins admirable qu'en Silistrie. Puisse leur union avec les fils de la France et de l'Angleterre se prolonger longtemps pour le bonheur du genre humain.

Et vous, Sire, puissiez-vous longtemps encore diriger votre peuple dans la voie de régénération où vous êtes entré, aux acclamations de l'Europe entière; puissiez-vous marcher toujours avec la prudence et la fermeté que vous avez montrées jusqu'aujourd'hui! Dieu, qui est juste, vous tiendra compte de tous les efforts que vous faites pour améliorer le sort de ceux dont il vous a confié la direction. En attendant ce moment de la justice divine, tous les hommes de cœur, tous les hommes d'intelligence, tous les amis de l'humanité vous

Digitized by Google

rendent justice et désirent vous voir continuer ces utiles et sages réformes que vous avez introduites en Turquie et qui sont la continuation de l'œuvre régénératrice commencée par feu votre illustre père. Que sa mémoire reste toujours en vénération parmi vos peuples et que son âme repose au séjour des heureux !

Tels sont, Sire, mes vœux les plus sincères.

Que votre Auguste Majesté daigne agréer l'hommage de mes sentiments les plus humbles et les plus respectueux, et me croire, pour la vie, un de ses plus fervents admirateurs.

CH. LE MAOUT,
Pharmacien à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord),
ancienne province de Bretagne.

Le 31 janvier, 1856.

CE QUE COUTE UNE BATAILLE [1].

« Quand je traversai pour la seconde fois le champ de bataille de Wagram, je rencontrai le jeune X., commissaire des guerres, qui contemplait les débris de cette grande journée :

« Voilà bien des œufs cassés, me dit-il, et je cherche à évaluer ce qu'a pu coûter l'omelette. »

— Quant aux hommes, lui dis-je, vous pensez comme moi qu'on ne peut en estimer la perte avec

---

1 Extrait du *Voyage en Autriche, en Moravie et en Bavière*, par Gadet de Gassicourt. Paris, 1818.

Digitized by Google

de l'argent, puisqu'en France les hommes ne se vendent plus, ils se donnent. Quant au matériel, cela peut valoir sept à huit cent mille francs.

— Vous n'y pensez pas, me répond X. Je parie que la dépense excède sept millions. Calculons à peu près :

Dix-huit mille hommes d'infanterie coûtent en habillement et fourniment.	7,200 000 fr.
Il y a quatre mille cavaliers sur la poussière, surtout des dragons et des cuirassiers. Ce n'est pas trop d'estimer leurs armes et leurs uniformes.	1,200,000
Quatre mille chevaux à cinq cents fr.	2,000,000
L'équipement de ces chevaux à cent francs au moins.	400,000
Maintenant les coups de canon :	
Quinze cents pièces qui ont tiré chacune cent quatre-vingts coups à 5 fr.	1,350 000
On a brûlé trois millions de cartouches environ.	150,000
Cela fait donc au total.	7,800,000 fr.

Ce calcul ne saurait être juste, parce que la dépouille des morts n'est pas entièrement perdue, et, d'un autre côté, parce que beaucoup de soldats qui ne sont ni tués ni blessés perdent une partie de leurs armes. Au fait, une grande bataille coûte cher, aux joueurs mêmes qui la gagnent. »

Digitized by Google

DOCUMENTS SUR L'IDÉE PREMIÈRE DES GRANDES AGGLOMÉRATIONS EUROPÉENNES.

Le Panlatinisme.

1. — Extrait des *Mémoires* de Condorcet sur le règne de Louis XVI, page 101.

Frédéric, roi de Prusse, qui avait été toute sa vie accusé de vouloir tout assujétir, fit encore, dans sa vieillesse, le projet de soumettre tous les peuples de l'Europe à une alliance des plus puissans souverains de l'Europe, bien unis entre eux. Voici le discours qu'il fit débiter dans une séance publique de son académie à Berlin, et qui contient cette étrange proposition :

« Messieurs, le projet d'une paix perpétuelle ressemble à la doctrine de l'immortalité de l'âme. Considérée sous le point de vue philosophique, c'est une douce illusion dont on aime à se bercer ; et l'on dit avec Cicéron : Si je me trompe, c'est volontiers ; et je n'aime pas à être détrompé. La

1. Les progrès du panslavisme et du pangermanisme sont visibles pour tous. Le point de départ de leur doctrine est moins connu, et il a paru intéressant de l'indiquer. Quant à l'idée du panlatinisme, elle reste à l'état d'embryon ; nous n'avons pu la constater que dans des manifestations

Digitized by Google

perspective de cette paix vient d'être présentée sous un nouvel aspect, qui paraît moins répugner à la possibilité morale que le plan de l'abbé de Saint-Pierre 1.

On désire qu'un certain nombre de grandes puissances affermissent leur domination au point de posséder des empires ou des royaumes d'une étendue et d'une consistance qui en fassent des masses inébranlables; il ne sera plus possible aux Etats du second ordre d'entreprendre aucune guerre : l'accord des maîtres du monde imposera silence à quiconque voudrait altérer les arrangemens une fois décidés; et l'Europe, surtout si le croissant est relégué en Asie, bien loin d'avoir désormais des secousses violentes, ressentirait à peine les plus légères émotions ».

---

11. — Récit d'un entretien du prince de Ligne avec Frédéric, roi de Prusse. (*Lettres et Pensées.* Paris, Paschoud, 1809, page 7).

Frédéric le Grand : C'est une brave et aimable nation que ces François; *il est impossible de ne pas les aimer;* mais, mon Dieu, qu'ont-ils fait de leurs gens de lettres? et quelle différence de ton parmi eux? Voltaire en avoit un excellent, par

---

1. Voir les *Mémoires pour rendre la paix perpétuelle en*

Digitized by Google

exemple; D'Alembert, que j'estime à bien des égards, fait trop de bruit, et veut faire trop d'effet dans la société. Etoit-ce les gens de lettres qui donnoient de la grâce à la cour de Louis XIV, ou la recevoient-ils de tant de gens aimables qui la composoient? *C'étoit* le patriarche des Rois, celui-là. On en a dit quelquefois un peu trop de bien pendant sa vie, mais beaucoup trop de mal après sa mort.

Le prince de Ligne : Un roi de France, Sire, est toujours le Patriarche des gens d'esprit.

F. Voilà le plus mauvais lot; ils ne valent pas le diable à gouverner. *Il vaut mieux être Patriarche des Grecs,* comme ma sœur l'Impératrice de Russie. Cela lui rapportera davantage. Voilà une religion, celle-là, qui comprend tant de pays et de nations différentes. Pour nos pauvres Luthériens, il y en a si peu que cela ne vaut pas la peine d'être leur Patriarche.

L. Cependant, Sire, si l'on y réunissoit les Calvinistes et toutes les petites sectes bâtardes, ce seroit un assez joli poste... (Le Roi parut prendre feu à cela, et ses yeux s'animèrent. Cela ne dura pas quand je lui dis : Si l'Empereur étoit *le patriarche des Catholiques*, la place aussi ne seroit pas mauvaise).

F. Fort bien, *voilà l'Europe partagée en trois Patriarches*, dit-il en riant : j'ai tort d'avoir commencé; voyez où cela nous mène; *il me semble que*

Digitized by Google

perspective de cette paix vient d'être présentée sous un nouvel aspect, qui paraît moins répugner à la possibilité morale que le plan de l'abbé de Saint-Pierre [1].

On désire qu'un certain nombre de grandes puissances affermissent leur domination au point de posséder des empires ou des royaumes d'une étendue et d'une consistance qui en fassent des masses inébranlables; il ne sera plus possible aux Etats du second ordre d'entreprendre aucune guerre : l'accord des maîtres du monde imposera silence à quiconque voudrait altérer les arrangemens une fois décidés; et l'Europe, surtout si le croissant est relégué en Asie, bien loin d'avoir désormais des secousses violentes, ressentirait à peine les plus légères émotions ».

---

11. — Récit d'un entretien du prince de Ligne avec Frédéric, roi de Prusse. (*Lettres et Pensées*. Paris, Paschoud, 1809, page 7).

Frédéric le Grand : C'est une brave et aimable nation que ces François; *il est impossible de ne pas les aimer ;* mais, mon Dieu, qu'ont-ils fait de leurs gens de lettres? et quelle différence de ton parmi eux? Voltaire en avoit un excellent, par

---

1. Voir les *Mémoires pour rendre la paix perpétuelle en Europe*, par l'abbé de Saint-Pierre. Cologne, 1712, in-12.

2. Ce dialogue, qui date de 1770, est un chef-d'œuvre pour la forme et pour le fonds. En histoire, on rencontre rarement de pareilles bonnes fortunes. Sincérité, finesse d'observation, délicatesse de sous-entendu, tout y est.

Digitized by Google

exemple; D'Alembert, que j'estime à bien des égards, fait trop de bruit, et veut faire trop d'effet dans la société. Etoit-ce les gens de lettres qui donnoient de la grâce à la cour de Louis XIV, ou la recevoient-ils de tant de gens aimables qui la composoient? C'étoit le patriarche des Rois, celui-là. On en a dit quelquefois un peu trop de bien pendant sa vie, mais beaucoup trop de mal après sa mort.

Le prince de Ligne : Un roi de France, Sire, est toujours le Patriarche des gens d'esprit.

F. Voilà le plus mauvais lot; ils ne valent pas le diable à gouverner. *Il vaut mieux être Patriarche des Grecs,* comme ma sœur l'Impératrice de Russie. Cela lui rapportera davantage. Voilà une religion, celle-là, qui comprend tant de pays et de nations différentes. Pour nos pauvres Luthériens, il y en a si peu que cela ne vaut pas la peine d'être leur Patriarche.

L. Cependant, Sire, si l'on y réunissoit les Calvinistes et toutes les petites sectes bâtardes, ce seroit un assez joli poste... (Le Roi parut prendre feu à cela, et ses yeux s'animèrent. Cela ne dura pas quand je lui dis : Si l'Empereur étoit *le patriarche des Catholiques*, la place aussi ne seroit pas mauvaise).

F. Fort bien, *voilà l'Europe partagée en trois Patriarches*, dit-il en riant : j'ai tort d'avoir commencé; voyez où cela nous mène; *il me semble que nos rêves ne sont pas comme ceux de l'homme de bien*, ainsi que disoit M. le Régent ».

Toutes ces idées *patriarcales*, possibles ou impos-

Digitized by Google

sibles à réaliser, *lui donnèrent un instant un air pensif, et presque de l'humeur.*

III. — Extrait des *Mémoires* de Vielcastel (16 décembre 1859) Berne, 1884. Tome V, page 243.

La guerre d'Italie, le réveil de l'Espagne, la campagne contre le Maroc ont été des avertissements dont le sens ne m'a point échappé.

L'empereur veut rendre à l'élément latin la force de cohésion, la vigueur morale qu'il a perdue; opposer à l'élément saxon-anglais l'élément latin, comme dans le nord l'élément slave est opposé à l'élément germanique.

Le jour où sera opérée cette conciliation, le jour où l'Italie et l'Espagne auront repris leur place parmi les nations militaires et politiques, alors éclatera contre l'Angleterre une guerre de races opprimées.

IV. — Extrait d'une brochure intitulée: l'*Unité italienne et la France*, par Henri Martin. Paris, Furne, 1861.

L'avenir ne peut, selon toute apparence, que resserrer l'union de la France et de l'Italie, en y associant la troisième des nations celto-latines, l'Espagne, débarrassée des influences mesquines et rétrogrades qui retardent aujourd'hui ses progrès. La guerre du Maroc a ouvert une nouvelle ère pour l'Espagne; les conséquences peuvent en être éloignées encore, mais elles viendront; la vieille Afrique romaine appartient à l'Europe : une

Digitized by Google

conquête qui stérilise ne se légitime point, même par le temps, et la conquête musulmane, qui a fait le désert là où la civilisation antique avait semé les cités par centaines, la conquête musulmane ne s'est point légitimée. Il y a toute apparence que les trois nations celto-latines s'assiéront un jour côte à côte sur ces plages qui auront cessé d'être *barbaresques*; il leur sera facile de s'entendre. La France, déjà établie, ne sera nullement jalouse de voir ses sœurs s'établir à sa droite et à sa gauche; l'Espagne, à ses premiers pas au delà du détroit, a déjà pu s'en apercevoir. Tout ce que l'Espagne regagnera de prospérité au dedans et d'activité au dehors la rapprochera de la France et de l'Italie. Les affinités d'origine, de langue et de mœurs paraissent devoir influer désormais de plus en plus sur les alliances des nations; là où elles sont renforcées par les rapports d'intérêt matériel et de site géographique, elles seront irrésistibles.

---

v. — Extrait de la *Gazette de Moscou*, 7 avril 1865, citée par Klaczko, dans les *Deux Chanceliers*. Paris, 1877, page 334.

Si la France soutient par ses armes et par son influence politique la renaissance des peuples latins, si la Prusse agit de la même manière vis-à-vis de l'Allemagne, pourquoi donc la Russie, comme unique puissance slave indépendante, ne soutiendrait-elle pas les peuples slaves? La Russie, doit employer toutes ses forces à introduire chez ses voisins du midi une transformation semblable à

Digitized by Google

celle qui s'est opérée dans l'Europe centrale et occidentale; elle doit prendre, sans la moindre hésitation, vis-à-vis des Slaves, le rôle que la France a pris à l'égard des peuples latins, et la Prusse vis-à-vis du monde allemand [1].

VI. — Extrait d'une brochure intitulée *Les crimes de Saïda*, par Orientatorix. Paris, imp. Hubert. (1881) p. 22.

Si la France reste en Algérie et en Tunisie, il faut qu'elle y reste solidement, sûrement, fructueusement. Pour cela, il faut que la France ait pour voisines en Afrique l'Espagne, l'Italie... Que les Italiens aient donc leur colonie ; que les Espagnols aient la leur... Ce serait une chose excellente.

VII. — Extrait d'une brochure intitulée *Confédération latine, France, Italie, Espagne, Portugal,* par Octave Darsu. Paris. Amyot. 1881.

Jamais aucune époque plus favorable que la nôtre ne s'est présentée dans l'histoire pour préparer l'avénement de la grande confédération latine. Les immortels principes ont mûri. Les quatre nations, pour les avoir oubliés, ont été dévastées, ruinées.

Approximativement, l'Italie peut mettre sur pied huit cent cinquante mille hommes; l'Espagne, quatre cent mille; le Portugal, cent mille; dont le total serait de un million trois cent cinquante mille hommes.

---

1. Pour soutenir les besoins de sa cause, le journal russe feint de regarder l'idée du panlatinisme comme réalisée. La lecture de nos extraits prouve qu'il n'en es encore rien.

Digitized by Google

Ce qui, ajouté aux forces de la France, donnerait un total de près de trois millions d'hommes pour défendre la confédération.

Les quatre nations sont gardées par l'Océan Atlantique et la Méditerrannée.

Chaque État, indépendant chez lui, serait relié aux autres États par une solidarité internationale qui porterait le nom de : Congrès latin.

Le projet de fonder une grande confédération latine sera sans doute considéré par plusieurs comme une utopie. Que nous importe ! Si jamais la confédération pouvait être mise à exécution, ce serait la fin de la guerre, le règne de la paix, l'accroissement des richesses des quatre nations et l'indépendance de leurs citoyens. La Belgique, la Hollande, la Suisse et d'autres États demanderaient bientôt à entrer dans la confédération. Et les sciences, les arts, l'industrie, qui ne seraient plus entravés par les divisions des peuples et l'ignorance, reprendraient triomphalement leur marche vers la perfection, et l'homme latin aurait enfin conquis sa vraie place dans le monde.

VII. — Extrait d'une brochure intitulée *Les alliés de la France.* Paris, imp. Schiller 1882, p. 10, 22 et 24.

J'ai dit qu'une alliance permanente et efficace entre l'Angleterre et la France n'était qu'une chimère, et je répète qu'une alliance entre les races latines doit devenir une réalité. Dans l'Algérie et la Tunisie, la France possède deux des boulevards de

Digitized by Google

la Barbarie. Que l'Espagne se plante sur les côtes du Maroc, que l'Italie occupe celles d'une partie de la Tripolitaine...

Il faut des alliés à la France, cela est incontestable, mais des alliés qui aient avec nous des affinités de race, d'origine, d'intérêts, d'aspirations et même de langage. Le proverbe « chacun pour soi » s'applique admirablement à la politique étrangère d'une nation, mais ce proverbe admet des variantes et des exceptions, lorsqu'il est démontré que des alliances basées sur des intérêts communs et des sympathies naturelles doivent conduire à des résultats avantageux.

La Méditerranée n'appartient pas plus à la France qu'elle n'appartient à l'Espagne ou à l'Italie, ou même à la Grèce ; mais elle appartient à toutes ces puissances en commun et à elles seules, car la nature la leur a donnée, et si une nation étrangère prétendait s'y installer à leur détriment, elles devraient unir leurs forces pour l'en chasser. Les rêves politiques sont souvent destinés à être troublés par de durs réveils, mais l'homme qui mettra en pratique cette théorie aura mérité un nom immortel dans l'histoire, car rien ne serait plus grand, plus beau et plus noble qu'une alliance qui unirait par des liens indissolubles des peuples qui ont tant de points en commun, et qui n'ont été jusqu'ici divisés que par des querelles qu'eux-mêmes n'ont jamais cherchées.

Je disais, tout à l'heure, que la Méditerranée appartenait entièrement et seulement aux peuples de

Digitized by Google

son littoral, et qu'aucune nation étrangère n'avait le droit d'y établir sa loi. La politique tortueuse de l'Angleterre a cependant depuis longtemps consisté à s'emparer graduellement de points importants dans cette mer, et les stations de Gibraltar, de Malte et de Chypre sont tour à tour tombées entre ses mains. Il serait inutile de poser la question aux Anglais, mais je le demande à tout esprit impartial, est-il juste et raisonnable que l'Angleterre possède des colonies dans une mer européenne intérieure, qu'elle ferme l'entrée de cette mer à Gibraltar, qu'elle en exclue la Russie, et qu'elle nous menace de s'emparer de l'autre extrémité et de l'autre entrée à l'isthme de Suez ?

IX. — Extrait d'une brochure intitulée *La Guerre*, par D. N. P, en vente chez Bazeiano, 19, rue d'Enghien, Paris, 1882, in-8°

Nous répétons que, selon nous, la seule alliance possible, naturelle et durable, en état de tenir tête au développement de la race slave et de la race teutonne, ne saurait être que la constitution immédiate de toutes les nations latines en un seul corps politique représentant leur race, soumis désormais à une même direction.

Montesquieu a dit : « Qu'il viendra un temps ou tous les Etats latins seront en face de ces deux grandes unités du germanisme et du slavisme, comme les républiques séparées de l'ancienne Grèce étaient en face de la formidable République romaine. — Il est plus que probable que ces Etats contem-

Digitized by Google

porains subiront le même sort qu'ont subi toutes les petites républiques de la Grèce. »

Si, maintenant, en présence des données politiques actuelles, plus que positives, les Etats latins persistent néanmoins à croire que, seuls et séparés, ils peuvent résister aux colosses qui les menacent, ils se trompent amèrement.

Dans ce dernier cas, il est plus que probable que cette prédiction ne tardera pas à se réaliser définitivement, donnant pour résultat, outre la disparition de plusieurs petits et grands Etats de l'Europe, l'anéantissement complet de tous les Etats latins, ainsi que la réduction de leurs populations au rôle de tributaires des autres deux grandes races, plus compactes, plus avancées et plus puissantes, qui domineront le monde entier.

Peuples latins ! Oublions nos griefs, fraternisons, resserrons nos rangs, et préparons-nous, tant qu'il en est temps encore, à la défense de notre existence, sérieusement menacée dans l'avenir. Unis, c'est la vie; — Divisés, c'est la mort, une mort sûre, certaine et inévitable.

---

x. — Extrait d'une brochure intitulée : *De l'Égypte, du Nord de l'Afrique et d'une revanche pacifique de* 1870. — Provins, Impr. Vernant, 1883, in-8.

Tripoli à l'Italie, Tunis et l'Algérie à la France, le Maroc à l'Espagne....

En Europe, l'Italie et l'Espagne sont sur nos frontières; nous vivons bien dans leur voisinage; pourquoi en serait-il autrement en Afrique ?

Digitized by Google

Ne vaudrait-il pas mieux les avoir pour voisines que des Etats à demi-barbares, où se réfugient les tribus ennemies et où elles préparent leurs attaques contre nous?

Au point de vue Européen, quelle garantie contre toute guerre? Pour mener à bien leur œuvre en Afrique, les quatre puissances auraient besoin, en Europe, d'une paix profonde.

Qui pourrait résister à l'Angleterre, à la France, à l'Espagne et à l'Italie, surtout lorsque ces puissances n'auraient qu'un but, le maintien de la paix?

Que ces choses s'accomplissent, et le bassin de la Méditerranee redeviendra ce qu'il a été dans les siècles passés, le centre du monde civilisé!

Se faire des amies de l'Angleterre, de l'Italie et de l'Espagne, suivre résolument la vaste carrière qui s'ouvre devant elle en Afrique, ce sera, pour la France, une revanche excellente et pacifique de la guerre de 1870.

XI. — Extrait des *Suites d'une Capitulation*, par Lorédan Larchey. Paris, 1884. Introduction. Page 29.

Tous les Français ont maudit sincèrement la guerre d'Espagne, dans ses effets comme dans sa cause, car elle fut l'œuvre d'un seul homme et non la leur. De leur côté, les Espagnols n'en sont plus aux haines éternelles. A l'un d'entre eux, à M. Castelar, revient même l'honneur d'avoir souhaité le premier l'alliance indissoluble de son pays avec la

Digitized by Google

France et l'Italie. Bien avant le président de l'ancienne république espagnole, un monarque absolu, qui était Frédéric le Grand, entrevoyait la formation de trois grandes agglomérations en Europe (grecque, latine et protestante). Le prince de Ligne, qui assistait à l'entretien, l'a rapporté dans sa précieuse *Correspondance*.

La prédiction commence à prendre corps sous les noms nouveaux de *panslavisme* et de *pangermanisme*.

On ne dit pas encore *panlatinisme* [1], mais on y pourrait arriver plus tôt qu'on ne pense. A défaut du mot, auquel on n'est point encore habitué, je ne crains pas de compter parmi ceux qui désirent la

1. M. Larchey ne parle ici qu'au point de vue de la vulgarisation du mot. M. Passard en a fait usage le premier en 1860 dans une brochure intitulée le *Panlatinisme, confédération gallo-latine et celto-gauloise* (Paris, Passard, in-8). — Garibaldi soutint ensuite la même idée dans un mémorandum publié par la *Presse* du 21 octobre 1860 et que nous reproduisons ci-après. Mais, loin de regarder le Panlatinisme comme une contre-partie nécessaire à l'existence politique des peuples latins, Garibaldi n'y voit que le berceau d'une grande confédération européenne à laquelle se rallieraient les nationalités slaves et germaniques. C'est l'utopie de la république universelle. M. Passard admet les même éventualités ; et, pour commencer, il désire voir l'Angleterre s'unir indissolublemént à la France, l'Espagne et l'Italie. Or, l'Angleterre n'a point de tendances latines ; l'élément saxon domine chez elle, et c'est à l'union future des races anglo-saxonnes que le colonel Pemberton, correspondant du *Times* s'honorait d'avoir bu en compagnie de M. de Bismark, sur le champ de bataille de Sedan. Le panlatinisme de Passard et de Garibaldi ment donc à son nom; il est, par le fait, une idée de fédération européenne, et non de fédération latine proprement dite.

Digitized by Google

chose, et qui, en Europe comme en Afrique, voudraient voir les trois nations unies à jamais par des intérêts de bon voisinage. Si le Maroc était à l'Espagne, si la Tripolitaine était à l'Italie, le sentiment d'une solidarité d'ordre supérieur ferait bien vite justice des haines, secrètement excitées et savamment entretenues, qui semblent diviser à chaque instant ces frères ennemis.

XII. — Extrait d'*Italie et France*, par G.-H. Montferrier, article de la *Revue politique et littéraire*. (13 décembre 1884.)

L'union sincère et complète de la France et de l'Italie rendrait, croyons-nous, l'hégémonie de l'Europe à la race latine.

L'accord des intérêts est facile : ils sont presque identiques. Celui des amours-propre et des vanités nationales l'est beaucoup moins. Dire comment cette union pourrait devenir possible, serait inopportun et dangereux. Il ne faut pas, quand on veut arriver à un but, s'exposer à faire des pas en arrière.

LE MEMORANDUM DE GARIBALDI.

(Publié à Naples sous le titre *De l'Etat présent de l'Europe; de ce qu'elle pourrait être dans l'intérêt des gouvernements et des peuples*, et reproduit à Paris en 1861 dans la brochure intitulée *Caprera*, par Emile Maison. in-8.)

Il est à la portée de toutes les intelligences que l'Europe est bien loin d'être dans un état normal et convenable à ses populations.

Digitized by Google

La France, qui occupe sans contredit le premier rang parmi les puissances européennes, maintient six cent mille soldats sous les armes, une des premières flottes du monde, et une quantité immense d'employés pour sa sécurité intérieure.

L'Angleterre n'a pas le même nombre de soldats ; mais une flotte supérieure et un nombre supérieur, peut-être, d'employés pour la sécurité de ses possessions lointaines.

La Russie et la Prusse, pour se maintenir en équilibre, ont besoin aussi de solder des armées immenses.

Les Etats secondaires, ne fût-ce que par esprit d'imitation et pour *payer de présence*, sont obligés de se tenir proportionnellement sur le même pied.

Je ne parlerai pas de l'Autriche et de l'Empire ottoman, condamnés à finir, pour le bonheur des malheureuses populations qu'elles oppriment depuis tant de siècles.

Enfin, on peut avec raison se demander : pourquoi cet état agité et violent de l'Europe ? Tout le monde parle de civilisation et de progrès !... Il me semble que nous ne différons pas beaucoup, — au luxe près, — des temps primitifs où les hommes s'entre-déchiraient pour s'enlever une proie. Nous passons notre vie à nous menacer continuellement et réciproquement, tandis qu'en Europe la grande majorité, non-seulement des intelligences, mais des hommes de bons sens, comprend parfaitement que l'on pourrait bien passer cette pauvre vie sans ce perpétuel état de menaces et d'hostilités des uns contre

Digitized by Google

les autres, et sans cette *nécessité*, — qui semble fatalement imposée aux peuples par quelque ennemi secret et invisible de l'humanité, — de s'entre-tuer avec tant de science et de raffinement.

Par exemple, — supposons une chose :

Supposons que l'Europe formât un seul État.

Qui songerait à la déranger chez elle ? — A qui viendrait-elle, cette idée, je vous le demande, de troubler le repos de l'Europe, cette souveraine du monde ?

Et, dans cette supposition que nous venons de aire, plus d'armée, plus de flotte, et ces immenses capitaux arrachés presque toujours aux besoins et la misère des peuples, et prodigués à des services meurtriers et improductifs, seraient convertis à son avantage, dans un développement colossal de l'industrie, dans l'amélioration des routes, dans la construction des ponts, dans le percement des canaux, dans la fondation d'établissements publics et dans l'érection des écoles, qui enlèveraient à la misère et à l'ignorance tant de pauvres créatures qui, dans tous les pays du monde, quel que soit leur degré de civilisation, sont condamnées à l'abrutissement et à la prostitution de l'âme ou de la matière, par l'égoïsme, le calcul et la mauvaise administration des classes privilégiées et puissantes.

Eh bien ! la réalisation des réformes sociales que je mentionne dépend tout simplement d'une puissante et généreuse initiative ; car, je vous le demande, dans quelles circonstances l'Europe a-t-elle

Digitized by Google

présenté plus de chances de réussite pour ces bienfaits humanitaires ?

Examinons la situation où elle est à cette heure :

Alexandre II, en Russie, proclamant l'émancipation des serfs ;

Victor-Emmanuel, en Italie, jetant son sceptre sur le champ de bataille, et exposant sa personne pour la régénération d'une noble race et d'une grande nation ;

En Angleterre, une reine vertueuse et une nation généreuse et sage, qui s'associe avec enthousiasme à la cause des nationalités opprimées ;

La France, enfin, appelée à l'arbitrage de l'Europe par la masse de sa population concentrée, par la valeur de ses soldats et par le prestige récent de la plus brillante période de son histoire militaire.

A qui donc l'initiative de cette grande œuvre ?

Au pays qui marche à l'avant-garde de la Révolution !

L'idée d'une confédération européenne, jetée en avant par le chef de l'Empire français, et qui répandrait la sécurité et le bonheur dans le monde, ne vaut-elle pas mieux que toutes ces combinaisons politiques qui enfièvrent et tourmentent journellement ce pauvre peuple ?

La pensée de l'atroce destruction qu'amènerait un seul combat entre les grandes puissances occidentales, doit faire frissonner de terreur celui qui songerait seulement à en donner l'ordre, et probablement n'y aura-t-il jamais un homme assez lâche-

Digitized by Google

ment hardi pour en prendre l'effrayante responsabilité.

La rivalité qui a subsisté entre la France et l'Angleterre, depuis le quatorzième siècle jusqu'à nos jours, existe encore, mais avec une intensité infiniment moindre aujourd'hui, et nous constatons cela à la gloire du progrès humain ; de sorte qu'une transaction entre les deux grandes nations de l'Europe, — transaction qui aurait pour but le bien de l'humanité, — ne peut plus se placer parmi les rêves et les utopies des hommes de cœur.

Donc, la base d'une confédération européenne est naturellement tracée par la France et par l'Angleterre. Que la France et l'Angleterre se donnent franchement, loyalement la main, et l'Italie, l'Espagne, le Portugal, la Hongrie, la Belgique, la Suisse, la Grèce, la Roumélie viendront d'elles-mêmes, et, pour ainsi dire, instinctivement, se ranger autour d'elles.

Enfin, toutes les nationalités divisées et opprimées, les races slaves, celtiques, germaniques, scandinaves — et la gigantesque Russie comprise, — ne voudraient point rester en dehors de cette régénération politique à laquelle les appellerait le génie du ièscle.

Je sais bien qu'une objection se pose naturellement en réponse au projet qui précède.

— Que faire de cette innombrable masse d'hommes maintenant employés dans les armées et dans la marine militaire ?

La réponse est facile :

Digitized by Google

En même temps qu'on licencierait ces masses, on se débarrasserait des institutions aggravantes et nuisibles, et l'esprit des souverains, cessant d'être préoccupé d'ambition de conquêtes, de guerre, de destruction, se tournerait vers la création d'institutions utiles, et descendrait, de l'étude des généralités, à celle des familles et même des individus.

D'ailleurs, par l'accroissement de l'industrie, par la sécurité du commerce, la marine marchande réclamerait à l'instant même toute la partie active de la marine militaire ; et l'incalculable quantité de travaux créés par la paix, par l'association, par la sécurité, engloutirait toute cette population armée, fût-elle double de ce qu'elle est.

La guerre n'étant presque plus possible, les armées deviendraient inutiles. Mais ce qui ne serait pas inutile, c'est de maintenir le peuple dans ses habitudes guerrières et généreuses, au moyen de milices nationales, qui seraient toujours prêtes à réprimer les désordres et quelque ambition qui tenterait d'enfreindre le pacte européen.

Je désire ardemment que mes paroles parviennent à la connaissance de ceux à qui Dieu a confié cette mission sainte de faire le bien, et ils le feront certainement, préférant à une grandeur fausse et éphémère la véritable grandeur, basée sur l'amour et la reconnaissance des peuples.

G. Garibaldi.

Digitized by Google

LE MINISTÈRE DE CHARLES DELACROIX [1]

Extrait du *Département des Affaires pendant la Révolution* (1787-1804), par Frédéric Masson. Paris, Plon, 1877.

Son nom n'apparaît au Moniteur que le 22 pluviôse (11 Février 1796). Il fait passer au conseil des Anciens un dessin du citoyen Beys, artiste français résidant en Italie, qu'il a reçu par l'intermédiaire du consul général à Livourne. Une commission est nommée pour l'examen du dessin où Minerve, Jupiter, le Tartare, la Constitution, les trois Parques, la Liberté, la Vérité, la Vigilance, la Force, l'Histoire, le Temps et différentes autres déesses jouent un rôle considérable, suivant le rapport de Chatry-Lafosse. Le conseil des Anciens décide que le dessin sera encadré et placé dans le salon de la Liberté.

La diplomatie du ministre des relations extérieures consiste à souscrire à mille exemplaires de l'ouvrage de Thomas Payne : *Décadence et chûte du système de finances d'Angleterre* (28 floréal, 27 avril 1796), à recommander qu'on garde secrets dans les bureaux les noms des dénonciateurs (23 floréal, 12 mai), à ordonner que les employés ne se

1 Charles Delacroix, père du grand peintre Eugène Delacroix, fut envoyé à la Convention nationale comme député du département de la Marne. Il vota la mort de Louis XVI sans appel ni sursis. Il fit partie du conseil des Anciens. Ministre des Relations extérieures, du 14 Brumaire an IV au 28 Messidor an V, son administration fut peu brillante, ainsi qu'on en peut juger par notre extrait. Il est mort en 1815.

Digitized by Google

servent plus que de crayons Conté (28 prairial, 16 juin). Delacroix passe son temps à organiser des services de police secrète en Suisse, à notifier les arrêtés du Directoire; car c'est le Directoire même qui négocie : témoin le traité du 5 janvier 1796 avec les Provinces-Unies, traité négocié par le canal de Noël et qui est « obligatoire pour la République sans qu'il soit besoin de la ratification. » Il envoie des espions en Italie pour observer le général Bonaparte, s'insinuer dans la confiance des gens qui l'entourent. C'est Nerciat, l'ancien agent de Lebrun et de Deforgues, qui est chargé par Delacroix de surveiller Mme Bonaparte. Pour ce métier, Nerciat reçoit du Département 20,000 livres par an [1].

En Vendémiaire an V (septembre 1796), Delacroix fait les honneurs de Paris au prince Henri de Prusse; il lui offre un cadeau de 1,800 livres, consistant en armes de la manufacture de Versailles, et lui fait hommage de douze exemplaires bien reliés de *Jacques le Fataliste*, de la *Religieuse* et du *Salon* de Diderot, en considération, dit l'arrêté, de l'hommage que le prince a fait du premier de ces manuscrits à l'Institut national. Qu'on ajoute quelques fêtes, des présentations des drapeaux conquis par Bonaparte, quelques arrêtés du Directoire, quelques dépêches du ministre, on a toute l'histoire du Département pendant ces deux années.

---

1. Mais sa femme est la maîtresse d'un secrétaire de Delacroix. Lettre de Sabatier de Castres, *Mémoires de Bourienne*, t. I, p. 147.

Digitized by Google

UN TÉLÉGRAMME TROP LACONIQUE.

Nouvelle véridique [1].

Un jeune artiste, membre de l'orchestre du théâtre de Mannheim, s'était fiancé à Strasbourg. *Rien n'était* plus naturel pour lui que de visiter ussi souvent que possible sa fiancée, le chemin de :r du Palatinat qui venait d'être terminé lui en cilitant les moyens.

Il venait d'obtenir un congé de quelques jours, *ais sous la* condition de rentrer à Mannheim le ıanche prochain, jour fixé pour la représentation n opéra. Dans le cas où l'on ne donnerait pas *péra,* la nouvelle lui en parviendrait à Stras-rg... La tragédie de Schiller, *Don Carlos*, serait ; représentée, et notre artiste aurait trois jours 'us à rester près de sa fiancée.

eureux fiancé arrive à Strasbourg, il y passe ues bonnes journées, mais la nouvelle désirée ıt prolongé son bonheur ne lui parvient pas. à son devoir, il se met en route, dès samedi, ıd le chemin de fer, en annonçant qu'il serait de s'arrêter quelques heures à Wissembourg ·ait des parents à voir.

ne a-t-il quitté sa fiancée, qu'une lettre à son est remise au domicile de cette jeune per-

Digitized by Google

sonne. Pressentant le contenu de la missive, elle rompt le cachet et lit, malheureusement trop tard, la bonne nouvelle, que l'opéra est remplacé par *Don Carlos* et que le congé de son fiancé est prolongé de trois jours.

Son désespoir ne fut pas de longue durée : elle se rappelle qu'à l'heure présente son fiancé se trouve à Wissembourg. Sans dire un mot à sa mère, elle se met en route avec sa sœur et se rend au bureau télégraphique. Un peu intimidée, elle dépose une dépêche laconique (pour ne point se trahir et peut-être par des motifs d'économie), à l'adresse de son fiancé à Wissembourg, frontière de France, ainsi conçue : « *Don Carlos!... Arrive!* » Puis, elle s'éloigne.

Une heure plus tard, une voiture s'arrête devant la maison de sa mère. Un monsieur en tenue de ville demande à voir la maîtresse du logis. Celle-ci paraît et s'informe du motif de cette visite.

« Je suis peiné, madame, de vous importuner, mais le salut de la France exige que vous répondiez sans détour à la question que je vais vous poser, à moins que vous ne préfériez répondre à d'autres qu'à moi? — Monsieur, je ne vous comprends pas, veuillez, je vous prie, m'éclairer... — Vous allez me comprendre. Vous n'ignorez pas que, depuis trois jours, une révol[illegible]

Digitized by Google

pli de détails à ce sujet. — Mais vous en savez davantage encore, vous connaissez les plans des Carlistes? — Vous rêvez, monsieur. — Pas du tout! *Nous savons* que vous correspondez avec les Carlistes qui se cachent près de notre frontière .. (avec *le regard* perçant d'un inquisiteur) : par exemple à Wissembourg? »

La dame regarde l'officier de police avec un étonnement muet.

« Vous gardez le silence?... Eh bien, je vous *irai que* vous êtes même informée du retour prochain de don Carlos en Espagne. Ce n'est que par l aveu complet de tous les détails que vous pour- *z éviter de me suivre* au Palais de Justice. »

La dame s'impatiente, elle dit qu'elle demandera sfaction de cette violation de domicile, et elle *te l'officier* de police à quitter immédiatement salon. Mais lui, nullement ébranlé, tire de sa *e un* papier, et réplique : « Vous croyez que n'avons pas de preuves en main? En voici Il y a une heure, vos filles ont déposé cette *he au bureau* télégraphique... »

mère, effrayée, faillit se trouver mal à la vue crit signé du nom d'une de ses filles et ne ant que ces mots mystérieux : *Don Carlos!* !

Digitized by Google

Quelques mots, et la lettre datée de Mannheim, éclaircissent le mystère, mais le policier ne se rassure qu'à demi; il flaire de nouvelles mystifications....

En ce moment, une seconde voiture s'arrête devant la maison. Le musicien de Mannheim entre dans l'appartement; la jeune fille se jette à son cou et dit, en riant, au policier : « Monsieur, je vous présente mon Don Carlos! Vous paraissez avoir oublié que le traître espagnol est mort 1, mais qu'un autre *Don Carlos*, mis au jour par un certain M. de Schiller, vit d'une vie immortelle en Allemagne! »

Explosion générale. Le policier, qui avait déjà rêvé quelque avancement fabuleux,... le ministère de la police..., grâce à sa découverte ; — le policier se retira confondu, en balbutiant des excuses.

L'AMBITION DES PRINCES D'ORLÉANS.

La *Revue des autographes* de décembre 1884 donne cet extrait d'une lettre écrite par le prince de Joinville à M. Guérard (Claremont, 15 mai 1850) :

« Je viens de voir un curieux pays où une famille avec des enfants et plusieurs domestiques peut vivre à son aise avec deux mille francs par an. J'en ai pris note, dans le cas d'un boulevers ement général. »

Digitized by Google

Lettre du prince Auguste-Guillaume au marquis de Valory (1757) [1].

Au camp de Lentmeritz, 29 juin 1757.

Je vous écris, mon cher ami, dans une situation peu brillante ; vous savez nos malheurs. La bataille perdue n'est qu'un assaut repoussé. Nos régiments n'ont point fui, mais sont restés, la plupart, morts à pied des inaccessibles montagnes qu'ils devaient escalader. Nous avons perdu une élite d'officiers ; le cœur me saigne quand j'y pense, et je n'ai de consolation que de n'avoir jamais conseillé, ni

M. Frédéric Masson, auquel nous devons la communi-on de cette lettre inédite, nous a remis la note suivante : on sait que l'empereur Guillaume, né le 22 mars 1797, le second fils du roi de Prusse Frédéric-Guillaume III mort en 1840, était fils de Frédéric-Guillaume II, en 1797. Frédéric-Guillaume II était fils de Auguste-ume, frère cadet de Frédéric II dit le Grand.

uste-Guillaume, dont émane le document inédit que publions d'après l'original autographe conservé dans ives du château de St-Marcel d'Ardèche, appartenant e marquis de Bernis, est, comme on voit, l'arrière ère de l'empereur d'Allemagne actuel.

ivers historiens de Frédéric ont raconté jusqu'ici, ès la perte de la bataille de Kollin, le 18 juin 1757, Prusse divisa son armée en deux corps : l'un, sous , se soutint en Bohême et regagna ensuite la Saxe; us le prince Guillaume, devait gagner la Lusace et traite très-difficile. A sa jonction avec l'armée du

Digitized by Google

approuvé qu'on sacrifiât d'aussi braves troupes pour une cause aussi légère que l'est celle de cette guerre.

Enfin, ce qui est fait est fait ; mais, à présent, il ne nous reste autre chose à faire que de rentrer dans l'assiette dont le bon sens et la sage politique dictoit de ne jamais s'écarter. Si mes avis étoient reçus, on se repatrieroit avec le Roy, votre maître ; car, sans être prophète, on peut assurer que, s'il veut que notre puissance soit écrasée, elle le sera. Le Roy, mon frère, envisage la situation présente autrement que moy : sa gloire est l'aiguillon qui

---

que son opinion à ce sujet était arrêtée de longue date. (*Mémoires de Valori*, II, 364.) On a, d'autre part, des notions certaines sur les négociations entreprises par la margrave de Bareith avec le consentement de son frère, Frédéric II. (Voir *Mémoires et Lettres de F. J. de Pierre, cardinal de Bernis*. Tome I, p. 403 et suiv.) Mais la lettre que nous publions et qui n'a besoin d'aucun commentaire, révèle un fait bien plus important. Le destinataire est Guy Henry Louis, marquis de Valory, né à Menin le 11 novembre 1692, qui, après de brillants services dans l'armée, fut nommé ministre de France à Berlin, le 1er juillet 1745, en fut rappelé le 1er mars 1750, et y retourna du 26 février au 5 novembre 1756. Il mourut à Etampes le 20 octobre 1774.

On s'explique désormais comment, si Frédéric a eu connaissance des menées de son frère, le prince Guillaume dut quitter l'armée, pourquoi, jusqu'à sa mort, arrivée en 1758, il vécut retiré dans un château sur le Rhin, et ce document, mieux que les *Anecdotes pour [illegible] la maison*

Digitized by Google

le fait agir, et il périra avec elle et son armée dans un même jour (s'il peut).

Cela sera beau pour la fin d'une tragédie, mais la famille, frustrée de toutes ses espérances, nos provinces ruinées, et toute la puissance démembrée, à quoi cela mennera-t-il? Hélas, si votre maître pouvoit suspendre sa juste vengeance, et s'il pouvoit être instruit combien mes sentiments sont différents du système fatal que nous avons adopté depuis un an, je crois qu'il n'employeroit pas ses forces pour réduire un édifice qu'il a aidé à élever. Je ne vous cache point ma situation; je suis au désespoir, mais point découragé. On m'envoie pour commander les tristes débris de la dernière bataille; les troupes sont outrées contre Maurice qui a conseillé l'attaque; je pars aujourd'hui.

Nous avons des nouvelles que le duc de Cumberland [2] a abandonné le camp du Bielfelt pour passer le Wezer! Son arrière-garde a perdu du monde. Beau commencement de campagne, et quelle consternation pour Berlin! Les Russes s'avancent vers la Prusse, et, d'un jour à l'autre, le sort de ce royaume doit se décider. Enfin, mon cher ami, quelle affreuse perspective pour moy!

---

2 Guillaume, *duc de Cumberland*, second fils de Georges II, roi d'*Angleterre*, *se fit battre* à Hastembeck par le maréchal d'Estrées (26 juillet 1757) et acculé à Stade, conclut avec le maréchal de Richelieu la capitulation de Closter-Seven, [illegible] approuver : les Anglo-Hano-

Je vous marque ceci, et, si je pouvois m'adresser avec sûreté, à l'insu du Roy mon frère, à quelqu'un qui a la confiance du Roy votre maître, je ne balancerois plus, car, pour sauver l'État, ma patrie et ma famille, il ne me reste plus d'autre moyen que d'avoir recours au seul souverain qui peut nous soutenir.

Conservez toujours pour moi vos sentiments d'estime et d'amitié, et croyez qu'heureux ou malheureux, j'en serai pas moins votre dévoué ami et serviteur.

GUILLAUME.

Je n'ai point été à la fatale journée du 18; j'en loue le destin qui m'a épargné le chagrin d'être acteur d'une si affreuse tragédie.

Archives de la Bastille [1].

---

1. — LES POTS-DE-VIN AU XVIIIe SIÈCLE. [2]

Il y a plusieurs années que la P^e compagnie [3] suit cette affaire; quelques accidents survenus

---

1 Bibliothèque de l'Arsenal. — Communication de M. Frantz Funck-Brentano.

2 La rédaction de ce document se place entre la chute du garde des sceaux Chauvelin (1737) et la mort du cardinal de Fleury (1743).

Digitized by Google

en ont suspendu l'exécution et ont dérangé, à l'improviste, ses démarches.

M. et Mme la princesse de Carignan s'en sont mêlez tour à tour plus d'une fois, avant et depuis la guerre; aujourd'huy, ils ne prétendent plus rien, *ils s'en* sont totalement désistez.

Ensuite, ç'a été M. le garde des sceaux Chauvelin qui alloit la faire passer, lorsqu'il fut exilé, et qu lemandoit un pot-de-vin de cent mille livres, qui ıy fut refusé.

Puis ç'a été Mme là princesse de Conty, seconde uairière, avec laquelle cette même compagnie, nposée de dix financiers riches et entendus, dont se proposoient de faire à Paris l'administration cette affaire, et quatre autres d'aller dans les *inces* en régler l'établissement et les arrange-ts en conséquence, avoient traité pour un don nquante mille livres payables par quartier, ›is en trois mois, par avance. Ce traité n'a pas u, et cette princesse y a absolument renoncé quelque tems, par la difficulté qu'elle a sans rouvée ou par les longueurs qui l'ont rebutée. même compagnie n'a pas imité son exem-: a toujours suivi sa pointe, et l'appuy et le éterminé de ses vues roule uniquement, ıuy, sur M. le duc de Fleury qui s'est po-t engagé, par l'instigation de Mme la prin-

Digitized by Google

Mme la princesse de Conty, d'emporter absolument la décision de cette affaire auprès de Mgr le cardinal de Fleury, son oncle, pendant tout le voyage de Fontainebleau où elle a été renvoyée, par la parole qu'on prétend qu'en a donné Mgr le controlleur général, et par la bonté qu'a eue Mgr le duc d'Orléans d'assurer qu'il ne s'y opposeroit pas, si bien que cette compagnie se propose, ensuite, d'aller en corps luy faire ses très-humbles remercîments de l'honneur de sa protection.

On voit, par là, qu'elle compte enfin de tenir de prez le fruit de ses longues poursuites et sollicitations, ce qui peut servir d'exemple et d'aiguillon à la seconde compagnie qui se présente, qui, en suivant finement et sourdement l'ordre déjà tracé, sera bien plus en état de faire l'avantage du Roy, par un désintéressement plus marqué et plus louable, et pourvoira encore avec plus de régularité aux engagements et avances nécessaires.

II. — RAPPORT DE POLICE SUR L'ABBÉ AUNILLON, LE 6 AVRIL 1753.

L'abbé Aunillon, chargé cy-devant des affaires de France à la cour de l'électeur de Cologne, logé rue de Gaillon dans la maison de M. Landry, receveur général des finances, est âgé de 68 ans.....

Au sortir du collège des jésuites, il fut mis au séminaire et engagé dans les ordres sacrés, mais, pour ainsi dire, sans autre vocation à cet état que

Digitized by Google

celle d'être cadet de famille et d'avoir grand besoin et bonne envie d'obtenir des bénéfices.

Dès qu'il fut prêtre, il se répandit dans le monde et y vit la bonne compagnie, mais, sans s'écarter de la bienséance; faisant, avec cela, exactement sa cour au ministre dont il obtint, en 1709, l'abbaye de Gué de Lamay, de l'ordre de Saint-Benoît, située au diocèse du Mans, qui peut lui rendre quatre ou cinq mil livres de rente.

Pour être pourvu de ce bénéfice, l'abbé Aunillon n'en devint que plus estimable et plus rangé, la connoissance que le hazard luy avoit fait faire avec l'évêque d'Evreux n'ayant pas peu contribué à le retenir dans un genre de vie conforme à l'esprit ecclésiastique et à luy donner du goût pour des occupations du ressort de son état. Il le suivit dans son évesché et s'attacha à luy en qualité de Grand-vicaire, dont il remplit les fonctions avec toute la dignité, l'intelligence et le talent possible.....

L'abbé Aunillon, devenu Grand-vicaire, s'addonna, entr'autres, aussi à la prédication : il composa des sermons et s'acquitta de ce ministère avec beaucoup d'esprit et d'édification, ayant presché en différentes petites villes du diocèse d'Evreux dans lequel il resta une vingtaine d'années et qu'il ne quitta qu'à la mort de l'Évesque son amy, arrivée en 1733.

Mais, pendant le séjour qu'il fit dans ce diocèse, il ne s'occupa pas toujours à la prédication. Il chercha également à s'y procurer bonne compagnie et de l'amusement. Entre autres maisons qu'il fréquentoit, l'on cite plus particulièrement celle du

Digitized by Google

sieur Guichard, homme riche et dont la femme qui, dans son tems, a été des plus aimable, a été mise sur le compte de l'abbé Aunillon; au point que la chronique scandaleuse a prétendu qu'il n'avoit pas nui, s'il n'avoit pas contribué à l'augmentation de la famille du sieur Guichard, laquelle consistoit en deux filles qui ont été, pour ainsi dire, élevées de la main de l'abbé qui, à la mort de l'Évesque, fit venir toute la famille à Paris, où le sieur Guichard fut intéressé dans les fermes du Roy.....

Quelque tems après son retour d'Evreux, l'abbé Aunillon fit, en Alsace, différens voyages dans lesquels on a voulu qu'il n'ait pas été indifférent à la femme de M. de Vanolles, aujourd'hui conseiller d'Etat, rue du Grand-Chantier.

Et, ayant continué de faire sa cour, il a été, par la suite, chargé des affaires de France auprès de l'électeur de Cologne où il a été pendant trois ou quatre ans; étant, même encor, actuellement occupé quelquefois pour des affaires dont il avoit été chargé en partie et qui sont une suitte de sa commission, pour lesquelles il a travaillé encor tout récemment pendant plusieurs jours avec M. le duc de Bouillon : quoique il ait, d'ailleurs, entièrement consommé le principal objet de sa commission, dans laquelle il a été remplacé par l'abbé de Guesbriant, cy-devant président, et aujourd'huy président honoraire de la première Chambre des requêtes du Palais.

Au retour de son ambassade, il s'est venu loger rue Gaillon, dans la maison de M. Landry, receveur

Digitized by Google

général des finances pour la généralité de Riom, où il occupe un appartement au second, qui est des mieux meublé et où il est fort joliment logé, ayant pour domestiques un valet de chambre et un laquais, mais n'ayant jamais d'ordinaire chez luy, s'étant mis en pension avec ses deux domestiques chez son ancienne amie la dame Guichard, qui demeure près de Saint-Roch, dans la rue de la Sourdière, et où il mange assez régulièrement, surtout à soûper, mais allant presque toujours dîner dans les maisons où il est faufilé, qui sont en grand nombre, étant extrêmement répandu, ayant toujours conservé son goût pour la joye et le plaisir, et aimant encor, quoique dans un âge assez avancé, les amusemens bruyans, et les compagnies où il est seur d'en trouver.

Il a surtout conservé une passion étonnante pour les spectacles, particulièrement la Comédie-Françoise, où on le voit le plus souvent sur le théâtre avec les abbez de Torcy, de Chauvelin, de Mesgrigny, le président de Lesville et l'abbé de Bernis, avant qu'il partît pour son ambassade à Venise. Il ne manque aucune pièce nouvelle ni aucun débuts d'acteurs ou d'actrices, se trouvant exactement à toutes les répétitions.

Il roule beaucoup dans les chauffoirs, où il voltige comme un papillon autour des actrices, ayant toujours le petit mot à leur dire à l'oreille, comme un confesseur, ce qui lui a vulu, depuis assés longtems, le titre de *Curé de la Comédie*, sous lequel il y est connu assez communément, et qu'il mérite

Digitized by Google

encor mieux par les soins qu'il se donne pour lui attirer du monde, toutes les parties, dont il est l'âme, et dont on confie le détail à son intelligence, ayant toujours pour objet principal la Comédie-Françoise. Se chargeant volontiers, le plus souvent, de la commission de retenir les loges. Et, comme les personnes qui sont chargées de les ouvrir sont dans l'usage de mettre en écrit sur la porte de celles qui sont louées, le nom des personnes qui les ont ou retenu ou envoyé retenir de leur part, il est arrivé plusieurs fois à l'abbé *Onillon* d'y trouver, en arrivant, son nom transformé assez plaisamment par la seule addition de la troisième lettre de l'alphabeth placée à la tête de son nom ; ce qui, toutes les fois que cela est arrivé, a fait rire aux larmes la compagnie qui, sous les auspices de ce nouveau nom, venoit se mettre en possession de la loge.

Comme l'abbé est, d'ailleurs, fort amusant, et qu'il a tout l'esprit possible, il est infiniment fêté de toutes ses connoissances, ce qui lui fait passer la vie des plus gracieusement; n'ayant, pour ainsi dire, point assez de tems pour se donner à ses amis aussi souvent qu'ils le souhaitteroient; étant obligé, pour contenter tout le monde, de prendre ses mesures afin de pouvoir se partager proportionellement un peu à un chacun.

Deux fois la semaine, il va régulièrement dîner chez Monsieur de Villemur, fermier général, place Louis-le-Grand. Il dîne aussi fort souvent chez M. le Riche de la Poupelinière, aussi fermier général, rue de Richelieu, chez lequel, dans la belle sai-

Digitized by Google

son, il va passer des quinzaines à Passy, avec M. et Mme Rameau ; allant aussi, presque tous les ans, passer une partie de l'été à la maison de campagne de son frère, à Vitry, ou chez d'autres amis.

Il ne manque jamais, tous les dimanches, d'aller dîner chez Mme la comtesse de Raymond ou Redmond, qui est la veuve d'un Allemand, logée sur la place de la Croix-Rouge, à l'entrée de la rue du Chassemidy, dans une maison occupée cy-devant par l'abbé de Viennay, frère de l'intendant de Strasbourg, qui a cédé à cette dame le restant de son bail, pour aller demeurer à l'autre bout de Paris, dans la rue Feydeau.

L'abbé Aunillon est presque toujours seur de trouver, chez cette dame, la baronne de Prezon, sa fille, dont le mari, qui est un allemand, est actuellement dans son pays ; la marquise de Raparée, femme séparée d'avec son mary, M. de Senneterre, l'aveugle, M. de Crébillon fils, etc.

Il va fort souvent dans la petite rue des Marais, fauxbourg Saint-Germain, chez la demoiselle Clairon, de la Comédie-Françoise, et mange quelquefois chez M. le marquis d'Argençon ; fort souvent chez le marquis de Saint-Georges rue Poissonnière ; chez M. du Bocage, à costé de Saint Roch, et chez M. de Launay, rue de Richelieu, ces deux derniers, amis de la joye et du plaisir, quoique déjà d'un certain âge. Il fréquente aussi beaucoup l'abbé de Ligondé, qui est d'un âge encore plus avancé et qui jouit de sept ou huit (cent) mil livres de rente, logé rue de Richelieu ; et il est toujours lié d'ancienne

Digitized by Google

datte avec M. l'évêque de Senlis, oncle de M. Trudaine, qui, à la veille d'être le plus anciens des évêques de France, a cependant toujours encor le petit mot pour rire, surtout quand il est avec l'abbé qui, naturellement guay, enfant de la jubilation, et des plus aimable en compagnie, rajeunit, pour ainsi dire, le bon évêque, et le rappelle à son ancien enjouement.

ROBESPIERRE ET MISTRESS SHEPHERD.

Extrait d'un catalogue d'autographes de 1874.

Robespierre (*Maximilien*). — L. a. s., en français à lui adressée par Mme *J. Freeman Shepherd*, romancière anglaise, datée de Tresnel, le 12 janv. 1792.

Curieuse épître, dont l'adresse, chez Dupley, est minutieusement détaillée. Elle reproche à Robespierre de l'avoir trompée en refusant une offrande pour la chose publique, qu'il avait acceptée d'abord : « Vous avez contracté, dit-elle, l'obligation de l'accepter et de vous en faire payer, en venant ici m'assurer de l'usage que vous comptiez en faire. Ne méprisez pas ainsi les Anglais, ne traitez pas avec cette humiliante dépréciation la bégayante aspiration de bonne volonté envers la cause commune de tous les peuples, d'une Anglaise. Les Français étaient autrefois célèbres par leur complaisance pour le sexe le plus faible, et le plus sensible par là même aux injures. Malheur à nous si la Révolution nous ôte ce précieux privilège ! »

Digitized by Google

Un Pamphlet inconnu [1]

Mouchanel a promis à ces Messieurs du Comité d'éviter dans son discours les questions qui nous divisent, et Mouchanel est très-embarrassé : « Sale métier, tout de même, que le mien : en semaine, la Chambre, les commissions, les démarches à faire pour les électeurs influents; le dimanche, des distributions de prix, des banquets, des orphéons à présider; aujourd'hui, une rosière à couronner...

Que vais-je leur dire?.....

Voilà! il est trop lettré, Mouchanel, il ne sait pas parler au peuple!

Il monologue ainsi, tête baissée, les mains derrière le dos, le long d'un chemin de halage, buttant du pied aux cordes des péniches, si courbé, si courbé, qu'il a l'air de tirer un bateau... L'ouvrier de la pensée!

Et c'est dans une heure qu'il doit donner la pâtée

---

1 Il ne remonte pas à plus de deux ans; il est intitulé *Peuple, au vert!* sans date, sans nom d'auteur ni d'éditeur. Si nos informations sont exactes, il aurait été tiré, en 1883, à cent exemplaires et n'aurait jamais été mis en vente. L'auteur, qui s'appellerait Christinet, se moque des principes économiques, auxquels on semble demander le bonheur futur des peuples. Il semble, d'ailleurs, n'avoir aucune sympathie pour tel ou tel régime. Il se moque de tout avec une verve endiablée. On en jugera par les extraits donnés ici. La partie réservée est pleine de personnalités; toutes les notoriétés s'y trouvent attaquées avec une singulière liberté d'allures (Scherer, Simonin, le duc d'Aumale, Goupil, Bourget, Vallès, Albert Wolff, Falguières, Renan, Sully-Prud'homme, Mendès, Rollinat, Sardou, Ignotus, Saint-Genest, Galiffet, Barbedienne, etc., etc.).

Digitized by Google

de l'intelligence à ses électeurs, là-bas, sous la tente aux flammes tricolores d'où s'échappent des rugissements de cuivre. — Les animaux [1] vont prendre leur nourriture!

« Une idée, mon billet de circulation pour une idée ! »

Souvent, l'aspect des champs de bataille inspire les grands capitaines; tel plan mûri sous l'abat-jour des veillées est abandonné; tel autre, inutilement cherché dans le recueillement des chartreuses, jaunes ou vertes, se dessine tout à coup dans la seconde solennelle qui précède l'attaque, dans ce moment terrible où chacun crache dans ses mains, où l'adversaire numérote ses os. Le temps de tuer dix mille hommes et la bataille est perdue !...

Mouchanel parla... Il parla de la Nécessité de la Sainteté du Travail, — et son index traça dans l'air des Majuscules monumentales, — des ouvriers créateurs, inventeurs, de leur collaboration au grand œuvre de l'Humanité: Stephenson, Jacquart, Richard-Lenoir reçurent de ses mains les couronnes tressées par l'admiration des peuples; la Blouse prit sous ses doigts des plis de draperie grecque; il expliqua les Merveilles de l'Industrie, édifia le Panthéon de la Caisse d'Epargne, installa, dans le calendrier laïque du XIXe siècle émancipé, ces saints nouveaux : Saint-Durillon, Saint-Calus, Sainte-

1 L'auteur, qui est un démocrate, ne semble pas ici très respectueux. Mais en parlant d'animaux, il sous-entend évidemment les plus nobles : les lions, les tigres, et autres grands carnassiers affamés d'éloquence populaire.

Digitized by Google

Courbature, tout le cortège morose et obligatoire de la radieuse Sainte-Touche [1] !

Et Mouchanel conclut ainsi :

« *Je ne crains pas de l'affirmer, Messieurs, au risque de me trouver en contradiction avec un célèbre novateur, mon royaume est de ce monde! A un peuple libre et dégagé de superstitions grossières, on peut tout dire sans crainte de bouleversement social.*

Cette résignation stupide, de bétail conduit à l'abattoir, obtenue jadis à force de promesses illusoires de paradis et de récompenses célestes par des religions au service de tous les despotismes, nous l'obtiendrons sans effort, d'un peuple raisonnable, instruit, par la démonstration des Causes. Une résignation supérieure, toute scientifique, naîtra de l'acceptation libre des hautes vérités de l'Économie Politique et remplacera pour les élus ces contes de la Mère l'Oie.

Alors le spectacle des luttes pacifiques de la concurrence, protégées par les immortelles conquêtes de notre grande Révolution : l'égalité devant la loi, le droit pour tous d'aspirer aux plus hauts emplois, procurera aux citoyens de notre belle patrie des jouissances collectives bien supérieures à celles que leur promettaient les utopies socialistes, legs d'époques barbares, qui bientôt fondront au soleil de la science comme des neiges d'avril.

Passez muscade!

---

1 On sait qu'on appelle ainsi le *jour de la paie*.

Digitized by Google

L'assiette au beurre, saint Graal mystérieux, après un brusque crochet, à peine entrevue, s'enfonçait à tire d'ailes dans les cieux inaccessibles.

Et devant l'autel de ses nouveaux saints, Mouchanel, prêtre laïque, continuait à faire l'article, prêchant l'alliance du capital et du travail, alliance féconde ! — Les tunnels à percer, les montagnes à niveler, les mers à creuser défilaient dans son boniment. Et la bourrique populaire, fourbue, tirant du collier, arrivée au sommet de la colline, dernière étape avant Chanaan, considérait ahurie les kilomètres de route que le panorama déroulait par monts et par vaux, jusqu'à l'horizon, sans une auberge, sans une église...

Sous ces douches d'éloquence, l'auditoire restait un peu froid, un peu gêné, les hommes se sentaient petits devant les géants évoqués, les femmes, vexées, songeaient que leurs hommes n'inventaient pas souvent la vapeur ou le télégraphe.

On sortit.

Insouciante comme une enfant, indifférente comme une dame très-âgée, sourde à l'éloquence du sympathique conférencier, la nature continuait au dehors son lundi éternel. La santé et la joie tombaient gratuitement d'un ciel clair, le gai ciel de France, sur le fleuve nonchalant bordé de pêcheurs à la ligne, travailleurs infructueux. Sur la berge, au-delà des nénuphars, des roseaux, herbes inutiles, un champ de blé étalait insolemment aux regards vingt coquelicots et dix bleuets pour un épi.

Digitized by Google

Sous une treille, au bord de la Seine, quelques auditeurs, — un litre et six verres — échangeaient leurs impressions. Soudain, l'un d'eux éleva la voix, et frappant du poing la table, il osa s'exprimer ainsi : « *Zut! il m'embête avec sa romance! Cantique ou Marseillaise, c'est toujours le même air! Travaillez, travaillez, le travail c'est la liberté! Et si je ne veux pas être libre! Toujours l'économie, le demi-setier placé à intérêts composés, les deux sous de tabac capitalisés! Encore au maillot, on nous plantait, dans les fesses, l'épingle ramassée par Mossieu Laffitte! On travaille parce qu'il faut manger et nourrir les gosses, mais être abruti le dimanche par un refrain qu'on entend toute la semaine, c'est trop! Tu sais, Mouchanel, je la trouve fade ta tisane, l'Évangile remplacé par un manuel de statistique, J.-B. Say pour Cuisinière Bourgeoise! C'est tout ce que tu paies? Qu'on me ramène aux carrières d'Amérique!*

Je suis de l'avis de cet ouvrier, et je veux me faire le théoricien de ses vices. Ainsi qu'un clergyman anglais, j'installe ma chaire en plein carrefour, et je commence ; vous n'aimez pas les idéologues, vous verrez si je fais de la métaphysique.

Écoute, peuple, voici douze ans que la République t'a mis le couvert au poing, la serviette au cou, et, les narines dilatées, la bouche baveuse, tu louches du côté des fourneaux où gazouillent les fritures — ventre affamé a des oreilles — en grignotant machinalement des miettes de pain.

Digitized by Google

Les cuisiniers se démènent, s'engueulent ; pas assez de sel! trop de poivre!! il manque du beurre!!!

Ce que ça va être bon!!!!

N'aie pas peur! Que ce soit de la cuisine provençale ou vosgienne, tu n'attrapperas pas d'indigestion ni de gastrite ; on ménagera ton estomac fatigué, et l'hostie laïcisée restera éternellement le pain *enchanté* qui rassasie les poissons rouges. — Et l'addition viendra, et tu la paieras. Il y a des receveurs à 300,000 francs l'an.

Je ne veux rien exagérer. On fera quelque chose pour toi, tu n'es plus sous l'Empire, tes élus t'aiment. — Le citoyen prendra-t-il des hors-d'œuvre? Veux-tu une commission d'enquête? deux? trois? Veux-tu Pelletan, Nadaud, pour les présider? Tolain peut-être? Gourmand! Eh bien, soit.

Quels beaux rapports on fera! suivis de banquets, naturellement. Du haut de ton échafaudage, du fond de ton puits de mine, soldat obscur du progrès, tu entendras le cliquetis des fourchettes qui saluera le rapport de Barbantane (du midi). Un nouvel orateur nous est né; l'article manquait sur la place! Pendant qu'il montrera aux convives, piqué sur un bouchon, le phylloxéra de la crise, un orchestre choisi jouera *Marie trempe ton pain dans la sauce;* toi, tu danseras devant le buffet!

Mais, me direz-vous, tu as donc une solution? Encore un charlatan comme les autres! Combien les vends-tu, tes paquets? — Citoyens, je ne les

Digitized by Google

vends pas, je les donne, simplement, par amour de l'humanité. — Voici.....

... Je demande qu'on vote. — Tout par la légalité! — Si les paysans n'en ont pas assez de fabriquer des primeurs en mangeant des pommes de terre germées, de bêcher le Clos-Vougeot en buvant du sirop de grenouilles; si Jenny l'ouvrière n'est pas lasse de poser la zibeline et la loutre, quand le lapin de gouttières refuse de se promener sur ses épaules, que la France nous le dise!

Appelez cela l'envie, la soif des jouissances matérielles, le hennissement des mauvais instincts, je m'en moque!

Je sais que j'aurai contre moi la partie saine du pays (celle qui ne travaille pas, et qui est déjà convertie à mon programme), mais le reste formera une assez belle majorité!

Quand aux réfractaires, que feront-ils? Ils s'en iront. Bon vent, la paille au... et le feu dedans. Ils emporteront les richesses sociales? — Ah bah? mettront-ils les usines dans leurs goussets? les locomotives en breloques? rouleront-ils les champs comme un tapis? — Non, ils empileront dans leurs sacs de voyage, des actions, des billets de banque, des obligations. Si ça les amuse d'en tapisser leurs chambre d'exil!

Maintenant tu sais, peuple, je n'impose rien, rien ne sera définitif; si un jour la cuisine du *Café Anglais* cesse de te plaire, si la Suisse et Monaco te semblent banals, usés, il sera encore temps de te

Digitized by Google

raviser ; tu pourras écouter les conseils de Simonin ; l'Afrique est ouverte au talent, immense oasis que parsèment quelques déserts, un vrai placement de père de famille ! Le gouvernement, qui pense à toi, a envoyé là-bas des explorateurs, la place est toute chaude, on y installera des juges, des gendarmes, des prêtres, tu seras comme chez toi. Tu as une mission, Hugo lui-même le constate...

... Toi, je te connais, tu ne crois plus en Dieu, mais tu couperas dans l'Afrique! Ça fera tant marronner l'Angleterre !

Il arriva donc, en ce propre jour-là, que toutes les troupes de l'Éternel, sortirent du pays d'Égypte. (Exode chap. XII, vers. 41.)

Quel beau jour! La rascasse sautera d'elle-même dans la dernière bouillabaisse que Marseille offrira aux hardis pionniers, conquérants pacifiques, en route pour un monde inconnu. Le canon tonnant, Notre-Dame de la Garde pavoisée, les bannières d'orphéon brodées d'or, écaillées de médailles, accompagnant les marches triomphales ; ces acclamations, ces grondements, ces fanfares, gonfleront d'émotion et d'orgueil ton cœur patriote !

Bientôt, la flottille des nouveaux argonautes, déportés par persuasion, ne sera plus qu'un vol de mouettes, un point sur l'immensité des vagues.....

Et ce sera la dernière *fumisterie* de la Civilisation!

Digitized by Google

CASANOVA, INVENTEUR DU TÉLÉGRAPHE ÉLECTRIQUE

Extrait d'une notice publiée par M. Lorédan Larchey dans le *Bibliophile Français* (septembre-octobre 1869).

Si tout le monde connaît plus ou moins Casanova
'aventurier, qui connaît Casanova le bibliothécaire,
: socialiste, le médecin, le chirurgien, l'armurier.
géologue, le mathématicien, le physicien 1, etc.?
Oui, en vérité, Casanova fut tout cela le 20 sep-
nbre 1787, jour où il publia l'*Icosameron ou*
toire d'Édouard et d'Élisabeth, qui passèrent
tre-vingts un ans chez les Mégamicres, habi-
s aborigènes du Protocosme dans l'intérieur de
e globe, traduite de l'anglois par Jacques Casa-
de Seingalt, vénitien, docteur ès loix, biblio-
ire de monsieur le comte de Waldstein, sei-
- de Dux, chambellan de S. M. I. R. A. à
ue, à l'imprimerie de l'École Normale.

..... Je n'avois besoin de tourner ma
ue deux ou trois fois pour faire naître l'élec-
et toute la verge en étoit d'abord imbibée.
endis, devant le bout de la verge, une feuille
er à un cordon de chanvre sans qu'elle y
, et je tournai la roue avec violence : le
flamma pas la feuille, mais il la fit appro-
, après, s'éloigner : je fis la même expé-
ec une feuille d'or, et je vis le même effet :

Digitized by Google

Curieux de voir où le phénomène pouvoit aller, je pris un fil d'archal *et je l'étendis tout le long de mon parc*, lui faisant même faire plusieurs tours en rond dans l'étendue de plus de deux mille pas, *le tenant suspendu de terre avec plus de cent bâtons plantés de distance en distance :* je mis à la roue un tube de verre et je fis qu'un de mes petits-fils la tournât près du bout du fil d'archal. Je sentis, étant à l'autre bout, le feu électrique dans le même instant du tournoiement de la roue, et je ne pus pas me tromper sur l'instant, car je le voyais.

Je pensai à tirer tout le parti possible de cette grande découverte; mais je voulus auparavant faire une autre expérience. J'élevai une petite tour à la distance de cinq milles de mon jardin, et je mis sur son sommet un globe de plomb, et, au-dessus, un lit de souffre et un tube de verre; près du tube je plaçai la roue et le bout d'un fil d'archal, dont l'autre bout étoit placé près d'une machine toute pareille plantée sur la coupole de mon temple : je suspendis, vis-à-vis de l'un et de l'autre de ces bouts, des feuilles d'or. Après cela, j'accordai parfaitement ma montre à secondes avec celle de mon petit-fils qui avoit beaucoup d'intelligence. Je lui marquai la seconde à laquelle il devoit se tenir attentif à l'observation des feuilles, et je lui ordonnai que, cinq secondes après qu'il auroit vu les feuilles attirées et repoussées, il tournât la roue de toute sa force. Je me mis là où aboutissoit le même

Digitized by Google

feuilles attirées et repoussées. Je me trouvai fort satisfait d'avoir découvert que l'électricité avoit en elle-même un mouvement qui devoit aller à l'infini sans que, pour la procession de ce même mouvement, il y eût besoin d'une mesure de tems. *La vitesse au moins avec laquelle le feu électrique alloit, devoit être égale à celle de la pensée, ou tout au moins à celle de la lumière.* »

UNE ANECDOTE SUR LE GÉNÉRAL HENRY CLARKE

(Extrait des *Grands épisodes inédits et causes secrètes de la politique et des guerres sous le Directoire exécutif, le Consulat et l'Empire*, par Charles de Montigny-Turpin. Paris, 1852, in-8, pages 153 et 154).

Lors de la prise de Vienne en 1805, Clarke fut logé au palais du duc de X.... Le haut et puissant seigneur lui fit demander une audience ! Grande fut la surprise du diplomate. Ils se voyaient familièrement au salon de la duchesse. De quoi voulait-il l'entretenir en particulier ? Peut-être son Empereur l'a-t-il chargé de faire quelque ouverture ? Avant de répondre, il court au palais, voit Napoléon qui lui dit d'écouter la communication et de revenir. Rentré chez lui, il fait dire au duc qu'il est prêt à recevoir l'honneur de sa visite.

Le duc paraît, tout chamarré, et engage la conversation.

[illegible] comment vous trouvez [illegible]

« et je suis comblé des prévenances de tous. —
« Monseigneur est indulgent. — La duchesse est
« bien jeune, nouvelle mariée, tout récemment
« instruite des usages de la cour impériale; que
« pensez-vous de sa conversation dans les diverses
« langues que vous parlez avec tant d'élégance? —
« La duchesse, par son esprit, domine toutes les
« conversations française, anglaise, allemande. —
« Mais la trouvez-vous belle, à votre goût? »
Clarke, croyant avoir devant lui un mari jaloux,
est un instant sans réponse. Après un examen de
conscience qui le rassure, il dit : « La jeune du-
« chesse a toute la fraîcheur du bel âge; de plus, sa
« beauté est si parfaite, qu'elle ne passera pas
« comme la jeunesse. — Oh! que vous me rendez
« heureux! que je suis aise que ma femme soit de
« votre goût! que vous la trouviez belle, aimable!
« — Mais, Monsieur le duc, vous ai-je appris quel-
« que chose? — Non, non, vous ne m'avez rien
« appris; moi-même je trouve que la duchesse est
« ce que vous venez de dire, la plus belle des
« femmes, et très-aimable; c'est pourquoi, Monsei-
« gneur, étant très-désireux de donner mon nom à
« une race de princes aussi beaux que nobles, je
« suis ravi de vous voir en de bonnes dispositions
« pour faire un enfant à ma femme. — Est-ce que

Digitized by Google

Archives de la Bastille.

LA POLICE DU CORPS DE BALLET DU THÉATRE-FRANÇAIS (1755-1758) [1].

Du 5 novembre 1756. — La Dlle Alart, danseuse à la Comédie françoise, rue des Moulins. — La Dlle Alart, danseuse à la Comédie françoise, est née à Marseille, de petite taille, bien faite, alerte, le visage rond, les yeux vifs, plus maigre que grasse, peu de gorge, âgée de 20 à 21 ans.

Fille unique de gens peu fortunés, on prétend que, dès l'âge de 14 ans, ses père et mère tirèrent parti de sa figure, et qu'ils en eurent 50 louis. Peu de tems après, elle entra à la Comédie de Marseille, où

---

1 Bibliothèque de l'Arsenal. — Communication de M. Edouard Thierry.

Ces feuilles détachées ont certainement fait partie de la série des rapports d'inspecteurs de police centralisés au dépôt des papiers secrets de la Bastille, puis dispersés après le 14 Juillet 1789. Une notable partie était conservée à la bibliothèque de la ville de Paris, elle servit aux publications faites d'abord par Manuel dans sa *Police dévoilée*, puis par M. Taschereau dans sa *Revue rétrospective*. Une autre partie doit exister à la Bibliothèque nationale; M. Emile Mabille, employé au cabinet des manuscrits, en prit vers 1860 une copie qui servit aux publications de la *Revue anecdotique* à Paris, puis du *Journal des inspecteurs de M. de Sartines*, à Bruxelles. La bibliothèque de Saint-Pétersbourg (et autrefois

le sieur Vacquier, fils d'un riche négociant de cette ville, se chargea de la défrayer. Elle eût un enfant de sa façon.

En 1752, la mère Alart mourut. On ne sçait quel parti prit le père. Quant à la fille, après avoir encore dansé environ un an sur le théâtre de Marseille, elle se rendit à Lyon vers l'année 1753 et entra dans la troupe de la Dlle Destouches. Alors le sieur Lamarche riche fabriquant de cette ville, qui a tant fait d'extravagances pour la Dlle Cenie, à présent Chaumart, danseuse à l'Opéra, s'accommoda de la Dlle Alart et vécût auec elle pendant 15 mois Cette union produisit encore un enfant.

Quoique le sieur Lamarche ne laissa rien à désirer à sa maîtresse et qu'elle fût décorée du titre et des appointements de première danseuse de la troupe de la Dlle Destouches, elle ne pût résister à l'envie de venir tenter fortune à Paris. Elle y parût, il y a six à sept mois, pour la première fois, et peu de jours après, elle fut reçue à la Comédie françoise, où elle a dansé depuis auec beaucoup de succès et d'applaudissements.

Son début sur ce théâtre fut suivi de la conqueste qu'elle fit du marquis de Villepinte, qui, à ce qu'on assure, lui donne 500 l. par mois. Il a son logement au Luxembourg. On ignore quelle peut être, au juste, sa fortune; tout ce que l'on sçait, c'est qu'il

Digitized by Google

de Mme la comtesse de Leyre qu'il a eue pour maîtresse. Depuis deux ans que cette dame est retirée dans ses terres en Auvergne, ils ont toûiours entretenû un commerce de lettres ensemble.

La Dlle Alart demeure rüe des Moulins, butte St-Roch, chés la marchande de modes au second sur e devant.

Du 24 décembre 1756. — La Dlle Allart, danseuse à la Comédie françoise, rüe des Prouuaires. — Rien n'est à l'épreuve du tems. Le sieur Bertin, trésorier général des Parties Casüelles, quitte, à ce qu'on assure, la Dlle Husse actrice de la Comédie françoise, pour convoler auec la Dlle Allart danseuse du même théâtre. Ce qu'il y a de certain, c'est qu'il va tous les jours chés celle-cy et qu'actuellement il lui fait faire pour 10,000 l. de meubles.

La Dlle Husse ignore encore cette intrigue. On ne doit lui en annoncer la nouvelle qu'au premier jour de l'an, pour les étrennes.

La Dlle Allart demeure, depuis un mois, rüe des Prouuaires, chés le vinaigrier, en entrant à gauche par la rüe St-Honoré, au second; elle a six pièces de plein pied et pour 500 l. de loyer.

Du 11 février 1757. — La Dlle Allart, danseuse à la Comédie françoise, rue des Prouuaires. — Depuis près de quinze jours, le duc de Montmorency s'est

Digitized by Google

à-vis de celle-cy, s'il n'eût débuté par faire distraction de 50 louis d'une somme de 4,000 l. qu'il a empruntée sur ses boucles de souliers, qu'on estime 12,000 l., et qu'il a mises en gages par le ministère de la Burtion, courtière, à l'invitation d'une Dlle Chapuis, chés le nommé Dessemet, orfèvre joüaillier sur le pont au Change.

Il est à présumer que le duc de Montmorency a couché lundi dernier chés la Dlle Allart, car le lendemain sur les huit heures du matin, on a vû, à la porte de cette fille, son carosse qui venoit le rechercher.

On assure que dans la passade qu'elle a faite auec e sieur Bertin, elle a eû le secret de tirer de lui plus de 20,000 l., ce qui diminüe d'autant les actions de la Dlle Husse, qui est, dit-on, bien moins affectée de l'infidélité de son amant que de sa prodigalité, surtout lorsque les effets ne se raportent point à elle.

Il n'est plus question des liaisons du prince de Condé auec la Dlle Allart.

Ce 8 avril 1757. — La Dlle Boissemont, danseuse à la Comédie francoise, demeure chez la Lamarche, ruë des Quatre Vents. — La Dlle Boissemont est âgée de 17 ans, native de Paris, son père et sa mère

Digitized by Google

publiques, elle a été ensuite entretenue par M. Le Roy Derouillé...., 1

qui demeure rüe des Bons-Enfants, chez son père. Il l'a mise dans ses meubles, rüe Montmartre, près St-Joseph, mais comme la petite friponne ne s'en tenoit pas à luy seul, ce dont il fut obligé de s'apercevoir malheureusement pour luy par une rime à St-Sulpice qu'elle luy fit présent, il la quitta; elle se fit traitter par le sieur Cadet chirurgien, et lorsqu'elle fut guérie, elle fit la connoissance d'un vieux richard dont on ignore le nom, qui la fit déménager pour venir demeurer au faubourg St-Germain au Riche Laboureur. Elle en a tirée beaucoup d'argent, mais comme ce vieux ne la contentoit pas à sa fantaisie, elle s'en faisoit donner par plusieurs jeunes gens qu'elle avoit attirée chez elle. Le vieux papa s'en apperçu et la quitta, les jeunes gens luy mangère tout ce qu'elle avoit amassée avec ses deux entreteneurs, elle fut obligée de vendre ses meubles au mois de décembre dernier, et de se mettre en chambre garnie ou elle est actuellement; elle y reçoit toujours la jeunesse, et elle va de tems en tems faire des parties chez la Quinson et chez d'autres filles du monde.

Cependant elle s'est fait faire un engagement à la Comédie françoise par le moyen des sieurs Granval et Legrand qui l'ont protégée; le hazard luy procure souvent des parties de rencontre qu'elle fait, en

Digitized by Google

Son père et sa mère la viennent voir de tems à autre pour en tirer quelques petits écus.

MARAIS.

Du 29 may 1755. — La Dlle Cornu, danseuse à la Comédie françoise, rue du Four St Germain. — La Dlle Cornu, cy-devant danseuse à l'Opéra comique, actuellement figurante dans les ballets à la Comédie françoise, demeure rue du Four, Faubourg Saint Germain, chés la lingère attenant la grilles du marché de l'abbaïe, au second sur le derrière.

Elle est petite, le visage assés plein, camuse, brune de peau, les cheveux noirs, âgée de 16 ans. Son père, nommé Cornu, demeure à la Montagne-Ste-Geneviève, chés un tapissier ; il est peintre pour bâtiment, vulgairement dit barbouilleur, et moins qu'à son aise : il est veuf depuis plusieurs années.

Il y a bientôt un an que la Dlle Cornu débuta sur le théâtre de l'Opéra comique à la foire St-Laurent.

Le sieur Lafontaine, enseigne aux gardes Suisses, en eût, dit-on, les gands, moyennant 10 à 12 louis qu'il lui donna comptant. C'est à peu près tout ce qu'elle en a eu, car elle garde encore un billet de 50 louis qu'il lui fit dans ce tems sur un banquier de Paris, lequel n'ayant point de fonds au sieur Lafontaine, a refusé d'y faire honneur.

Elle eût ensuitte M. le comte des Rosen, mestre de camp en second du régiment de cavalerie de Wirtemberg, auparavant Rosen. Dans l'espace de deux mois qu'ils ont vécû ensemble, il lui a donné plus de 6.000 l., tant en meubles qu'en bijoux, mais

Digitized by Google

son indiscrétion a été la cause du renversement de sa petite fortune. Elle l'a nommé, contre la deffense expresse qu'il lui en avoit faite; aussitôt il l'a quittée. Actuellement, elle détaille et donne dans les Affaires Etrangères.

M. le comte de Rosen est marié, c'est par cette raison qu'il avoit peur de dévoiler cette intrigues à la connoissance du public.

Du 13 feurier 1756. — La Dlle Cornu, danseuse à la Comédie françoise, rue du Four-St-Germain. — Si la Dlle Cornu est sevrée du plaisir de voir son cher Lespinasse, cette amertume est du moins compensée par deux conquêtes qu'elle vient de faire un peu auant son départ.

La première, en la personne de M. Dupleix de Bacquencourt, conseiller au Grand Conseil, pourvu, dit-on, d'une charge de Me des Requêtes depuis le commencement de cette année, demeurant rue des Capucines, qui lui donne 600 l. par mois. Avant hier il lui aporta, ainsi qu'il se pratique et quil est d'vsage, les 600 l. d'auance du second mois.

Ordinairement il vient trois à quatre fois par semaine; toujours le soir, et vraisemblablement il se repose tranquilement sur la fidélité de sa maîtresse puisqu'il ne vient chez elle qu'à jour et heure marqués, et qu'il lui fait sauoir à l'avance ceux auxquels il prévoit ne pouuoir pas jouïr de ce plaisir.

Alors le second vient remplir le poste, sur l'avis qu'elle lui en fait donner par son domestique. Celui-cy est le comte de Rewentlon, jeune homme de 18 à

Digitized by Google

19 ans, cousin du dernier Enuoyé du Roy de Dannemarck, logé depuis trois mois rüe du Colombier, à l'hôtel de Saxe. Et l'on présume qu'il n'y va pas gratis, puisque la donzelle dit qu'il faudroit pour le bien de ses affaires que ce petit commerce pût se soutenir seulement cinq à six mois.

Du 28 juin 1757. — La Dlle Cornu, danseuse à la Comédie françoise, rue de Seine. — Depuis huit jours, la Dlle Cornu, danseuse à la Comédie françoise, vient de recouvrer M. de Boisleroy, intendant des turcies et levées, sans pour cela que ses affaires en prennent un meilleur train. La Dlle Maupin, qu'il vient de quitter et avec laquelle il est présentement en instance pour raison d'un billet de 12,000 l. qu'il lui a fait, y a mis ordre de façon qu'il est maintenant aux expédients et dans le cas de songer à sa propre sûreté jusqu'à ce qu'il ait fait ressource.

La Dlle Cornu est en grand deuil de son père et elle se croit encore grosse.

Du 7 januier 1757. — La Dlle Dufeu, danseuse à la Comédie françoise, rue de l'Observance. — M. de la Guillaumie, conseiller au Parlement, a donné pour étrennes à la Dlle Dufeu, danseuse à la Comédie françoise, six couuerts d'argent, vne cuillière à potage et six cuillières à caffé; le tout peut se monter à 400 l.

Du 22 may 1755. — La Dlle Gallodier, la cadette, cy-devant à l'Opéra comique, après à la Comédie françoise, rüe Montmartre. — La Dlle Gallodier, la cadette, cy-devant danseuse à l'Opéra comique, ac-

Digitized by Google

tuellement à la Comédie françoise, a fait depuis enuiron vn mois la conqueste du sieur La Croix, banquier, rüe de la Chauverrerie, qui a entretenû la Dlle Beauvernis et ensuitte la Dlle La Cour, dauseuse au magasin de l'Opéra, de laquelle nous avons donné la feüille, l'ordinaire dernier.

On doute fort que cette conqueste de la Dlle Gallodier subsiste longtems, ni qu'elle lui soit bien fructueuse, à moins qu'elle ne se presse d'en profiter aux dépens de qui il appartiendra ; car le sieur de La Croix est totalement hors d'état par luimême et en n'empruntant que le secours des voïes licites, de pouuoir soûtenir encore longtems le train qu'il mène depuis enuiron trois ans. Pour en imposer, il insinuë, dit-on, faussement dans le public, qu'il vient de gagner 30,000 l. à la lotterie royale. Et on ne seroit du tout point étonné, d'après quelques anecdotes qui roulent sur son compte, de le voir, auant peu, ou disparoître ou traîné dans les prisons. Quoiqu'il en soit, il joüit du calme au milieu de la tempête. Les plaisirs vont touiours grand train à la petite maison de la Nouuelle France, et la Dlle Gallodier y est presque tous les jours.

Du 4 juin 1755. — *La Dlle Gallodier, la cadette, danseuse à la Comédie françoise, rue Montmartre.* — Samedi dernier, 31 mai, le sieur La Croix, banquier, qui entretenoit depuis enuiron six semaines la Dlle Gallodier, la cadette, danseuse à la Comédie françoise, fut arrêté de l'ordre du Roy, dans sa petite maison de la Nouuelle France, auec le sieur

Digitized by Google

Sicard, son caissier, (celui cy entretenoit la Dlle Lubert) par Dupuis, inspecteur de Police, et conduits à la Bastille ; où pour raison de plusieurs lettres de change, maintenües fausses et par eux fabriquées, on assure qu'on va procéder à l'instruction de leur procès suiuant la rigueur des loix. Il y a eû, dit-on, pour plus de 40,000 l. de ces lettres de change d'escomptées à la Compagnie des Indes.

Cet événement n'est point raporté icy à titre de nouuelle, mais seulement pour conseruer de l'ordre dans la tradition des faits relatifs à l'histoire de chacun de ces personnages. On dit ce La Croix fils d'un boucher de Toulouse. Il étoit cy-deuant caissier de Pictet, banquier, rue St-Pierre, près la rüe Nôtre-Dame-des-Victoires, mort il y a enuiron trois ans.

Du 9 juillet 1755. — La Dlle Gallodier, la cadette, danseuse à la Comédie françoise, rue Montmartre. — La Dlle Gallodier, la cadette, veuue du sieur La Croix, banquier, est entretenuë, depuis enuiron trois semaines, par le marquis de Montillet, jeune homme de 19 ans, grand, bien fait et d'une jolie figure, logé ruë du Colombier, à l'hôtel du Parc-Royal.

Il est neveu, du côté paternel, de M. l'archevêque d'Ausch et d'une très-ancienne maison du Bugey. Son père n'a point servi. Il fait sa résidence à Belley en Bugey. Sa mère, qui est encore jeune et jolie, est venuë à Paris pour la première fois il y a enuiron deux ans. A cet époque, l'archevêque d'Ausch, son oncle, qui s'est chargé de son éducation et de

Digitized by Google

sa fortune, l'a fait entrer aux Mousquetaires gris, et il vient tout rescemment de lui acheter la place de second cornette de cette compagnie.

La maison de Montillet n'est pas riche; cependant le père vient de gagner vn procès assés considérable par l'événement duquel il rentre en possession de différent domaines qui ont apartenus à ses ancêtres. Le fils dont il s'agit icy est à la suitte d'un autre procès qui doit lui faire rentrer 30 000 l. d'une substitution qui lui a été faite.

La Dlle Gallodier, chés laquelle il va trois à quatre fois par semaine, dit qu'il lui donne à raison de 25 louis par mois. Il y mange et couche quelques fois.

Du 31 *octobre* 1755. — *La Dlle Gallodier, la cadette, danseuse à la Comédie françoise, rue de la Grande-Truanderie.* — La Dlle Gallodier, la cadette, qui étoit grosse des œuvres du sieur La Croix, banquier, est accouchée il y a enuiron six semaines, d'une fille qui a été portée aux enfans trouués.

Depuis 15 jours elle est entretenuë par le sieur Cavaly, secrétaire d'ambassade de la République de Venise, qui auoit auparauant la Dlle Le Clere. Il lui donne 500 l. par mois.

On assure que la Dlle Gallodier a été remerciée des François et qu'elle ne dansera plus sur ce theâtre. Elle demeure, de ce terme, rue de la Grande-Truanderie, chés l'épicier, en entrant à droite par la ruë Montorgueil, au second sur la ruë.

Le sieur La Croix passe, dit-on, actuellement, les grands remèdes chés un chirurgien; les uns disent

Digitized by Google

qu'après cette opération il sera réintégré à la Bastille; d'autres, au contraire, prétendent qu'il sera conduit à la Tournelle pour de là passer à Marseille.

Du 29 janvier 1756. — La Dlle Gallodier, la cadette, cy-devant danseuse à la Comédie françoise, rüe des Jeûneurs. — La Dlle Gallodier la cadette, cy-devant danseuse à la Comédie françoise et maîtresse du sieur La Croix, banquier, est entretenüe depuis environ un mois par M. Dejean, fils, l'un des fermiers des poudres et salpêtres, rüe de Cléry, qui lui donne 400 l. par mois.

M. Dejean est marié en secondes noces, depuis deux ans. De sa première femme il a deux filles, et de sa seconde un petit garçon qui peut avoir actuellement 13 à 14 mois. On prétend que, comme la mère a manqué de mourir en le mettant au monde, elle ne veut plus faire d'enfant, ce qui autorise en quelque façon la conduite de son mari. Avant ce dernier mariage, il a eû la Dlle Pelissier qui l'a mené grand train, car dans l'espace d'environ six mois qu'ils ont vécû ensemble, elle lui a tiré plus de 6,000 l. Il paroît vouloir être plus économe auec celle-cy.

La Dlle Gallodier cadette demeure de ce terme rüe des Jeuneurs, dans une maison à porte cochère attenant de celle qu'occupoit M. Duval, cy-devant commandant du guet.

La sœur aînée est toujours en possession de plaire au comte de Hoym. Le sieur Lamy, maître des ballets de l'Opéra, sous prétexte de leçons, con-

Digitized by Google

tinuë de brocher sur le tout. Jeudi dernier il tint auec elle, sur les fonds de Baptême, à Saint-Eustache, un enfant de la balle dont on n'a pû savoir le nom du père ni de la mère. La Dlle Gallodier aïant voulu prendre un ton vis à vis du Prêtre qui faisoit la cérémonie, fût fort humiliée des questions qu'il lui fit sur le catéchisme. Elle y répondit cependant autant bien qu'une fille de son état le peut faire, mais ce ne fut qu'après bien des propos de part et d'autre et lorsquelle vit que le prêtre étoit décidé à ne point aller en avant. Par malice encore, il les tint à l'Eglise depuis huit heures jusqu'à dix heures et demie du soir. Cette dernière auanture les dégoûtera peut-être de ces parties de plaisir, car voilà le second enfant qu'ils tiennent ensemble.

Du 26 mars 1756. — La Dlle Gallodier, la cadette, cy-devant danseuse à la Comédie françoise, rue des Jeûneurs. — M. de Cypierre, maître des Requêtes, rüe du Sentier, près le boulevard, entretient depuis environ six semaines la Dlle Gallodier, la cadette, cy-devant maîtresse du sieur La Croix, banquier.

Il lui donne 500 l. par mois et vient ordinairement à pied chés elle.

Il y a environ trois ans que M. de Cypierre a épousé une fille de M. Parat de Montgeron, receveur général des finances, mais comme elle n'étoit alors âgée que de 13 ans, elle est restée au couvent jusqu'à 15, en sorte quils ne vivent ensemble que depuis un an.

Mme la baronne de Breteüil est encore une fille de M. de Montgeron ; elle n'auoit qu'un fils unique

Digitized by Google

âgé de 14 à 15 mois qui est mort quelques jours auant le départ de M. de Breteüil.

Du 13 *aoust* 1756. — *La D*lle *Gallodier, la cadette, cy-devant danseuse à la Comédie françoise, rue de Bourbon, à la Villeneuue.* — La Dlle Gallodier, la cadette, est présentement aux appointements de M. Levesque de Gravelles, Grand-maître des eaux et forêts, qui lui a fait quitter l'appartement qu'elle occupoit ruë des Jeuneurs, pour loger ses appas ruë de Bourbon, à la Villeneuue, à un quatrième étage, chés le nommé Durieux, cy-devant piqueur dans la maison de M. le duc de Luxembourg, auquel il paye vingt écus par mois pour sa pension, jusqu'à ce qu'elle ait liquidé ses dettes, ou du moins qu'il ait pû prendre assés de confiance en elle pour lui faire ce cadeau et lui rendre pour 5 à 6,000 l. de meubles que M. de Trente lui auoit donné, que la mère Gallodier auoit mis en sûreté, crainte d'insulter de la part des créanciers, et que M. de Gravelle a retiré de la presse, en payant 2,400 l. que la mère et la fille auoient provisoirement emprunté dessus.

Il a encore exigé qu'elle se défit d'une paire de boucles d'oreilles de 3,600 l. que Le Maignan, joüaillier, lui auoit fourni à crédit et quil a repris à 600 l. de perte seulement.

Une femme d'une cinquantaine d'années, venue d'un Garde du Roy, fait toute la compagnie et est chargée du soin de veiller sur sa conduite, jusqu'au retour de M. de Gravelles, qui est actuellement en tournée dans son département auec celui qui doit

Digitized by Google

lui succéder, car l'on tient qu'il veut vendre sa charge de Grand maître pour en acquérir une autre plus sédentaire; et à son retour, si la Dlle Gallodier (qu'il veut, dit-il, apprendre à penser), s'est comportée à son gré, il remplira les engagements qu'il a contracté vis à vis d'elle, sous cette restriction.

M. de Gravelles est petit-fils, du côté de sa mère, de feu M. Thoynard, fermier général, et frère de Mme de Colandre, veuue du marquis de ce nom, laqu'elle a, dit-on, eû 800,000 l. en mariage; au lieu que lui n'a encore touché que 300,000 l. de la succession de ses père et mère, lesquels ont été employés à l'acquisition de la charge en question, en sorte qu'auec ce qui lui reviendra de celle de sa grand-mère paternelle, femme âgée de près de 80 ans, il se verra, dit-on, vis à vis de plus de 100,000 l. de rente; il est encore garçon.

Du 14 *janvier* 1757. — *La Dlle La Neuville, danseuse à la Comédie françoise, ruë Mazarine.* — Le comte de Bentheim paroit jusques ici fort content de la conduite de la Dlle La Neuville, danseuse à la Comédie françoise, sa nouuelle maîtresse, puisqu'à l'occasion des étrennes il vient de lui donner pour environ 3,000 l. de vaisselle d'argent.

Du 15 *octobre* 1756. — *La Dlle Laurendin, la cadette, cy-devant danseuse à la Comédie françoise, rue Neuue-St-Eustache.* — La Dlle Laurendin, la cadette, cy-devant danseuse à la Comédie françoise, et qui étoit entretenuë par le bailly de St-Simon, vient d'épouser canoniquement le sieur Damoreau, violon, auec lequel elle meurt de faim; cependant

Digitized by Google

elle dit qu'elle veut présentement vivre en honnête femme. Elle porte même, dès à présent, le scrupule jusqu'à ne vouloir plus aller joüer la comédie au Temple.

La mère demeure auec sa fille et son gendre ruë Neuue-St-Eustache, chés un maître mâçon, au troisième, entre l'hôtel de Strasbourg garni et celui de Carignan. On assure que cette fille tombe du haut mal.

Sa sœur aînée jouë la comédie à Marseille.

C'est par erreur qu'on a dit dans la feüille du 7 may 1755 que leur père étoit mort, on a appris depuis qu'il a un emploi de 6 à 700 l. à la Doüane. Il en est pourvu depuis une vingtaine d'années, mais il ne voit ni sa femme ni ses filles.

Du 17 décembre 1756. — La Dlle Le Doux, danseuse à la Comédie françoise, ruë des Quatre-Vents. — La Dlle Le Doux, danseuse à la Comédie françoise, est sur la fin de son neufe mois de grossesse et n'attend, pour ainsi dire, que le moment d'accoucher. Lundi dernier, à vne heure après minuit, on crût que ce seroit une affaire faite. Quelqu'un dont on n'a pû sauoir le nom, se disant instruit, quoiqu'il le fût fort mal, vint faire relever M. Titon de Villotran, conseiller au Parlement, amant de cette fille, chés laquelle il couche ordinairement, pour lui annoncer qu'il eût promptement à pourvoir à sa

Digitized by Google

qu'il étoit certain que cette opération deuoit se *faire* pendant la nuit.

Tel absurde que pût être l'avis, il jetta néanmoins l'allarme dans le ménage, et la Dlle Le Doux se trouua très-mal. Dans toute autre conjoncture, je pense que le premier soin de M. Titon eût été d'enuoyer chercher un accoucheur ou vne sage femme; mais au lieu de cela il ne songea qu'à sa propre conservation, ensorte qu'un instant après il m'honora de sa visitte, de laquelle je me serois parfaitement bien passée: heureusement pour moi qu'il ne fut guère plus d'une heure à me mettre au fait du sujet de sa terreur panique. Je le rassurai autant qu'il me fut possible, mais malgré tout ce que je pus lui alléguer pour le tranquiliser, je doute qu'il ait eû le courage de retourner coucher chés sa maîtresse. Nous nous quittâmes à plus de deux heures du matin.

Du 31 *décembre* 1756. — *La* Dlle *Le Doux, danseuse à la Comédie françoise, rue des Quatre-Vents.* — La Dlle Le Doux, danseuse à la Comédie françoise, est accouchée, la nuit du samedi au dimanche 26 de ce mois, à deux heures du matin, d'un garçon qui a été baptisé le même jour à huit heures du soir à St-Sulpice, sa paroisse, sous le nom de Louis-Antoine Titon de Villotran, père présent; le parain a été le sieur de Chateaurenard et la maraine la Dlle La Cour, maîtresse de M. Choart des Brosses, Conseiller au Parlement. Cet

Digitized by Google

M. Titon doit en prendre soin et faire à la mère pour ses étrennes 600 l. de rente viagère.

Du 3 décembre 1756. — La Dlle Martigny, danseuse à la Comédie françoise, rue du Chantre. — La Dlle Martigny, danseuse à la Comédie françoise, demeure rue du Chantre, touiours avec sa tante, vis à vis leur traiteur, à l'hôtel du St-Esprit, dans une maison à porte cochère, où elles occupent le rez de chaussée et le premier étage, moïennant 600 l. par an.

Depuis six mois elle est entretenue, à raison de 400 l. par mois, par le sieur Maubert, fils d'un riche marchand de vin en gros de Paris. Il est garçon, âgé de 35 à 36 ans et jouït de 15 à 20,000 l. de rente de la succession de ses père et mère, morts il y a déjà six à sept ans. Il demeure ruë Ste Croix de la Bretonnerie, près la rue de l'Homme-Armé.

Le sieur Maubert cherche à se décorer d'une charge chés le Roy, mais on ne sçait encore de quelle nature ni de quel prix elle sera; il compte aussi lever équipage au premier jour.

LE DERNIER ENTRECHAT DE GUIMARD [1].

« Déjà mariée à l'ancien danseur Despréaux, et demeurant rue de Ménars, à droite en entrant par

Digitized by Google

agréable compagnie. Dans l'intimité des conversations, le souvenir de ses triomphes à l'Opéra revenait nécessairement à tous les esprits. D'éloges en éloges, on arrivait à regretter qu'on n'eût pas une idée de ce talent merveilleux auquel toute une génération s'était plue à rendre justice, et les indiscrets allaient jusqu'à demander quelque chose qui le leur fît comprendre. Enfin, on arriva à cette flatteuse exigence, que l'artiste septuagénaire assemblât (mais sans se fatiguer) quelques pas de nature à donner l'explication de ce succès jadis européen. Bonne, obligeante, et gaie comme elle était, Mlle Guimard se retranchait, quoique assez faiblement, sur son âge et sur les ravages du temps, qu'une pareille complaisance mettait trop en évidence. Mais son mari, toujours prêt à divertir son monde par quelque moyen mécanique, à défaut de ses poésies soi-disant plaisantes, imagina de contenter ainsi les aimables pétitionnaires. Il fit élever, dans toute la longueur de son salon, un théâtre dont le rideau d'avant-scène, fixé au même point, ne laissait voir exactement que le genou et les jambes des personnages. Puis, sa femme et lui, affublés, dans ces seules parties ostensibles, du *bas d'une tunique pailletée* et de la chaussure *traditionnelle*, présentèrent cette portion de leur individualité au jugement des spectateurs, sans compromettre ce qu'il pouvait y avoir encore de jeune dans cet aspect, par celui de la vétusté qu'aurait offert le surplus.

Eh bien ! plusieurs témoins, comme moi, de ces représentations en raccourci, m'ont assuré que les

Digitized by Google

réminiscences du talent de Mlle Guimard étaient des plus extraordinaires. Le pied, d'une extrême coquetterie, s'était conservé souple et vigoureux ; la jambe, fine et solide, donnait à l'accentuation des pas presque toute la fermeté du jeune âge, et la correcte exécution de l'ensemble rappelait, de l'ancienne école, ce qui aurait fait envie au goût moderne. En un mot, ce spectacle était des plus séduisants, en ce qu'il prêtait, par l'imagination, de l'esprit à la danse visible et du dramatique à la pantomine qu'on ne voyait pas. Ce succès d'intérieur fut prodigieux. Le bruit s'en étant répandu, ce fut à qui solliciterait des places à ces représentations intimes, et l'on vit le moment où la vogue d'autrefois allait prendre un nouvel essor dans le rayon d'une société choisie. Mais la santé de Mlle Guimard s'opposa à ce qu'on y donnât suite après cinq ou six soirées, qui durent suffire à la consécration de cette vérité consolante : La beauté finit, la grâce ne vieillit pas. » (1812)

La prise du Bourget (30 octobre 1870)

LETTRE D'UN FRANC-TIREUR DE LA PRESSE [1].

Saint-Denis, 1er novembre 1870.

Je suis un des rares survivants de notre pauvre

---

1 Cette lettre inédite était adressée à M. Maurice Tourneux, qui a bien voulu la communiquer ; elle révèle un acte de dévouement inconnu et un fait des plus honorables pour nos armes : elle peint fidèlement l'état des esprits après

Digitized by Google

bataillon qui a été littéralement *esquinté*, au Bourget, avant-hier matin.

Décidément, je commence à croire que, réellement, je suis veinard, et que la « *balle qui doit me tuer n'est pas encore fondue* ».

Tu as, sans doute, lu dans les journaux le récit de la prise de ce fameux Bourget que nous aurions dû garder à tout prix....

J'ai parcouru tous les journaux qui me sont tombés sous les yeux et qui, tous, donnent des détails plus ou moins incomplets, si ce n'est plus ou moins mensongers. Voici les détails exacts de cette affaire à laquelle j'ai pris part depuis l'A jusqu'au Z.

Vendredi dernier, à 3 heures du matin, notre bataillon était rassemblé et le commandant Rolland nous annonçait que nous avions la mission de surprendre le Bourget pour l'enlever par la ruse.

Nous partons à pas de loup et mettons à peu près deux heures pour franchir environ trois kilomètres. Nous rampions le long du chemin de fer, dans les fossés qui bordent la voie dans la direction de la première barricade prussienne, et dans le plus profond silence. Cette marche nocturne était d'un lugubre impossible à décrire. Nous avions la conscience d'un danger imminent et avancions avec la résolution bien ferme de vaincre ou de mourir. Nous étions prévenus !

Digitized by Google

de m'avancer, en sentinelle perdue, jusqu'en face du poste prussien.

J'avais la mission de l'apostropher en allemand, de le tromper sur le chiffre de nos troupes, et de lui dire : « Rendez-vous, ou vous êtes mort ! »

Me voici donc parti en avant, à quatre pattes, par la pluie, et dans un fossé à moitié rempli d'eau. Arrivé en face de la barricade en question, je m'arrête à dix mètres ; je fais : « *Hum !!...* » Réponse : « *Ver-da?* » (qui va là ?)

Je dis : « *Guter freund* (bon ami). — Réponse : « *Ver-da ?* » (qui va là ?)

« *Ergeben sie euch.... oder sie sind tod !* » (rendez-vous, ou vous êtes mort !) — Réponse : « *Ver-da ?* »

Je réplique : « *Rendez-vous ! Nous sommes vingt mille hommes !... S. N. D. D., rendez-vous !...* »

A ce moment, tout le poste prussien sort et me flanque, à bout portant, mais sans me faire de mal (j'étais couché), au moins cinquante coups de fusil. — Si je vis encore, c'est parce que j'ai eu une veine de tous les diables !

A cette décharge, les capitaines Roulleau et Lemarchand de crier avec une voix de tonnerre : « *En avant la troupe !!... En avant les escadrons !!... En avant l'artillerie !!... A la baïonnette !!* » — et nous étions 300 hommes, au plus.

Cinq minutes après, la barricade était enlevée,

Digitized by Google

tirailleurs, et, sous un feu roulant, qui a duré de quatre heures du matin jusqu'à midi, nous avons pris, pas à pas, et en ne perdant que trois hommes, tout le Bourget, sur le sommet duquel nous avons construit une barricade qui, depuis, a été détruite par une formidable canonnade prussienne.

Nous avons tenu la position jusqu'avant-hier dix heures du matin.

A ce moment, la pluie d'obus et de boulets est devenue tellement intense, que les trois quarts de nos hommes ont été dispersés, soit tués, soit blessés, soit prisonniers. Nous restons sept hommes de ma compagnie !... (120 hommes.)

J'ai fui, dans la débâcle générale, et, comme tu le vois, j'ai la chance d'être encore de ce monde.

En rentrant à la Courneuve, le capitaine Lemarchand me demandait mon nom, pour me porter à l'ordre du jour de la nation.... Je ne sais si cela a été fait. Toujours est-il que l'on a escamoté mon nom. Je ne suis pas affamé de gloire militaire, mais je me récrie contre l'injustice qui m'est faite ; je suis persuadé que tu seras de mon avis.

Pardonne-moi, je te prie, la diffusion de la rédaction de cette lettre : je t'écris sous toute l'émotion des faits graves parmi lesquels je viens de passer.

Nous sommes en train de nous reformer, pour remarcher en avant. Nous sommes campés à Saint-Denis, rue du Port, 42, dans des écuries.... Pas

Digitized by Google

j'ai, comme les camarades, pris quelque liquide, c'est ce qui nous a soutenus....

PAUL MONASSE.

LE JEUNE *WALEWSKA* [1]

Au Baron de la Bouillerie.

J'ai reçu votre lettre relativement au jeune Walewska (sic), *je vous laisse carte blanche, faites ce qui est convenable, mais faites de suite, ce qui m'intéresse c'est surtout l'enfant, et la mère après.*

Nogent, 8 *février*. NAP.

(Suit dans le dossier :) Copie d'une déclaration de Marie Anne, comtesse Colonna Walewska, constatant la remise de soixante actions au porteur mobilisées par décret du 30 août 1813, lesquelles appartiennent à son fils mineur Alexandre-Florian-Joseph-Colonna Walewski, comte de l'Empire [2] né à Wilnitz (Pologne), le 4 mai 1810.

---

1 Ce billet fut écrit par l'Empereur, la veille de Champaubert, au milieu des angoisses de la campagne de France. Napoléon se proposait de rendre la comtesse Colonna Walewska héritière du majorat inaliénable de 50,000 livres de rente constitué sur la tête du jeune Walewski, au cas où celui-ci prédécéderait.

Le billet de Napoléon (*Archives Nationales*) est écrit sur le quart d'une feuille du papier doré sur tranche qu'employait le duc de Bassano. (Communiqué par M. le comte de Martel.)

2 Les autres membres de la famille Colonna de Walewice-Walewski ont reçu en 1824 et en 1832, le titre de comte des Empereurs de Russie Alexandre Ier et Nicolas Ier. Ils portent les mêmes armes que les Colonna de Rome dont ils descendent, sauf que la colonne d'argent au chapiteau d'or est surmontée d'une couronne aussi d'or.

Digitized by Google

Journal inédit d'un musicien du Vaudeville (1806-1808) [1].

Du 7 novembre 1806. — Hier, au milieu de la seconde pièce, le public a vu paroître un officier de police suivi du directeur et d'un porte-flambeau; cet officier apportoit, de la part du préfet de police, le vingt-deuxième bulletin de la Grande-Armée, signé du ministre de la guerre. En voici le précis : « Le grand duc de Berg, à la tête de la cavalerie, composée des divisions Grouchy et Beaumont, a fait seize mille prisonniers, au nombre desquels se trouvent le prince Hohenlhoe, général en chef, Sewrin et Auguste. L'empereur a renvoyé ce dernier à son père, le prince Ferdinand. En outre, six régiments de cavalerie défaits, trente-six pièces de canon prises, trente-cinq drapeaux. Le maréchal Soult a coupé la dernière division du duc de Weimar et celle de Blucher est cernée. »

Du 11 novembre 1806. — La semaine dernière, Chazet [2], un des auteurs du Vaudeville, a reçu en duel un coup d'épée de deux pouces, dans le corps. C'est à un des rédacteurs du *Publiciste*, nommé

1. Ce musicien s'appelait Godefroy. M. Edouard Thierry a bien voulu nous communiquer le manuscrit original, qui est en sa possession, et va de 1801 à 1808. Nous en avons extrait ce qui concerne les théâtres de Paris, et, en particulier, le Vaudeville, alors situé rue de Chartres, près du Louvre.

2. André-René-Balthasar Alissan de Chazet, auteur d'un grand nombre de vaudevilles, de trois volumes de *Souvenirs*, etc.

Digitized by Google

Hochet, qu'il a eu affaire. Chazet est accusé depuis longtemps d'acheter à des auteurs infortunés leurs productions qu'il fait paroître ensuite sous son nom; le journaliste s'est permis de le dire dans sa feuille, et Chazet a cru devoir tirer raison de cette inculpation. Quelqu'un remarquoit que Chazet s'étoit montré ici bien chatouilleux, lui qu'on a vu soutenir, sans beaucoup s'émouvoir, des reproches et des affronts faits en face, mais on prétend qu'une clique de petits auteurs lui avoient monté la tête. Cependant on peut dire que ce n'est pas là la seule affaire où il ait payé de sa personne : on en cite une qui lui avoit donné beaucoup trop de confiance, c'est celle où il se battit contre un homme qui ne savoit pas se battre plus que lui, mais à qui il eut le bonheur de donner deux coups d'épée.

Du 13 *novembre* 1806. — On fait très-peu d'argent au spectacle : il y a tant de monde absent, il y a tant de familles qui ont leurs parents aux armées qu'il n'est pas étonnant que les spectacles soient abandonnés. Nous ne voyons plus chez nous que les abonnés et les billets donnés. Joignez à cela la disette de bons ouvrages; en voilà quatre ou cinq qui se sont succédé et qui sont si piètres qu'ils n'attirent personne. On en prépare un, dans ce moment, qui pourra piquer la curiosité : c'est une pièce de Dupaty [1], auteur qui a du talent, non du

1. Mercier-Dupaty, auteur des *Valets dans l'antichambre*, de la *Prison militaire*, de *Ninon chez Mme de Sévigné*, etc., fut élu membre de l'Académie française en 1835.

Digitized by Google

plus parfait, mais il y a toujours quelque chose dans ses ouvrages qui peut intéresser. Nous verrons si, dans sa nouvelle pièce intitulée *Le Séducteur*, il sera tombé dans ses défauts ordinaires qui sont l'inivraisemblance dans ses plans et l'afféterie dans son style, ce qui l'a fait appeler par des plaisants *M. du Pathos*.

Du 18 *novembre* 1806. — Hier, à la troisième représentation du *Rêve ou la colonne de Rosbach* [1] on avoit placé dans une loge des premières plusieurs invalides qui étoient à la bataille de Rosbach gagnée par le Grand Frédéric. Ils ont paru touchés de ce qui se chante dans cette pièce en l'honneur du militarisme français. Il y en avoit un des plus vieux qui pleuroit en applaudissant de sa main tremblante sur la loge. En descendant, quelqu'un demanda à l'un de ces respectables vieillards comment il avoit trouvé la pièce : « A la première représentation, ce n'était pas si joli ! » répondit-il. Les applications envers ces braves gens furent saisies avec transport par le public.

Du 1er *mars* 1807. — Il est arrivé un événement affreux, avant-hier, à l'Opéra. On donnait la première représentation d'*Ulysse*, ballet en trois actes de Milon [2]. Au dénouement, Minerve paroît sur une Gloire. La machine qui servoit à élever cette

---

1. Divertissement en un acte de Barré, Radet et Desfontaines.

2. Louis-Jacques Milon, danseur et chorégraphe, maître des ballets à l'Opéra.

Digitized by Google

Gloire a manqué lorsque l'actrice, Mlle Aubry [1], étoit élevée à vingt-cinq pieds. Sentant la machine perdre son équilibre, et qui alloit la précipiter, Mlle Aubry, après avoir jeté sa lance et son casque, s'est élancée par-dessus les nuages et est tombée sur ses pieds, mais la secousse étant trop forte, elle est retombée à faux sur le bras gauche dont les os se sont brisés. Tous les spectateurs ont fait des cris affreux. L'Impératrice, qui assistoit au spectacle, s'est, dit-on, trouvée mal et s'est sauvée de sa loge. Beaucoup de femmes présentes à cet incident étoient malades, hier, de l'effroi qu'elles avoient éprouvé la veille.

Le machiniste qui a été la cause de cet événement est un nommé Gobert, ingénieur, parent de M. de Luçay [2], que ce préfêt du palais a mis à la place de Boutron [3] qui étoit le bras droit de Boulay, ce célèbre machiniste mort par accident à la première représentation des *Bardes* [4]. Ce Boutron avoit vingt-huit ans de service à l'Opéra. On accuse M. de Luçay d'avoir dégoûté et privé de sa place cet excellent artiste, pour placer son parent. Tous les artistes de l'Opéra sollicitent, en ce moment, auprès de l'Impératrice, pour que Boutron leur soit rendu et que justice leur soit faite.

---

1. Mlle Aubry chantait les premiers *dessus* à l'Opéra.

2. Premier préfêt du Palais ; chargé de la surveillance et direction principale de l'Opéra.

3. Machiniste en chef de l'Opéra.

4. Opéra en 3 actes de Lesueur, déjà représenté en 1804.

Digitized by Google

Du 4 mars 1807. — On a répandu, ces jours-ci, que Mlle Aubry avoit reçu de l'Impératrice cinquante doubles louis, qu'elle jouiroit, en retraite, de la totalité de ses appointements qui se montent à peu près à trois mille francs, et que la première représentation du ballet d'*Ulysse* seroit à son bénéfice. Les emplois de cette actrice à l'Opéra étoient de paroître et chanter dans les chœurs et de faire, dans les ballets, les rôles de femmes à représentation, tels que les Vénus, les Minerves. Elle jouoit assez bien la pantomine, mais ne dansoit pas.

A quelque chose malheur est bon, car cette actrice, sans l'accident qui lui est arrivé, n'auroit jamais pu espérer un sort aussi brillant. On assure qu'elle a reçu la visite de la princesse Murat, grande duchesse de Berg, et celle de Mlle Tascher, nièce de l'Impératrice.

Je désire pour elle qu'on ne tarde pas à donner sa représentation à bénéfice, car, si l'on attend encore quelque temps, on ne parlera bientôt plus d'elle, et elle pourra se repentir de la légèreté ordinaire des Parisiens.

Du 7 mars 1807. — On annonce, pour ce soir, à l'Académie Impériale, la représentation au bénéfice de Mlle Aubry. L'Impératrice doit honorer le spectacle de sa présence.

Du 18 mars 1807. — C'est aujourd'hui que doit avoir lieu, à la Malmaison, le bouquet à l'Impératrice. On doute fort que la princesse Pauline Borghèse puisse remplir le rôle qu'elle a dans une des deux pièces qu'on doit représenter. Samedi dernier,

Digitized by Google

elle étoit dans un si triste état qu'elle fut obligée de faire chanter son rôle à une jeune personne qui est auprès d'elle. Je tiens cela de Grasset, qui lui donne des leçons. Il n'aura pas eu peu de peine à faire chanter toutes ces grandes dames qui, pour la plupart, ont la voix fausse, notamment la princesse Murat qui, aidée du violon et du piano, ne peut pas mettre la chanson sur l'air. C'est Spontini, compositeur, qui a fait tous ces petits airs nouveaux, et ce seront les musiciens de la Chapelle qui accompagneront au spectacle. L'orchestre du Vaudeville ne voit pas sans envie que des pièces de ce genre soient exécutées sans lui, mais il a cela de commun avec les orchestres, même des grands spectacles, qui ne sont point appelés lorsque l'on joue à la Cour des pièces de leur répertoire, les musiciens de la Chapelle ayant pris cette résolution entre eux qu'ils ne recevroient point de musiciens étrangers pour exécuter aucun ouvrage.

Du 20 *mars* 1807. — Nous sommes menacés de perdre, à Pâques, Mme Belmont [1] et Julien [2] qui sont engagés, dit-on, au théâtre de la Montansier. Ce sera une perte, mais elle ne sera pas irréparable. Lorsque Sara Lescot [3] a quitté autrefois le Vaude-

---

1. Actrice de talent, qui, depuis son enfance, faisait partie de la troupe du Vaudeville.

2. Acteur du Vaudeville ; il brillait dans les rôles des petits-maîtres.

3. Sara Lescot avait débuté à la Comédie-Italienne en 1780, mais c'est au Vaudeville qu'elle remporta ses plus beaux triomphes.

Digitized by Google

ville, elle a cru faire grand tort à ce théâtre; elle n'en a fait qu'à elle, car elle fut obligée de courir de théâtre en théâtre sans pouvoir s'arrêter nulle part. Fanchon [1] a paru; Mme Belmont qui n'étoit rien jusqu'alors, s'est fait une réputation dans ce rôle et elle a eu la vogue. De même, une actrice jeune et jolie paroissant dans une bonne pièce nouvelle fera oublier Mme Belmont. Je ne saurois décider même si le théâtre Montansier fait une bonne spéculation en prenant Mme Belmont et Julien, qu'il faudra payer fort cher, tandis que ce théâtre a toujours fait de bonnes affaires avec son Brunet et ses calembours. Mme Belmont et son M. Dupaty, avec leurs prétentions, se feront des ennemis des auteurs de ce théâtre où ces deux personnages voudront faire la loi. Ce sont de bonnes pièces qu'il faut au Vaudeville et non des acteurs à réputation : des acteurs et des actrices, non pas sans talents, et qui sont prêts à tout jouer, sont préférables à toutes les grandes prétentions.

Du 27 mars 1807. — Il paroit que l'affaire de Mme Belmont et de Julien, avec l'administration du Vaudeville, est décidée; ils s'en vont à la Montansier. S'il est vrai que Mme Belmont n'exigeoit que la stipulation d'un congé d'un mois, dans son engagement, les administrateurs paroissent condamnables de n'avoir point consenti à ce marché, car,

---

1. *Fanchon la vielleuse*, comédie-vaudeville en trois actes, de Bouilly et Joseph Pain, était représentée au Vaudeville, avec un immense succès, depuis l'année 1800.

Digitized by Google

dans la morte saison des spectacles, il est un temps où tout le talent de Mme Belmont n'attire personne au Vaudeville, et l'on pouvoit bien, ce me semble, lui accorder, pour cette époque, un congé qui n'auroit fait aucun tort à la caisse. Tout ceci n'a l'air que d'être une brouillerie où il entre de la jalousie de la part de Mme Belmont envers Mme Hervey [1] et de la pique de la part des Barré, Radet et Desfontaines [2] envers Mme Belmont qui ne consent pas toujours à jouer dans les pièces de ces messieurs ; mais les administrateurs sociétaires, qui ont leurs intérêts à part des auteurs, auroient dû, pour le bien de leurs finances, juger autrement qu'ils n'ont fait.

Du 26 *avril* 1807. — Hier soir, on a donné, au Vaudeville, la première représentation d'*Arlequin à Alger*. Cette petite pièce a obtenu du succès. Elle est bâtie sur un fond bien léger, mais sa construction est sage, les scènes sont assez bien conduites, et, pour une parade, la représentation en est agréable. Les auteurs sont MM. Rougemont [3] et Justin [4]. Il paroît que M. Rougemont aspire à être

---

1. Marie-Anne Renée Hervey, une des illustrations du Vaudeville, entra, en 1819 au Théâtre-Français.

2. Barré, Radet et Desfontaines, auteurs d'*Arlequin afficheur*, qui fut joué plus de 700 fois, ont écrit en collaboration un grand nombre de pièces. Barré était le directeur du Vaudeville.

3. Michel-Nicolas Balisson de Rougemont, auteur dramatique, romancier et journaliste, auteur du *Mari supposé*, des *Amants valets*, etc.

4. Placide Justin, publiciste, auteur de *Mazet* ou *La Peste de Barcelone*, dithyrambe, de *Robert le diable* ou le *Château des Moulineaux*, etc.

Digitized by Google

mis au rang des *inévitables*, nom que Geoffroi [1] le journaliste donne à Chazet et aux auteurs de cette force qui offrent au public au moins une pièce tous les mois, quand ce n'est point tous les quinze jours. Cette fécondité ou plutôt cette envie de paroître si souvent au grand jour est un malheur pour les lettres et prouve bien leur décadence. On court après des succès d'un moment et l'on ne cherche point à acquérir la véritable gloire. Ce n'étoit pas ainsi que travailloient nos maîtres en l'art d'écrire; aussi leurs ouvrages sont redemandés et applaudis, après un siècle et plus.

Nous avons un essaim de jeunes auteurs qui ne sont pas sans quelque talent, mais qui, s'amusant à semer tous les théâtres de bagatelles, ne produiront jamais rien de grand et de parfait. La vie qu'ils mènent s'y oppose; la plupart sont des employés de bureau. Ils consacrent fort peu de temps au travail et passent ce qui leur reste de la journée dans les théâtres et dans les jeux. Ils accouchent le matin de quelques couplets qu'ils font entrer, après, dans quelque intrigue passable ou plus souvent mauvaise. Ils vont harceler ensuite les administrateurs pour leur faire recevoir ces ouvrages qui sont joués sans tirer en conséquence. Ils appostent des amis ignorants pour en imposer aux connoisseurs; ces amis demandent les auteurs après la pièce, et ces auteurs n'ont pas honte de se faire honneur de pareils succès.

---

1. Julien-Louis Geoffroy, critique du *Journal des Débats*.

Digitized by Google

Du 30 *avril* 1807, — J'ai été à la répétition du concert de Steibelt [1], qui a commencé à midi et a fini à trois heures passées. J'ai entendu Steibelt pour la première fois; il a répété un concerto de sa composition; c'est un beau talent. Il brille par le goût et par une grande exécution. On entendra, au concert, trois morceaux de sa façon : une ouverture et un trio de harpe, piano et cor, exécuté par lui, Dalvimare et Frédéric Duvernoi. Mme Barilli [2] doit chanter deux fois. M. Libon jouera un concerto de violon de sa composition. Il a répété hier matin; je m'attendois, sur la réputation de ce jeune homme, à entendre tout autre chose; c'est un violon fort ordinaire.

Du 1er *mai* 1807. — Le concert de Steibelt a eu lieu hier soir. L'assemblée étoit nombreuse et brillante. On suppute le nombre des spectateurs à mille ou onze cents personnes, ce qui aura fait monter la recette à douze ou treize mille francs. On calcule que Steibelt a dû avoir au moins pour six mille francs de frais. Ainsi il lui restera six à sept mille francs de bénéfice. L'orchestre étoit composé de 70 à 80 musiciens. Beaucoup de gens de service et de gardes; la salle très-bien illuminée.

L'Impératrice, qui avoit promis de venir, a trompé l'attente de la société.

---

1. Daniel Steibelt, compositeur et pianiste allemand, fut le

Digitized by Google

La plupart des morceaux ont été très-peu applaudis ; il n'y a pour ainsi dire que le *Caprice*, que Steibelt a exécuté sur la fin, qui ait été applaudi avec redoublement. On se demandoit si la plupart des auditeurs étoient des personnes de la Cour et si elles avoient perdu l'usage d'applaudir, car, à la Cour, l'étiquette ne permet pas d'applaudir. Mme Barilli a fort bien chanté; elle a paru faire plaisir, mais il n'y avoit point d'enthousiasme. Tous les morceaux ont été bien exécutés, les chœurs des *Quatre Saisons* n'ont pas fait la sensation qu'on s'étoit attendu. Le dernier chœur, qui étoit une chasse, et qui terminoit le concert, a produit le même effet que ce que nous appelions, à Cléry, le morceau des voitures. Tout le monde s'empressoit de sortir pour gagner chacun sa voiture, incident qui a jeté beaucoup de froid sur l'exécution de ce morceau. L'attention cessant du côté des auditeurs, l'indifférence s'est emparée des musiciens et ce morceau n'a pas été exécuté avec ensemble. C'est toujours ce qui arrivera en pareil cas.

Steibelt s'étoit donné tant de tourment pour son concert qu'il en avoit comme perdu la tête; ses programmes ne sont arrivés qu'au moment de commencer, de sorte que Grasset, qui conduisoit l'orchestre, ne savoit quel ordre suivre pour la succession des morceaux. L'ouverture du concert a été l'introduction et le premier chœur des *Quatre Saisons*. M. Libon a joué comme à la répétition, et cependant a fait plaisir; les femmes s'extasioient à toutes les petites niaiseries dont il avoit parsemé

Digitized by Google

son concerto. C'est pitié que de voir un talent aussi médiocre produire autant d'effet et même plus que les Baillot [1], Kreutzer [2] et Rode [3], car si je jouois du violon comme cela, je garderois mon talent pour la société, mais je ne l'exposerois pas en public.

Du 2 mai 1807. — J'ai oublié, dans ma lettre dernière, de faire mention d'un incident qui a pensé faire manquer le concert de Steibelt. Pendant la répétition, un garçon de la musique de la Chapelle vient apporter aux musiciens des lettres de convocation pour la répétition d'un concert qui doit avoir lieu le jeudi à la Malmaison, chez l'Impératrice. Les musiciens, étonnés, se demandent comment il se fait que l'Impératrice ordonne un concert pour ce jour-là lorsqu'elle a promis à Steibelt de paroître à son concert et pour lequel elle a loué six loges. On se doute d'un tour de la part de Le Sueur [4], directeur de la musique de l'Empereur. En effet, Le Sueur avoit été trouver l'Impératrice et l'avoit assurée que Steibelt avoit remis son concert. Alors l'Impératrice en avoit commandé un chez elle.

Steibelt, sans perdre de temps, se rend à la Mal-

---

1 Pierre-Marie-François Baillot, violoniste, auteur d'une célèbre *Méthode de violon*, qu'il écrivit avec Kreutzer et Rode.

2 Rodolphe Kreutzer, compositeur et violoniste, auteur des opéras de *Jeanne d'Arc*, *Paul et Virginie*, *Lodoïska*, etc.

3 Rode, célèbre violoniste et compositeur ; auteur de concertos, quatuors, etc.

4. Jean-François Lesueur, compositeur, auteur des *Bardes*, du *Triomphe de Trajan*, etc.

Digitized by Google

maison où il est admis à parler à l'Impératrice qui lui répète ce que Le Sueur lui-même avoit dit. Steibelt lui représente qu'il n'a pas été question de remettre son concert et que Sa Majesté lui feroit le plus grand tort si elle n'avoit pas la bonté de contremander le concert de la Malmaison et si elle n'ajoutoit pas, à tant de bonté, l'assurance qu'elle paraîtroit à son concert : « Puisqu'il en est ainsi, lui dit l'Impératrice, allez chez Mme de la Rochefoucault et dites-lui de ma part de contremander les invitations qu'elle a faites pour chez moi, parce que mon intention n'est pas de déranger votre concert auquel je me rendrai. »

Steibelt, plein de joie, court chez Mme de la Rochefoucault, et tout s'arrange. Toutes ces démarches ont causé beaucoup de peines et de tourments à Steibelt qui, ce jour, n'est rentré qu'à six heures chez lui. M. de Rémusat [2] lui avoit donné une lettre pour faire remettre à Le Sueur qui, tout confus de voir rompre ses mesures, n'a pas eu honte d'envoyer son secrétaire à Steibelt pour chercher à lui faire croire que tout ceci étoit l'effet d'un malentendu.

Steibelt ne jouit pas d'une réputation honorable du côté de la morale. Différentes actions de sa vie ont prouvé qu'il n'étoit pas sûr d'ajouter foi à ses paroles ni à sa promesse. Voici un fait qui donnera une idée de la confiance qu'on a en lui : le matin

---

1. Auguste-Laurent de Rémusat, premier chambellan de Napoléon et surintendant des théâtres impériaux.

Digitized by Google

du jour de son concert, les chœurs, qu'il s'étoit chargé de payer, vouloient qu'il remplît ses engagements avant l'exécution du concert, ou bien que, sans cela, ils ne paroîtroient point le soir. Ce fut avec bien de la peine que Steibelt parvint à les calmer et à leur faire entendre que n'ayant pas encore touché le montant des locations de ses loges, il lui étoit impossible de payer d'avance; il leur a, sans doute, offert des sûretés qu'ils ont acceptées, car ils n'ont pas manqué, le soir. Il est possible que cette méfiance ait été augmentée et encouragée par l'exemple de Grasset qui avoit pris la précaution de s'assurer des fonds nécessaires pour le payement de la partie instrumentale de l'orchestre. Le lendemain, on payoit à bureau ouvert chez Grasset.

Du 6 *mai* 1807. — Grasset a fait des avances pour le concert de Steibelt. Il désespère d'en être payé, parce que Steibelt n'a ni ordre, ni honneur. Grasset n'a pas été obligé, fort heureusement, de prendre ces avances sur sa bourse, mais sur ses honoraires, dont il s'étoit nanti prudemment, avec ceux des musiciens qu'il avoit engagés. Si Steibelt ne le rembourse pas, ce sera toujours une perte pour lu parce que ce sera un manque à gagner, et il méritoit bien de jouir de la totalité de ses honoraires, pour les peines qu'il s'est données.

Steibelt avoit offert et promis à Mme Grasset un

Digitized by Google

ce qui a donné occasion à Mme Grasset d'aller au concert sans débourser 12 l.

Du 10 *mai* 1807. — On parle beaucoup de Mme Belmont, au théâtre. A entendre plusieurs personnes, la rentrée de cette actrice au Vaudeville n'est pas impossible. Il paroît qu'on s'est fortement occupé de cette affaire à la dernière assemblée de la direction. Les uns prétendent que les administrateurs sont décidés à payer le dédit qui lie Mme Belmont avec le théâtre Montansier, parce qu'ils trouveroient encore leur intérêt; les autres prétendent qu'un arrêté de l'autorité, interdisant au théâtre Montansier la liberté de jouer l'opéra comique et l'obligeant à se renfermer dans son ancien genre, qui est celui de la farce, l'engagement de Mme Belmont avec ce théâtre deviendroit nul, parce que cette dame ne s'étoit engagée que pour jouer dans les pièces à ariettes.

Du 11 *mai* 1807. — Les bruits sur la rentrée de Mme Belmont prennent de la consistance. L'arrêté dont je parlois, hier, paroît certain, et le théâtre Montansier, qui en a connaissance, est maintenant dans la consternation. Mme Belmont va se trouver embarrassée. A moins qu'elle ne consente à jouer la farce, genre qui n'est pas convenable à son talent, je la vois forcée de revenir au Vaudeville. Dupaty se morfond avec ses pièces, que l'on ne joue pas et que l'on ne peut pas jouer sans Mme Belmont. On dit que les Français, le théâtre Feydeau et le Vaudeville sont les machinateurs et les provocateurs de cet arrêté. Sont-ils bien coupables, puisque le

Digitized by Google

théâtre Montansier affichoit les plus hautes prétentions et faisoit des menaces qui n'alloient à rien moins que de culbuter Feydeau et le Vaudeville.

Du 12 *mai* 1807. — On dit que l'administration du Vaudeville, après être parvenue à faire interdire au théâtre Montansier les pièces à vaudeville, est décidée à ne pas recevoir Mme Belmont si elle se présentoit (quand je dis : l'administration, j'entends parler de Barré et son parti qui veulent se venger de Mme Belmont et de Dupaty et faire retomber sur eux le mal qu'ils ont voulu faire).

Du 13 *mai* 1807. — Barré, qui se tient fort de l'arrêté qui restreint les prétentions du théâtre Montansier, a juré ses grands dieux, en plein théâtre, qu'il ne reprendroit pas Mme Belmont, qu'il savoit que l'on faisoit courir le bruit que l'administration avoit le dessein de réintégrer cette actrice dans sa place, mais qu'il n'en seroit rien; qu'il étoit le maître et le directeur, et qu'il mettroit tous les actionnaires à la porte, s'ils vouloient le contrarier dans ses desseins. Le propos est fort, mais est-il véritable? Il faut savoir, d'ailleurs, s'il a le droit de parler ainsi et si les droits des actionnaires ne sont pas égaux aux siens. L'administration répand qu'elle a fait vingt-six mille francs le mois dernier. On n'en croit rien. C'est un conte politique pour faire voir que la retraite de Mme Belmont ne porte pas de préjudice à la caisse.

Du 24 *juin* 1807. — On dit que l'affaire du théâtre

Digitized by Google

et se sépareront. Le théâtre ne pouvant employer ces acteurs selon leur talent, puisqu'il est forcé de se renfermer dans le genre qui lui est prescrit par l'arrêté du gouvernement sur les spectacles, et Mme Belmont et Julien ne pouvant conserver leur réputation en jouant dans des farces, on croit qu'il n'y aura pas de dédit à payer. On ajoute que Mme Belmont et Julien iront courir la province en attendant que l'année soit écoulée pour rentrer au Vaudeville.

Du 29 *juin* 1807. — Mlle Desmares reparoît, aujourd'hui, au théâtre, après une absence fort longue qu'elle a été obligée de faire, à cause de ses couches. Elle joue le rôle de la nièce dans l'*Abbé Pellegrin ou la Manufacture de vers* [1]. Elle n'a pas joué depuis la chûte du *Château et la Chaumière*. On n'a pas annoncé, sur les affiches, sa rentrée, avec le fracas ordinaire; son nom est tout simplement rangé avec celui des autres. Cette actrice va être d'un grand secours pour seconder Mme Hervey qui, sans cela, seroit bientôt sur les dents. On prétend que Thésigny, le mari honoraire de Mlle Desmares, persistant à faire enrager sa femme, afin de s'en débarrasser, s'il est possible, lui enjoint de quitter le théâtre et de le suivre à Bordeaux, où il va s'établir. Nous verrons comment cela s'arrangera.

La rentrée de Mlle Desmares ne fera pas plaisir aux Arsènes, car son talent pourra débouter celles-ci de bien des prétentions.

Du 3 *juillet* 1807. — Ce soir, nous avons un

1. Comédie en un acte, de MM. Tournai et Andras.

Digitized by Google

début dans le rôle de Mme de Richelieu, de la pièce des *Deux prisonniers*. C'est une certaine Mme Barmont qui doit prendre sur l'affiche le nom d'Alexandrine. Cette Mme Barmont est une fille ci-devant entretenue qui est lasse de se donner à tout venant et qui, pour rentrer dans le chemin de la vertu, veut prendre le parti du théâtre. On assure qu'elle n'a que vingt-trois ans ; je lui en aurois donné trente-huit. J'aurois juré, à sa figure usée, qu'elle avoit mené joyeuse vie. On m'assure que c'est une femme du tempérament le plus froid, malgré les poils de barbe qui décorent sa figure. Elle est petite et maigre et se présente pour jouer les rôles de Mme Belmont. On dit qu'elle est assez musicienne pour accompagner à la partition.

Du 4 juillet 1807. — Nous avons eu, hier, un début qui a fait sentir la perte que l'on a faite dans la personne de Mme Belmont. Mme Barmont, soi-disant Alexandrine, qui a joué le rôle de Mme de Richelieu dans les *Deux prisonniers*, n'a ni maintien, ni aplomb. Elle a chanté en femme de société qui a l'habitude de chanter, mais sans accent. Cependant, si son jeu et sa figure répondoit à son chant, elle feroit une actrice intéressante; elle a beaucoup à faire pour cela.

Du 8 juillet 1807. — Des partisans de Cornu et

Digitized by Google

la Cathédrale. En reconnoissance des dix-huit francs que Cornu et Desvignes font gagner pour les *Te Deum* à chaque musicien, ces partisans veulent que chaque musicien fasse le sacrifice de six francs, sur le premier *Te Deum* qui sera payé, pour donner un dîner à ces héros de la Cathédrale. Grande partie des musiciens ne paroissoient pas empressés de signer la lettre qui invitoit à la souscription. Je voudrois que Desvignes et Cornu, par une modestie très-bien placée, refusassent cet honneur qui ne doit être fait qu'à des artistes célèbres et dont la juste réputation s'étend par toute l'Europe.

Du 18 *juillet* 1807. — Le grand dîner en l'honneur de Cornu et Desvignes a eu lieu avant-hier jeudi 16 juillet, chez un restaurateur qui est à la demi-lune, au bout des Champs-Élysées, au coin de l'allée des Veuves [1]. Les convives étoient au nombre de cinquante-neuf. On se flattoit d'avoir Le Sueur, mais on n'a eu que le père de cet illustre. Il falloit bien avoir quelqu'un ou quelque chose qui appartînt à ce directeur de la Chapelle; au besoin on auroit pris son chien ou son chat. On a oublié le fameux Grégoire, le secrétaire, le bras droit de Le Sueur.

Cornu, Desvignes et Coupigny, secrétaire du ministre des Cultes, ont figuré au haut bout de la table. C'étoit une chose comique de voir le petit Coupigny placé dans le milieu et recevant avec un

1. Cette allée commençait à la rue Bizet et aboutissait au rond-point des Champs-Elysées.

Digitized by Google

air de dignité et de protection, l'encens qu'on lui jetoit de tous côtés. Au dessert, il a laissé échapper de son génie un couplet de chanson sur la réunion. Cornu le violon, qui en a fait lecture au foyer, a voulu nous en faire sentir le mérite en nous disant que c'étoit un impromptu. Je lui ai dit qu'on le voyoit bien, car la pensée n'est pas neuve et le couplet n'est pas bon.

Après les toasts, qui ont été portés à l'Empereur, au ministre des Cultes, Cornu le cathédraliste s'est levé et a dit : « Messieurs, je propose une santé qui doit être bien chère à tous les artistes..... » — Tout le monde s'est tû pour écouter — « C'est celle de M. Coupigny ! »

Un plaisant a dit : « Oui ; elle nous est bien chère, elle nous coûte à chacun six francs ! »

Dans les couplets qui ont été chantés, il a été arrêté que Le Sueur avoit légué sa lyre à Desvignes. Châtillon, notre souffleur, avoit parodié des paroles françoises sur un morceau du *Te Deum* de Desvignes, qui a été exécuté avec accompagnement d'instruments. Fasquet avoit ajouté. à un morceau de sa composition en l'honneur de l'Empereur, deux stances en l'honneur de Desvignes. Mathieu même a chanté un petit couplet de sa façon relatif à sa fonction de commissaire ordonnateur qu'il exerçoit avec Cochu. On a été fort content du festin et de l'ordre qui y a régné.

On a remarqué que Chol ni Cartier ne s'y sont rendus. Chol avoit prétexté une indisposition, Cartier avoit donné son écu de six francs, mais n'a pas

Digitized by Google

paru. Il a été délibéré et arrêté qu'on lui feroit remettre son écu, ce qui a été exécuté hier matin. Cartier n'a pas voulu reprendre son écu, et les commissaires l'ont rempoché.

Le nombre des régalés étoit de sept : Cornu, Desvignes, Coupigny, le père de Le Sueur, le fils de Cornu, le *Spé* [1] ou premier enfant de chœur, et le fils de Mathieu.

Nos musiciens étoient fort gais, le soir au spectacle. Le Gendre faisoit beaucoup de bruit. Le père Huguet tomboit par terre de sommeil. Le souffleur a rendu, sous le théâtre, quelques morceaux qui ne pouvoient pas trouver place pour digérer dans son estomac. Dorsonville, que l'on s'attendoit à voir dans un état à ne pas pouvoir se soutenir, n'étoit pas plus gris qu'à l'ordinaire.

Tout le monde s'accorde à penser que c'est Cornu lui-même qui s'est fait donner ce dîner-là, et, pour cela faire, il a mis en avant Cornu, le violon, qui s'est chargé de rédiger la lettre de provocation.

Du 8 *août* 1807. — *L'hôtel de la Paix*, *rue de la Victoire*, *à Paris* [2], pièce de circonstance, obtient toujours du succès. Le théâtre s'ouvre, au commandement de M. Festiniac, et offre aux spectateurs un jardin décoré, dans le fond duquel on voit un aigle entouré d'attributs de la victoire. Quatre médaillons

---

1. Le plus ancien enfant de chœur de la Cathédrale de Paris s'appelle *Spé*.

2. Divertissement en un acte de Baour-Lormian, musique de Le Sueur et Persuis.

Digitized by Google

sur lesquels sont inscrits les batailles de Friedland, d'Iéna, d'Eylau et d'Austerlitz sont de chaque côté du théâtre. Ce fond et ces médaillons disparoissent à leur tour, au commandement de M. Robert, et font place à des transparents qui représentent le buste de l'Empereur. Dans le fond et sur les côtés, les attributs des sciences, du commerce, des arts et de l'agriculture. Ces coups de théâtre produisent beaucoup d'effet. Le public fait recommencer grand nombre de couplets analogues à la circonstance. Le vaudeville de la fin est fort gai : ce sont des gens de chaque état qui font, dans un couplet de quatre vers, leurs vœux pour la paix, l'Empereur et la Patrie. M. Poullot, pour couronner la fête, met en liberté des pierrots qu'il tenoit en cage. Ce trait fait beaucoup rire et le vol des oiseaux amuse beaucoup le public. M. de St-Germain unit ses vœux à ceux de la société par ces quatre vers :

Je disois : il faudra voir
Et je dis encore (bis)
Quand ici pourrons-nous voir
Celui qu'on adore? (bis)

Mme Derville termine la pièce par ceux-ci, où la mesure est blessée, et qui sont adressés au public :

On fait grâce à des couplets
Quand l'ivresse est publique ;
Ici le canon de la paix
Doit tuer la critique.

Des connoisseurs prétendent que ce divertis-

Digitized by Google

sement ingénieux porte le cachet de Dieu-la-Foi [1].

Du 21 *août* 1807. — Le célèbre Paër, compositeur, et sa femme, cantatrice pour l'Opera Seria, sont arrivés il y a peu de jours à Paris. Ils étoient, mercredi dernier 19 août, à l'Opera Buffa; ils assistoient à une représentation de *Cantatrice Villani*. L'Empereur leur donne 60,000 l d'appointements pour eux deux. Paër vient pour diriger les concerts de l'Empereur et l'Opera Seria qui sera joué au château des Tuileries. Sa femme jouera dans cet opéra. On dit que Paër est âgé d'une trentaine d'années. Je parie que, dans six mois ou un an, Paër, aujourd'hui si célèbre et si vanté, tombera dans le discrédit et finira par éprouver des dégoûts, ainsi qu'en a éprouvé Paësiello. Tel est le Français : nous aimons et vantons les gens quand ils sont loin ou qu'ils sont morts. S'ils sont vivants et près de nous, nous faisons notre possible pour les tuer.... de réputation, s'entend.

Du 27 *août* 1807. — Avant-hier, on donnoit au Vaudeville l'*Hôtel de la Paix* et *Honorine* [2]. Cette dernière pièce n'a pas été achevée; Mme Hervey, qui remplissoit le rôle d'Honorine, s'est trouvée mal au commencement du 3me acte. Elle avoit préludé dans l'entr'acte. Il paroît que c'est sa rupture avec Dubois qui a été la cause de cette scène. On dit qu'elle étoit mécontente depuis longtemps de

1. Joseph-Marie-Armand-Michel Dieulafoy, vaudevilliste, auteur du *Moulin de Sans-Souci*, de *Défiance et Malice*, etc.

2. *Honorine*, ou la *Femme difficile à vivre*, comédie-vaudeville en 3 actes, par Radet.

Digitized by Google

Dubois, que Dubois la rendoit malheureuse. Mais, ce qui ne fait pas honneur à Mme. Hervey, c'est qu'elle a choisi, pour rompre avec Dubois, le moment où ce jeune homme perd la direction du théâtre de la Porte-St-Martin, théâtre qui est aboli par le décret sur les spectacles.

Je me suis trouvé hier chez mon cousin Cavée avec un nommé M. Montigny, oncle de Dubois, qui nous a dit le contraire de ce qui est dit ci-dessus : il nous a dit que Dubois aimoit véritablement Mme Hervey, que cette actrice l'auroit infailliblement ruiné s'il n'avoit eu la prudence de resserrer à propos les cordons de la bourse, qu'il lui avoit donné des diamants de toutes sortes, qu'il l'avoit prise comme elle étoit, bien près de ses pièces. Ce dernier article est connu de tout le théâtre, car, quand Mme Hervey est arrivée au Vaudeville, elle n'avoit ni diamants ni robes élégantes. C'est après son union avec Dubois que nous l'avons vue briller. Dubois avoit divorcé avec une femme dont il lui reste un garçon. J'ai questionné M. Montigny sur cette femme ; pour toute réponse, il m'a répondu : « Ah ! cette femme-là, c'est un monstre ! » Je n'ai pu en savoir davantage.

On se demande maintenant pourquoi Mme Hervey, qui étoit si mécontente de Dubois, et qui a rompu la première, vient faire de pareilles scènes sur le théâtre. On ne peut, je crois, expliquer cela que de la manière suivante : Mme Hervey, qui voit l'effet que produit sa perfidie, voudroit rejeter les torts sur Dubois, et, aux yeux du public, elle joue

Digitized by Google

les douleurs et les plaintes de la jalousie, les maux de nerfs et les évanouissements : encore une scène semblable à celle-ci, Dubois passera pour un monstre dans l'esprit du monde théâtral.

Au rapport de M. Montigny, cette Mme Hervey a tout ce qu'il faut pour séduire : elle a de l'esprit, de la gaîté, de l'amabilité, tient fort bien sa place dans la société. Dans le commencement de son union avec Dubois, elle se montroit femme de ménage, raccommodoit ses bas et ceux de ses enfants. Cela n'a pas duré longtemps ; les dépenses, les dettes ont pris la place de la régularité. M. Montigny m'a cité que dernièrement, après avoir touché, au théâtre, une gratification de cinq cents livres, elle est rentrée à la maison sans un sou.

Du 24 septembre 1807. — Les débuts de Mme Belmont, au théâtre Feydeau, ont commencé huit jours après le premier début de Julien. Mme Belmont a paru dans le rôle d'Aline, reine de Golconde [1] ; elle a obtenu un grand succès.

Dimanche dernier, 20 septembre, l'Empereur et l'Impératrice ont quitté la fête qui se donnoit, pour eux, chez la grande duchesse de Berg, princesse Murat, au ci-devant hôtel Bourbon, aux Champs-Elysées, pour venir au théâtre Feydeau. Mme Belmont jouoit dans Aline : cette actrice, à ce qu'on rapporte, a chanté faux d'un bout à l'autre. Tout le monde baissoit la tête pour sauver ses oreilles.

---

1. *Aline, ou la Reine de Golconde*, opéra-ballet en trois actes de Sedaine, musique de Monsigny.

Digitized by Google

Gare que de tous ces succès si brillants il ne sorte que du vent!

Du 20 *octobre* 1807. — Minette [1] étoit à Fontainebleau le jour de la réception du duc de Frias, ambassadeur extraordinaire d'Espagne. Cet ambassadeur logeoit dans la rue St-Merry, à l'entrée de Fontainebleau, chez un oncle de Minette, en face duquel elle étoit logée. Les musiciens paroissent s'amuser beaucoup à Fontainebleau. Ils partagent leur temps entre la promenade et le jeu, où il se fait des pertes et des gains de dix à douze louis dans une soirée. Mme Pradère en veut beaucoup à son mari de ce qu'il paroît se plaire, si longtemps éloigné d'elle, et Grasset ne manque pas de chercher à augmenter les inquiétudes de Mme Pradère. Plusieurs musiciens sont logés dans une auberge à raison de 45 fr. et ont à dîner à raison de quarante sols par jour. Pradère va prendre le plaisir de la pêche à Valvins, qui est à une lieue de Fontainebleau. Minette a assisté à deux spectacles de la Cour. On ne joue qu'une pièce à chaque représentation. Le premier jour, elle vit l'*Ami de la Maison* [2] qui fut fort mal exécuté par l'Opéra comique de Feydeau. C'étoit cependant Elleviou [3] qui repa-

1. Actrice du Vaudeville.

2. Comédie en trois actes, en vers, mêlée d'ariettes, de Marmontel, musique de Grétry.

3. Jean Elleviou, chanteur aussi célèbre par son talent que par ses exigences pécuniaires. Il demanda, en 1812, à la société de l'Opéra-Comique, un traitement de 120,000 francs que l'Empereur défendit de lui accorder, enjoignant même que son traitement de 84,000 fr. fût réduit.

Digitized by Google

roissoit pour la première fois depuis longtemps; le second jour, elle vit le *Cid*, joué par les comédiens françois. C'étoit Talma qui jouoit le *Cid*, et Mlle Duchesnois qui jouoit Chimène. Lafond jouoit le roi; Baptiste, don Diègue et St-Prias don Gormas. Cette représentation fut parfaite.

Despréaux [1], danseur et poëte, fait le métier de bouffon à la Cour. Il a imaginé une sorte de danse de caractère qu'il exécute sur une table, avec ses doigts habillés de différentes couleurs. Pour rendre sa représentation plus digne et plus pompeuse, il s'est ingéré de faire accompagner sa danse par un violon. Il avoit jeté ses vues sur Pradère, qui s'étoit une fois prêté à cette bouffonnerie dans une société d'amis. Pradère, pour cette fois, d'après les conseils de ses amis, s'est refusé à amuser la Cour d'une manière indigne de sa place et de son talent : le bouffon Despréaux a été obligé de s'adresser ailleurs.

Du dimanche 6 *décembre* 1807. — Aujourd'hui dimanche 6 décembre, Ferrière donne un concert à son bénéfice rue Coq-Héron, à 2 heures de l'après-midi : on entendra, dit-on, à ce concert, deux symphonies d'Haydn, M. et Mme Barilli, Kreutzer, et Louis Jadin [2]. Grasset doit, dit-on, conduire le concert. Il me paroît que tous ces mes-

1. Jean-Etienne Despréaux, danseur, chansonnier et auteur de plusieurs ballets et vaudevilles Il avait épousé, en 1787, la danseuse Guimard.

2. Louis Jadin, pianiste et compositeur; auteur de nombreux opéras et opéras-comiques.

Digitized by Google

sieurs, touchés de pitié pour Ferrière, se sont réunis pour lui rendre service.

Ce Ferrière a été encore renvoyé du Vaudeville à la fin du mois dernier : c'est la troisième fois qu'on le remercie ; sa conduite est inconcevable d'aller pleurer misère à toutes les portes pour qu'on lui fournisse les moyens de gagner de l'argent, et quand on lui a fait avoir une place, il ne la remplit pas. A son bureau de la loterie, on se plaint de lui depuis fort longtemps. Il y a une huitaine de jours que ses chefs se plaignoient de ce qu'il n'avoit pas paru depuis trois semaines ; cette place lui vaut deux mille sept cents livres ; l'orchestre lui valoit six cents livres. Si, comme il le dit, il ne peut pas encore vivre avec cela, lui et sa famille, ce n'est pas une raison pour négliger d'apporter ces sommes dans son ménage : il y a bien des honnêtes gens qui n'ont pas les moyens de gagner autant.

Du lundi 7 décembre 1807. — Ferrière a eu plus de bonheur que bien d'honnêtes gens : on dit qu'à son concert il a pu faire douze ou quatorze cents francs. Les billets étoient à six francs. Kreutzer lui en a fait passer une cinquantaine. Mme Colbran [1] lui en a fait passer aussi une bonne quantité, quoiqu'elle soit sur le point elle-même de donner un concert à son bénéfice. Cette conduite est digne d'éloge.

Du jeudi 10 *décembre* 1807. — On donne ce soir la première représentation de *Bancelin*, ancien traiteur du boulevart chez lequel se rendoit la fameuse

1. Célèbre cantatrice qui épousa Rossini en 1840.

Digitized by Google

Fanchon, la vielleuse. Cette pièce est de MM. Moreau et Francis. Nous avons répétition ce matin.

Piis 1 a réclamé contre cette pièce, dans le *Journal de Paris*, sur ce qu'il a fait, il y a quelques années, une pièce sur le même sujet intitulée *Fanchon aux boulevards*, pièce qu'il destinoit pour le défunt théâtre des Troubadours, qui n'a été donnée *nulle* part, mais a été lue dans plusieurs sociétés. Piis semble vouloir accuser les auteurs de *Bancelin* de plagiat et d'avoir profité de ses idées. MM. Moreau et Francis disent qu'ils n'ont point eu connoissance de cette Fanchon aux boulevarts, et qu'il ne paroît pas de Fanchon dans leur pièce. Il importe peu que MM. Moreau et Francis se soient emparés d'un sujet connu et qui appartient à tout le monde, *pourvu* que leur pièce soit bonne et meilleure que celle de Piis.

Du samedi 12 *décembre* 1807. — Notre camarade La Caille prétend que Radet, auteur du Vaudeville, a gagné plus de cent mille écus avec ses ouvrages. *Honorine*, à son dire, a rapporté près de cinq cents francs, chaque fois, pendant soixante représentations, parce qu'une pièce en trois actes rapporte le produit de deux pièces en un acte. Quand on donne une pièce en trois actes avec deux pièces en un acte, comme ce soir, la pièce en trois actes est regardée alors comme pièce en un acte.

Digitized by Google

En province, dit toujours notre camarade La Caille, chaque représentation d'un ouvrage rapporte dix-huit francs aux auteurs.

Au Vaudeville, l'auteur d'une pièce nouvelle donne cinquante écus pour la musique; à la Montansier, on donne aux auteurs d'une pièce nouvelle cinquante écus, de prime abord, et un louis à chaque représentation.

Radet n'avoit pas un écu vaillant quand La Caille l'a connu, du temps qu'il étoit à la Comédie-italienne. Radet alloit dîner chez La Caille : aujourd'hui, Radet n'offriroit pas un verre d'eau à La Caille.

Du samedi 26 *décembre* 1807. — J'étois du concert que Mme Colbran, cantatrice espagnole, a donné à son bénéfice jeudi 24, veille de Noël, au théâtre Favart. Cette cantatrice a une très-belle voix et une belle méthode (elle a pris des leçons de Crescentini), mais elle n'a pas de charme dans l'exécution. Beaucoup de monde lui préfère Mme Barilli de l'Opéra Buffa. On a voulu, avant qu'elle donnât son concert, la comparer et la mettre même au-dessus de Mme Catalani. Mais on est bien revenu sur les éloges outrés de ses partisans. Le fait est que c'est un beau talent, mais que l'on a d'abord trop vanté.

Mme Colbran a été mal conseillée de mettre ses places si chères. Les premières loges se payoient 24 l., les secondes 20 l, les troisièmes 16 l., le

et l'on ne pouvoit pas mieux s'y prendre pour indisposer le public et provoquer sa sévérité. C'est M. Nicolo, compositeur connu, et les amis de Mme Colbran qui lui ont donné ces beaux conseils. Ce n'étoit pas là l'avis de Grasset qui conduisoit l'orchestre et qui avoit été consulté. Il vouloit que l'on réduisît les places à moitié, et la salle eût été pleine. Il y avoit quantité de billets donnés. Le parterre étoit plein et la salle à peu près moitié remplie. L'Impératrice, dit-on, devoit s'y rendre. Elle a fait dire qu'elle étoit indisposée. Les uns veulent que la recette ait été de neuf à dix mille francs. Les autres prétendent qu'elle n'a pu aller qu'à deux mille écus. Si ceux-ci ont deviné juste, les frais auront presque absorbé la recette.

Lafont a été plus applaudi que Mme Colbran. Il a joué supérieurement bien, son jeu est d'un fini, d'une adresse, d'une élégance et d'une justesse admirables. Je trouve cette comparaison juste de Lafont et de Rode; que Lafont est la miniature de Rode. Après Rode, c'est ce qu'on peut entendre de plus parfait. Mais Lafont n'a pas la belle qualité de son, les moments de chaleur et de verve qui font partie du talent de Rode. Lafont est plus parfait que Kreutzer et plus aimable que Baillot, mais Rode est l'homme par excellence.

Digitized by Google

talent que n'en avoit Hugot, Tulou finira par ennuyer, comme son prédécesseur.

Mme Colbran a chanté quatre fois; une symphonie d'Haydn a ouvert le concert, et l'ouverture de l'*Hôtellerie portugaise* a commencé la seconde partie.

Du jeudi 18 *février* 1808. — J'ai été, hier 17, chez la reine de Hollande, princesse Louis. Le petit prince qui est âgé d'environ trois ans et demie donnoit une fête à tous ses bons amis et camarades. Tous les enfants invités étoient en costumes de caractère : le petit prince étoit en Turc, le petit Murat, que l'on appelle Achille, étoit habillé en *Achille*, le casque en tête, le bouclier au bras et la lance au poing. Des bergers, des Fanchons, des Crispins, des Arlequins, etc.

On avoit élevé un petit théâtre dans une espèce de galerie ou lieu destiné à donner des fêtes. De petits acteurs pris dans différents théâtres représentèrent le *Petit Poucet* et *Fanchon toute seule*. Une petite fille qui est au Vaudeville et dont je ne sais pas le nom joua le rôle du Petit Poucet et de Fanchon. Minette, du Vaudeville, a fait le rôle de la femme de l'Ogre Barostat. Ces deux petites pièces, avoient été faites ou plutôt arrangées par M. Després, ci-devant secrétaire des commandements de

Digitized by Google

péra, dans *Acis et Galathée* de Duport, a dansé dans les ballets qui ont suivi le *Petit Poucet*.

Notre affaire a été finie à neuf heures moins dix minutes. Nous nous sommes retirés pour faire place aux préparatifs d'un banquet qui devoit avoir lieu après la danse. Il a dû y avoir une loterie de petits cadeaux de tout genre.

Nous avons exécuté, pour entr'acte, une symphonie composée, dit-on, par Haydn, sans doute pour semblable circonstance. Cette symphonie est faite pour être exécutée avec deux violons, une basse et des jouets d'enfants qui sont le petit tambour, la crécelle, le pavillon chinois, la petite trompette et le petit clavecin. Nous avons exécuté cette symphonie selon la teneur de l'ordonnance; Je jouois le petit tambour, que j'ai crevé, par parenthèse. Cette plaisante musique a beaucoup intéressé les enfants et fait rire les grandes personnes.

J'avois emprunté, pour cette cérémonie, l'épée de M. Lafisse.

Du samedi 9 *janvier* 1808. — Ce soir, Mlle Durosoir, qui a déjà joué deux fois le rôle de Fanchon, doit paroître dans celui d'Honorine. Cette Mlle Durosoir, au rapport du Journal de l'Empire, a reçu une très-bonne éducation et n'étoit point destinée pour le théâtre. Ce journal fait à ce sujet d'excel-

Digitized by Google

revient au même. Ce journal a tort de ne donner que dix-huit ans à Mlle Durosoir : cette débutante en a au moins 26 ou 27. S'il veut la présenter comme une novice, elle n'est rien moins que cela, si l'on en juge à sa figure et à sa voix fatiguée. La Caille, qui a vu cette personne avec sa mère chez Rosière, dit que sa mère a l'air et le ton d'une meneuse.

L'Empereur a assisté, mardi 5, à une représentation de la *Vestale* 1 : on l'a trouvé un peu maigri. On lui a trouvé aussi l'air sérieux : les grandes affaires politiques dont il est question en ce moment doivent l'occuper de manière à ne pas laisser la gaîté se montrer sur son visage.

A cette représentation de la *Vestale*, l'ensemble n'a pas été aussi parfait qu'à l'ordinaire; quelques acteurs ont paru manquer de mémoire; les chœurs ont chanté faux; les uns vouloient que ce fût la présence de l'Empereur qui eût intimidé les artistes; Albert Bonnet a prétendu en indiquer la véritable cause en disant que M. Rey, batteur de mesure, lorsque l'Empereur étoit présent, avoit pour habitude, afin de paroître utile et important, d'empêcher les acteurs de prendre leurs temps nécessaires et de les souffler hautement pour se faire remarquer de l'Empereur et faire croire qu'un Opéra ne peut

Digitized by Google

Du jeudi 14 janvier 1808. — On a donné hier, au Vaudeville, la première représentation de la *Marchande de Modes*, parodie de la *Vestale*, opéra. Cette bouffonnerie a eu du succès; elle est de la composition de M. de Joui, auteur de l'Opéra, et de MM. Dieu-la-Foi et Gersain [2], mais on n'a nommé que l'auteur de la *Vestale*; ses collaborateurs ont gardé l'incognito, voulant laisser tout l'honneur à M. de Joui d'avoir fait la parodie de son ouvrage.

Il n'a pas dit de mal de son ouvrage; il n'a fait que le travestir d'une façon burlesque; il a critiqué quelques acteurs, les chœurs et surtout Spontini, son musicien, ce qui est d'un faux frère. Spontini étoit dans une loge. Mme Branchu [2], Lainez [3], Mlle Maillard [4] assistoient aussi à cette représentation. Entr'autres couplets qu'on a fait répéter, celui où se trouve l'éloge de Mme Branchu s'est trouvé du nombre et a été très-applaudi. La salle étoit pleine et remplie par une brillante société. La place du Palais-Royal étoit couverte de voitures comme si l'Empereur eût assisté à cette représentation. Dieu-la-Foi, Gersain et Joui ont fait des parodies plus mordantes et mieux frappées que celle-ci. On sent qu'ici l'amitié a conduit souvent la plume.

Digitized by Google

Du dimanche 31 *janvier* 1808. — On a donné, la semaine dernière, la première et la dernière représentation de la *Blanchisseuse*, coup d'essai malheureux d'un nommé Lamarre, fils d'un M. Lamarre, banquier-négociant. Les auditeurs ont renvoyé à coups de sifflets M. Lamarre, non pas à ses moutons, mais à ses quatre cent mille livres de rente, car on dit que cette maison Lamarre est une des plus riches de la capitale : c'est une maison à grand fracas; on a spectacle monté à la campagne. Le jeune homme est acteur et auteur au théâtre de sa maman qui joue, à quarante et quelques années, les premières amoureuses. On applaudit aux talents du fils de la maison qui doit être un Phénix.

Étant sorti de la maison d'éducation Lemoine, est-il étonnant que la tête tourne à un jeune homme de 23 à 24 ans, à qui M. Radet, auteur connu, habitué de la maison, dit qu'il peut faire briller ses talents sur un théâtre de la capitale? Mais ce Phénix ne sait seulement pas mettre régulièrement l'orthographe. Le souffleur, qui avoit un manuscrit copié de la main de l'auteur, notoit les fautes qui étoient dedans, et il ne s'est pas trouvé de pages où il n'y eût deux, trois et quatre fautes, soit de langue, soit d'orthographe.

La plus grande partie de la salle étoit occupée par les amis et les parents de l'auteur. Quelques-uns de ceux-là ont persisté à demander le nom de l'auteur. On est venu nommer M. Hippolyte, nom pris à l'aventure pour sauver l'auteur d'un dernier affront.

Digitized by Google

Du samedi 6 février 1808. — Châtillon, souffleur
: Vaudeville, nous a conté hier soir que Dassion,
:ien souffleur, étant, il y a quelques jours, chez
préaux, poète et danseur, a été témoin du fait
ınt :

cordonnier, qui avoit quelques mémoires à
avec Despréaux, fut obligé de faire une re-
ssance avec signature. Dassion fait remar-
Despréaux la netteté et la correction de
e du cordonnier; Despréaux, surpris, fait
ent au cordonnier sur son écriture et son
ıhe et lui dit: « Mais vous avez donc étudié
ue? — Ah, monsieur, je fais mieux que
d le cordonnier, je fais des vers comme
:s. — Ah, bah ! s'écrie Despréaux. — Oui,
ioute le cordonnier, j'ai fait une tragé-
roulez, je vous en ferai lecture. — Vo-
nd Despréaux. »

'er apporte sa tragédie, et, au grand
Despréaux et de Dassion, il ne s'y
prendre, ni pour la langue, ni pour
traire, nos deux littérateurs se ré-
uté des vers et la sublimité des
ux et Dassion crient : au miracle!
·hez M. Rémusat, premier Cham-
:e fait extraordinaire, et M. Ré-
nsenti à entendre une lecture de

Digitized by Google

intrigant et qui fait métier de bouffon à la Cour. Cette tragédie est peut-être de lui ou de Dassion, son ami, ou peut-être de tous deux. Comme cet ouvrage n'est vraisemblablement digne de la Cour, ils veulent l'envelopper et l'entourer de merveilleux. Un cordonnier qui fait même une mauvaise tragédie! Cela est plus étonnant qu'une bonne tragédie qui sort des mains de gens qui font le métier d'hommes de lettres! Despréaux trouvera par là un nouveau moyen d'amuser la Cour et de l'occuper de lui. S'il fait obtenir quelques récompenses au cordonnier, il lui en restera quelque chose.

Quoi qu'il en soit, le cordonnier dit qu'un des premiers livres qui lui est tombé sous la main lui a donné l'idée de cette tragédie, et ce livre est le *Traité du Sublime* de Longin, traduit par Boileau: en effet, le sujet de la tragédie en question est la reine Zénobie et le philosophe Longin, dont l'histoire est rapportée par Boileau dans la préface de ses réflexions sur Longin.

Nous verrons ce que tout ceci deviendra.

Du lundi 15 *février* 1808. — Il est arrivé, au Conservatoire, six manants picards qui ont des voix superbes. Le plus jeune a dix-sept ans. Ces jeunes gens, que les élèves appellent *les marchands de salade*, sont destinés au pensionnat musical qui doit s'éta-

Digitized by Google

qui ne sortiront pas. Les deux bâtiments sont en face l'un de l'autre ; jamais plan ne fut ni moins sûr d'atteindre au but, ni plus mal imaginé.

Du vendredi 6 *mai* 1808. — Les concerts sont à la mode, dans ce moment-ci : Mlle Colbran a déjà donné *trois* concerts à différentes époques, depuis le 24 décembre ; elle doit donner son quatrième et dernier mercredi prochain. On y entendra le célèbre Duport.

Le théâtre de l'Impératrice en a donné trois, sous le nom de *Concerts spirituels*. Le premier fut donné le Vendredi Saint.

Habenech en a donné un à son bénéfice, la semaine dernière, à la rue de la Victoire.

Mme Grassini, première cantatrice de sa Majesté l'Empereur, en a donné un, hier, à son bénéfice, dans la salle de l'Opéra. Son concert étoit suivi du ballet de *la Rosière* 1. Alexandre Boucher y a joué un concerto de violon.

L'impression qu'a faite Lafont dans les concerts du théâtre de l'Impératrice et de Mlle Colbran, a empêché Kreutzer de jouer au concert de la Grassini. Cet artiste disoit avec raison qu'il seroit imprudent à lui de risquer sa bonne réputation dans un moment où il n'est question que de Lafont.

Du samedi 21 *mai* 1808. — Mlle Arsène a reparu avant-hier, pour la première fois après ses couches,

Digitized by Google

mière fois, le rôle de Fanchon dans la pièce de ce nom. Elle n'a pas produit une grande sensation dans ces deux nouveaux rôles, elle les débite comme tous les autres, sa physionomie ne change pas; elle est, dans la vieille Ninon, dans la séduisante Fanchon, comme elle est dans la jeune personne de la pièce intitulée *Monsieur Guillaume* [1] et dans le rôle de l'innocente Fanchon.

On conte une plaisante aventure à propos de cette demoiselle Arsène. On dit que, dans le commerce qu'elle fait de ses charmes, elle a été dupée d'une jolie façon. Mlle Arsène avoit passé marché avec un quidam, moyennant quatre cents francs; elle fut payée en pièces d'or de vingt francs. Quand elle voulut faire usage de ces pièces de vingt francs, il se trouva, à son grand étonnement, que c'étoit des pièces d'un franc que l'on avoit dorées.

Comment a-t-on su cette mystérieuse aventure? Quoique la mère Arsène ne cache pas le commerce de sa fille, je ne la crois pas assez bête pour divulguer une pareille aventure qui ne peut que faire rire à ses dépens. On ne peut que penser que ce sera le galant trompeur qui aura égayé ses amis en les régalant de ce trait plaisant, si ce trait est vrai.

A propos de cette aventure, on a cité plusieurs

Digitized by Google

francs. Lucien a vécu avec elle; après avoir payé plusieurs fois ses dettes, il y a renoncé en disant que cette femme mangeroit tout Paris si elle en avoit le pouvoir. Feuillant, le libraire, et rédacteur l'un ancien journal, a payé ses dettes jusqu'à trois *ois; jusqu*'à trois fois il a payé la même voiture et 's mêmes chevaux : il a fini par y renoncer. Un rticulier venoit de la nipper en linge, en meubles, effets de toute espèce. Au bout d'un court espace temps, sur cinquante douzaine de serviettes *ves, on* ne put pas en trouver une bonne dans e sa maison.

ndis que la demoiselle Mézerai recevoit d'un elle donnoit de l'autre; elle avoit pour ami ur un certain jeune homme fort joli garçon, *Le Noir,* fils d'un directeur, je crois, de le. La femme de chambre qu'elle chassoit et oit, ainsi que ses autres domestiques, la vo- qui mieux mieux.

corges a disparu dernièrement pour échap- on, aux poursuites de ses créanciers; elle re-vingt mille francs. Elle étoit au moment lorsqu'elle a fait cette escapade, ce qui a *jour,* le Théâtre-François à fermer. La a été retrouvée le lendemain, mais elle aris : les uns disent qu'elle est a Char- es qu'elle a passé la frontière et qu'elle

Digitized by Google

Anecdoctes sur les princes allemands.

LES PRINCES FRITZ ET FRÉDÉRIC-CHARLES, ENFANTS.

(Extrait des *Tablettes d'un précepteur*, par Lucien Dubois. Genève, Cherbuliez, 1875. In-8°, p. 112.)

Le prince Frédéric de Prusse était un charmant enfant, d'humeur douce, plein d'affabilité et semblant ignorer le haut rang auquel il était appelé; élevé par un Suisse neuchâtelois, M. Godet, il avait appris de lui le repect des autres et l'amour de l'humanité. J'ai observé bien longtemps ce jeune prince, en vue de l'influence qu'il aurait un jour sur les destinées de son pays, et je puis affirmer que je ne l'ai vu qu'une seule fois se départir de cette modération et de ce calme qui le faisaient aimer de tout le monde. Voici à quelle occasion :

Le prince Charles, frère du roi, avait un fils un peu plus âgé que le prince-héritier; c'était le prince Frédéric-Charles dont le caractère était justement l'opposé de celui de son cousin; autant l'un était doux, calme, patient, autant l'autre était vif, emporté et brusque.

A un bal d'enfants, donné par le prince Charles, le jeune prince Frédéric dansait avec une charmante enfant qui avait à sa ceinture un très-joli bouquet. Par hasard celui-ci vint à se détacher et le prince Frédéric de se baisser lestement pour le relever; au même instant passe derrière lui son cousin qui lui allonge sur sa partie charnue une vigoureuse claque qui retentit dans toute la salle. Chacun de se re-

Digitized by Google

garder stupéfait. Le prince, qui s'était vivement relevé, s'avance vers son cousin, le visage enflammé, la fureur dans les yeux; mais faisant un effort suprême pour contenir sa rage : « Monsieur, lui dit-il avec un sang-froid plus effrayant que sa colère, Monsieur, vous êtes un grossier personnage et un imprudent; je n'oublierai jamais votre action... » A ces paroles et au ton avec lequel elles furent débitées, ceux qui avaient le sourire sur les lèvres devinrent sérieux; les vieux diplomates hochèrent la tête et se regardèrent d'un air significatif, et le prince Frédéric-Charles, sans doute frappé de l'attitude de tous ceux qui entouraient son cousin, se retira en balbutiant des excuses, mais la tête haute et le regard irrité de la leçon qu'il venait de recevoir.

Je ne sais si cet incident fut le mince filet d'eau, source du torrent de dissentiments qui, plus tard, dit-on, sépara les deux cousins; mais il est de notoriété publique que leurs deux caractères sont antipathiques, et plusieurs actes de leur vie militaire laissent entrevoir ce fâcheux antagonisme, notamment à la journée de Sadowa où le roi prit le commandement de l'armée et chercha à opérer entre son fils et son neveu une réconciliation que tout le pays souhait. Il ne serait pas impossible pourtant que la Prusse ne dût à la rivalité de ces deux princes une partie des succès remportés dans cette étonnante campagne, menée avec une rapidité d'action qui fit l'admiration des plus habiles stratégistes; les mêmes causes existant dans la dernière campagne de

Digitized by Google

France, produisirent probablement les mêmes effets et, au fond, la Prusse n'aurait qu'à se féliciter d'un antagonisme qui a eu pour elle les plus heureux résultats.

UNE MANŒUVRE DE CAVALERIE.

J'ai vu de ces princes commettre les actes les plus insensés, sans prêter à rire à leurs sujets, et sans perdre un atôme de l'affection qu'ils leur avaient vouée. Je n'oublierai jamais ce prince souverain auquel je fus un jour présenté et qui m'offrit de prime abord d'assister à une manœuvre de cavalerie. Je le regardai avec une certaine inquiétude. Je n'avais pas qualité, moi, pauvre précepteur, pour qu'on me donnât un pareil spectacle ; mais la figure de l'Altesse était sérieuse et pas un sourire n'errait sur les lèvres de son entourage; conseillers, fonctionnaires de tous rangs et de tous grades, chamarrés de crachats et de décorations, courtisans tout brodés, pliés en deux comme des bâtons de cire d'Espagne frappés d'un rayon de soleil; toute la cour en un mot était grave, silencieuse et attendait évidemment un signal du souverain.

Il ne tarda pas à être donné.

Un vigoureux : « A vos chevaux ! » partit de la poitrine du souverain que je n'aurais jamais cru capable d'un pareil effort.

Aussitôt, conseillers, fonctionnaires, courtisans, jeunes et vieux se précipitèrent sur des chaises que j'avais vu apporter sans trop comprendre pourquoi, et les enfourchèrent.

Digitized by Google

Au commandement : « A droite, alignement ! » chacun soulevant sa chaise vint s'aligner sur deux rangs aux côtés du Prince. — « Au trot ! » hurla celui-ci. Tous s'enlevèrent comme un seul homme ou comme un seul cheval et partirent, en trottinant, à travers l'immense salon.

Je faillis suffoquer du fou-rire qui me prit à la gorge; heureusement que deux vieux conseillers, s'accrochant par les pieds de leurs montures, vinrent rouler jusqu'à mes côtés; j'eus le temps, pendant que je les relevais, de me soulager sans qu'ils s'en aperçussent; ils étaient tout meurtris : « Brigadier, cria le prince à un conseiller à cheveux blancs, faites porter les blessés à l'ambulance ! » Il sonna, et deux grands laquais vinrent et emportèrent les deux victimes.

Pendant ce temps, la manœuvre continuait; le Prince avait trouvé une ardeur toute juvénile; placé à la tête de son escadron, il franchit avec bonheur deux ou trois marches qui séparaient le salon du jardin et se lança à fond de train à travers les gazons et les plates bandes. Tout le monde ne fut pas si heureux que lui, et plus d'un vint échouer à ce nouveau et étrange passage des Thermopyles. Quelles culbutes, mon Dieu, et que le métier des armes est dangereux !

Au bout d'une demi-heure de manœuvres dans le jardin, personne n'avait plus force humaine, le Prince comme les autres. Je ne riais plus, j'étais attristé, inquiet; cette maison était une maison de fous, à coup sûr.

Digitized by Google

Mais quelle ne fut pas ma terreur quand le souverain, après avoir fait mettre tout son monde sur une ligne, m'invita à enfourcher une chaise qu'on venait d'apporter, et à passer avec lui ses troupes en revue...! Mes cheveux se hérissèrent!

« Prince, lui dis-je d'un voix étranglée, les émotions que je viens d'éprouver à la vue des brillantes manœuvres que vous venez de commander avec une si grande habileté, mon admiration pour leur parfaite exécution, ont produit chez moi un tel saisissement que j'ai à peine le temps de vous remercier de l'honneur que vous m'avez fait, du plaisir sans pareil que vous m'avez procuré, et de me retirer. Que votre Altesse daigne excuser la faiblesse de mon tempérament! » Je m'inclinai profondément. — « A une autre fois, alors! » me dit celui-ci en me tendant la main. Et je m'enfuis pendant que cet enragé criait à tue-tête : « Par escadrons, demi-tour à droite! »

GAMBETTA EN 1866

(Extrait du *Monde judiciaire*, de Norbert Billiart. Paris. Dentu, 1866, page 395).

Me Gambetta est avant tout un tempérament, tempérament de parole encore indiscipliné. Hardi volontaire, il se jette, comme en se jouant, dans dans toute affaire ,avec la première arme qui lui tombe sous la main : épée, bâton, pistolet ou badine. Sa tactique est de ne pas en avoir. Sa parole,

Digitized by Google

pleine de soubresauts, a des mots trouvés, des scories brillantes, des défaillances naïves et des verdeurs originales.

Vraiment c'est plaisir que de le voir avançant et secouant, comme pour un assaut, sa forte tête aux longs cheveux bouclés, roulant l'éclair de son regard irrégulier, pétrissant la barre de ses mains impatientes, et plaquant son improvisation avec l'accent mâle et saccadé de son verbe méridional. Il semble qu'il y ait en lui du basochien exalté et du Rabelais politique, de l'orateur populaire plus que du discuteur judiciaire ; mais il a sûrement de l'esprit à tous crins et du cœur plein les mains.

VINGT-SEPT LOUIS XVII.
(Extrait d'un catalogue d'autographes.)

Beauchesne (*A. de*). — L'historien de Louis XVII, né à Lorient.

L. a. s. à M. Miller, membre de l'Institut; 18 mai 1862, 2 p. in-8.

Spirituelle épître relative à son ouvrage sur Louis XVII. « Madame la dauphine m'a fait dire, dans le temps, qu'il y avait vingt-sept Louis XVII qui lui avaient écrit en lui donnant le nom de sœur. Je n'ai pu toutefois en connaître que quatorze, et, quoiqu'en dise votre gracieuse bienveillance, les éditions de mon ouvrage sur le *véritable* ne se succèdent pas aussi facilement que ces gaillards-là. »

Digitized by Google

UNE LETTRE INÉDITE DE KLÉBER [1].

Drusenheim (2), le 15 novembre 1792, l'an 1er de la République, à 6 h. du matin.

Je pars, digne frère, je pars pour l'armée ; je crois que nous serons employé à Hanau.

Augurez bien de votre ami Kleber, il ne vous démentira pas. Mes Sungauyens [3] *ne me démentiront pas non plus de l'opinion que j'ai conçu d'eux : leur joie, leur allégresse étoient inexprimable lorsqu'on leur a lu l'ordre du départ. Aucun d'eux ne pense plus à quiter son Drapeau, des malades même, oui des malades m'ont demander en grâce de les laisser aller avec le bataillon, s'offrant de le suivre à pied, si seulement je voulois me charger de leur sort. O Généraux françois! si vous savez tirer parti de la valeur et du courage de tous ces braves soldats, quelles sont les succès, quelle est la gloire auxquels la République ne puisse prétendre ?*

Le tambour bat, je vous quite et vous embrasse.

KLEBER.

---

1. Communiquée par M. Charles Mehl. Kléber, alors chef d'un bataillon de volontaires du département du Haut-Rhin, a adressé cette lettre à David-Charles-Henri Cunier, ci-devant ministre du culte protestant de la confession helvétique, nommé le 23 octobre 1792 commissaire au recrutement de la 1re classe pour la levée de l'armée du Rhin.

2. Bourg du canton de Bischwiller, environné alors de fortifications en terre, situé à l'affluent de la Moder dans le Rhin.

3. Les volontaires du bataillon commandé par Kléber appartenaient tous à l'arrondissement de Belfort qui formait jadis, avec une partie de l'arrondissement de Mulhouse, le *Sundtgaw, (Sundgoviæ pagus).*

Digitized by Google

DIDI

Histoire d'un Chien. [1]

On se demandera, sans doute, quel intérêt j'espère éveiller en contant l'histoire d'un chien? On s'étonnera peut-être que la pensée me soit venue d'exciter une émotion quelconque par ce simple récit. Il y a tant de gens qui n'aiment pas les chiens; il y en a bien davantage qui n'aiment pas grand chose, beaucoup plus encore qui n'aiment rien. Ce verbe aimer, en toutes circonstances, est celui que l'on conjugue le plus souvent, mais le mettre en pratique est moins commun, et le sentiment qu'il exprime est prouvé très-rarement : je ne serai donc pas surprise de faire hausser les épaules à de graves personnes.

On a bien dit quelque part :

Ce n'est rien;
C'est une femme qui se noie...

---

1 La plaquette que nous réimprimons n'a jamais été mise en vente. Il n'en a probablement été tiré que quelques exemplaires destinés à des amis. Elle est datée de 1876, sans indication d'éditeur. Format in-4°, quatorze pages de vélin, encadrées de rouge vif, caractères de Claye, ornementation composées d'un en-tête de chapitre, d'une lettre initiale et d'un cul-de-lampe sentant les bonnes traditions. Pas de nom d'auteur. Mais la grande M qui sert de signature le fera deviner lorsque l'auteur parle de Saint-Gratien. La cause défendue par la Société protectrice des animaux n'est pas plaidée tous les jours avec cette délicatesse dans l'observation. Aussi notre indiscrétion ne saurait-elle avoir ici que la portée d'un hommage.

Digitized by Google

Elles pourront dire, à plus forte raison : C'est moins que rien, c'est un petit chien qui est mort. Je répondrai que le chagrin ressenti ne se mesure pas à l'importance de l'objet perdu, mais à l'affection qu'il suscitait en nous.

Un chien, par sa présence continue, entre dans vos habitudes; par son attachement toujours égal et invariable, par ses caresses toujours renouvelées, pénètre dans votre existence et emporte une part de vos tendresses. Comment s'étonner, alors, quand il vient à disparaître, des regrets qu'inspire cet être fidèle qu'on a soigné, auquel on se sentait nécessaire, qu'on a, par conséquent, aimé.

Didi (tel est le nom du petit chien que j'ai perdu récemment), était un griffon de la plus petite taille, blanc comme neige aux poils longs et soyeux. Il n'était pas né chez moi; je ne l'avais pas élevé. C'était le Benjamin d'une vieille dame demeurant dans mon voisinage. Quittant sa demeure, il venait parfois se promener seul dans mon parc; fluet au possible, il passait facilement sous la grille.

Une après-midi, je le rencontrai faisant, le moins pressé et le plus dégagé du monde, le tour de la grande prairie qui s'étale au-devant du château. Visiteur discret et non présenté, sachant son monde, il se contentait de regarder de loin ma demeure sans y pénétrer. M'ayant aperçue, il s'arrêta court, secoua vivement sa petite queue en forme de plumeau, et, jugeant la politesse suffisante, poursuivit gravement sa marche. A partir de ce jour, comme s'il se fût senti plus autorisé, il vint presque quoti-

Digitized by Google

diennement, il se rapprocha davantage et de plus en plus de l'habitation. Il ne se permettait pas d'y entrer, mais, guettant mes propres chiens, il provoquait leur jovialité, cherchait à gagner leur bienveillance par un abord affable; puis, satisfait de ce dont il avait joui et de ce qu'il avait obtenu, retournait chez sa maîtresse. Celle-ci avait remarqué ses absences ; au premier moment, elle s'en inquiéta. Quand elle apprit qu'il se promenait dans mon parc, elle cessa de le surveiller et le laissa jouir de toute sa liberté d'allure.

Une fois, comme il se faufilait sous la grille, il fut atteint par un caillou qu'un méchant gamin lui lança de façon à lui faire une cruelle blessure. Il ne poussa pas un cri, mais, couvert de sang et courant à toutes jambes, il fut se jeter dans les bras de ma femme de chambre qui, assise et prenant le frais sur un banc non loin de là, regardait cette scène tout interdite. Elle accueillit et pansa le petit blessé, puis, le portant à la cuisine, elle lui offrit de la nourriture. Ce fut en vain : il refusa un os, du biscuit, de la côtelette, du fromage. Tout ce qu'il y a de plus affriolant lui fut présenté avec une obstination singulière qui ne pouvait procéder que d'une extrême délicatesse: il ne voulait toucher à rien; mais il léchait à chaque instant la main qui l'avait pansé, témoignant ainsi de sa reconnaissance. Au bout de quelques heures, il s'achemina vers le domicile de sa maîtresse qui, inquiète de ne pas le voir rentrer comme de coutume, venait au devant de lui.

Digitized by Google

Le lendemain, dès l'aube, Didi reparut. Il alla droit à ma femme de chambre, qui lui fit un nouveau pansement. Elle voulut le faire manger, mit tout en œuvre pour le séduire; pas plus que la veille, il n'y consentit. Jusqu'à la fin de la saison, il vint journellement chez moi, prolongeant plus ou moins ses stations, selon son caprice, sans se départir de sa réserve et de sa discrétion.

A l'approche de l'hiver, je quittai *Saint-Gratien*. Didi ne vint plus alors se promener dans le parc, où mon garde, cependant, l'aurait toléré; mais s'il advenait, par hasard, que je fisse une tournée chez moi, j'étais certaine de le trouver là. Comment était-il informé de mon arrivée? Par quel phénomène de l'instinct savait-il que j'allais venir? Ma voiture ne passait pas devant la demeure de sa maîtresse, il ne pouvait entendre le pas de mes chevaux. Cependant, il était sur les marches du perron, me faisant le meilleur accueil, me prodiguant ses caresses.

Ce manège dura deux ans. Or, pendant l'été de 1868, la maîtresse de Didi tomba gravement malade. A mesure que son état empirait, Didi prolongeait ses visites chez moi, et, chose singulière, refusait absolument d'accepter toute nourriture, comme s'il voulait bien faire constater que sa seule intention était de jouir de ma société et de celle de mes chiens. J'insiste beaucoup sur ce fait étrange, mais d'une exacte vérité et que de nombreux témoins pourraient attester. Il faut dire qu'il s'était pris d'un sentiment très-tendre pour une petite

Digitized by Google

chienne nommée Mouche, aussi noire qu'il était blanc, cela non sans qu'il s'en suivît de fréquentes querelles avec ses amis du même sexe que lui, querelles qui dégénéraient souvent en voies de fait, dans lesquelles il avait la plupart du temps le dessous, à cause de ses longues soies qui offraient une bonne prise aux dents de ses adversaires, complètement ras de poil.

Un soir que Didi s'était retiré, nous le vîmes presque aussitôt. Cette infraction à ses habitudes si régulières me surprit beaucoup. Il me vint à la pensée que le pauvre animal avait perdu sa maîtresse. J'envoyai aux informations; j'appris qu'elle venait de mourir; je fis mille caresses au petit orphelin, et m'y pris de mon mieux pour le consoler. Il accepta les marques d'intérêt de toutes sortes qui lui furent prodiguées, et, chose singulière, ne refusa plus la nourriture qu'on lui offrit; puis il fut tout tranquillement se coucher dans une corbeille, comme les autres chiens qui m'appartenaient. Didi se donnait à moi sans platitude, avec la conscience que je ne pouvais lui refuser un asile. Nous débattîmes encore la question du coucher (ne sachant où l'installer pour lui faire passer la nuit), qu'il trancha vivement lui-même. Grimpant au second étage, il élut son domicile nocturne dans la pièce où dormait Mouche, sa petite amie, auprès de ma femme de chambre. Il n'y eut rien de changé à la maison, il n'y eut qu'un chien de plus.

Un beau jour, il crut devoir faire une visite à son ancienne demeure. Grave imprudence! La ser-

Digitized by Google

vante, dès qu'elle l'aperçut, s'en saisit. Cette fille sotte, voulant le punir de son abandon, lui mit une corde au cou et l'attacha bêtement au pied d'un meuble. Je laisse à penser ce qu'il dut souffrir. Inquiète de sa disparition, je l'envoyai chercher; on le trouva dans ce piteux état. Je fis offrir de l'argent à cette servante. Piquée au jeu, elle refusa net, s'obstinant à garder le chien qu'elle voulait, disait-elle, dompter. Hélas! pauvre Didi! On le rencontrait la corde au cou, triste, la tête et la queue basses, mené par cette fille sur le chemin. Elle crut bientôt l'avoir réduit, lâcha la corde; le bon petit animal prit aussitôt sa course vers le château. Il y arriva haletant, criant et bondissant d'aise, ne se possédant plus de joie de se retrouver dans son milieu de prédilection, entre ses amitiés et ses amours.

Je pris mes mesures pour que Didi ne me fût plus disputé et payai largement sa rançon; il fit partie désormais de la famille. Aucune différence ne fut faite entre lui et les autres chiens. Il continua de se coucher dans un même panier avec sa chère Mouche, mangeant au même bol la même pâtée, mais seulement après qu'elle y avait goûté.

Durant l'hiver de 1869, il lui arriva une grosse aventure : on le vola pendant une promenade qu'il faisait avec ses amis au Bois de Boulogne, sous la

Digitized by Google

pour le sien. Toutefois, un garde du Bois de Boulogne, qui connaissait parfaitement ma *petite meute* pour l'avoir vue bien souvent, le retrouva du côté de Neuilly, assis sur l'appui de la fenêtre d'une vieille femme. Il l'appela par son nom, afin de s'assurer qu'il ne se trompait pas. Accourir à l'appel, sauter de la fenêtre sur les bras du garde, fut pour Didi l'affaire d'un instant.

La vieille eut beau protester, l'homme lui fit comprendre qu'étant une voleuse, il la tenait à sa merci. Il me rapporta le chien, non sans réclamer pour la femme un secours que sa pauvreté nécessitait, et que je donnai bien volontiers.

On ne peut imaginer une joie pareille à celle de Didi quand il se retrouva chez moi. Le pauvre petit était malpropre, il avait maigri, ses soies étaient emmêlées. Pendant quelques jours, il fut impossible de le déterminer à sortir. Il résistait de toute manière. Le sentiment triompha seul de ses appréhensions : Mouche n'était pas toujours du convoi des promeneurs ; on la mit dans l'*omnibus affecté à leur service*. Didi s'y précipita, mais, au bois, il serra de près la gardienne. Un chien averti en vaut deux.

L'existence de Didi était heureuse et calme ; il ne prodiguait pas ses caresses, savait garder sa dignité. Modeste, toutefois, sentant qu'il n'était né

Digitized by Google

moi, le confiant, ainsi que Mouche, aux soins de mes secondes femmes de chambre. Malgré la gravité des circonstances, j'eus un vif regret de les abandonner, mais je savais qu'ils seraient bien gardés, et, d'ailleurs, je croyais revenir au bout d'une quinzaine de jours. Hélas! des mois s'écoulèrent, mois cruels, pendant lesquels m'arrivaient de tous côtés les nouvelles les plus accablantes. Tant de désastres et tant d'effondrements surgissaient et tombaient sur moi de toutes parts! Ma demeure ne fut pas respectée, mon mobilier fut déménagé et emmagasiné dans un appartement loué par mes gens. Didi suivit cette triste fortune, et, lorsque, pendant la Commune, à l'instigation d'un misérable que j'avais comblé de bienfaits, on mit le séquestre sur tout ce qui m'appartenait, Didi, qui avait échappé aux convoitises des gens affamés, devint prisonnier des brigands. La délivrance de Paris le rendit à mes serviteurs.

Quand je rentrai à Saint-Gratien, mes femmes de chambre vinrent m'y rejoindre. Je revis Didi, bien amaigri, attristé et d'une susceptibilité nerveuse qui le faisait s'effaroucher au moindre bruit. La joie est le meilleur des remèdes. Didi reprit ses forces et son humeur habituellement douce. A sa vue, au souvenir d'un temps heureux qu'il me rappelait, temps si près et si loin tout ensemble, je raffermis ma sensibilité, je ressaisis mon espérance. N'étions-nous pas, ainsi que le pauvre chien, des êtres effarés que tout inquiétait et troublait, quand, après tant de douloureuses circonstances qui nous avaient

Digitized by Google

frappés, nous attendions la fin de notre instabilité ! Six ans se sont écoulés depuis; nous attendons encore.

Didi recouvré vécut paisible ; il devint même plus démonstratif, sans banalité jamais. Sa préférence pour Mouche s'accentua davantage, il ne la quittait plus, la défendait énergiquement contre les attaques amoureuses de ses compagnons, ainsi que l'aurait pu faire le plus fidèle, mais aussi le plus clairvoyant et le plus jaloux des amants.

Hélas ! il faut compter avec la mort. La petite compagne de Didi succomba presque subitement. Le chagrin de celui-ci fut tel qu'il inspira de l'inquiétude; sa gaieté ne reparut plus entière, il fit bande à part, s'isolant volontiers. Ses sentiments affectueux, cependant, ne diminuèrent pas à mon égard; il était reconnaissant, mais résigné.

Au commencement de cet hiver, alors que je quittai Saint-Gratien pour rentrer à Paris, il fut atteint d'une toux qui parut grave, il ne mangeait plus et s'affaiblissait. Lui qui, chaque matin, lorsque je sonnais ma femme de chambre, entrait chez moi sur ses pas et sautait, confiant, sur mon lit, il ne bougeait plus de sa corbeille. Le vétérinaire constata un manque de circulation et une usure des organes qui devaient l'enlever prochainement.

Le lendemain même, Didi, entendant ma sonnette, rassembla ses forces et vint me trouver comme il le faisait avant son mal. Il était tout tremblant, ses pattes étaient froides et raides, il agitait encore sa pauvre petite queue, mais son regard attristé té-

Digitized by Google

moignait de l'effort que lui avait coûté cette dernière visite. C'étaient ses adieux qu'il venait me faire : j'en ressentis une peine extrême. Je le caressai doucement. Bientôt il laissa voir le désir de remonter chez lui et de regagner son coussin : c'est qu'il était à bout de forces. Il mourut dans l'après-midi.

Je voulus le voir une fois encore. Il était couché sans contraction, ses belles soies dissimulaient sa maigreur, c'était tout ce qui restait de ce petit être qui m'avait occupée si longtemps, et dont le caractère particulier faisait qu'on l'aimait davantage. Je lui donnai un long regard d'adieu, pensant que, si l'affection fidèlement observée doit être comptée pour quelque chose là ou tous les sentiments sont pesés et appréciés, Didi pourra bien avoir sa part d'accueil. J'ai voulu, quant à moi, lui élever ce petit monument, afin de préconiser la vertu des chiens, et de ne pas laisser sans louange ce qui est humble, mais bon et loyal ici-bas.

M.

Janvier 1876.

LES PRÉCAUTIONS DE Mme DE GENLIS.

(Extrait de *Mme Henriette Herz. Sa vie et ses souvenirs*, publiés par J. Fürst. Berlin, 1850, in-8°).

« Quand le moment fut venu de commencer, et que Mme de Genlis apprit que je voulais prendre ces leçons en compagnie, elle me déclara qu'elle admettait des hommes parmi ses élèves, mais

Digitized by Google

qu'elle n'enseignait jamais à deux personnes d'un sexe différent à la fois. Elle poussait même son horreur pour la réunion des sexes jusqu'à un degré incroyable. Ainsi, plus tard, lorsque le bon état de ses finances lui eut permis de monter une petite bibliothèque, elle séparait soigneusement les auteurs mâles d'avec les auteurs femelles. Et non-seulement les uns et les autres avaient des cases séparées, mais il y avait même, pour plus de sûreté, entre les cases, une distance raisonnable. »

LETTRES DES CITOYENS GOULY ET LOUCHET A ROBESPIERRE.

Paris, 29 Messidor an 2e de la République une, ind.

B. Gouly [1] *à son collègue Robespierre l'aîné.*

Hier au soir, en sortant de la séance, et après t'avoir parlé, pour faire exempter les employés au service de la Rép., membres du Comité de correspondance des Jacobins, de se trouver à leur bureau l'après-diner, je m'informai du nom de celui qui a dénoncé Gauthier : il se trouve que cet homme se nomme Dandelot, de Mâcon, que c'est un porteur de dénonciations des plus intriguans qui étoit l'ami des Vauquoy, Contamin, Moreau, Durey, La Pella, qui ont été punis de leurs forfaits ; qui est lié avec....., Collet, Marat, Convers.....,

---

1 Marie-Benoît Gouly, né à Bourg (Ain), député à la Convention par l'île de France.

Digitized by Google

Dorffeuille, etc., toute la faction scélérate du département de l'Ain; qu'il étoit le flagorneur de Fouché à Commune-Affranchie, enfin que, dans ses voyages à Paris, il voyoit, chaque soir, Hébert et complices.

Cet homme, si tu t'en rappelles, a osé dire qu'il ne dénonçoit pas facilement : eh bien, sans m'avoir vu ni connoître, il a été porteur d'une dénonciation contre moi, au comencement de Nivos, au Comité de Salut public ; il est un de ceux que Convers remercie dans la lettre que je t'ai envoyé, *ces jours derniers* : il a aussi osé dire que ce n'étoit que sur l'invitation qui avoit été faite à la tribune des Jacobins de reprendre de l'énergie et de dire la vérité qu'il se présentoit pour dénoncer un complice de Dubois de Crancé ; et il est notoire qu'il a déjà participé aux nombreuses dénontiations envoyées contre Gauthier au Comité de Salut public par les intrigues de Bourg; je te le dénonce comme un de nos calomniateurs, et je porterai ce soir les registres de la Société populaire de Bourg, qui prouve ce fait.

Je suis très-porté à croire que la dénonciation leur a été faite par les intrigans de Bourg, appellés par le Comité de Salut public, et qui se promènent dans tous les caffés de Paris; elle est faite avec trop d'art et de méchanceté pour qu'elle soit dirigée par Dandelot. Observe bien que ces hommes ont profité de la circonstance où l'on parloit de Lyon pour poursuivre leur vengence contre Gauthier et noircir sa femme; ils se flattent, par ce moyen, d'échapper

Digitized by Google

au châtiment qu'ils méritent, en atténuant, par des nouvelles dénonciations, les faits qu'on articule contr'eux. Celui qui m'a nommé dénonciateur (que je n'ai jamais vu avant qu'il monta à la tribune des Jacobins), est un député de la Société populaire de Pont-de-Vaux.

Je te donne cet avis afin que tu fasse vérifier la conduite de ce Dandelot, et les faits dont je viens de te parler. Je te répète que ce soir, aux Jacobins, j'aurai avec moi le registre de la société de Bourg; je le fais demander au citoyen Russet, député auprès du Salut public, pour lui faire connoître la vérité. Je ne prétends point déculper Gauthier sur les faits qui lui sont imputés, je n'en ai nulle connoissance, et n'étoient point en Europe lorsqu'ils se sont passés. Salut et fraternité.

Signé : B. Gouly.

L. Louchet, représentant du peuple, à son collègue Maximilien Robespierre, membre du Comité de Salut public.

Un ardent ami de la liberté, citoyen collègue, un vrai sans-culottes, Jean-François Riquier, ton ancien condisciple, mon cousin germain, mon intime ami, capitaine des hussards de la liberté, armée du Rhin, gémit depuis plusieurs mois dans les prisons de Besançon.

Quel est son crime ? Celui de Marat.

Républicain fier et incorruptible, il a courageusement dénoncé les traîtres et les fripons de l'armée

Digitized by Google

du Rhin: il a dénoncé Custines, et Custines a porté sa tête sur l'échaffaud; il a dénoncé Landremont, créature et successeur de Custine, et Landremont a été destitué et incarcéré; il a dénoncé Westermann, parent de Landremont (ce n'est pas le Westermann de la Vendée; celui dont il s'agit étoit chef de brigade dans l'armée du Rhin); il a dénoncé Despré, neveu de Landremont; Westermann et Despré ont été destitués et incarcérés.

Il a dénoncé le quartier-maître Millanger, intriguant sur le compte duquel j'invoque le témoignage de notre collègue Legendre, qui connoît toute sa perversité.

Voilà, citoyen collègue, les hommes que Riquier a dénoncés et qui se sont ligués pour perdre Riquier.

Parce qu'il les a accusés de trahison, eux ils l'ont dénoncé, comme un perturbateur, un séditieux, un désorganisateur, un lâche!

Tu le sais, citoyen collègue, c'est ainsi que les Fayetistes, les Girondins, les traîtres de tout genre ont toujours qualifié les plus ardens amis de la liberté, les plus vigoureux ennemis de la royauté.

Riquier un perturbateur! un séditieux! un désorganisateur!

Riquier n'a troublé que les machinations ténébreuses des chefs perfides; que les trâmes ourdies par les chefs subalternes pour perdre les patriotes qui ont osé leur résister! Riquier n'a désorganisé, par sa surveillance sévère, que leurs complots liberticides.

Digitized by Google

Riquier un lâche! Ses blessures, une large cicatrice au visage, attestent la noirceur et la grossierté de cette calomnie. Si tu ne connoissois pas l'énergie révolutionnaire de Riquier, je t'inviterois à demander au citoyen....., notre collègue, qui a été longtems près l'armée du Rhin : il y a distingué Riquier; il te diroit, comme moi, que Riquier n'a cessé d'être brave, et qu'il est aujourd'hui victime de son patriotisme et de son courage.

On a fait valoir, pour le perdre, une cartouche jaune, qui lui a été délivrée, en 90, dans le régiment de la Rochefoucauld, où il servoit. Mais de quoi étoit-il coupable? D'avoir dit avec une énergie républicaine que les *nobles étoient les ennemis naturels du peuple*, et *que tant que les nobles commanderoient nos armées*, *nous serions toujours trahis?* L'évènement a vérifié cette prédiction. Les officiers, signataires de cette cartouche honnorable, sont tous émigrés depuis longtems.

Enfin Riquier manie la plume aussi bien que l'épée, et ne fait des vers que pour échauffer le courage de ses camarades, que pour inspirer la haine des tyrans, et chanter les bienfaits de l'égalité.

Tu en trouveras la preuve dans l'hymne cy-jointe qu'il a composée pour la fête du 10 aoust.

Il te suffira de lire l'ordre de son arrestation pour juger que le *vu bon* dont la....., notre collègue....., lui a été surpris.

Voilà, citoyen collègue, ce qui regarde les persécutions suscitées à Riquier par des officiers traîtres ou véhémentement soupçonnés de trahison, par

Digitized by Google

des officiers dont la guillotine a déjà fait justice, ou qui sont destitués ou incarcérés.

De quel poids leurs dénonciations peuvent-elles encore être? Ils n'ont dénoncé les plus ardens amis de la République que pour se débarrasser de surveillans incommodes.

En un mot, tu connois les principes de Riquier, tu connois les miens, je te garantis que la correspondance qu'il a entretenu avec moi, depuis qu'il est à l'armée du Rhin, respire le plus brûlant et le plus pur civisme, le plus sincère amour de l'ordre, et la haine la plus violente des tyrans et des traîtres.

Tu lui feras rendre promptement sa liberté et renvoyer à ses fonctions. J'en ai pour garant ton zèle infatigable pour affermir la liberté et venger ses défenseurs.

Salut et fraternité.

Ton collègue et ami,

Signé : L. Louchet,

Député à la Convention par le département de l'Aveiron

Valeur des assignats.

PRIX DE FOURNITURES FAITES A L'ARMÉE DES ALPES ET D'ITALIE (ANS III-V.) [1]

Garniture de tambour :

Peau..... 801.

---

1 Extraits des papiers inédits du citoyen Poulin, inspecteur général de l'intendance à l'armée des Alpes et d'Italie, conservés à la bibliothèque de l'Arsenal sous les nos 7132 et suiv.

Digitized by Google

Grands cercles, la pièce..... 40 l.
Petits cercles, la pièce..... 20 l.
Clefs pour timbres, la pièce..... 30 l.
Timbres, la pièce..... 40 l.
Cordages, la pièce..... 50 l.

Frais de bureau :

Règle..... 25 l.
Bouteille de sandaraque..... 10 l.
Quatre paquets de plumes..... 120 l.
Une rame de papier *à la Cloche*... 1500 l.
Une rame de papier à lettres..... 1600 l.
Douze bâtons de cire à cacheter... 660 l.
Deux bouteilles d'encre..... 450 l.
Douze cahiers de papiers à états... 1200 l.

Fournitures diverses:

Manches de pioche et de hache en bois dur..... 4 l. 10 s.
Tuiles, la pièce..... 5 l.
Une corde de bois..... 1900 l.
Une livre de fil..... 180 l.
6 livres de chandelle..... 240 l.
4 douzaines de cercles de tonneaux 800 l.
16 livres de corde d'emballage.... 800 l.
21 bichets de plâtre..... 300 l.
Une demi-corde de bois et 4 livres de chandelle..... 627 l. 10 s.
1000 cloux..... 1000 l.
Mouchoir en mousseline..... 400 l.
Mouchoir de poche..... 220 l.

Digitized by Google

Fournitures du citoyen Catin, charpentier, à l'atelier militaire de Lyon.

	Numéraire.	Assignats
	—	—
Avoir démonté, entré et rassemblé la charpente du porte-flot des balances.....	6 l.	1.000 l.
Bureau à écrire, de 5 pieds 2 pouces de long sur 2 pieds 3 pouces de large, à 2 tiroirs....	150 l.	25.000 l.
Un placard à deux portes....	127 l.	21.000 l.
Avoir démonté 3 rayons; avoir posé ces rayons dans une chambre de 19 pieds de long avec 6 supports formant des cases.....	60 l.	10.000 l.
Une caisse pour les cendres du poële.....	1 l. 10	250 l.
Porte à panaux et à frise.....	13 l.	2.166 l.
Bureau ou pupitre à 4 faces.	200 l.	33.333 l.
Petit pupitre à placer sur une table.....	6 l.	1.000 l.
Avoir raccommodé 2 croisées	6 l.	1.000 l.
12 règles pour les coupeurs et traceurs.....	12 l.	2.000 l.
Fait et posé un cadre avec sa porte; posé et fourni les ferrures.....	15 l.	2.500 l.
	596 l.	99.249 l.

Digitized by Google

Fournitures du citoyen Depierre, serrurier, à l'atelier militaire de Lyon.

	Numéraire.	Assignats.
7 placards et 29 fiches à boutons	58 l.	7.250 l.
7 serrures	35 l.	4.500 l.
Avoir ferré une porte, fourni 2 pomeles et 2 gonds	4 l.	500 l.
Serrure pour porte d'entrée	15 l.	1.875 l.
Clef pour latrines	2 l.	250 l.
Supports pour 2 croisées	4 l.	500 l.
Verrou a ressort	2 l.	250 l.
Poignée et montant d'une porte	1 l.	125 l.
3 ressorts de placard	3 l.	375 l.
20 fiches	20 l.	2.500 l.
2 serrures pour bureau	12 l.	1.500 l.
Avoir refondu un anneau à clef	1 l.	125 l.
Clef de chambre	2 l.	250 l.
	159 l.	20.000 l.

LE SIÈCLE DES BOITEUX [1]

Si l'on rit de notre siècle, si l'on se demande pourquoi tout semble aller de travers, nous dirons

1. Tiré des *Archives des Faits curieux de l'histoire, des mœurs, de la littérature, des sciences et des arts*, publiées par Guyot de Fère. Paris 1835, première livraison, p. 7.

Digitized by Google

que c'est un siècle boiteux, où il n'est pas étonnant que personne ne marche droit. La tragédie que préférait l'Empereur était *Hector*, de Luce de Lancival ; la meilleure comédie du temps était l'*Avocat*, de M. Roger : eh bien ! M. Roger et M. Luce de Lancival, ces deux représentants de l'art dramatique, étaient boiteux ; lord Byron, le premier poète de l'époque, Walter Scott, le premier romancier, étaient boiteux. En France, quand les partis se furent dessinés et eurent choisi leurs chefs, les libéraux eurent pour chef Benjamin Constant, qui boitait ; d'autres se rangèrent sous le patronage d'un grand talent financier, M. le baron Louis, qui est également boiteux. Le gouvernement se fit représenter par M. de Talleyrand, qui, tout en boitant, exerce encore aujourd'hui une grande influence sur la politique des cabinets. Le parti royaliste appela à son secours l'illustre Chateaubriand, qui, à peine rentré dans la carrière politique, fut pris de douleurs rhumatismales, et qui est boiteux comme il convient à un grand homme du siècle où nous vivons.

UN ESPION AMBITIEUX [1]

V. Monseigneur,

Je travaille à la Comédie françoise et dans la ville pour le secret.

---

1 Cette demande non datée, mais écrite dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, est évidemment adressée au lieutenant de police. Elle provient des Archives de la Bastille. — Communication de M. Edouard Thierry.

Digitized by Google

Je supplie très-respectueusement Votre Grandeur de m'y continuer et d'observer que mon confrère, qui alloit à l'Opéra, cesse cet exercice. A sa place, je puis, sous votre bon plaisir, prendre (*sic*) et aller au spectacle de l'Opéra, parce qu'il est nécessaire de varier les connus afin d'estre moins connu.

Que si vous n'avez personne à interposer à la place de mon confrère qui étoit à l'Opéra, j'auray l'honneur de vous assurer un quelqu'un.

Ma marque (le V), est en marge, et c'est ce dont je me serviray journellement. Gens de considération vous parleront de moy sans sçavoir mon ministère. Mon nom est Verdais.

Mlle GEORGES ET Mlle SAINVAL A L'ÉTRANGER [1]

« La fameuse actrice Mademoiselle Georges a paru enfin sur le théâtre de la capitale. En faveur de sa réputation et des circonstances, j'ai été deux fois à la comédie, ce qui est pour moi une grande fre-laine. J'avais, je vous l'avoue, une envie folle de voir cette reine du théâtre, mais j'ai beaucoup rabattu de l'idée que je m'en étais formée. Les idolâtres ont applaudi à tout rompre. Quant à moi, je l'ai trou-

Digitized by Google

mais sublime. Le ton général de sa déclamation m'a paru faux et guindé, comme tout ce qui vient de Paris, depuis la loi jusqu'au vaudeville. Pour ce qui est de la figure, il ne saurait y avoir deux avis, elle est superbe . . . . . .
. . . . . »

« Si je ne vous ai pas parlé de Mademoiselle Saint-Val 1, votre parente, c'est parce que j'ai rarement le temps de parler beaucoup par lettre. J'ai trouvé sa réputation prodigieusement exagérée, comme tout ce qui vient de France. Elle rend très-mal les sentiments tendres, excepté dans Mérope où l'amour maternel parle assez bien par sa bouche. Quant à l'amour tout court, elle n'y entend rien. Elle *pleure* les déclarations ; je vous assure que je n'ai rien vu de si faible. Ses gestes, en général, sont faux, guindés, monotones, et tous faits devant le miroir. Parce qu'elle n'est pas jolie (est-ce notre faute ?) elle est continuellement cachée *derrière* ses gestes. Un mouchoir éternel, étendu en paravent, brave toutes les lorgnettes, et nous n'avons pas encore vu les mains de cette actrice au-dessous de son front. Sa prononciation n'est pas non plus à l'abri de la critique, elle est souvent affectée et emphatique : ses accents graves ne valent rien. Elle fait [illegible]

Digitized by Google

grand défaut, c'est une certaine exclamation, absolument de son invention et qui ne ressemble à rien. C'est un cri qui prend la place des eh ! et des ah ! très-communs dans la tragédie. Madame de Morand, qui le contrefait parfaitement, vous donnera ce plaisir quand vous la verrez ; en attendant, imaginez un vigoureux auvergnat qui assène ses coups de hache. Prenez la bouffée de respiration qu'il lance du creux de son poumon pour se soulager : joignez-y le ton pleureur, c'est à peu près cela. Les poètes durs sont précisément ceux qu'elle rend le mieux. Elle ne sait pas déclamer Racine : elle rend mieux Voltaire parce qu'il est plus sentencieux et moins naturel. Elle ne nous a donné de Corneille ni de Crébillon, parce qu'apparemment ces petits écrivains ne sont pas dignes de son talent ; mais du Bellai, Le Mierre et Cie, voilà ses bons amis, et certainement ils lui doivent une statue. Malgré tous les défauts, votre *belle-sœur* [1] peut passer pour une grande actrice, pourvu qu'elle ne sorte pas de son genre. Elle exprime fort bien la fureur, la jalousie, le désespoir, en un mot tous les sentiments fougueux et déchirants ; il faudrait seulement l'avertir de ne pas s'emporter, car elle hurle et fatigue l'oreille. Pour parcourir tout son catalogue, elle a de attendrissante vraie, même admirable dans

Digitized by Google

mais sublime. Le ton général de sa déclamation m'a paru faux et guindé, comme tout ce qui vient de Paris, depuis la loi jusqu'au vaudeville. Pour ce qui est de la figure, il ne saurait y avoir deux avis, elle est superbe . . . . . »

« Si je ne vous ai pas parlé de Mademoiselle Saint-Val [1], votre parente, c'est parce que j'ai rarement le temps de parler beaucoup par lettre. J'ai trouvé sa réputation prodigieusement exagérée, comme tout ce qui vient de France. Elle rend très-mal les sentiments tendres, excepté dans Mérope où l'amour maternel parle assez bien par sa bouche. Quant à l'amour tout court, elle n'y entend rien. Elle *pleure* les déclarations ; je vous assure que je n'ai rien vu de si faible. Ses gestes, en général, sont faux, guindés, monotones, et tous faits devant le miroir. Parce qu'elle n'est pas jolie (est-ce notre faute ?) elle est continuellement cachée *derrière* ses gestes. Un mouchoir éternel, étendu en paravent, brave toutes les lorgnettes, et nous n'avons pas encore vu les mains de cette actrice au-dessous de son front. Sa prononciation n'est pas non plus à l'abri de la critique, elle est souvent affectée et emphatique : ses accents graves ne valent rien. Elle fait sentir désagréablement certaines consonnes finales. Dans *hélas*, *murs*, *fers*, *plus*, *fils*, etc., l'*s* siffle

Digitized by Google

grand défaut, c'est une certaine exclamation, abso-
ument de son invention et qui ne ressemble à rien.
'est un cri qui prend la place des eh ! et des ah !
s-communs dans la tragédie. Madame de Mo-
l, qui le contrefait parfaitement, vous donnera
laisir quand vous la verrez ; en attendant, ima-
*un vigou*reux auvergnat qui assène ses coups
che. Prenez la bouffée de respiration qu'il
du creux de son poumon pour se soulager :
-y le ton pleureur, c'est à peu près cela. Les
durs sont précisément ceux qu'elle rend le
Elle ne sait pas déclamer Racine : elle rend
oltaire parce qu'il est plus sentencieux et
turel. Elle ne nous a donné de Corneille
billon, parce qu'apparemment ces petits
e sont pas dignes de son talent ; mais du
Mierre et Cie, voilà ses bons amis, et
it ils lui doivent une statue. Malgré tous
votre *belle-sœur* [1] peut passer pour une
e, pourvu qu'elle ne sorte pas de son
xprime fort bien la fureur, la jalousie,
en un mot tous les sentiments fou-
rants ; il faudrait seulement l'avertir
nporter, car elle hurle et fatigue
parcourir tout son catalogue, elle a
te- vraie, même admirable dans

Digitized by Google

turelle, admirable, déchirante, sublime. Le cri qu'elle fit, lorsqu'elle reconnut Raoul, n'était pas de l'*auvergnat*; c'était celui de la nature, et il résonne encore dans mon oreille; enfin elle me donna une idée de la perfection, et après ce que je vous ai dit, vous pouvez m'en croire. Conclusion : son talent est grand, mais il est mêlé de grands défauts, et la sphère en est assez étroite. »

VERS INÉDITS D'AMÉDÉE ROLLAND (1849).

Un jour de pluie [1].

Il est doux, quand il pleut, à l'abri retranché,
De voir le blanc mollet d'un ange effarouché;
Il est doux de rêver à cette jambe fine,
Aux appâts plus secrets que le désir devine.
Mais tenir dans ses bras ce beau lutin tremblant,
Et de baisers de feu réchauffer son sein blanc,
Abriter dans son lit cet oiseau qui frissonne,
C'est un bonheur si grand qu'il n'existe personne
Qui n'oubliât soudain son plus cuisant souci :
Le farouche *Barbès* en serait adouci.
L'Excellence *Flocon*, grave comme un principe,
A demi culottée accrocherait sa pipe.
Durrieu, cet orateur connu par ses succès,
Pour la première fois parlerait le français !
Et de ce bien charmant, dans l'ombre et le mystère,
Proudhon désirerait être PROPRIÉTAIRE !!!

AM. R.

---

1 Communiqué par M Charles Mehl.

Digitized by Google

La colonne de Boulogne

Vers de Victor Hugo extraits de la *La Chronique, revue du monde fashionable*, Octobre-Décembre 1841, page 65, et non réimprimés dans les œuvres complètes du poète. (Communication de M. Maurice Tourneux.)

A L'EMPEREUR.

bord des flots, au sein des sombres Babylones,
'e à jamais debout sur les hautes colonnes ;
'e sur nos vaisseaux et protége nos tours,
'oujours fier de nous! Libre, calme, sereine,
ance a l'avenir! La France est encor reine!
npire est tombé, ton peuple vit toujours.

Une aube meilleure
Sur nous brillera ;
Nous attendons l'heure,
Mais l'heure viendra ;
Comme Dieu lui-même
Qui récolte et sème
Dans l'immensité,
Notre auguste France
A la patience
De l'éternité...,

re et Moscou, dans leur rage inféconde,
l'Europe et l'autre hors du monde,
France alors que tu tombas,

Digitized by Google

Dieu veut la grande France *et* la grande Allemagne[1].
Il fit Napoléon, comme il fit Charlemagne,
Pour donner à l'Europe un centre souverain.
Bientôt, des vieux sultans mourra la race éteinte ;
Alors Dieu, qui bénit Teutonia la sainte,
Lui rendra le Danube et nous rendra le Rhin.

Une aube meilleure

. . . . . .

En attendant ce jour que chaque instant amène,
Jour où la paix luira sur la famille humaine,
Jour où s'effaceront les crimes expiés,
Vois au-dessous de toi, figure solennelle,
L'éternelle tempête et la haine éternelle,
L'Océan sous tes yeux, l'Angleterre à tes pieds!

Une aube meilleure
Sur nous brillera ;
Nous attendons l'heure,
Mais l'heure viendra ;
Comme Dieu lui-même
Qui récolte et sème
Dans l'immensité,
Notre auguste France
A la patience
De l'éternité.

VICTOR HUGO.

Digitized by Google

'onsentit; mais l'indépendance de ses aspirations a
npêché M. Adam, maire de Boulogne, ville essen-
llement anglaise par son commerce, de hasarder
*idées anti-br*itanniques devant plusieurs mil-
; d'Anglais, et le lord-maire de Londres qui as-
it à la cérémonie. Seulement, les vers de Vic-
Iugo, écrits de sa propre main, ont été dépo-
vec des médailles commémoratives de cette
' *solennité*, dans un petit caveau ouvert à la
: la colonne, et la garde nationale de Boulo-
nvoyé au poète une lettre collective pour le
:r et le complimenter. (Note de la *Chro*·

POLICE ESPIONNÉE PAR ELLE-MÊME.

; *Indiscrétions tirées du portefeuille d'un fonc-*
Empire (1835), dont l'auteur est le comte Réal.)

Rovigo, pendant qu'il était ministre
fut informé de la présence à Paris
d'un assez grand nom, et envoyée par
d'Hartwell, pour espionner la cour
e des ouvertures à certains person-
enir des relations déjà établies avec
fit arrêter et la trouva facile; elle
op de peine, à faire, à Paris, l'es-
cour impériale pour les princes

Digitized by Google

d'Hartwell lui donnait, mais si elle recevait peu de ce côté, ses services ont été plus tard généreusement payés : elle a bien cinq ou six cent mille francs de rentes, gagnés pendant les dix premières années de la Restauration.

Dans une conférence que le duc de Rovigo, revenu de son exil, eut avec Louis XVIII, ce prince s'informait des moyens de police qu'employait le gouvernement impérial pour être instruit de ce qui se passait à Hartwell, alors qu'il y avait sa résidence ?

— Monsieur le duc, disait-il à l'ancien ministre, combien vous coûtait la police que vous entreteniez à Hartwell?

— Sire, elle nous coûtait de 120 à 150,000 fr.

— Ce n'est pas trop. C'est à peu près le calcul que j'avais fait. Le duc d'Aumont était à vous, n'est-ce pas ?

— C'est un secret d'Etat que je ne puis révéler sans un ordre formel de Votre Majesté.

— Parlez franchement, j'en sais sur ce sujet presque autant que vous.

— Puisque Votre Majesté paraît si bien informée, je ne lui nierai pas que le duc d'Aumont nous écrivait environ deux fois par mois.

— Et, pour cela, vous lui donniez... ?

— Autant qu'il m'en souvient, c'était 24,000 fr. par an.

Digitized by Google

payer mes droits d'auteur ; car les lettres que vous receviez, c'est moi qui les rédigeais.

LE COIFFEUR DE MADAME TALLIEN

(*Extrait des Souvenirs* de Blangini. Paris, 1834).

) me fit entrer dans un salon. J'y étais depuis demi-heure au moins, lorsque la femme de ›re de Mme Tallien vint me dire de la part de 'tresse que celle-ci me priait de l'excuser, et rendre auprès d'elle dans son cabinet de

vis, pour la première fois, une des grandes ; de l'époque, le fameux coiffeur Duplan, putèrent plus tard les deux Impératrices. nt où je fus admis dans ce sanctuaire tout Duplan chiffonnait entre ses mains un voile de dentelle d'Angleterre, dont il une des parties intégrantes de la coif- Tallien. Il plaçait le voile tantôt d'une ôt d'une autre ; il se consultait grave- cédant tout à coup à une inspiration il dit solennellement : « Madame, ce rand ; je ne pourrai jamais vous coif- nanière digne de vous et de moi. »

Digitized by Google

Et tout cela pour une coiffure qui ne devait durer qu'une soirée, pour décorer une tête dont la plus belle parure était d'admirables cheveux noirs.

Une lettre inédite de Hoche [1].

RES, NON VERBA.

Au quartier général de Montaigu.
6 ventôse an IV (25 février 1796.)

Le Général en chef au directoire exécutif.

« Je croyois avoir une bonne nouvelle à vous apprendre aujourd'hui, et, quoique j'ai à vous parler d'un succès, je suis éloigné d'être satisfait.

L'adjudant général Cortez annonça le 2 du courant, au général Caffin, qu'après une marche de soixante heures il était parvenu, à la tête de 400 hommes, à bloquer dans le château de St-Mesmin, près Pouzauges, trois cents brigands, à la tête desquels étoient plusieurs émigrés. Craignant ce qui est arrivé, je lui écrivis avant-hier qu'il n'ait à entendre à aucune capitulation, qu'il fasse son devoir et se conforme aux lois.

Cortez, ayant demandé du secours aux généraux Bonnaire, commandant la grande division du sud et Merle, commandant la subdivision dans laquelle il se trouvoit, ces officiers s'y portèrent et bientôt

Digitized by Google

J'attendois avec la plus vive impatience le résultat de ce siége ridicule, lorsque le général Grigny, qui arrive à l'instant, m'annonce que le général Merle demandé aux brigands qu'ils aient à capituler; ne les brigands y ont consenti à condition qu'on ur accorderoit la vie; que trois à quatre mille dats de la République ont vu défiler devant eux, enrageant sans doute), quarante-deux gredins ibots, et enfin, qu'ajoutant l'infamie à la lâcheté ridicule, les généraux Bonnaire et Merle ont né de fusiller ces quarante-deux hommes, els ils venoient de promettre la vie. J'expédie tr'ordre sur le champ et, en attendant le r cette affaire, je donne ordre aux deux gé- le se rendre à Fontenay où ils garderont forcés.

e sauriez croire quel effet va produire cette daleuse et quelles vont être les vocifera- nessieurs de Niort et de Fontenay; on va accuser l'armée d'être composée de nmandés par des scélérats; je vous de- om de cette brave armée, qu'il soit fait ux qui ont eu dans cette affaire un

L. Hoche. »

Digitized by Google

FAC-SIMILE D'UN AUTOGRAPHE DE VICTOR HUGO.

Me remettre cette
lettre.

Faire
le nécessaire
et donner
avis à M.
Victor Hugo
aujourd'hui

Dans la lettre ci-contre, adressée au Prince-Président Napo-
léon Bonaparte, [illegible]

Digitized by Google

V. Hugo (A N° 1190. 15 Février)

Écrit le 16 au Procureur de la
Prince, République, avec à M. Hugo

un Vieillard de soixante treize ans
implore pour son fils, Francis Sarre
[illegible]ouland, détenu en ce moment à Belle-Isle
[illegible]tiné à la transportation. J'ai presque
[illegible]titude personnelle que Francis Sarre
[illegible]is aucune part aux fatales journées
[illegible]n. Les indices invoqués contre lui s'éva-
[illegible] à l'examen. C'est en outre un
[illegible]mme maladif qui ne pourra résister
[illegible]gues de la transportation. Si la peine
[illegible]nue contre lui, deux tombeaux
[illegible], le climat d'Afrique tuera
la mort du fils tuera le père
[illegible]assez, prince, et j'ai tout espoir.
[illegible]occasion votre justice vous donnera
[illegible]ail que votre clémence.
[illegible] prince, recevoir l'assurance de
[illegible]

Le Combat de Châtillon (19 septembre 1870) [1]

SOUVENIRS D'UN OFFICIER D'ARTILLERIE.

Nous étions campés à Châtillon depuis le 16, à gauche de la route, entre une maison à peine achevée et la maison rouge qui termine le village à gauche de la route.

Les embrasures de la route furent faites le 17 et le 18 sous la direction de Castérais. Le maréchal-des-logis Cazenavette y fut envoyé comme aide.

Le 18, je revenais du fort de Montrouge, où j'avais été chercher des pelles et des pioches. A mon retour, vers quatre heures, on décampait : c'était pour prendre nos postes de bataille. On s'installa à gauche et à droite de la route; défense de faire des feux et sonneries. Le lever était à 5 heures. Le 19, à 5 heures et demie, la batterie était attelée et prête à partir.

L'infanterie défila, puis nous. La colonne longea la route jusqu'à la petite maison nommée Pointe-de-Châtillon.

Une grande plaine s'étend devant nous; il y a un fort brouillard qui perce les vêtements et borne l'horizon. Devant nous sont six colonnes de cavalerie; gendarmes carabiniers et cuirassiers : « Nous devons, nous dit un officier d'état-major, nous placer derrière la cinquième, composée de carabiniers et d'ex-cent-gardes. » Ils ont même uniforme,

[1] Communiqué par M. Frédéric Masson.

Digitized by Google

mais crinière noire. Ces six colonnes s'avancent en ligne, barrant la plaine. A droite sont les bois de Meudon dans lesquels se trouve, dit-on, la 1re division (général Caussade). A gauche, sur la route de Chevreuse, chemine de l'infanterie : c'est la 2e division. Derrière chaque colonne de cavalerie sont 2 batteries, soit 12 batteries, 72 bouches à feu, qui vont foudroyer le centre de la colonne prussienne qui défile sur la route de Versailles, et y faire une trouée. C'est, dit-on, le plan. Chacun a confiance.

On marche, on marche, lentement, bien alignés, en s'arrêtant de temps à autre. Des officiers d'état-major galopent çà et là, vérifiant les positions. Passe le général Ducrot avec son état-major.

Il fait froid, mais le brouillard se lève. Un lièvre épouvanté fuit à droite. On rit. Bon signe.

Arrivée à la hauteur de la pointe de Trivaux, la droite se porte vivement en avant.

Nous voyons les pièces se mettre en batterie et faire feu. Le combat est commencé. La fusillade pétille sur tout le front de bataille. Les deux batteries des quatre colonnes de droite passent entre les cavaliers et, successivement, commencent le feu.

Au bout d'une demi-heure, une batterie prussienne répond ; quelques obus éclatent à droite et dans le bois ; cela dure peu ; elle cesse bientôt son feu. Le mouvement tournant par la droite s'accentue ; les bombes éclatent en l'air et font de petits nuages ronds, blancs, sur le ciel bleu. Tout à coup une volée d'obus siffle au-dessus de nous ; et cha-

Digitized by Google

cun, moi le premier, de baisser la tête : « Allons! crie le capitaine, quand on entend, c'est déjà passé. »

Ce raisonnement me satisfait, mais l'amour-propre, plus que le raisonnement, a suffi pour m'empêcher de saluer les autres obus qui continuent à tomber de droite, de gauche et en avant. Il y a déjà des blessés : un carabinier passe avec sa selle sur le dos. Son cheval a été tué. Bientôt, un colonel de gendarmerie, porté par quatre gendarmes, passe près de nous : « Y a-t-il un médecin dans la batterie? » crie-t-on. Il n'y en a pas, mais un major de la ligne accourt aussi vite que ses vieilles jambes et son ventre le permettent.

Les servants descendent des coffres, par l'ordre du capitaine. Quelques-uns s'abritent un peu trop derrière la pièce, mais enfin! Les officiers restent à cheval.

Nous rions en regardant les carabiniers saluer les obus. Les casques et les belles cuirasses jaunes s'inclinent avec un ensemble parfait. Ils saluent au commandement. Mais un obus tombe au milieu, à gauche : un éclair, un nuage de poussière, laissant apercevoir un bousculement. Les autres restent immobiles. Le nuage tombe : cinq chevaux tués, quelques blessés.

Un lieutenant passe parmi nous; le bras gauche est rouge, le sang dégoutte de la main. Le pauvre diable dit, d'une voix plaintive : « Un docteur! Il n'y a donc pas de docteur? »

La grêle d'obus augmente; ils tombent de plus

Digitized by Google

en plus près, dans notre direction. Les gendarmes sont éprouvés à droite, quelques chevaux sans maîtres galopent dans la plaine; quelques-uns sur trois jambes seulement. Passe un cheval d'artillerie blessé au poitrail : le sang inonde ses jambes. L'un des nôtres est blessé aussi. Un éclat d'obus, que je vois ricocher, atteint mon cheval à l'aisselle; le sang coule un peu, il boîte, mais je ne puis découvrir la blessure : marche tout de même, mon pauvre Coco !

Tout à coup, tout à fait à droite, vive fusillade. Des cris farouches et tumultueux : « On va à la baïonnette ! » crie quelqu'un. — Bon ! ça va bien ! — Mais non ! Qu'est-ce donc ? On bat en retraite ? Je vois distinctement un feu de peloton à genoux, puis une débandade. Quelques obus tombaient dans le bois depuis une heure.

Bientôt, on amène les avant-trains des batteries de la droite; la cavalerie fait contre-marche; le feu continue par échelons.

Les carabiniers viennent sur nous, se fourrent entre les pièces; puis les gendarmes : « Allez-vous-en, je vous en prie, mon colonel, dit le capitaine; je ne puis mettre en batterie si vous êtes là. » L'autre, la tête égarée, je crois, répond : « Je me forme en bataille. »

Bref, impossible de faire feu : j'entends commander : « Contre-marche ! » Etourdiment, je le répète, croyant avoir reconnu la voix du capitaine. « Qui a commandé contre-marche ? » crie celui-ci furieux. Je m'avance et m'accuse de l'erreur. Le

Digitized by Google

lieutenant-colonel Villers, l'auteur du malencontreux commandement, arrive et commande la retraite. Il est assez mal reçu. Enfin, il le faut : « Demi-tour, et en retraite au pas! »

Deux fois nous mettons en batterie; deux fois la cavalerie nous empêche de tirer, cuirassiers ou carabiniers.

La déroute s'accentue. Près de la pointe de Châtillon, les carabiniers nous bousculent littéralement. Rudolphi, poussé de droite et de gauche, s'emballe quelques instants. On fait enfin feu, mais les 3e et 5e pièces, n'ayant pas serré à fond, sont hors de service. On les envoie en arrière avec les caissons. Il faut ratteler. Au coin de la route, près de la maison, la cohue devient effrayante. En arrière, on voit s'avancer les batteries prussiennes, qui nous criblent. Un obus éclate sous la 2e pièce, un autre passe entre le maréchal-des-logis Petit et moi, pour éclater dix pas plus loin. J'entends un « Oh ! » douloureux, poussé par les servants : je me retourne. Le maréchal-des-logis Rochefort tombait lourdement à terre, la tête ensanglantée, et restait inerte. On le ramasse; il se ranime à la fin et boit un peu de rhum. Plus loin, nous récoltons un carabinier blessé à la cuisse. Ce grand gaillard tout jaune serait presque comique, comme une tortue sans carapace, s'il n'avait à la cuisse de arges taches de sang.

Arrivés à gauche de la redoute, des infirmiers, effarés de peur, se décident, sur nos menaces, à prendre les deux blessés. Et aucun obus n'arrive.

Digitized by Google

Autour de la redoute, la confusion est inexprimable.

On nous donne ordre de battre en retraite; il est 11 heures. Je vais chercher les caissons à l'ancien emplacement, et nous descendons vers Paris, fort tristes.

Derrière l'ancien quartier général se tient le général d'Hugues, à cheval, fort triste, entouré de ses officiers non moins désolés, mais parfaitement inactifs. Plus bas, est un prêtre de l'ambulance, parlant avec animation. Il prêche la résistance. C'est bien !

Le village est abandonné; quelques fantassins par-ci, par-là. A terre, des sacs jetés en courant, des armes abandonnées, vestiges de la fuite.

Nous nous formons dans un champ, à gauche de la route. Nos 3e et 5e pièces, remises en état, et tous les caissons nous ont rejoint. La canonnade continue en haut.

Le lieutenant-colonel Fèvre, légèrement ému, nous rejoint. Le capitaine lui demande des ordres. Il n'y en a pas : « Eh bien ! je remonte. » En route !

A l'entrée du village, la colonne s'arrête. Le capitaine et moi remontons la côte. A la hauteur du chemin de Clamart, les obus commencent à éclater : « Capitaine, disent quelques soldats, il est impossible d'aller plus loin ! N'y allez pas, ça pleut comme la grêle. — C'est bon, nous le verrons bien. »

Le fait est que ça grêle ferme. Cette côte est fouillée à fond par les obus, mais, fort heureuse-

Digitized by Google

ment, ils sont trop *longs* et se contentent d'éclater dans les maisons.

Une fois sur le plateau, le capitaine prend les ordres du genéral d'Hugues. Les obus éclatent derrière la maison et à droite En face de nous, la redoute tire sans relâche sur les masses prussiennes qui s'avancent. La bataille est devenue un formidable combat d'artillerie.

Le capitaine m'envoie chercher la batterie. Je refranchis le ravin aux obus. Là, je l'avoue, j'ai pris le grand galop, au risque bien plus sérieux de me casser le cou. Mais ce brave Coco, bien que blessé, ne bronchait pas.

En route! marche! et la colonne remonte Châtillon.

Nous repassons le ravin. Pas un obus, mais, en haut, ça recommence de plus belle. On nous installe dans le verger à droite de la route, en réserve. En quelques coups de hache, la haie est éventrée, et en quelques coups de pioche, le fossé, comblé. Une fois formés en bataille, on attend. Les obus sifflent en l'air. Un éclate en frappant les peupliers à la cîme. Pluie d'éclats. Un homme en ramasse un, le palpe, et, me le tendant : « Tenez, lieutenant, il est tout chaud ! » Il était affreux, cet éclat formé d'une écaille de fonte à laquelle adhérait encore la chemise de plomb, à moitié fondue et toute dentelée. Ça doit faire de jolies blessures un morceau pareil !

Ici, notre réserve nous rejoint. Le fourrier dit avoir amené Rochefort à l'ambulance. Les bran-

Digitized by Google

cardiers, à un moment donné, voulaient l'abandonner; il a été obligé de mettre le sabre à la main. Mais il a perdu son cheval. Je lui confie ma pelisse qui commence à me tenir rudement chaud.

A ce moment le capitaine m'appelle : « Vous connaissez la tour, à gauche. Allez-y demander au commandant ses ordres. »

Le plateau était désert. Seuls, les obus s'y promenaient en grand nombre, avec non moins de balles sifflant de désagréables modulations. Je prends le plus court, coupant le ravin. Derrière une haie, une vingtaine d'hommes de la ligne, sans officiers. Près de la tour, un obus arrive en plein dedans, y éclate. Quel tapage! Coco en fait un écart. Derrière, je tombe en pleine batterie Perrault. Poignée de main à de Lamaze. Le capitaine Perrault est calme, superbe. Arrive un obus avec un sifflement sinistre. Ma foi, je salue : « Eh bien ! qu'avez-vous ? » dit le capitaine en souriant. — Bah! j'ai été surpris, mais je m'y ferai vite. »

Le commandant, que je trouve plus bas, dans la batterie Dethorey (?), me dit de faire venir la batterie. Je repasse par le même endroit, avec plus de sang-froid. Les obus sont trop *longs*.

Nous nous installons dans les vignes, sur la pente, les caissons en arrière, derrière une masure; et, pendant une heure et demie, nous tiraillons, sur la route de Sceaux, sur une colonne prussienne qui s'avance, sur des batteries placées derrière un mur.

En face, dans le bois de Plessis-Piquet, fusillade

Digitized by Google

très-vive. Ce sont les chasseurs. Ils sortent du bois par une porte au coin, portant des blessés, et remontent sur le plateau.

Le feu est épouvantable, la batterie Perrault tire à outrance; les pièces de 12 battent Bourg-la-Reine et Sceaux. Nous tirons à 2,100 mètres (je l'avais compté au moyen du son). Enfin, les batteries prussiennes se taisent. Le calme revient. Le mouvement tournant dans la vallée de Sceaux est arrêté.

On nous renvoie sur le plateau. En défilant devant la tour, un triste spectacle. Un homme du 8e a la poitrine ouverte par un obus. Il est mort, bien mort. Plus loin, trois chevaux en tas. L'un d'eux est étrippé ; un obus lui a éclaté dans le ventre et a tué les deux autres. On nous envoie à gauche de la redoute. En batterie !

Un ligne espacée s'avance sur le plateau. Sont-ce des Français? Oui... Non... Oui... Des chasseurs qui reviennent disent que oui; d'autres voient les casques.

On m'envoie au général Ducrot. A la redoute, où je vais d'abord, on ne tire plus. Je demande à Mannoury pourquoi. Il n'en sait pas plus que moi.

Sur la route, je vois le général Appert. Je cours à à lui. Il me répond, après un moment de réflexion : « Tirez ! »

Hop ! au galop. J'arrive à la redoute en criant : « Tirez ! ce sont les Prussiens ! » Puis je cours à la batterie : « Tirez ! Tirez ! »

Digitized by Google

Quel est mon étonnement ! On amène les avant-trains !

Les mitrailleuses de la redoute et les pièces de 12 commencent un feu roulant. Mais les pseudo-Français y répondent, et ferme. Les obus à balles nous cornent aux oreilles leur mélodie ronflante.

Une ligne d'infanterie est rangée derrière la redoute. C'est la brigade Paturel. Nous avançons. Les fusils s'abaissent ; feux de peloton, feu à volonté.

Le cheval du chef reçoit une balle dans le cou. Les balles sifflent. « On nous tire dessus ! » crient les hommes. Le capitaine court au général, moi à deux capitaines qui me répondent d'un air navré et en se tapant les cuisses : « Nous n'y comprenons rien ! » Le feu cesse ; il y a eu panique, paraît-il.

On nous porte à droite. La batterie Lapagne tire avec fureur : « Sur quoi tires-tu ? » dis-je à Amourel : « Sur le bois ; c'est plein de Prussiens, et il n'y a pas d'infanterie. » Il paraît qu'on nous tourne par Clamart.

Bref, le colonel Villers nous donne ordre de battre en retraite sur Vanves. Dans la redoute, le feu continue. Les mobiles bretons sont collés au parapet, en ligne, silencieux et résolus ; ils tiraillent par-dessus le parapet. A la porte, un sapeur du génie en sentinelle.

Nous descendons au pas. Bientôt les trottoirs se couvrent de fuyards. Ils montent sur nos caissons. Nous nous formons par section, à droite et à gauche. Je suis en queue. La foule augmente ; des

Digitized by Google

caissons arrivent, chargés de mobiles, d'artilleurs, de soldats de ligne. Plusieurs ont des faisceaux de fusils dans les bras. Le capitaine en prend un avec la baïonnette et le met en bandoulière, ce qui lui donne l'air d'un lancier. J'imite cet exemple, mais la bretelle ne va pas, et je le confie à Barbier, le servant, qui, à cheval sur son affût, garde un sérieux imperturbable.

La déroute devient de plus en plus précipitée. J'entends crier derrière moi : « Au galop ! au galop ! » Je me retourne ; un caisson, surchargé de mobiles, veut traverser la colonne. Je crie : « Halte ! n. de D... ! » Et, comme il n'arrête pas, je mets sabre à la main et le menace de le lui f... dans le ventre s'il ose avancer. Cette éloquence lui fait de l'effet ; et je n'entends plus crier : « Au galop ! »

Mannoury et les deux autres officiers de sa batterie passent près de nous. Le pauvre garçon pleure de rage. On leur a donné l'ordre d'enclouer leurs pièces et de les abandonner. Leurs avant-trains avaient été envoyés en bas du village, de sorte qu'on ne pouvait plus les emmener. Les mitrailleuses ont été sauvées.

Nous passons près de la grande plâtrière, couverte de monde, et nous arrêtons dans un champ, devant la route. Il y a de l'eau, de la paille. On fait boire les chevaux. Pauvres bêtes ! depuis la veille ils n'ont pas bu ! Passe un chariot du train plein d'avoine ; on lui emprunte de l'avoine ; bref, il n'y a que les hommes qui n'ont ni bu ni mangé. On s'étend à droite, à gauche ; un tas de pierres

Digitized by Google

même paraît doux. On aspire au repos. Les autres sont au Champ-de-Mars : Allons-y ! Mais le capitaine ne veut pas, il est triste, soucieux. Hennequin, son neveu, a disparu. Là-haut, il était malade. Une pièce de 12, lui partant dans les oreilles, l'a assourdi et étourdi. Y est-il resté ?

Au loin, le silence. Une batterie descend la côte au galop. C'est la batterie Perrault, sans doute. Si non, elle est prise. Au loin, le défilé continue sur la route d'Orléans. Dans la plaine, un bataillon, ou plutôt ce qu'il reste d'un bataillon, est à l'affût, derrière une levée de terre. Les officiers sont complétement démoralisés. Nulle confiance en leurs hommes. Le capitaine refuse de rentrer à Paris et nous mène derrière le fort de Vanves, où est restée la brigade Bocher, ce qu'il en reste. Nous revoilà en route. Il est 6 heures ; la nuit tombe.

Passent des hommes habillés de drap havane, armés de Sniders. Ils marchent vers Châtillon. Ce sont, nous dit le capitaine qui les mène, des *Amis de la France* : « Bonne chance et bonne chasse, messieurs ! »

Au coin du chemin qui va vers la droite et passe à la gorge du fort de Vanves, marche un homme en blouse blanche, chargé de marmites de soldats et d'un sac. Sa mine est suspecte : « Quel est cet individu ? dit le capitaine. Quatre hommes à terre, baïonnette au canon, et entourez-le ! »

L'homme pose ses affaires à terre : « Eh ben ! quoi ? Vous voulez ça ? (montrant les marmites). Prenez-les ! — Où les avez-vous prises ? — Par-

Digitized by Google

bleu ! là-bas. — Vous êtes un maraudeur ! Qui êtes-vous ? Connaissez-vous quelqu'un, ici ? D'où êtes-vous ? » Là-dessus, l'homme bouscule les artilleurs et se sauve : « Attrapez-le ! » Je cours après, revolver au poing : « Ne le tuez pas ! » me crie-t-on.

Il y a là une maison. L'homme prend à droite. Le brigadier Aroutell à gauche, les servants des deux côtés. Aroutell l'attrape : « Halte ! crie-t-il. — Cochons de Français ! répond l'homme. J'aime mieux les Prussiens ! » Et, saisissant la botte du brigadier, il cherche à le désarçonner. L'autre chancelle et cherche à dégaîner. Les servants arrivent. G... prend l'homme qui se débat et le menace de sa baïonnette. J'arrivais au galop : « Amenez-le ! » A ce moment, est-ce exprès, est-ce involontairement, le coup part, et l'homme tombe la poitrine traversée, pâle, sanglant. La tête vient frapper les sabots du cheval. C'est la plus forte émotion que j'ai jamais éprouvée, et, Dieu sait si ce jour-là j'en avais éprouvé !

« Apportez-le ! » crie le capitaine. Et, chacun le prenant par un bras, deux servants le traînent. Le malheureux râlait : « Ah ! un pauvre homme ! » gémissait-il. Sa chemise se remplissait de sang. On l'appuya au mur, près de la route : « Laissons-le mourir en paix ! » me dit le capitaine ; et nous partîmes.

« Bah ! disait un habitant du pays, c'est bien fait ! C'est un voleur ; pourquoi s'est-il sauvé ? — Le connaissez-vous ? — Non, je n'ai jamais vu cet homme-là, et je suis du pays »

Digitized by Google

On m'a dit, depuis, qu'on avait trouvé sur lui un poignard et des objets évidemment volés. N'importe, c'est un meurtre accompli bien légèrement ou bien malheureusement. L'homme qui l'a tué est triste depuis ce temps-là, et n'a pas désaoûlé les trois jours qui ont suivi. Arrivés au fort de Vanves, nous trouvâmes le général Bocher qui nous offrit à manger, et, à 9 heures du soir, nous rentrâmes à Paris avec l'infanterie.

Le Champ-de-Mars était dans le désordre le plus parfait. Les troupes étaient à droite et à gauche, mêlées, confondues. Il nous manquait trois hommes ; deux avaient fui, dès le matin, de la réserve ; on les a fusillés. L'autre, un bon soldat, a disparu. Il est tué ou prisonnier.

UTILITÉ DES AMNISTIES.

A cette époque (1837), l'association, privée de ses chefs qui étaient dans les prisons, tomba dans des mains subalternes et n'avait presque plus de consistance.

L'amnistie rendit aux chefs leur liberté. Il résolurent sur le champ de recommencer, et se remirent à l'œuvre sans perdre un instant. C'était Raisant, Lamieussens, Martin Bernard et moi [1].

---

1 Extrait des déclarations faites, le 22 octobre 1830, au Ministère de l'Intérieur et publiées en 1848 par Taschereau. On sait que Blanqui fut dès lors soupçonné.

Digitized by Google

M. THIERS, THERMOMÈTRE POLITIQUE DES LORETTES

(Extrait de *Filles, Lorettes et Courtisanes*, par Alexandre Dumas, Paris Dolin, 1843. In-8°, p. 157.)

La Lorette s'occupe peu de politique; en général elle ne connaît du gouvernement que les sergents de ville qui veillent aux portes de l'Opéra, et la Lorette est si gentille, si gracieuse, si peu offensive, que le sergent de ville prend sur lui de lui passer bien des petits mouvements, bien des gestes coquets, bien des paroles décolletées qui ne sont point dans l'ordonnance.

Seulement la Lorette a un thermomètre qui lui indique le mouvement gouvernemental. Ce thermomètre, c'est la maison de M. Thiers, située place Fontaine Saint-Georges : quand M. Thiers est au ministère, la maison est déserte, les fenêtres éteintes, et un gros chien jaune gronde et aboie de l'autre côté de la grille. La Lorette connaît parfaitement ce chien qu'elle caresse à travers les barreaux, de son côté le chien connaît parfaitement les Lorettes.

Mais quand la maison se repeuple, quand les fenêtres s'enflamment, quand le chien jaune disparaît, la Lorette secoue la tête et dit :

Allons, allons, il paraît que notre voisin aura encore fait quelque farce à Louis-Félippe, et que Louis-Félippe l'a renvoyé.

Là se borne l'oraison funèbre de M. Thiers.

Digitized by Google

Digitized by Google

REVUE RÉTROSPECTIVE

Abonnement de six mois : 4 fr. — *Abonnement d'un an* : 8 fr. — La *Revue* forme chaque semestre un volume, avec table, du prix de 4 fr.

On s'abonne à la librairie Lapin, 12, galerie d'Orléans (Palais-Royal.)

La *Revue Rétrospective* paraît le 1er et le 15 de chaque mois depuis le 1er juillet 1884.

Elle est uniquement consacrée à la reproduction de pièces rares et intéressantes pour l'histoire des XVIIIe et XIXe siècles. Son petit format lui interdit les documents de longue haleine, mais, à défaut de la quantité, elle restera préoccupée de la qualité, ne dédaignant rien de ce qui peut offrir une révélation utile, une anecdote instructive, un rapprochement salutaire, une erreur à rectifier.

Sans autre passion que celle de la recherche, sans autre amour que celui de la vérité, sans autre désir que celui de satisfaire les amis de l'histoire contemporaine, la *Revue Rétrospective* ne tire pas à grand nombre, elle ne vend pas au numéro, elle borne son ambition à rester dans les bibliothèques sous la forme de volumes que des tables semestrielles permettront de consulter rapidement avec fruit. Les nombreuses et bienveillantes citations de la presse permettent, dès aujourd'hui, de la considérer comme un recueil utile, sinon nécessaire.

En vente à la même librairie : *Relation inédite de la défense de la Bastille*, par l'invalide Guiot de Fléville. Plaquette de bibliophile, avec un plan de la Bastille vue à vol d'oiseau. — Prix 1 fr. 25.

Paris. — Imprimerie Wattier et Cie, 4, rue des Déchargeurs.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

Digitized by Google

Widener Library
3 2044 098 672 157

Digitized by Google